

## Садржај

|        |   |    |
|--------|---|----|
| 1.     | УВОД .....  | 8  |
| 1.1.   | Краћа ретроспектива рада и развоја школе.....   | 8  |
| 2.     | ОСНОВНЕ СМЕРНИЦЕ И ЦИЉЕВИ .....   | 9  |
| 2.1.   | Полазне основе и смернице.....  | 9  |
| 2.2.   | Циљеви и кључни задаци.....   | 9  |
| 2.3.   | Правци развоја школе у наредном периоду .....   | 11 |
| 3.     | УСЛОВИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ .....  | 11 |
| 3.1.   | Кадровска структура .....   | 11 |
| 3.2.   | Материјално – технички и просторни услови рада .....  | 11 |
| 4.     | ОРГАНИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ .....   | 13 |
| 4.1.   | Календар за школску 2024/2025. годину.....  | 13 |
| 4.2.   | Број ученика по разредима и одељењима на почетку школске године .....   | 15 |
| 4.3.   | Распоред одељења по сменама и организација радног дана у школи .....  | 16 |
| 4.4.   | Подела часова рада наставника и задужења стручних сарадника и наставника у оквиру радне недеље у школској 2024/2025. години ..... | 16 |
| 4.4.1. | Задужења стручних сарадника у оквиру радне недеље .....   | 16 |
| 4.4.2. | Задужење наставника у оквиру радне недеље .....   | 17 |
| 4.4.3. | Задужења педагошког асистента за ученике ромске националности.....  | 21 |
| 4.5.   | Изборни програми, слободне наставне активности и ваннаставне активности у школској 2024/2025. години .....                        | 21 |
| 4.5.1. | Изборни програми.....   | 21 |
| 4.5.2. | Слободне наставне активности ученика.....   | 22 |
| 4.5.3. | Ваннаставне активности ученика .....  | 23 |
| 4.6.   | Састав стручних већа, тимова и органа.....  | 24 |
| 4.7.   | Уџбеници за школску 2024/25. годину.....  | 27 |
| 4.7.1. | Уџбеници за први разред.....  | 27 |
| 4.7.2. | Уџбеници за други разред.....   | 28 |
| 4.7.3. | Уџбеници за трећи разред.....   | 29 |
| 4.7.4. | Уџбеници за четврти разред .....  | 29 |
| 4.7.5. | Уџбеници за пети разред.....  | 30 |
| 4.7.6. | Уџбеници за шести разред .....  | 31 |
| 4.7.7. | Уџбеници за седми разред .....  | 32 |
| 4.7.8. | Уџбеници за осми разред .....   | 33 |
| 5.     | ПЛАН РАДА УПРАВНОГ ОРГАНА И ОРГАНА РУКОВОЂЕЊА .....   | 35 |
| 5.1.   | План рада Школског одбора .....   | 35 |
| 5.2.   | Програм рада директора .....  | 36 |
| 5.3.   | Програм рада помоћника директора.....   | 38 |
| 6.     | ПЛАН РАДА СТРУЧНИХ ТЕЛА И ОРГАНА .....  | 39 |
| 6.1.   | Програм рада Наставничког већа.....   | 39 |
| 6.2.   | Програм рада Одељењских већа .....  | 42 |
| 6.2.   | Програм рада Педагошког колегијума .....  | 43 |
| 6.3.   | Стручна већа за област предмета .....   | 44 |

|              |  |            |
|--------------|--|------------|
| 6.3.1.       | Програм рада Стручног већа за област разредне наставе .....  | 44         |
| 6.3.2.       | Програм рада Стручног већа за област српског језика и књижевности .....                              | 47         |
| 6.3.3.       | Програм рада Стручног већа за област страних језика .....  | 48         |
| 6.3.4.       | Програм рада Стручног већа за област друштвених наука, верске наставе и грађанског васпитања .....   | 50         |
| 6.3.5.       | Програм рада Стручног већа за област математике .....  | 52         |
| 6.3.6.       | Програм рада Стручног већа за област природних наука .....   | 54         |
| 6.3.7.       | Програм рада Стручног већа за област технике и информатике .....                                     | 55         |
| 6.3.8.       | Програм рада Стручног већа за област уметности .....   | 57         |
| 6.3.9.       | Програм рада Стручног већа за област физичког и здравственог васпитања .....                         | 59         |
| 6.3.10.      | Програм рада Стручног већа за слободне наставне активности .....                                     | 60         |
| <b>6.4.</b>  | <b>Програм рада Стручног актива за школско развојно планирање (ШРП) .....</b>                        | <b>61</b>  |
| 6.4.1.       | Програм рада .....   | 61         |
| 6.4.2.       | План активности .....  | 61         |
| <b>6.5.</b>  | <b>Програм рада Стручног актива за развој школског програма .....</b>                                | <b>63</b>  |
| <b>6.6.</b>  | <b>Школски тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања .....</b>            | <b>64</b>  |
| 6.6.1.       | Програм рада .....   | 64         |
| 6.6.2.       | Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања .....  | 67         |
| 6.6.3.       | Програм спречавања дискриминаторног понашања и вређања угледи, части или достојанства личности ..... | 76         |
| 6.6.4.       | Програм превенције других облика ризичног понашања .....   | 80         |
| <b>6.7.</b>  | <b>План и програм рада инклузивног образовања (ИО) .....</b>   | <b>80</b>  |
| 6.7.1.       | Програм рад тима за инклузивно образовање .....  | 80         |
| 6.7.2.       | Програм инклузивног образовања .....   | 81         |
| <b>6.8.</b>  | <b>Програм рада Тима за самовредновање и вредновања рада школе (СВ) .....</b>                        | <b>83</b>  |
| <b>6.9.</b>  | <b>Програм рада Тима за обезбеђивање квалитета и развоја школе .....</b>                             | <b>86</b>  |
| <b>6.10.</b> | <b>План рада Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништво .....</b>                   | <b>86</b>  |
| <b>6.11.</b> | <b>Програм рада Тима за професионални развој (ПР) .....</b>  | <b>88</b>  |
| <b>6.12.</b> | <b>План рада Тима за професионалну оријентацију (ПО) .....</b>                                       | <b>88</b>  |
| <b>6.13.</b> | <b>Програм рада Ученичког парламента .....</b>   | <b>89</b>  |
| <b>7.</b>    | <b>ПРОГРАМ РАДА СТРУЧНИХ СЛУЖБИ ШКОЛЕ .....</b>  | <b>90</b>  |
| <b>7.1.</b>  | <b>Програм рада психолога .....</b>  | <b>90</b>  |
| <b>7.2.</b>  | <b>Програм рада педагога .....</b>   | <b>95</b>  |
| <b>7.3.</b>  | <b>План рада библиотекара .....</b>  | <b>105</b> |
| <b>7.4.</b>  | <b>Програм рада педагошког асистента за ученике ромске националности .....</b>                       | <b>109</b> |
| <b>8.</b>    | <b>ПЛАН УНАПРЕЂИВАЊА ОБРАЗОВНО–ВАСПИТНОГ РАДА .....</b>  | <b>110</b> |
| <b>8.1.</b>  | <b>План стручног усавршавања на основу акредитованих програма стручног усавршавања .....</b>         | <b>111</b> |
| <b>8.2.</b>  | <b>Остали облици стручног усавршавања .....</b>  | <b>113</b> |
| <b>9.</b>    | <b>ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА .....</b>   | <b>124</b> |
| <b>9.1.</b>  | <b>Програм културних активности школе .....</b>  | <b>124</b> |
| <b>9.2.</b>  | <b>Програм школског спорта и спортско-рекреативних активности .....</b>                              | <b>126</b> |
| <b>9.3.</b>  | <b>Програм Професионалне оријентације .....</b>  | <b>126</b> |
| 9.3.1.       | Професионала оријентација интегрисана у наставне предмете .....                                      | 127        |

|         |   |     |
|---------|---|-----|
| 9.3.    | Програм здравствене заштите .....   | 137 |
| 9.4.    | Програм социјалне заштите .....   | 140 |
| 9.5.    | Програм заштите животне средине.....  | 141 |
| 10.     | САРАДЊА СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ.....  | 143 |
| 10.1.   | Програм сарадње са локалном самоуправом.....  | 143 |
| 10.2.   | Програм рада организације Подмладак Црвеног крста .....                                       | 144 |
| 10.3.   | Програм рада Дечјег савеза.....   | 146 |
| 10.4.   | План активности са предшколском децом и сарадње са њиховим васпитачицама и<br>родитељима..... | 147 |
| 11.     | НАСТАВА У ПРИРОДИ, ЕКСКУРЗИЈЕ И ПОСЕТЕ .....  | 148 |
| 11.1.   | Настава у природи школска 2024/2025. година .....   | 148 |
| 11.2.   | Екскурзије школска 2024/2025. година .....  | 150 |
| 11.2.1. | Први циклус образовања .....  | 150 |
| 11.2.2. | Други циклус образовања .....   | 155 |
| 11.3.   | Полудневни излети школска 2024/2025. година .....   | 159 |
| 11.3.1. | Први циклус образовања .....  | 159 |
| 12.     | ПЛАН САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА И ПОРОДИЦОМ .....  | 161 |
| 12.1.   | Програм сарадње са родитељима .....   | 161 |
| 12.2.   | Програм рада Савета родитеља.....   | 164 |
| 13.     | ПРАЋЕЊЕ И ЕВАЛУАЦИЈА ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ.....   | 165 |
| 14.     | ПЛАН РАДА ШКОЛСКОГ МАРКЕТИНГА .....   | 166 |
| 15.     | ПРОГРАМ РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА ЗА ПРВИ И ДРУГИ РАЗРЕД.....                                   | 166 |
| 16.     | ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ .....  | 170 |
| 16.1.   | Први разред школска 2024/2025. година .....   | 170 |
| 16.1.1. | Обавезни предмети .....   | 170 |
| 16.1.2. | Изборни програми.....   | 184 |
| 16.1.3. | Критеријуми оцењивања .....   | 188 |
| 16.2.   | Други разред школска 2024/2025. година.....   | 199 |
| 16.2.1. | Обавезни предмети .....   | 199 |
| 16.2.2. | Изборни програми.....   | 214 |
| 16.2.3. | Критеријуми оцењивања .....   | 218 |
| 16.3.   | Трећи разред школска 2024/2025. година.....   | 227 |
| 16.3.1. | Обавезни предмети.....  | 227 |
| 16.3.2. | Изборни програми .....  | 248 |
| 16.3.3. | Критеријуми оцењивања .....   | 251 |
| 16.4.   | Четврти разред школска 2024/2025. година.....   | 269 |
| 16.4.1. | Обавезни предмети.....  | 269 |
| 16.4.2. | Изборни програми .....  | 287 |
| 16.4.3. | Критеријуми оцењивања .....   | 290 |
| 17.     | ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ .....   | 312 |
| 17.1.   | Српски језик и књижевност школска 2024/2025. година.....                                      | 312 |
| 17.1.1. | Пети разред.....  | 312 |
| 17.1.2. | Шести разред .....  | 315 |
| 17.1.3. | Седми разред .....  | 319 |

|   |            |
|---|------------|
| 17.1.4. Осми разред .....                                   | 323        |
| 17.1.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 328        |
| <b>17.2. Енглески језик школска 2024/2025. година .....</b> | <b>342</b> |
| 17.2.1. Пети разред .....                                   | 342        |
| 17.2.2. Шести разред .....                                  | 349        |
| 17.2.3. Седми разред .....                                  | 357        |
| 17.2.4. Осми разред .....                                   | 362        |
| 17.2.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 366        |
| <b>17.3. Географија школска 2024/2025. години.....</b>      | <b>368</b> |
| 17.3.1. Пети разред .....                                   | 368        |
| 17.3.2. Шести разред .....                                  | 370        |
| 17.3.3. Седми разред .....                                  | 371        |
| 17.3.4. Осми разред .....                                   | 373        |
| 17.3.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 376        |
| <b>17.4. Историја школска 2024/2025. година .....</b>       | <b>382</b> |
| 17.4.1. Пети разред .....                                   | 382        |
| 17.4.2. Шести разред .....                                  | 384        |
| 17.4.3. Седми разред .....                                  | 386        |
| 17.4.4. Осми разред .....                                   | 390        |
| 17.4.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 394        |
| <b>17.5. Математика школска 2024/2025. година .....</b>     | <b>396</b> |
| 17.5.1. Пети разред .....                                   | 396        |
| 17.5.2. Шести разред .....                                  | 398        |
| 17.5.3. Седми разред .....                                  | 400        |
| 17.5.4. Осми разред .....                                   | 401        |
| 17.5.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 403        |
| <b>17.6. Биологија школска 2024/2025. година .....</b>      | <b>412</b> |
| 17.6.1. Пети разред .....                                   | 412        |
| 17.6.2. Шести разред .....                                  | 414        |
| 17.6.3. Седми разред .....                                  | 417        |
| 17.6.4. Осми разред .....                                   | 420        |
| 17.6.5. Критеријуми оцењивања .....                         | 423        |
| <b>17.7. Физика школска 2024/2025. године .....</b>         | <b>429</b> |
| 17.7.1. Шести разред .....                                  | 429        |
| 17.7.2. Седми разред .....                                  | 433        |
| 17.7.3. Осми разред .....                                   | 440        |
| 17.7.4. Критеријуми оцењивања .....                         | 444        |
| <b>17.8. Хемија школска 2024/2025. година.....</b>          | <b>468</b> |

|   |            |
|---|------------|
| 17.8.1. Седми разред .....  | 468        |
| 17.8.2. Осми разред .....   | 470        |
| 17.8.3. Критеријуми оцењивања .....   | 474        |
| <b>17.9. Техника и технологија школска 2024/2025. година .....</b>            | <b>480</b> |
| 17.9.1. Пети разред .....   | 480        |
| 17.9.2. Шести разред .....  | 482        |
| 17.9.3. Седми разред .....  | 484        |
| 17.9.4. Осми разред .....   | 486        |
| 17.9.5. Критеријуми оцењивања .....   | 487        |
| <b>17.10. Информатика и рачунарство школска 2024/2025. година .....</b>       | <b>490</b> |
| 17.10.1. Пети разред .....  | 491        |
| 17.10.2. Шести разред .....   | 492        |
| 17.10.3. Седми разред .....   | 494        |
| 17.10.4. Осми разред .....  | 495        |
| 17.10.5. Критеријуми оцењивања .....  | 496        |
| <b>17.11. Музичка култура школска 2024/2025. година .....</b>                 | <b>502</b> |
| 17.11.1. Пети разред .....  | 502        |
| 17.11.2. Шести разред .....   | 506        |
| 17.11.3. Седми разред .....   | 509        |
| 17.11.4. Осми разред .....  | 512        |
| 17.11.5. Критеријуми оцењивања .....  | 514        |
| <b>17.12. Ликовна култура школска 2024/2025. година .....</b>                 | <b>516</b> |
| 17.12.1. Пети разред .....  | 516        |
| 17.12.2. Шести разред .....   | 517        |
| 17.12.3. Седми разред .....   | 519        |
| 17.12.4. Осми разред .....  | 520        |
| 17.12.5. Критеријуми оцењивања .....  | 524        |
| <b>17.13. Физичко и здравствено васпитање школска 2024/2025. година .....</b> | <b>529</b> |
| 17.13.1. Пети разред .....  | 529        |
| 17.13.2. Шести разред .....   | 532        |
| 17.13.3. Седми разред .....   | 535        |
| 17.13.4. Осми разред .....  | 537        |
| 17.13.5. Критеријуми оцењивања .....  | 542        |
| <b>17.14. Француски језик школска 2024/2025. година .....</b>                 | <b>545</b> |
| 17.14.1. Пети разред .....  | 545        |
| 17.14.2. Шести разред .....   | 548        |
| 17.14.3. Седми разред .....   | 551        |

|   |            |
|---|------------|
| 17.14.4. Осми разред .....  | 554        |
| 17.14.5. Критеријуми оцењивања .....                                      | 563        |
| <b>17.15. Верска настава школска 2024/2025. година.....</b>               | <b>565</b> |
| 17.15.1. Православни катихизис .....                                      | 565        |
| 17.15.2. Исламска верска настава (веронаука) "Илмудин".....               | 571        |
| <b>17.16. Грађанско васпитање школска 2024/2025. година .....</b>         | <b>573</b> |
| 17.16.1. Пети разред.....   | 573        |
| 17.16.2. Шести разред.....  | 575        |
| 17.16.3. Седми разред .....   | 576        |
| 17.16.4. Осми разред .....  | 577        |
| 17.16.5. Критеријуми оцењивања .....                                      | 579        |
| 18. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА .....                          | 581        |
| <b>18.1. Допунска настава школска 2024/2025. години.....</b>              | <b>581</b> |
| 18.1.1. Први циклус.....  | 581        |
| 18.1.2. Други циклус .....  | 585        |
| <b>18.2. Додатна настава школска 2024/2025. година .....</b>              | <b>593</b> |
| 18.2.1. Први циклус.....  | 593        |
| 18.2.2. Други циклус .....  | 595        |
| <b>18.3. Слободне наставне активности школска 2024/2025. година .....</b> | <b>607</b> |
| 18.3.1. Медијска писменост .....  | 607        |
| 18.3.2. Музиком кроз живот.....   | 607        |
| 18.3.3. Цртање сликање и вајање.....                                      | 609        |
| 18.3.4. Чуvari природе .....  | 610        |
| 18.3.5. Домаћинство .....   | 611        |
| 18.3.6. Моја животна средина .....  | 615        |
| 18.3.7. Предузетништво.....   | 617        |
| 18.3.8. Уметност .....  | 620        |
| 18.3.9. Критеријуми оцењивања .....                                       | 621        |
| <b>18.4. Час одељењског старешине школска 2024/2025. година.....</b>      | <b>622</b> |
| 18.4.1. Садржај часова одељењског старешине за први разред.....           | 622        |
| 18.4.2. Садржај часова одељењског старешине за други разред.....          | 623        |
| 18.4.3. Садржај часова одељењског старешине за трећи разред .....         | 624        |
| 18.4.4. Садржај часова одељењског старешине за четврти разред .....       | 625        |
| 18.4.5. Садржај часова одељењског старешине за пети разред.....           | 626        |
| 18.4.6. Садржај часова одељењског старешине за шести разред .....         | 627        |
| 18.4.7. Садржај часова одељењског старешине за седми разред.....          | 628        |
| 18.4.8. Садржај часова одељењског старешине за осми разред .....          | 628        |
| <b>18.5. Ваннаставне активности школска 2024/2025. година .....</b>       | <b>629</b> |

|  |     |
|--|-----|
| 18.5.1. Креативна радионица.....                     | 629 |
| 18.5.2. Еколошка секција.....                        | 630 |
| 18.5.3. Драмска секција .....                        | 631 |
| 18.5.4. Рецитаторска секција.....                    | 632 |
| 18.5.5. Новинарска секција.....                      | 634 |
| 18.5.6. Литерална секција.....                       | 635 |
| 18.5.7. Музичко - ритмичка секција .....             | 636 |
| 18.5.8. Мали хор .....                               | 637 |
| 18.5.9. Секција за енглески језик .....              | 637 |
| 18.5.10. Француски језик у продуженом боравку .....  | 638 |
| 18.5.11. Креативна радионица за енглески језик ..... | 638 |
| 18.5.12. Спортска секција.....                       | 639 |
| 18.5.13. Светосавци.....                             | 640 |
| 18.5.14. Птице Џеннетске .....                       | 641 |
| 18.5.15. Уметност је живот.....                      | 641 |
| 18.5.16. Велики хор .....                            | 642 |
| 18.5.17. Шах.....                                    | 642 |
| 18.5.18. Историјска секција.....                     | 643 |
| 18.5.19. Математичка ризница.....                    | 643 |
| 18.5.20. Занимљива математика.....                   | 644 |
| 18.5.21. Секција природних наука.....                | 644 |
| 18.5.22. Програмерска секција.....                   | 645 |
| 18.5.23. Шта знаш о саобраћају .....                 | 645 |
| 18.5.24. Моделарство у предузетништву .....          | 646 |
| 18.5.25. Репортажна секција.....                     | 647 |
| 18.5.26. Спортска секција.....                       | 647 |

## 1. УВОД

Годишњи план рада Основне школе „Стефан Дечански“ је основни радни документ којим се регулише рад школе у целини. План обезбеђује усаглашену и ефикасно организовану делатност свих учесника у остваривању образовно–васпитних активности, као и општег живота и рада школе у току школске године. Њиме се утврђује динамика и организација остваривања свих активности, омогућава унапређивање образовно–васпитног рада, обезбеђује праћење остварених циљева и процењивање вредности рада стручних и руководећих органа школе. У припреми овог плана анализирали смо реализацију плана за предходну годину, досадашње резултате самовредновања, Школски развојни план и даље могућности унапређења образовно – васпитног рада.

План рада школе се заснива на Школском програму за први и други циклус основног образовања и васпитања и Развојном плану школе. Ова година је трећа година петогодишњег циклуса самовредновања рада школе и четрнаеста година спровођења инклузивног образовања.

### 1.1. Краћа ретроспектива рада и развоја школе

Наша школа је под називом "Владимир Назор" основана 1960. године са 820 ученика, размештених у 10 учионица. Током наредних година, школа је добила још 10 учионица, четири кабинета, физкултурну салу, трпезарију, зубну амбуланту и повећала број ученика на око хиљаду. У последњих неколико година број ученика се креће око 860. У свом раду дугом 64 године имали смо запажене резултате у свим областима делатности. На иницијативу запослених, назив школе је измењен и од 1. септембра 2016. године школа носи име "Стефан Дечански".

Школска зграда и двориште се редовно одржавају и оплемењују, а уређени су тако да свима показују добродошлицу. У протеклом периоду је много тога урађено на унапређењу ентеријера и екстеријера школе. Пре девет година су реновирани зборница, физкултурна сала, реконструкција библиотеке, оформљен је "Кутак за родитеље" у посебној просторији, која омогућава приватност током посета родитеља школи, а покренут је и продужени боравак за ученике првог и другог разреда. Школско двориште асвалтирано је пре седам година, а за време летњег распуста обновљен је полигон за ученике првог циклуса. Пре шест година су замењени портали на главном и службеном улазу, као и врата на учионицама у старом делу школе. Пре две године уређен хол школе и реновиран је под у малој физкултурној сали на првом спрату, оспособљен је простор учионице на првом спрату и направљен други кабинет за извођење наставе информатике и рачунарства и у холу на првом спрату оспособљена канцеларија за ппп службу. Пре три године на другом спрату постављено је комплет лед осветљење и окречене учионице. Пре годину дана промењен је намештај у свим учионицама првог циклуса, а за време летњег распуста реновиран је плафон филкултурне сале. У току прошле школске године реновиран је лимени кров на великом делу школе.

Наша школа је позната по организовању и одржавању манифестација које привлаче и занимају велики број ученика и локалну заједницу, а то су: заједничке активности са предшколцима, базар ученика првог и другог циклуса, у организацији Ученичког парламента, ради прикупљања хуманитарне помоћи, Дан отворене школе за предшколце и њихове родитеље, а посебно смо поносни на пројекат поводом обележавања Дана школе "Видите шта знамо и умемо". Ученици, родитељи и наставници су имали прилику да погледају изложбу ученичких продуката са секција: креативна радионица ученика првог и другог разреда, природне науке, географије, домаћинства, француског језика, новинарске секције, ликовне секције, литералне секције, светосаваца, математичке секције, моделарства, као и да уживају у ревиалном представљању ученика, који



имају талента у глуми, певању, рецитовању, свирању, спорту и игри. Пре две године свечано је отворена стална поставка продукта ученика током реализације пројекта "Стефан Дечански и његово доба".

Обогаћен је и стално ажуриран званични сајт школе и фејсбук страница. Заживео је часопис "Наша реч" који излази у електронском и штампаном облику. Летопис школе се води у електронском облику.

Дан школе прославићемо 19. новембра 2024. године, када ћемо обележити 64 године од оснивања школе. Организоваће се културна и едукативна дешавања, промоције награђених ученика и њихових радова, као и бивших ученика и запослених, упознавање са традицијом и историјатом школе, кроз изложбе, паоне и видео записе.

## 2. ОСНОВНЕ СМЕРНИЦЕ И ЦИЉЕВИ

### 2.1. Полазне основе и смернице

Основни задаци за 2024/25. годину уграђени у Годишњи план рада школе проистичу из следећег:

- Актуелног Закона о основама система образовања и васпитања
- Закона о основном образовању и васпитању
- Статута ОШ "Стефан Дечански" и свих осталих важећих пословника и правилника
- Школског развојног плана (трећа година остваривања; шести по реду ШРП)
- Школски програм за први и други циклус основног образовања и васпитања
- Извештаја о остваривању Годишњег програма рада у предходној години (2023/2024.)
- Извештај о самовредновању рада школе у предходној години
- Материјално-техничких услова и кадровске структуре школе
- Услова и потребе друштвене средине у којој школа ради.

### 2.2. Циљеви и кључни задаци

- **Вредновање и самовредновање рада школе :** Утврдити посебан програм самовредновања рада школе. Конципирати инструменте за праћење и вредновање рада школе и за праћење и вредновање рада ученика;
- **Иновативни облици наставе:** У организацији редовног наставног процеса настојаћемо да успешније садржајно и временски усклађујемо наставне програме и чвршће их повезујемо са искуством из свакодневног живота наших ученика;
- **Заштита и унапређење животне средине, подизање еколошке свести:** Формирање вредносних ставова о значају очувања животне средине, спровођење еколошких акција, развијање свести о потреби штедње енергије и очувања природних ресурса;
- **Осавременивање рада ученика:** Оспособљавање ученика за самостално учење. Задужити предметне наставнике да за свој предмет оспособе ученике како да га уче, како би постигли већи успех. Испитивање радних навика и указивање помоћи у правцу њиховог даљег развијања и учвршћивања;
- **Допунска настава:** На основу сагледаних потреба организовати допунску наставу како би се помогло ученицима да буду успешнији;
- **Додатна настава:** За ученике који напредују изнад просека организоваће се додатна настава, примењујући активније организационе форме, рефератску наставу, рад у лабораторији, самостални истраживачки рад и припрему за такмичење у оквиру рада Центра за таленте Београд 2;
- **Припремна настава:** У складу са Законом, школа ће организовати припремну наставу за завршни испит за ученике осмог разреда из свих предмета чије је градиво предмет тестирања;
- **Културне и друге потребе ученика:** У оквиру културно – забавних активности ученика држаћемо се досадашњих примера добре праксе наше школе и организоваћемо активности: Добродошлица

првацима, Дан школе, Школска слава, Сајам науке и Свечана додела диплома и признања матурантима, као и одлазак на Сајам књига, Фестивал науке, Сајам образовања и позоришне и биоскопске представе, као и продукте пројеката Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништво;

- **Спортске активности:** Организоваћемо интензивно бављење спортским активностима, обавезно током две седмице (јесен и пролеће) у које ћемо укључити све ученике; у наставићемо сарадњу са јединицом локалне самоуправе у свим акцијама везано са спортска дешавања;
- **Распоред часова:** Распореди часова непосредног рада са ученицима обезбеђују синхронизовано одвијање свих активности, како би се оне пратиле и вредновале. Распоред часова редовне наставе задовољава све педагошке принципе, односно обезбеђује ефикасно време за базичне предмете;
- **Услови образовања ученика:** Школа ће настојати да обезбеди услове за учење и нормално похађање наставе ученицима који то немају код својих кућа. Организацијом исхране, набавком уџбеника и прибора, стварањем простора за учење у библиотеци, школа ће уједначити услове учења и образовања ученика из различитих социјалних средина;
- **Организација рада школе:** Организација рада школе биће усмерена на изграђивање савременијег стила рада, на развијање ведре и стимулативне радне климе, засноване на поверењу, топлини, толеранцији и подстицању креативног односа;
- **Стручно усавршавање:** Школа ће утврдити програм стручног усавршавања наставника на основу наших потреба, али и реалних могућности. План стручног усавршавања правиће се на основу каталога семинара који је одобрио ЗУОВ. У том циљу биће подстакнуте размене искустава наставника унутар школе. Наставићемо са применом ИКТ-а у ОВР-а, развијању компетенције за предузетништво и осталих међупредметних компетенција, као и професионално информисање и усмеравање ученика;
- **Унапређење положаја ученика у настави:** Подстичемо активност ученика у процесу стицања знања, да ученик у већем степену буде субјект одређених односа у свим видовима ОВР-а; ученици из осетљивих група биће систематски укључивани у све облике наставног и ваннаставног рада и активности одељења. Посебна пажња ће бити посвећена спречавању осипању ученика из редовног система основног образовања и већег укључивања деце из осетљивих група у обавезан предшколски програм;
- **Безбедно окружење:** Унапређивање превентивних програма у спречавању насиља злостављања и занемаривања, дискриминативног понашања и понашања којима се вређа изглед част и достојанство свих актера школског живота кроз имплементацију превентивних активности у редовне наставне предмете, ЧОС-ове, манифестације на нивоу школе, информисање и сарадња са Саветом родитеља школе и Ученичким парламентом.
- **Педагошка документација:** Стручни органи школе утврдиће педагошку документацију и прописати њено вођење (паралелна документација, регистар планова и припрема, евиденција стручног усавршавања, евиденција награђених и похваљених ученика и признања додељених школи, сарадња са родитељима, извештај о раду школе, записници састанака ШО и Савета родитеља школе); електронско вођење документације школе у облаку  
Унапређење квалитета вођења педагошке документације рада Стручних већа за област предмета и Тима за заштиту од ДНЗЗ
- **Образовни стандарди:** Праћење и провера постигнућа ученика и степена у ком су стекли вештине, знања и умења као показатељ остварености најважнијих захтева школског учења је неизоставан део сваког сегмента у раду наставника

- **Иницијални, пробни тестови и завршни тестови:** Све тестове, који су мерило или сведочанство о коначној усвојености темељних знања и умења ученика, планирамо и спроводимо крајње брижљиво, подстичући ученике да искажу своја максимална постигнућа;
- **Инклузивна пракса:** Пружање додатне подршке свим категоријама ученика у складу са њихом развојним могућностима и потребама ( индивидуализација, ИОП-1, ИОП-2, ИОП-3) у сарадњи са институцијама локалне средине
- **Рађ са мањинама:** Подршка за укључивање у све облике образовно васпитног процеса, интезивирање сарадње и ангажовања педагошког асистента, укључивање координатора за питање националних мањина ГО Чукарица, сарадња са Секретеријатом за образовање и дечју заштиту, праћење успеха и редовности долазака – редовно извештавање, пружање снажне подршке за наставак средњешколског образовања – афирмативне мере;

### 2.3. Правци развоја школе у наредном периоду

- Развој позитивних људских вредности - међусобно поштовање, сардања и солидарност, уважавање различитости
- Унапређивање функционалне писмености; примена ученичког подучавања,
- Јачање подршке ученицима у учењу и функционисању у школском окружењу
- Развијање: личних потенцијала, одговорности и промоција ученичких постигнућа
- Упређивање знања вештина у области заштите животне средине и одрживог развоја
- Активности на уређењу школског простора: зграде школе, дворишта и спортских терена
- Отварање школе, јачање сарадње са родитељима, локалним институцијама и друштвеном средином

## 3. УСЛОВИ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ

### 3.1. Кадровска структура

У школи ради 62 наставника, од тога укупно 22 наставника разредне наставе (19 у редовној настави и 3 наставника у продуженом боравку), 20 има високу стручну спрему, а 2 вишу стручну спрему, 40 наставника предметне наставе 38 има високу стручну спрему, 1 докторат и 1 вишу стручну спрему. Сви наставници у школи имају задужења, са 24 часа непосредног рада са ученицима, изузев наставника који раде са одређеним процентом према потребама школе. Школа има библиотекара, психолога, два педагога и педагошког асистента (четири стручна сарадника са високом стручном спремом и асистент са средњом), као и помоћника директора са ангажовањем 50%. Административно особље секретар школе, шеф рачуноводства и административни радник (два са високом и један са средњом стручном спремом). Техничко особље се састоји од 10 спремачица ( основна стручна спрема ) и домара (средња стручна спрема).

### 3.2. Материјално – технички и просторни услови рада

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| Укупна површина земљишног фонда   | 12 000 m <sup>2</sup>                |
| школска зграда (површина) 4 600 m <sup>2</sup>                              | спортски терени 2 810 m <sup>2</sup> |
| школски простор   |                                      |
| фискултурна сала са наставничком канцеларијом, справарницом и свлачионицама |                                      |
| мала сала – просторија продуженог боравка                                   |                                      |
| 28 учионица, распоређених на следећи начин                                  |                                      |
| 10 учионица разредне наставе  |                                      |

|  |   |
|--|---|
| 15 кабинета за предметну nastavу   |   |
| 1 кабинет енглеског језика   | 1 кабинет француског језика                                   |
| 1 кабинет биологије  | 1 кабинет хемија/физика                                       |
| 1 кабинет музичка/ликовна култура  | 1 кабинет географија/историја                                 |
| 2 кабинета српског језика и књижевности  | 2 кабинета математике   |
| 2 кабинета информатике и рачунарства   | 2 кабинета технике и технологије, радна заједничка просторија |
| 1 кабинет верска настава   |   |
| 2 помоћне учионице, користи ПУ Чукарица за групе предшколаца                       |   |
| 5 канцеларија: директор, секретар, рачуноводство, ПП служба, пом.дир/пед. асистент |   |
| наставничка зборница   | библиотека  |
| завичајни музеј  | изложбени простор   |
| кухиња са трпезаријом  | просторија за пријем родитеља                                 |
| просторија за тех. особље и радионица  | школска стомат. амбуланта                                     |

Већина материјалних услова је адекватна и задовољава стандардне потребе наставника за рад. Школски простор је функционалан и опремљен неопходним инвентаром. Школска учила и наставна средства се редовно обнављају. Предметна настава се одржава у кабинетима који су снабдевени неопходним наставним средствима. У готово сваком кабинету/учионици осим класичне зелене, постоји и бела магнетна табла. Учионице су опремљене тематским паноима, који се често обнављају.

Школа има такав положај да није на главној улици, али је окружена мрежом мањих улица и због тога приступачна са више страна. Двориште је велико и безбедно, без паркинга за возила. Ученици долазе у школу пешице или школским аутобусима, чија је рута таква да ученици непрелазе улицу ни приликом доласка у школу, нити приликом одласка кући.

У школи је даљинско централно грејање, са подстаницом и пумпом у бившој котларници, што је и једина просторија у школи испод нивоа тла и која је реновирана на крају 2022/2023. школске године.

Један од проблема школске зграде је њена оријентација – сви кабинети, канцеларије и зборница имају прозоре окренуте ка југу, па постојеће завесе од роло – платна често нису довољне за одбрану од топлоте, зато је у претходном периоду у 9 учионица и три кабинета, библиотеци, зборници и канцеларијама стављене нове тракасте завесе, планира се замена у осталим кабинетима предметне наставе. Други проблем је напрснуће зидова у неким приземним деловима школе, услед слегања терена. Ради се о зидовима који нису носећи. Након израде експертизе – стручног мишљења о степену и врсти оштећења на конструкцији школе, школа је у процедури озакоњења читаве квадратуре зграде и подношења захтева Секретаријату за образовање и дечију заштиту за израду пројекта за санацију напуцалих зидова у кабинетима технике и технологије и свлационица за физичко васпитање, као и удубљења подова у ходницима и учионицама у приземљу новог дела школе. Планира се и санација бетонских плоча око школе, како би се спречило продирање воде услед падавина у темељ школе.

Све учионице, као и школска библиотека, су опремљене рачунарима, веб камерама и интернет везом што омогућава неометан рад на е-дневницима и телевизорима за потребе презентација и културних дешавања и тиме је обогаћен материјално – техничка опремљеност школе. У оквиру националног програма дигитализације "Повезане школе" за време зимског распуста у школској 2019/2020. години школа је повезана на АМРЕС мрежу. Током прошле школске године донацијом Народне Скупштине Србије замењени су сви рачунари укупно 17 у "старијем" кабинету информатике и рачунарства. Школа има два кабинета информатике и рачунарства који су опремљени са укупно 15 рачунара, 19 лаптопа и два пројектора, које користе ученици у настави, који нису старији од три године.

Библиотека ради – понедељком, средом и петком од 9 – 15 часова, а уторком и четвртком од 12 – 18 часова.

## 4. ОРГАНИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ

### 4.1. Календар за школску 2024/2025. годину

Настава и други облици образовно-васпитног рада у основној школи остварују се у току два полугодишта. Прво полугодиште почиње у петак, 2. септембра 2024. године, а завршава се у петак, 27. децембра 2024. године. Друго полугодиште почиње у понедељак, 20. јануара 2025. године. Друго полугодиште завршава се у петак, 30. маја 2025. године за ученике осмог разреда, односно у петак 13. јуна 2025. године за ученике од првог до седмог разреда.

Обавезни облици образовно-васпитног рада за ученике од првог до седмог разреда, остварују се у 36 петодневних наставних седмица, односно 180 наставних дана. Образовно-васпитни рад за ученике осмог разреда остварује се у 34 петодневне наставне седмице, односно 170 наставних дана.

У случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће да школе остваре обавезне облике образовно-васпитног рада у пуном броју наставних седмица и наставних дана на годишњем нивоу, могуће је одступање до 5% од утврђеног броја петодневних наставних седмица, односно наставних дана.

У оквиру 36, односно 34 петодневне наставне седмице, школа је у обавези да годишњим планом рада равномерно распореди дане у седмици. Сваки дан у седмици неопходно је да буде заступљен 36, односно 34 пута, изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће да дани у седмици, буде заступљен утврђен број пута.

У среду, 13. новембра 2024. године настава ће се изводити према распореду часова за понедељак. У уторак, 18. фебруара 2025. године настава ће се изводити према распореду часова за понедељак.

У току школске године ученици имају јесењи, зимски, пролећни и летњи распуст. Јесењи распуст почиње у понедељак, 11. новембра 2024. године, а завршава се у уторак, 12. новембра 2024. године. Зимски распуст почиње у понедељак, 30. децембра 2024. године, а завршава се у петак, 17. јануара 2025. године. Пролећни распуст почиње у среду, 16. априла 2025. године, а завршава се у понедељак, 21. априла 2025. године. За ученике од првог до седмог разреда, летњи распуст почиње у понедељак, 16. јуна 2025. године, а завршава се у петак, 29. августа 2025. године. За ученике осмог разреда летњи распуст почиње по завршетку завршног испита, а завршава се у петак, 29. августа 2025. године.

У школи се празнују државни и верски празници, у складу са Законом о државним и другим празницима у Републици Србији („Службени гласник РС”, бр. 43/01, 101/07 и 92/11). У школи се празнује радно 21. октобар 2024. године, Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату, 27. јануар 2025. године Свети Сава – Дан духовности, школска слава, 22. април 2025. године, Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату, 9. мај 2025. године, Дан победе и 28. јун 2025. године, Видовдан – спомен на Косовску битку.

Свети Сава и Видовдан празнују се радно, без одржавања наставе, а Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату, Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату и Дан победе су наставни дани, изузев кад падају у дане када школа иначе не ради.

У школи се обележавају: 8. новембар 2024. године, као Дан просветних радника, 21. фебруар 2025. године, као Међународни дан матерњег језика, 10. април 2025. године, као дан сећања на Доситеја Обрадовића, великог српског просветитеља и првог српског министра просвете и недеља од 5. до 9. маја 2025. године, као Недеља сећања и заједништва, неговање културе сећања и одавање почаста невиним жртвама – ученицима и младима кроз примере добре праксе реализоване током школске године, развој и пропозиција хуманости, емпатије, толеранције, поштовања и дијалога.

Ученици и запослени у школи имају право да не похађају наставу, односно да не раде у дане следећих верских празника, и то:

- 1) православци – на први дан крсне славе;
- 2) припадници исламске заједнице – 30. март 2025. године, на први дан Рамазанског бајрама и 6. јуна 2025. године, на први дан Курбанског бајрама;
- 3) припадници јеврејске заједнице – 12. октобра 2024. године, на први дан Јом Кипура;
- 4) припадници верских заједница које обележавају верске празнике по грегоријанском календару – 25. децембра 2024. године, на први дан Божића;

5) припадници верских заједница које обележавају верске празнике по јулијанском календару – 7. јануара 2025. године, на први дан Божића;

б) припадници верских заједница које обележавају дане васкршњих празника по грегоријанском и јулијанском календару – почев од Великог петка, закључно са другим даном Васкрса (католици – од 18. априла до 21. априла 2025. године; православни од 18. до 21. априла 2025. године).

Годишњим планом рада школа је утврдила екскурзије (саджај, одредиште и време извођења), ако остваривање падне у наставне дане, надокнада часова ће се реализовати непосредно пре или после извођења екскурзије у истом месецу у ком се она реализује.

Дан школе је уторак 19. новембар 2024. године, прослава ће бити организована у поподневним сатима, а настава ће се одвијати са скраћеним часовима у обе смене.

Време саопштавања успеха ученика и подела ђачких књижица на крају првог полугодишта, обавиће се у понедељак 30. децембра 2024. године.

Свечана подела сведочанстава и подела диплома ученицима осмог разреда обавиће се у среду 11. јуна 2025. године.

Свечана подела ђачких књижица, односно сведочанстава, ученицима од првог до седмог разреда, на крају другог полугодишта, обавиће се у суботу, 28. јуна 2025. године.

Ученици осмог разреда полагаће пробни завршни испит у петак, 21. марта 2025. године и у суботу, 22. марта 2025. године, а завршни испит у понедељак, 16. јуна 2025. године, у уторак, 17. јуна 2025. године и у среду, 18. јуна 2025. године.

Пријемни испит за упис у средње школе: уметничка школа, односно профил у области уметности, одељења за ученике са посебним способностима, школе у којима се део наставе остварује на страном језику и школа за

полагаће се од године, у складу којим се уређује школу.

упис у Средњу послова "Јаков у складу са којим се уређује школу

талентоване ученике, 9. до 18. маја 2025. са подзаконским актом упис ученика у средњу Пријемни испит за школу унутрашњих Ненадовић" обавиће се подзаконским актом упис ученика у средњу

ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД КАЛЕНДАРА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ ЗА ШКОЛСКУ 2024/2025. ГОДИНУ

| ПРВО ПОЛУГОДИШТЕ          |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   | ДРУГО ПОЛУГОДИШТЕ |   |   |   |   |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---------|----|---|---|-------------------|---|---|---|---|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| М                         | ПН | П | У | С | Ч | П | С | Н | М       | ПН | П | У | С                 | Ч | П | С | Н |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Септембар                 |    |   |   |   |   |   |   |   | Октобар |    |   |   |                   |   |   |   |   | Новембар                  |  |  |  |  |  |  |  |  | Децембар |  |  |  |  |  |  |  |  | Јануар |  |  |  |  |  |  |  |  | Фебруар |  |  |  |  |  |  |  |  | Март |  |  |  |  |  |  |  |  | Април |  |  |  |  |  |  |  |  | Мај |  |  |  |  |  |  |  |  | Јун |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                           |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   |                   |   |   |   |   |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|                           |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   |                   |   |   |   |   |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|                           |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   |                   |   |   |   |   |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|                           |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   |                   |   |   |   |   |                           |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| Укупно наставних дана: 83 |    |   |   |   |   |   |   |   |         |    |   |   |                   |   |   |   |   | Укупно наставних дана: 97 |  |  |  |  |  |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |         |  |  |  |  |  |  |  |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

- Легенда
- Наставни дан
  - Државни празници
  - Школски распуст, ненаставни или нерадни дан
  - Празници који се обележавају радно (наставни дан)
  - Радни дан (Свети Сава и Вазовдан)
  - Дани резервисани за полагање пробног, завршног и пријемних испита
  - Недеља севања и заједничка
  - Завршетак наставе на крају првог и другог полугодишта
  - Број наставних дана у месецу

#### 4.2. Број ученика по разредима и одељењима на почетку школске године

| ПРВИ ЦИКЛУС    |                     |             |                | ДРУГИ ЦИКЛУС       |                     |             |                |
|----------------|---------------------|-------------|----------------|--------------------|---------------------|-------------|----------------|
| Р/О            | Укупан број ученика | Број дечака | Број девојчица | Р/О (други циклус) | Укупан број ученика | Број дечака | Број девојчица |
| 1/1            | 23                  | 10          | 13             | 5/1                | 24                  | 10          | 14             |
| 1/2            | 23                  | 11          | 12             | 5/2                | 26                  | 12          | 14             |
| 1/3            | 23                  | 12          | 11             | 5/3                | 28                  | 13          | 15             |
| 1/4            | 24                  | 12          | 12             | 5/4                | 28                  | 13          | 15             |
| 1/5            | 22                  | 11          | 11             |                    |                     |             |                |
| 1/6            | 23                  | 12          | 11             |                    |                     |             |                |
| <b>1.раз.</b>  | <b>138</b>          | <b>68</b>   | <b>70</b>      | <b>5.раз.</b>      | <b>106</b>          | <b>48</b>   | <b>58</b>      |
| 2/1            | 25                  | 13          | 12             | 6/1                | 29                  | 17          | 12             |
| 2/2            | 22                  | 14          | 8              | 6/2                | 22                  | 13          | 9              |
| 2/3            | 24                  | 10          | 14             | 6/3                | 24                  | 13          | 11             |
| 2/4            | 24                  | 14          | 10             | 6/4                | 22                  | 14          | 8              |
| 2/6            | 23                  | 15          | 8              | 6/6                | 23                  | 13          | 10             |
| <b>2.раз.</b>  | <b>118</b>          | <b>66</b>   | <b>52</b>      | <b>6.раз.</b>      | <b>120</b>          | <b>70</b>   | <b>50</b>      |
| 3/1            | 25                  | 11          | 14             | 7/1                | 23                  | 11          | 12             |
| 3/2            | 27                  | 12          | 15             | 7/2                | 27                  | 13          | 14             |
| 3/3            | 26                  | 12          | 14             | 7/3                | 23                  | 11          | 12             |
| 3/4            | 26                  | 11          | 15             | 7/4                | 25                  | 12          | 13             |
|                |                     |             |                | 7/5                | 18                  | 10          | 8              |
| <b>3.раз.</b>  | <b>104</b>          | <b>46</b>   | <b>58</b>      | <b>7.раз.</b>      | <b>116</b>          | <b>57</b>   | <b>59</b>      |
| 4/1            | 29                  | 17          | 12             | 8/1                | 24                  | 10          | 14             |
| 4/2            | 29                  | 18          | 11             | 8/2                | 19                  | 8           | 11             |
| 4/3            | 31                  | 19          | 12             | 8/3                | 26                  | 11          | 15             |
| 4/4            | 31                  | 20          | 11             | 8/4                | 24                  | 12          | 12             |
| <b>4. раз.</b> | <b>120</b>          | <b>74</b>   | <b>46</b>      | <b>8.раз.</b>      | <b>93</b>           | <b>41</b>   | <b>52</b>      |

|               | ПРВИ ЦИКЛУС         |             |                | ДРУГИ ЦИКЛУС        |             |                |
|---------------|---------------------|-------------|----------------|---------------------|-------------|----------------|
|               | Укупан број ученика | Број дечака | Број девојчица | Укупан број ученика | Број дечака | Број девојчица |
| ПАРНА СМЕНА   | 252                 | 115         | 113            | 216                 | 110         | 106            |
| НЕПАРНА СМЕНА | 228                 | 139         | 113            | 219                 | 106         | 113            |
| <b>УКУПНО</b> | <b>480</b>          | <b>254</b>  | <b>226</b>     | <b>435</b>          | <b>216</b>  | <b>219</b>     |

|               | Укупан број ученика | Број дечака | Број девојчица |
|---------------|---------------------|-------------|----------------|
| ПАРНА СМЕНА   | 468                 | 225         | 219            |
| НЕПАРНА СМЕНА | 447                 | 245         | 226            |
| <b>ШКОЛА</b>  | <b>915</b>          | <b>470</b>  | <b>445</b>     |

#### 4.3. Распоред одељења по сменама и организација радног дана у школи

Распоред одељења по сменама:

Непарна смена: Сви разреди са непарним индексом одељења

Парна смена: Сви разреди са парним индексом одељења.

Настава преподне почиње у 8 часова, а поподне у 14 часова. Прво звоно у преподневној смени: 7:55, прво звоно у поподневној смени: 13:55. Одмори у току наставе трају пет минута. Велики одмор у трајању од 20 минута је после другог часа за ученике оба циклуса.

| РАСПОРЕД ЗВОНА |               |       |            |               |       |
|----------------|---------------|-------|------------|---------------|-------|
| преподне       |               |       | послеподне |               |       |
| Час            | трајање       | одмор | Час        | трајање       | одмор |
| 1.             | 8:00 – 8:45   | 5     | 1.         | 14:00 – 14:45 | 5     |
| 2.             | 8:50 – 9:35   | 20    | 2.         | 14:50 – 15:35 | 20    |
| 3.             | 9:55 – 10:40  | 5     | 3.         | 15:55 – 16:40 | 5     |
| 4.             | 10:45 – 11:30 | 5     | 4.         | 16:45 – 17:30 | 5     |
| 5.             | 11:35 – 12:20 | 5     | 5.         | 17:35 – 18:20 | 5     |
| 6.             | 12:25 – 13:10 | 5     | 6.         | 18:25 – 19:10 | 5     |
| 7.             | 13:15 – 14:00 |       | 7.         | 19:15 – 20:00 |       |

#### 4.4. Подела часова рада наставника и задужења стручних сарадника и наставника у оквиру радне недеље у школској 2024/2025. години

##### 4.4.1. Задужења стручних сарадника у оквиру радне недеље

| име и презиме | звање       | пл.пр | пр.вр | нас | уч | род | д,сс,па | со  | ор.и лс | док,пр и су | УК | %   |
|---------------|-------------|-------|-------|-----|----|-----|---------|-----|---------|-------------|----|-----|
| О.Лапчевић    | психолог    | 2     | 2     | 6   | 10 | 3   | 2       | 3   | 1       | 11          | 40 | 100 |
| Г. Станковић  | педагог     | 1     | 1     | 4   | 4  | 1,5 | 1       | 1,5 | 0,5     | 5,5         | 20 | 50  |
| Б. Младеновић | педагог     | 2     | 2     | 8   | 8  | 3   | 2       | 3   | 1       | 11          | 40 | 100 |
| Р. Игњатовић  | библиотекар | 2     | 2     | 3   | 15 | 1   | 1       | 2   | 1       | 13          | 40 | 100 |

|   |   |  |
|---|---|--|
| % - проценат радног времена   | УК – недељни фонд радних сати   | род. – рад са родитељима/старатељима   |
| док,пр и су – вођење документације, припрема за рад и стручно усавршавање                             | со – рад у стручним органима и тимовима                                   | уч. – рад са ученицима<br>нас. – рад са наставницима   |
| ор. и лс – сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе | д,сс,па – рад са директором, стручним сарадницима и педагошким асистентом | пр.вр. – праћење и вредновање образовно-васпитног рада<br>пл.пр. – планирање и програмирање образовно-васпитног рада |



#### 4.4.2. Задужење наставника у оквиру радне недеље

|  |  |   |
|--|--|---|
| р/о – разред и одељење                                   | пз – писмени задаци                                      | рр – рад са родитељима                  |
| гф – годишњи фонд  | ва – ваннаставне активности                              | СНА - *                                 |
| нф – недељни фонд  | пр – планирање и припремање                              | су - стручно усавршавање                |
| ос – час одељењског старешине                            | со – рад у стручним органима школе                       | мр – менторски рад                      |
| дп – допунска настава                                    | пд – вођење школске евиденције и издавање јавних исправа | св – руковођење стручним органима школе |
| дн – додатна настава                                     | дж- дежурство у школи                                    | оп – остали послови                     |
| сру/дз- самостални рад ученика и израда домаћих задатака | са/р- слободне активности и радионице                    | ро- рекреација и одмор                  |
| па- пратеће активности (прихват, исхрана, хигијена и сл) | УК –недељни фонд радних сати                             | % - проценат ангажовања                 |

##### 4.4.2.1. Наставници разредне наставе

| име и презиме  | р/о | гф  | нф | ос | дп | дн | ва | пр | ук | пд | со | рр | св | д<br>ж | су  | мр | оп  | УК | %   |
|----------------|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------|-----|----|-----|----|-----|
| Г.Илић         | 1/1 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 1  | 1  | 1  | 1      |     |    |     | 40 | 100 |
| А.Катанић      | 1/2 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 1  | 1  |    | 1      | 1   |    |     | 40 | 100 |
| М.Цветковић    | 1/3 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 2  | 1  |    | 1      |     |    |     | 40 | 100 |
| С.Којић        | 1/4 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 1  | 1  |    | 1      |     | 1  |     | 40 | 100 |
| Б.Пешић        | 1/5 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 1  | 1  |    | 1      | 1   |    |     | 40 | 100 |
| М.Радосављевић | 1/6 | 684 | 19 | 1  | 2  |    | 2  | 10 | 34 | 2  | 1  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |
| Л.Костић       | 2/1 | 720 | 20 | 1  | 2  |    | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      | 0,5 |    | 0,5 | 40 | 100 |
| Ј.Станковић    | 2/2 | 720 | 20 | 1  | 2  |    | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |
| Д.Маринковић   | 2/3 | 720 | 20 | 1  | 2  |    | 1  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    | 1      |     | 1  | 1   | 40 | 100 |
| М.Поповић      | 2/4 | 720 | 20 | 1  | 2  |    | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      | 0,5 |    | 0,5 | 40 | 100 |
| А.Божич        | 2/6 | 720 | 20 | 1  | 2  |    | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      | 0,5 |    | 0,5 | 40 | 100 |
| М.Вишекруна    | 3/1 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      | 0,5 |    | 0,5 | 40 | 100 |
| А.Вељковић     | 3/2 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1      | 1   |    |     | 40 | 100 |
| М.Јевтић       | 3/3 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |
| М.Праизовић    | 3/4 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |
| Љ.Стевановић   | 4/1 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |
| М.Мирчић       | 4/2 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    | 1      | 1   |    | 1   | 40 | 100 |
| С.Стошић       | 4/3 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    | 1      | 1   |    | 1   | 40 | 100 |
| Н.С.Велинов    | 4/4 | 720 | 20 | 1  | 1  | 1  | 1  | 10 | 34 | 1  | 2  | 1  |    | 1      |     |    | 1   | 40 | 100 |

##### 4.4.2.2. Наставници у продуженом боравку

Две хетерогене групе првог и другог разреда и једна хомогена први разред

| име и презиме  | гф  | нф | сру/<br>дз | са/р | ро | па | пр | ук | пд | со | рр | св | д<br>ж | су | м<br>р | оп | УК | %   |
|----------------|-----|----|------------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|--------|----|--------|----|----|-----|
| А. Арсенијевић | 684 | 20 | 10         | 5    | 4  | 5  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    |        | 1  |        | 1  | 40 | 100 |
| И.Максић       | 684 | 20 | 10         | 5    | 4  | 5  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    |        | 1  |        | 1  | 40 | 100 |
| И.Гавриловић   | 684 | 20 | 10         | 5    | 4  | 5  | 10 | 34 | 1  | 1  | 1  |    |        | 1  |        | 1  | 40 | 100 |

### 4.4.2.3. Наставници предметне nastave prvog i drugog ciklusa

| име и презиме   | р/о   | гф  | нф | пз | ос | дп  | дн  | ва  | пр   | ук   | пд  | со  | рр  | св | мр | дж | су  | оп  | УК   | %      |
|---|---|-----|----|----|----|-----|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|------|--------|
| Српски језик и књижевност                                       |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| Б. Вујичин  | 5/1,3;<br>8/1,3   | 632 | 18 | 2  |    | 2   | 1   | 1   | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| Ј. Драговић   | 5/2,4;<br>6/6;7/4   | 648 | 18 | 2  | 1  | 1   | 1   | 1   | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| Н. Живковић   | 6/1,3;<br>7/1,3,5   | 720 | 20 | 2  | 1  | 1   | 1,5 | 1   | 13,5 | 40   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     | 0,5 | 44,5 | 111,11 |
| Ј. Шарац  | 6/2,4;7/2;<br>8/2,4   | 704 | 20 | 2  | 1  | 1   | 1,5 | 1   | 13,5 | 40   | 1   | 1,5 | 1   |    |    | 1  |     |     | 44,5 | 111,11 |
| Енглески језик<br>СНА – медијска писменост *                    |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| С. Баџић  | 5/2,4;<br>6/2,4,6;<br>7,8/2,4                               | 640 | 18 | 2  | 1  | 1   | 1   | 1   | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| К. М. Мраовић   | 5/1,3;<br>6/1,3;<br>7/1,3,5;<br>8/1,3                       | 640 | 18 | 2  | 1  | 1   | 1   | 1   | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| Д. Н. Максимовић  | 1/1,1/3;<br>2/1,2/3;<br>3/1,3/2,3/4<br>4/1,4/3,4/4<br>5/1,3 | 720 | 20 |    |    |     |     | 2   | 10   | 34   | 1,5 | 1   | 1   |    |    | 1  | 0,5 | 1   | 40   | 100    |
| М. Лекић  | 1/2,1/4,1/5,<br>1/6;<br>2/2,2/4,2/6<br>3/3;4/2              | 648 | 18 |    |    |     |     | 3,5 | 9    | 30,5 | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  | 0,5 | 1   | 36   | 90     |
| Француски језик – изборни програм<br>СНА – медијска писменост * |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| име и презиме   | р/о   | гф  | нф | пз | ос | дп  | дн  | ва  | пр   | ук   | пд  | со  | рр  | св | мр | дж | су  | оп  | УК   | %      |
| М. Гачевић  | 5/2,4;<br>6/2,4,6<br>7,8/2,4<br>5/2,4                       | 640 | 18 | 2  |    | 1   | 1   |     | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| С. Јовичић  | 5,6/1,3;<br>7/1,3,5;<br>8/1,3                               | 640 | 18 | 2  | 1  | 1   | 1   | 1   | 12   | 36   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  |     |     | 40   | 100    |
| Ликовна култура<br>СНА – цртање, сликање и вајање *             |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| Д. Малушић  | 5/1-4 6/1-3<br>7/1,2,3,4,5<br>8/1-4<br>6/6                  | 712 | 20 |    | 1  |     |     | 2   | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   | 1  |    | 1  |     | 1   | 40   | 100    |
| С. Горановић  | 6/6, 7/2  | 72  | 2  |    |    |     |     | 0,5 | 1    | 3,5  | 0,5 |     |     |    |    |    |     |     | 4    | 10     |
| Музичка култура<br>СНА – музиком кроз живот *                   |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| А. Елезовић   | 5/1,2,3,4;<br>6/12,4,6;<br>7/1,2,3,4<br>8/1,2,3,4<br>6/2,4  | 712 | 20 |    |    |     |     | 2   | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   |    |    | 1  | 1   | 1   | 40   | 100    |
| М. Гигић  | 6/3;7/5   | 72  | 2  |    |    |     |     | 0,5 | 1    | 3,5  | 0,5 |     |     |    |    |    |     |     | 4    | 10     |
| Географија<br>СНА – чувари природе *                            |   |     |    |    |    |     |     |     |      |      |     |     |     |    |    |    |     |     |      |        |
| М. Мићуновић  | 7,8/1,3   | 280 | 8  |    |    | 0,5 | 1   |     | 4    | 13,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |    |    | 1  |     |     | 16   | 40     |
| Д. Ђорђевић   | 5/2,4;<br>6/1,2,3,4,6;<br>7,8/2,4<br>6/3                    | 712 | 20 |    | 1  | 1   | 1   |     | 10   | 34   | 1   | 1,5 | 1   |    |    | 1  | 0,5 | 1   | 40   | 100    |

|   |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
|---|---|-----|------------------------|---|---|---|-----|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|--|---|-----|-----|------|--------|
| С. Ничић  | 5/1,3;7/5   | 144 | 4                      |   |   |   | 0,5 | 0,5 |     | 2    | 7    | 0,5 | 0,5 |     |     |  |   |     | 8   | 20   |        |
| Историја  |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| Ј.Нешић   | 5/3,4;<br>6/1,3;<br>7/1,2,3,4,5   | 576 | 16                     |   |   |   | 1   | 1   | 1   | 8    | 27   | 1   | 1   | 1   |     |  | 1 | 1   |     | 32   | 80     |
| В.Церовац   | 5/1,2<br>6/2,4,6;<br>8/1,2,3,4  | 424 | 16                     |   |   | 1 | 1   | 0,5 | 0,5 | 8    | 27   | 1   | 1   | 1   | 1   |  | 1 |     |     | 32   | 80     |
| Физика<br>СНА – моја животна средина *              |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| Н.Костић  | 6/1,2,4,6;<br>7/2,4;<br>8/1,2,3,4<br>7/2  | 704 | 20                     |   |   | 1 | 1   | 1   |     | 10   | 34   | 1   | 2   | 1   |     |  | 1 | 0,5 | 0,5 | 40   | 100    |
| М.Стојановић  | 6/3<br>7/1,3,5<br>7/5   | 288 | 8                      |   |   |   | 0,5 |     |     | 4    | 13,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |     |  | 1 |     |     | 16   | 40     |
| Хемија<br>СНА – домаћинство *                       |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| А.Пирнат  | 7/1,2,3,4,5<br>8/1-4<br>7/1   | 632 | 18                     |   |   | 1 | 1   | 0,5 |     | 9    | 30,5 | 1   | 21  | 1   |     |  | 1 |     | 0,5 | 36   | 90     |
| Биологија<br>СНА – чувари природе *                 |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| С.Гвоздић   | 5/2,<br>6/1,6/3;<br>7/1,2,4;<br>8/1,2,3,4<br>6/1  | 704 | 20                     |   |   |   | 1   | 1   | 1   | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   | 1   |  | 1 | 0,5 | 0,5 | 40   | 100    |
| Ј.Ђирковић  | 5/4:<br>6/2,6/4,6/6   | 288 | 8                      |   |   |   | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 4    | 13,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |     |  | 1 |     |     | 16   | 40     |
| Б.Стаменковић                                       | 5/1,5/3;<br>7/3,7/5   | 288 | 8                      |   |   |   | 1   | 0,5 |     | 4    | 13,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |     |  | 1 |     |     | 16   | 40     |
| Математика  |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| М.Рабреновић  | 5/2,4<br>6/2,4,6;   | 720 | 20                     | 2 | 1 | 2 | 1,5 |     |     | 13,5 | 40   | 1   | 1   | 1   | 0,5 |  | 1 |     |     | 44,5 | 111,11 |
| М.Брашњовић   | 7,8/2,4   | 560 | 16                     | 2 |   | 2 | 1   |     |     | 10,5 | 31,5 | 1   | 1   | 1   |     |  | 1 |     |     | 35,5 | 88,89  |
| А. Аврамовић  | 5,8/1,3   | 560 | 16                     | 2 | 1 | 1 | 1   |     |     | 10,5 | 31,5 | 1   | 1   | 1   |     |  | 1 |     |     | 35,5 | 88,89  |
| М.Стојанов  | 6/1,3<br>7/1,3,5;   | 720 | 20                     | 2 |   | 2 | 2   | 0,5 |     | 13,5 | 40   | 1   | 1,5 | 1   |     |  | 1 |     |     | 44,5 | 111,11 |
| Информатика и рачунарство<br>СНА – предузетништво * |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| Н.Тасић   | 5,1,2,3,4<br>6/1,2,3,4,6<br>(6/6 обе<br>групе)<br>7/1,2,3,4,5<br>(7/5 обе<br>групе)<br>8/1,2,3,4<br>7/3 | 712 | 20                     |   |   |   | 1   | 1   | 1   | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   | 1   |  | 1 | 1   |     | 40   | 100    |
| С.Крсмановић  | 5/2,5/4;<br>6/1,2,3,4;<br>7/1,7/3   | 288 | 8                      |   |   |   | 0,5 |     | 1   | 4    | 13,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |     |  |   |     | 1   | 16   | 40     |
| М.Брашњовић   | 7,8/2,4   | 140 | 4                      |   |   |   |     | 1   |     | 2    | 7    |     |     |     |     |  |   | 0,5 | 0,5 | 8    | 20     |
| А. Аврамовић  | 5,8/1,3   | 140 | 4                      |   |   |   | 1   |     |     | 2    | 7    |     | 0,5 |     |     |  |   |     | 0,5 | 8    | 20     |
| Физичко и здравствено васпитање<br>ОФА *            |   |     |                        |   |   |   |     |     |     |      |      |     |     |     |     |  |   |     |     |      |        |
| В.Томић   | 6/1<br>7/1,3,5<br>8/1,3<br><br>5/1,3;<br>6/3  | 708 | 20<br>(17<br>+3<br>**) |   |   | 1 |     |     | 1,5 | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   | 1   |  | 1 | 0,5 | 0,5 | 40   | 100    |
| Т.Ђурковић  | 5/2,4   | 714 | 20                     |   |   | 1 |     |     | 1   | 10   | 34   | 1   | 1   | 1   |     |  | 1 | 1   | 1   | 40   | 100    |

|  |  |     |                        |  |   |  |     |         |     |      |      |      |     |   |  |   |  |   |    |     |
|--|--|-----|------------------------|--|---|--|-----|---------|-----|------|------|------|-----|---|--|---|--|---|----|-----|
|  | 6/2,4,6<br>7/4;8/2<br><br>5/2,4;<br>6/2,4  |     | (16<br>+4<br>**)       |  |   |  |     |         |     |      |      |      |     |   |  |   |  |   |    |     |
| В. Сарић   | 5/1,3;<br>6/3;<br>7/2;8/4<br><br>6/1,6/6**   | 498 | 14<br>(12<br>+2<br>**) |  |   |  |     | 2<br>** | 7   | 24   | 1    | 1    | 1   |   |  | 1 |  |   | 28 | 70  |
| Техника и технологија<br>СНА – предузентвиштво * , домаћинство &   |  |     |                        |  |   |  |     |         |     |      |      |      |     |   |  |   |  |   |    |     |
| Н.К.<br>Спасојевић   | 5/1,3;<br>6/2,4,6;<br>7/1,2,3<br>8/1,3<br>8/3*   | 712 | 20                     |  | 1 |  | 2   |         | 10  | 34   | 1    | 2    | 1   |   |  | 1 |  | 1 | 40 | 100 |
| С.<br>Крстић   | 5/2,3,4;<br>6/1,3,4;<br>7/1,2,4,5;<br>8/2,4<br>8/4*  | 856 | 24                     |  | 1 |  | 2   |         | 12  | 41   | 1,5  | 1,5  | 1   | 1 |  | 1 |  | 1 | 48 | 120 |
| В.<br>Лукић  | 5/1,2,4;<br>6/1,3,6<br>7/5<br>8/1,2,3<br>8/1*  | 708 | 20                     |  | 1 |  | 1   |         | 10  | 34   | 1    | 1    | 1   | 1 |  | 1 |  | 1 | 40 | 100 |
| С.Крсмановић   | 6/2;<br>7/3,4<br>8/4<br>8/2*   | 284 | 8                      |  |   |  | 0,5 |         | 4   | 13,5 | 0,5  | 0,5  | 0,5 |   |  | 1 |  |   | 16 | 40  |
| Верска настава<br>Православни катихизис *<br>Исламска вјеронаука & |  |     |                        |  |   |  |     |         |     |      |      |      |     |   |  |   |  |   |    |     |
| С.<br>Ковачевић *<br><br>15 група<br>+<br>5 мешовитих              | одељења: -<br>1/1, 1/3,<br>1/5;2/1,2/3;<br>5/2,5/4;<br>6/1,6/2,6/3,<br>6/4,6/6;<br>7/1;8/1,8/3<br>мешовите<br>групе:<br>3/1 и 3/3;<br>3/2 и 3/4;<br>4/1 и 4/3;<br>5/1 и 5/3<br>7/3 и 7/5 | 716 | 20                     |  |   |  |     | 4       | 10  | 34   | 1    | 1    | 1   |   |  | 1 |  | 1 | 40 | 100 |
| Г.Вујчић *<br><br>3 групе<br>+<br>3 мешовите                       | одељења:<br>1/4;2/4<br>7/4,7/2;<br>8/2,8/4<br>мешовите<br>групе:<br>1/2 и 1/6<br>2/2 и 2/6<br>4/2 и 4/4  | 320 | 9                      |  |   |  |     | 2       | 4,5 | 15,5 | 0,5  | 0,5  | 0,5 |   |  | 1 |  |   | 18 | 45  |
| И.И. Јелизи &  | 2 групе по<br>циклусима  | 72  | 2                      |  |   |  |     | 0,5     | 1   | 3,5  | 0,25 | 0,25 |     |   |  |   |  |   | 4  | 10  |
| Грађанско васпитање<br>СНА – уметност *                            |  |     |                        |  |   |  |     |         |     |      |      |      |     |   |  |   |  |   |    |     |
| С.Горановић  | 5/1,3;5/2,4(2 групе)<br>6/1,2,3,4,6<br>(1 група)<br>7/1,2,3,4,5<br>(1 група)<br>8/1,2,3,4 (1 група)<br>укупно 5 група  | 172 | 5                      |  |   |  |     |         | 2,5 | 8,5  | 0,5  | 0,5  | 0,5 |   |  |   |  |   | 10 | 25  |

|  |     |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|-----|--|--|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | 7/4 |  |  |  |  |  |  | 1* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|-----|--|--|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

#### 4.4.3. Задужења педагошког асистента за ученике ромске националности

|                           |                             |   |  |  |  |  |        |                                |  |       |     |
|---------------------------|-----------------------------|---|--|--|--|--|--------|--------------------------------|--|-------|-----|
| Име и презиме             |                             | Јелена Синани   |  |  |  |  |        |                                |  |       |     |
| Радно место               |                             | педагошки асистент за ученике ромске националности    |  |  |  |  |        |                                |  |       |     |
| активности у школи        |                             | сарадња са родитељима / другим законитим заступницима |  | Сарадња са локалном самоуправом, службама и удружењима |  | Учешће у раду стручних органа и тимова |        | Вођење педагошке документације |  | УК    | %   |
| Пружање подршке Ученицима |                             | 5 сати  |  | 2 сата   |  | 3 сата                                 |        | 10 сати                        |  | 40    | 100 |
| у настави                 | у ваннаставним активностима | Пружње подршке наставницима и стручним сарадницима    |  |  |  | у настави                              | 4 сата | у ваннаставним активностима    |  | 1 сат |     |
| 12 сати                   | 3 сата                      |   |  |  |  |  |        |                                |  |       |     |

#### 4.5. Изборни програми, слободне наставне активности и ваннаставне активности у школској 2024/2025. години

##### 4.5.1. Изборни програми

##### Први циклус образовања и васпитања

|                       | 1/1 | 1/2 | 1/3 | 1/4 | 1/5 | 1/6 | 2/1 | 2/2 | 2/3 | 2/4 | 2/6 | 3/1 | 3/2 | 3/3 | 3/4 | 4/1 | 4/2 | 4/3 | 4/4 |   |
|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| Православни катихизис | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | * |
| Илмудин               | *   | *   |     | *   |     | *   | *   | *   | *   | *   |     |     | *   |     |     |     |     | *   | *   | * |
| Грађанско васпитање   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | * |

##### Други циклус образовања и васпитања

|                       | 5/1 | 5/2 | 5/3 | 5/4 | 6/1 | 6/2 | 6/3 | 6/4 | 6/6 | 7/1 | 7/2 | 7/3 | 7/4 | 7/5 | 8/1 | 8/2 | 8/3 | 8/4 |   |
|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| Православни катихизис | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | * |
| Илмудин               | *   | *   |     | *   |     | *   |     | *   |     |     | *   |     |     |     |     |     |     |     |   |
| Грађанско васпитање   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | * |
| Француски језик       | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | *   | * |

|                            |                |                  |
|----------------------------|----------------|------------------|
| Изборни наставни програм   | име наставника | разред и одељење |
| <b>Грађанско васпитање</b> |                |                  |
|                            | Г.Илић         | 1/1              |
|                            | А.Катанић      | 1/2              |
|                            | М.Цветковић    | 1/3              |

|                                   |                |  |
|-----------------------------------|----------------|--|
| Први циклус                       | С.Којић        | 1/4  |
|                                   | Б.Пешић        | 1/5  |
|                                   | М.Радосављевић | 1/6  |
|                                   | Л. Костић      | 2/1  |
|                                   | Ј.Станковић    | 2/2  |
|                                   | Д.Маринковић   | 2/3  |
|                                   | М.Поповић      | 2/4  |
|                                   | А.Божић        | 2/6  |
|                                   | М.Вишекруна    | 3/1  |
|                                   | А.Вељковић     | 3/2  |
|                                   | М.Јевтић       | 3/3  |
|                                   | М.Праизовић    | 3/4  |
|                                   | Љ.Стевановић   | 4/1  |
|                                   | М.Мирчић       | 4/2  |
|                                   | С.Стошић       | 4/3  |
| Н.С.Велинов                       | 4/4            |  |
| Други циклус                      | С.Горановић    | мешовите: 5/1 и 5/3, 5/2 и 5/4, 6/1-6, 7/1-4 и 8/1-4<br>5 група                      |
| <b>Православни катихизис</b>      |                |  |
| Први циклус                       | С. Ковачевић   | одељења: 1/1, 1/3, 1/5; 2/1, 2/3;<br>мешовите групе: 3/1 и 3/3, 3/2 и 3/4, 4/1 и 4/3 |
|                                   | Г.Вујчић       | одељења: 1/4, 2/4,<br>мешовите групе: 1/2 и 1/6, 2/2 и 2/6, 4/2 и 4/4                |
| Други циклус                      | С. Ковачевић   | одељења 5/2,5/4; 6/1,6/2,6/3,6/4,6/6, 7/1;8/1,8/3<br>мешовите 5/1 и 5/3, 7/3 и 7/5   |
|                                   | Г.Вујчић       | одељења 7/4,7/2, 8/2, 8/4  |
| <b>Исламски вјеронаук Илмудин</b> |                |  |
| Први циклус                       | И. И.Јелизи    | 1/1, 1/2, 1/4, 1/6, 2/1, 2/2, 2/3, 3/2, 4/2, 4/3 и 4/4                               |
| Други циклус                      |                | 5/1, 5/2, 5/4, 6/2, 6/4 и 7/2  |
| <b>Француски језик</b>            |                |  |
| Други циклус                      | М. Гачевић     | 5/2, 5/4, 6/2, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/2, 8/4  |
|                                   | С. Јовичић     | 5/1, 5/3, 6/1, 6/3, 7/1, 7/3, 7/5, 8/1, 8/3  |

#### 4.5.2. Слободне наставне активности ученика

| Наставна активност              | име наставника | разред и одељење |
|---------------------------------|----------------|------------------|
| <b>Медијска писменост</b>       | Д.Н.Максимовић | 5/1 и 5/3        |
|                                 | М.Гачевић      | 5/2 и 5/4        |
| <b>Чувари природе</b>           | Д.Ђорђевић     | 6/3              |
|                                 | С.Гвоздић      | 6/1              |
| <b>Музиком кроз живот</b>       | А.Елезовић     | 6/2 и 6/4        |
| <b>Цртање, сликање и вајање</b> | Д.Малушић      | 6/6              |

|                             |                |     |
|-----------------------------|----------------|-----|
| <b>Домаћинство</b>          | А.Пирнат       | 7/1 |
| <b>Моја животна средина</b> | Н.Костић       | 7/2 |
|                             | М.Стојановић   | 7/5 |
|                             | С.Горановић    | 7/4 |
| <b>Уметност</b>             | С.Горановић    | 7/4 |
| <b>Предузетништво</b>       | Н.Тасић        | 7/3 |
|                             | В.Лукић        | 8/1 |
|                             | С.Крсмановић   | 8/2 |
|                             | Н.К.Спасојевић | 8/3 |
|                             | С.Крстић       | 8/4 |

#### 4.5.3. Ваннаставне активности ученика

| назив секције                                | име наставника  | разред  |
|--|---|---|
| <b>Креативне радионице</b>                   | Гордана Илић, Андреја Катанић, Марија Цветковић, Снежана Којић, Биљана Пешић, Марија Радосављевић | први разред                                   |
| <b>Музичко-ритмичка секција</b>              | Мирјана Вишекруна   | трећи и четврти разред                        |
| <b>Еколошка секција</b>                      | Нада Сарић Велинов, Ана Вељковић, Марина Праизовић<br>Душица Маринковић                           | трећи и четврти разред<br>први и други разред |
| <b>Мали хор</b>                              | Јелена Станковић  | други, трећи и четврти разред                 |
| <b>Спортска секција</b>                      | Маријана Поповић, Ангелина Божић, Марина Јевтић, Лана Костић                                      | први циклус                                   |
| <b>Светосавци</b>                            | Софија Ковачевић  | други, трећи и четврти разред                 |
|  | Горица Вујчић   | други циклус                                  |
| <b>Креативна радионица за енглески језик</b> | Маја Лекић  | први, други и четврти разред                  |
|  | Душица Нуждић Максимовић  | трећи разред                                  |
| <b>Драмска секција</b>                       | Соња Стошић   | трећи и четврти разред                        |
|  | Николина Живановић  | други циклус                                  |
| <b>Новинарска секција</b>                    | Јелена Драговић   | други циклус                                  |
| <b>Литерарна секција</b>                     | Љубица Стевановић   | трећи и четврти разред                        |
|  | Борка Вујчин  | други циклус                                  |
| <b>Рецитаторска секција</b>                  | Маја Мирчић   | трећи и четврти разред                        |
|  | Љиљана Шарац  | други циклус                                  |
| <b>Уметност је живот</b>                     | Соња Горановић и Драгана Малушић  | други циклус                                  |
| <b>Велики хор</b>                            | Александра Елезовић и Маја Гигић  | други циклус                                  |
| <b>Шах</b>                                   | Владимир Церовац  | други циклус                                  |
| <b>Историјска секција</b>                    | Јована Нешић  | пети, шести и седми разред                    |
| <b>Математичка ризница</b>                   | Милица Стојанов   | други циклус                                  |
| <b>Занимљива математика</b>                  | Младен Брашњовић  | други циклус                                  |
| <b>Секција природних наука</b>               | Славица Гвоздић<br>Јелена Ћирковић  | други циклус                                  |
| <b>„Шта знаш о саобраћају“</b>               | Весна Лукић   | од трећег до осмог разреда                    |

|   |   |                           |
|---|---|---------------------------|
| <b>Моделарство у предузетни</b>             | Сузана Крстић                             | од првог до осмог разреда |
| <b>Птице Ценетске</b>                       | Индира Ислами Јелизи                      | први и други циклус       |
| <b>Секција за енглески језик</b>            | Сандра Баћић,<br>Кристина Мишевић Мраовић | други циклус              |
| <b>Програмерска секција</b>                 | Немања Тасић                              | други циклус              |
| <b>Одбојкашка секција</b>                   | Војислав Томић                            | други циклус              |
| <b>Рукометна секција</b>                    | Тамара Ђурковић                           | други циклус              |
| <b>Фудбалска секција</b>                    | Вељко Сарић                               | други циклус              |
| <b>Француски језик у продуженом боравку</b> | Слађана Јовичић                           | Продужени боравка         |
| <b>Репортажна секција</b>                   | Станиша Крсмановић                        | други циклус              |

#### 4.6. Састав стручних већа, тимова и органа

Стручна тела и органи која ће радити у школи у 2024/2025. године су:  
Наставничко веће, Одељењска већа, Већа за област предмета, Стручни активи и Школски тимови

| <b>Координатори одељењских већа по разредима</b> |                  |      |                     |
|--|------------------|------|---------------------|
| I  | Марија Цветковић | V    | Кристина М. Мраовић |
| II   | Јелена Станковић | VI   | Марија Рабреновић   |
| III  | Марина Јевтић    | VII  | Николина Живковић   |
| IV   | Нада С. Велинов  | VIII | Наташа Костић       |

| <b>Одељењске старешине</b> |                     |        |                      |
|----------------------------|---------------------|--------|----------------------|
| I/1                        | Гордана Илић        | V/1    | Кристина М. Мраовић  |
| I/2                        | Андреја Катанић     | V/2    | Владимир Церовац     |
| I/3                        | Марија Цветковић    | V/3    | Наташа К. Спасојевић |
| I/4                        | Снежана Којић       | V/4    | Драгана Ђорђевић     |
| I/5                        | Биљана Пешић        |        |                      |
| I/6                        | Марија Радосављевић |        |                      |
| II/1                       | Лана Костић         | VI/1   | Слађана Јовичић      |
| II/2                       | Јелена Станковић    | VI/2   | Марија Рабреновић    |
| II/3                       | Душица Маринковић   | VI/3   | Сузана Крстић        |
| II/4                       | Маријана Поповић    | VI/4   | Љиљана Шарац         |
| II/6                       | Ангелина Божић      | VI/6   | Јелена Драговић      |
| III/1                      | Мирјана Вишекруна   | VII/1  | Војислав Томић       |
| III/2                      | Ана Вељковић        | VII/2  | Сандра Баћић         |
| III/3                      | Марина Јевтић       | VII/3  | Анита Пирнат         |
| III/4                      | Марина Праизовић    | VII/4  | Драгана Малушић      |
|                            |                     | VII/5  | Николина Живановић   |
| IV/1                       | Љубица Стевановић   | VIII/1 | Весна Лукић          |
| IV/2                       | Маја Мирчић         | VIII/2 | Тамара Ђурковић      |
| IV/3                       | Соња Стошић         | VIII/3 | Александра Аврамовић |
| IV/4                       | Нада С. Велинов     | VIII/4 | Наташа Костић        |



| <b>Руководиоци Стручних већа за област предмета</b>                            |                     |
|--|---------------------|
| Стручно веће за област разредне наставе  | Гордана Илић        |
| Стручно веће за област српског језика и књижевности                            | Борка Вујичин       |
| Стручно веће за област страних језика  | Кристина М. Мраовић |
| Стручно веће за област друштвених наука, верске наставе и грађанског васпитања | Владимир Церовац    |
| Стручно веће за област математике  | Марија Рабреновић   |
| Стручно веће за област природних наука   | Славица Гвоздић     |
| Стручно веће технике и информатике   | Немања Гасић        |
| Стручно веће за област уметности   | Драгана Малушић     |
| Стручно веће за област физичког и здравственог васпитања                       | Војислав Томић      |
| Стручно веће за слободне наставне активности                                   | Сузана Крстић       |

| <b>Стручни актив за развојно планирање (ШРП)</b>                                    |   |             |
|---|---|-------------|
| Мирјана Вишекруна   | Наставник разредне наставе  | Руководилац |
| Сандра Баџић  | Наставник енглеског језика  | Члан        |
| Јелена Ћирковић   | Наставник биологије   |             |
| Слађана Јовичић   | Наставник француског језика   |             |
| Маријана Поповић  | Наставник разредне наставе  |             |
| Бојана Младеновић   | Педагог   |             |
| Милица Јовановић  | Члан ШО испред лок. Самоуправе  |             |
| Милица Коларевић  | Представник Савета родитеља   |             |
| Анђела Станковић 8/3  | Представник Ученичког парламента  |             |
| <b>Стручни актив за развој школских програма (ШП)</b>                               |   |             |
| Гордана Станковић   | Педагог   | Руководилац |
| Лана Костић   | Представници Стручног већа за област разредне наставе   | Члан        |
| Марина Праизовић  |   |             |
| Јелена Драговић   | Представник Стручних већа за област српског језика и књижевности и страних језика                   |             |
| Драгана Ђорђевић  | Представник Стручних већа за област друштвених наука, уметности и физичког и здравственог васпитања |             |
| Наташа К. Спасојевић  | Представник Стручних већа за област природних наука, математике и технике и информатике             |             |
| <b>Школски тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања</b> |   |             |
| Наташа К. Спасојевић  | Наставник технике и технологије   | Руководилац |
| Душица Н. Максимовић  | Наставник енглеског језика  | Члан        |
| Софија Ковачевић  | Наставник верске наставе  |             |
| Александра Елезовић   | Наставник музичке културе   |             |
| Вељко Сарић   | Наставник физичког васпитања  |             |
| Марија Цветковић  | Наставник разредне наставе  |             |
| Јелена Станковић  |   |             |
| Душица Буквић   | Директор  |             |
| Гордана Станковић   | Педагог   |             |
| Оливера Лапчевић  | Психолог  |             |
| Јелена Синани   | Педагошки асистент  |             |
| Јелена Чепић  | Секретар школе  |             |
| Теодора Јанковић 7/3  | Представник Ученичког парламента  |             |
| Петар Беговић   | Представник Савета родитеља   |             |
| Представници МУП-а, здравствене и социјалне заштите                                 |   |             |
| <b>Тим за кризне догађаје</b>   |   |             |
| Душица Буквић   | Директор школе  | Руководилац |

|   |   |             |
|---|---|-------------|
| Наташа К. Спасојевић  | Руководилц тима за заштиту од ДНЗЗ  | Члан        |
| Оливера Лапчевић  | Психолог школе  |             |
| Јелена Чепић  | Секретар школе  |             |
| Владан Радојевић  | Домар школе   |             |
| Марија Марјановић   | Представник родитеља  |             |
| Андреја Катанић   | Наставник разредне наставе  |             |
| Биљана Пешић  | Наставник разредне наставе  |             |
| Школски полицајац   | Представник спољне мреже – МУП  |             |
| <b>Школски тим за инклузивно образовање (ИО)</b>                          |   |             |
| Оливера Лапчевић  | Психолог  | Руководилац |
| Марија Рабреновић   | Наставник математике  | Члан        |
| Гордана Станковић   | Педагог   |             |
| Јелена Синани   | Педагошки асистент  |             |
| Снежана Којић   | Наставник разредне наставе  |             |
| Борка Вујичин   | Наставник српског језика и књиж.  |             |
| Душица Маринковић   | Наставник разредне наставе  |             |
| <b>Школски тим за самовредновање и вредновања рада школе (СВ)</b>         |   |             |
| Ана Вељковић  | Наставник разредне наставе  | Руководилац |
| Љиљана Шарац  | Наставник српског језика и књиж.  | Члан        |
| Љубица Стевановић   | Наставник разредне наставе  |             |
| Милица Стојанов   | Наставник математике  |             |
| Наташа Костић   | Наставник физике  |             |
| Милка Т. Милеуснић  | Представник Савета родитеља   |             |
| Драган Стојановић   | Члан ШО испред лок. Самоуправе  |             |
| Огњен Ковачевић 8/2   | Представник Ученичког парламента  |             |
| <b>Школски тим за обезбеђивање квалитета и развоја школе</b>              |   |             |
| Душица Буквић   | Директор  | Руководилац |
| Марија Радосављевић   | Наставник разредне наставе, представник првог циклуса основног образовања и васпитања | Члан        |
| Бојана Младеновић   | Педагог   |             |
| Ана Вељковић  | руководилац Тима за самовредновање рада школе   |             |
| Јована Нешић  | Наставник историје, представник другог циклуса основног образовања и васпитања        |             |
| Теодора Јелисић   | Представник Савета родитеља   |             |
| Марија Чолић  | Члан ШО испред лок. Самоуправе  |             |
| Петра Фиилиповић 7/1  | Представник Ученичког парламента  |             |
| <b>Школски тим за развој међупредметних компетенција и предузетништво</b> |   |             |
| Весна Лукић   | Наставник ТТ  | Руководилац |
| Наташа Костић   | Координатор већа за осми разред   | Члан        |
| Јелена Ћирковић   | Наставник биологије   |             |
| Младен Брашњовић  | Наставник ИР  |             |
| Марина Јевтић   | Наставник разредне наставе  |             |
| <b>Школски тим за професионалну оријентацију (ПО)</b>                     |   |             |
| Сузана Крстић   | Наставник предметне наставе   | Руководилац |
| Бојана Младеновић   | Педагог   | Члан        |
| Оливера Лапчевић  | Психолог  |             |
| Одељењске старешине седмог и осмог разреда                                |   |             |
| <b>Школски тим за професионални развој</b>                                |   |             |
| Роксанда Игњатовић  | Библиотекар   | Руководилац |
| Александра Аврамовић  | Наставник другог циклуса  | Члан        |
| Анита Пирнат  |   |             |

|                |                         |  |
|----------------|-------------------------|--|
| Мара Лекић     | Наставник првог циклуса |  |
| Ангелина Божић |                         |  |

**Педагошки колегијум:** руководилац Душица Буквић, директор школе, руководиоци Стручних већа за област предмета, руководиоци свих тимова и актива школе и стручни сарадник.

| <b>Посебни програми, друштвене и хуманитарне организације</b> |                                    |
|---|------------------------------------|
| Програм културних активности школе                            | Роксанда Игњатовић                 |
| Програм школског спорта и спортско-рекреативних активности    | Вељко Сарић                        |
| Програм професионалне оријентације                            | Бојана Младеновић                  |
| Програм здравствене заштите                                   | Тамара Ђурковић                    |
| Програм социјалне заштите                                     | Гордана Станковић                  |
| Програм заштите животне средине                               | Драгана Ђорђевић и Миљан Мићуновић |
| Програм сарадње са локалном самоуправом                       | Душица Буквић                      |
| Програм сарадње са породицом                                  | Нада Сарић Велинов                 |
| Подмладак Црвеног крста                                       | Соња Стошић и Софија Ковачевић     |
| Дечији савез  | Маја Мирчић и Сандра Баџић         |
| Програм рада предшколском установом                           | Љубица Стевановић                  |
| Координатор Ученичког парламента                              | Слађана Јовичић                    |

#### 4.7. Уџбеници за школску 2024/25. годину

Уџбеници и уџбеничка литература су одабрани од стране наставника, а уз мишљење Савета родитеља. Пре 11 година наша школа се укључила у реализацију пројекта МП, којим се делимично или у потпуности олакшава набавка уџбеника само за одређене категорије ученичких породица. Право на бесплатне уџбенике има неколико категорија ученика: ученици из социјално/материјално угрожених породица, ученици који су треће дете или свако наредно рођено дете, ако су старија деца у систему образовања Републике Србије, ученици са сметњама у развоју и инвалидитетом који основно образовање стичу по индивидуалном образовном плану, као и они који образовање не стичу по индивидуалном плану али имају потребу за прилагођавањем.

##### 4.7.1. Уџбеници за први разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора              |
|----------------|--|-------------------------------|
|                | <i>СРПСКИ ЈЕЗИК 1, за први разред основне школе, уџбенички комплет; ћирилица</i> |                               |
|                | <i>Буквар за први разред основне школе; ћирилица</i>                             | Душка Милић,<br>Татјана Митић |
|                | <i>Наставни листови уз Буквар за први разред основне школе; ћирилица</i>         |                               |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| НОВИ ЛОГОС | <i>Реч по реч, читанка за први разред основне школе; ћирилица</i>  | Наташа Станковић Шошо,<br>Маја Костић                       |
|            | <i>Математика 1, уџбеник из четири дела за први разред основне школе; ћирилица</i>                       | Ива Иванчевић Илић,<br>Сенка Тахировић                      |
|            | <i>FAMILY AND FRIENDS, енглески језик за први разред основне школе ;уџбеник са електронским додатком</i> | Susan Iannuzzi  |
|            | <i>СВЕТ ОКО НАС 1 за први разред основне школе, уџбенички комплет (уџбеник и радна свеска); ћирилица</i> | Љиља Стокановић,<br>Гордана Лукић,<br>Гордана Субаков Симић |
|            | <i>Музичка култура 1, уџбеник за први разред основне школе; ћирилица</i>                                 | Драгана Михајловић<br>Бокан,<br>Марина Ињац                 |
|            | <i>Дигитални свет 1, уџбеник за први разред основне школе; ћирилица</i>                                  | Наташа Анђелковић,<br>Биљана Калафатић,<br>Марина Ињац      |
|            | <i>Ликовна култура 1, уџбеник за први разред основне школе; ћирилица</i>                                 | Милутин Мићић,<br>Гордана Мићић                             |

#### 4.7.2. Уџбеници за други разред

| Назив издавача     | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора  |
|--------------------|--|---|
| "БИГЗ<br>школство" | <b>СРПСКИ ЈЕЗИК</b> за други разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица<br><b>Читанка са звучним нумерама 2</b> , уџбеник за други разред основне школе<br><b>Радна свеска 2</b> уз <b>Читанку</b> за други разред основне школе<br><b>Латиница</b> – уџбеник за други разред основне школе<br><b>Граматика</b> – уџбеник за други разред основне школе | Зорица Цветановић,<br>Даница Килибарда,<br>Александра Станишић,<br>Мирјана Стакић |
|                    | <b>Математика 2</b> , уџбеник за други разред основне школе; ћирилица<br><b>Математика 2</b> , радни листови за други разред основне школе (први и други део) ћирилица; (уџбенички комплет)  | Сања Маричић,<br>Драгица Ђуровић  |
|                    | <b>Свет око нас</b> , уџбеник за други разред основне школе; ћирилица<br><b>Свет око нас</b> , радна свеска за други разред основне школе; ћирилица; (уџбенички комплет)   | Сања Благоданић,<br>Зорица Ковачевић,<br>Славица Јовић                            |
|                    | <b>Ликовна култура 2</b> , ликовна култура за други разред основне школе; ћирилица   | Кристинка Селаковић,<br>Бојана Проле  |
|                    | <b>Музичка култура 2</b> , уџбеник за други разред основне школе; ћирилица   | Весна Марковић,<br>Вања Хршак   |

|              |   |   |
|--------------|---|---|
|              | <b>Дигитални свет 2</b> за други разред основне школе; ћирилица                                   | Горица Његовановић                                  |
|              | <b>Грађанско васпитање 2</b> , уџбеник за други разред основне школе, ћирилица                    | Мирјана Трифуновић Паул,<br>Гордана Гајин Цветкоски |
| "НОВИ ЛОГОС" | <b>Family and Friends, Starter, second edition</b> , енглески језик за други разред основне школе | Naomi Simmons                                       |

#### 4.7.3. Уџбеници за трећи разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора                               |
|----------------|--|--|
| НОВИ ЛОГОС     | <b>СРПСКИ ЈЕЗИК 3</b> за трећи разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица   |  |
|                | <b>Читанка 3</b> , „У свету речи“<br>Српски језик за трећи разред основне школе  | Наташа Станковић Шошо,<br>Маја Костић          |
|                | <b>Граматика 3</b> , „Дар речи“<br>Српски језик за трећи разред основне школе  | Јелена Срдић, Наташа<br>Станковић Шошо         |
|                | <b>Радна свеска</b> ,<br>за трећи разред основне школе   | Јелена Срдић                                   |
|                | <b>Математика 3</b> ,<br>Уџбеник из 4 дела за трећи разред основне школе   | Ива Иванчевић Илић, Сенка<br>Тахировић Раковић |
|                | <b>Природа и друштво 3</b> , уџбеник за трећи разред основне школе ; ћирилица  | Андријана Шикл Ерски,<br>Марина Мунитлак       |
|                | <b>Природа и друштво 3</b> ,<br>радна свеска за трећи разред основне школе ;<br>ћирилица   | Андријана Шикл Ерски,<br>Марина Мунитлак       |
|                | <b>Ликовна култура 3</b> ,<br>уџбеник за трећи разред основне школе; ћирилица  | Милутин Мићић,<br>Гордана Мићић                |
|                | <b>Музичка култура 3</b> ,<br>уџбеник за трећи разред основне школе; ћирилица  | Драгана Михајловић Бокан,<br>Марина Ињац       |
|                | <b>Family and Friends 1 – Second edition</b> ,<br>Енглески језик за трећи разред основне школе,<br>уџбенички комплет ( уџбеник и радна свеска) | Naomi Simmons                                  |
|                | <b>Дигитални свет 3</b> , уџбеник за трећи разред основне школе; ћирилица  | Марија Ињац<br>Јелена Батањац                  |

#### 4.7.4. Уџбеници за четврти разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника   | Име/имена аутора   |
|----------------|---|--|
|                | <b>СРПСКИ ЈЕЗИК 4</b> за четврти разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица                          |  |
|                | <b>Бескрајне речи, Читанка</b><br>за српски језик за четврти разред основне школе                           | Наташа Станковић Шошо,<br>Соња Чабрић                      |
|                | <b>Дар речи, Граматика</b><br>за српски језик за четврти разред основне школе                               | Зорана Петковић,<br>Јелена Срдић                           |
|                | <b>Радна свеска</b><br>уз уџбенички комплет српског језика и књижевности<br>за четврти разред основне школе | Наташа Станковић Шошо,<br>Јелена Срдић,<br>Зорана Петковић |

|   |   |   |
|---|---|---|
| НОВИ ЛОГОС  | <i>Математика 4,</i><br>уџбеник за четврти разред основне школе;<br>(први, други, трећи и четврти део); ћирилица                              | Сенка Тахировић Раковић<br>Ива Иванчевић Кандић   |
|   | <i>Природа и друштво 4,</i><br>Уџбеник за четврти разред основне школе  | Александар Кандић,<br>Гордана Субаков Симић,<br>Жељко Васић,<br>Ивана Петровић,<br>Иван Матејић |
|   | <i>Природа и друштво 4</i><br>радна свеска за четврти разред основне школе;<br>ћирилица   |   |
|   | <i>Природа и друштво 4,</i><br>тематски атлас уз уџбеник природе и друштва за<br>четврти разред основне школе; уџбенички комплет;<br>ћирилица |   |
|   | <i>Музичка култура,</i><br>уџбеник за четврти разред основне школе; ћирилица  | Драгана<br>Михајловић Бокан,<br>Марина Ињац   |
|   | <i>Ликовна култура 4,</i><br>уџбеник за четврти разред основне школе; ћирилица  | Милутин Мићић,<br>Гордана Мићић   |
|   | <i>Дигитални свет 4,</i> уџбеник за четврти разред<br>основне школе; ћирилица   | Марија Ињац   |
| <i>Family and Friends 2, 2 nd edition</i><br>енглески језик за четврти разред основне школе;<br>четврта година учења; уџбенички комплет (уџбеник и<br>радна свеска) | Naomi Simmons   |   |

#### 4.7.5. Уџбеници за пети разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника   | Име/имена аутора  |
|----------------|---|---|
| КЛЕТТ          | <i>Српски језик и књижевност 5</i><br>Читанка „Расковник” за пети разред основне школе;<br>ћирилица                           | Зона Мркаљ, Зорица<br>Несторовић                                      |
|                | Грамматика за пети разред основне школе; ћирилица   | Весна Ломпар  |
|                | Радна свеска за пети разред основне школе; ћирилица   | Весна Ломпар, Зона<br>Мркаљ, Зорица Несторовић                        |
|                | <i>Музичка култура 5,</i> уџбеник за пети разред основне<br>школе; ћирилица   | Габријела Грујић, Маја<br>Соколовић Игњачевић,<br>Саша Кесић          |
|                | <i>Ликовна култура 5,</i> уџбеник за пети разред основне<br>школе; ћирилица   | Сања Филиповић  |
|                | <i>Математика,</i> уџбеник за пети разред основне школе;<br>ћирилица  | Небојша Икодиновић,<br>Слађана Димитријевић                           |
|                | <i>Математика</i> збирка задатака за пети разред основне<br>школе; ћирилица   | Бранислав Поповић, Марија<br>Станић, Ненад Вуловић,<br>Сања Милојевић |
| НОВИ ЛОГОС     | <b>ENGLISH PLUS 1,</b> енглески језик за пети разред<br>основне школе; уџбенички комплет (уџбеник, радна<br>свеска, аудио ЦД) | Ben Wetz, Janet Hardy Gould   |

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
|                          | <b>Географија 5</b> , уџбеник за пети разред основне школе; ћирилица   | Марко Јоксимовић   |
| <b>БИГЗ школство</b>     | <b>Историја 5</b> – уџбеник за пети разред основне школе; ћирилица   | Весна Лучић  |
|                          | <b>Информатика и рачунарство 5</b> , уџбеник за пети разред основне школе, ћирилица  | Марина Петровић, Јелена Пријовић, Зорица Прокопић                                |
| <b>ЗАВОД ЗА УЏБЕНИКЕ</b> | <b>LE MONDE DE LEA ET LUCAS</b> , француски језик за пети разред основне школе, прва година учења, уџбенички комплет (уџбеник, радна свеска, аудио ЦД) | Данијела Милошевић, Милена Милановић   |
| <b>ГЕРУНДИЈУМ</b>        | <b>Биологија 5</b> , за пети разред основне школе; ћирилица  | др Тијана Прибићевић, др Томка Миљановић, Славица Нинковић, мр Весна Миливојевић |
| <b>ЕДУКА</b>             | <b>Техника и технологија</b> за пети разред основне школе, уџбенички комплет (уџбеник, материјал за конструкторско моделовање); ћирилица               | Зоран Д. Лапчевић  |

#### 4.7.6. Уџбеници за шести разред

| Назив издавача   | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора  |
|--|--|---|
| <b>КЛЕТТ</b>   | СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ за шести разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица | Зона Мркаљ, Зорица Несторовић   |
|  | <i>Извор</i> , Читанка за шести разред основне школе                                 | Весна Ломпар  |
|  | <i>Граматика 6</i> , уџбеник за шести разред основне школе                           | Весна Ломпар, Зона Мркаљ, Зорица Несторовић                                     |
|  | <i>Радна свеска 6</i> , уз Читанку и Граматику за 6. Разред основне школе            |   |
|  | <b>Ликовна култура 6</b> , уџбеник за шести разред основне школе; ћирилица           | Сања Филиповић  |
|  | <i>Музичка култура 6</i> , уџбеник за шести разред                                   | Др Габријела Грујић, Маја Соколовић Игњачевић, др Саша Кесић, др Биљана Лековић |
|  | <i>Математика</i> , уџбеник за шести разред основне школе, ћирилица                  | Небојша Икодиновић, Слађана Димитријевић  |
|  | <i>Математика</i> , збирка задатака за шести разред основне школе, ћирилица          | Бранислав Поповић, Марија Станић, Ненад Вуловић, Сања Милојевић                 |
| <i>Информатика и рачунарство</i> – уџбеник за шести разред основне школе | Светлана Мандић  |   |

|                               |  |   |
|-------------------------------|--|---|
| <b>ЕДУКА</b>                  | <i>Техника и технологија 6</i> , уџбеник за шести разред основне школе<br>Збирка материјала за конструкторско моделовање за 6. разред                  | Зоран Д. Лапчевић   |
| <b>ЈП „ЗАВОД ЗА УЏБЕНИКЕ”</b> | <i>Le monde de Léa et Lucas 2</i> , француски језик за шести разред основне школе; друга година учења; уџбенички комплет (уџбеник, радна свеска, ДВД ) | Милена Милановић,<br>Данијела Милошевић                         |
| <b>АрхиКњига</b>              | <i>Историја 6</i> – уџбеник са одабраним историјским изворима  | Владимир Церовац  |
| <b>ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО</b>      | <i>SPRINT 2</i> , енглески језик за шести разред основне, шеста година учења;<br>уџбенички комплет (уџбеник и радна свеска)                            | Catrin E. Morris, Paola Tite,<br>Gracia Cerulli, Luke Prodromou |
|                               | Радна свеска   | Paola Tite, Gracia Cerulli,                                     |
|                               | Географија 6 – уџбеник за шести разред основне школе.  | Мирослав Грујић   |
|                               | <i>Биологија 6</i> , уџбеник за шести разред основне школе   | Милица Маркелић, Ива Лакић, Катарина Зељић, Невена Кузмановић   |
|                               | <i>Физика 6</i> , уџбеник за шести разред основне школе  | Марина Најдановић Лукић,  |
|                               | <i>Физика 6</i> , збирка задатака са лабораторијским вежбама за шести разред основне школе   | Татјана Мишић, Љубиша Нешић                                     |

#### 4.7.7. Уџбеници за седми разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора   |
|----------------|--|--|
| <b>КЛЕТТ</b>   | <i>СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ 7 за седми разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица</i>                        | Зона Мркаљ,<br>Зорица Несторовић   |
|                | <i>Плетисанка, Читанка за седми разред основне школе</i>   |  |
|                | <i>Граматика, Српски језик и књижевност за седми разред основне школе</i>  | Весна Ломпар   |
|                | <i>Радна свеска уз уџбенички комплет, Српски језик и књижевност за седми разред основне школе</i>                    | Весна Ломпар<br>Зона Мркаљ,<br>Зорица Несторовић                         |
|                | <i>Решења задатака, Радна свеска 7 уз уџбенички комплет, Српски језик и књижевност за седми разред основне школе</i> | Весна Ломпар<br>Зона Мркаљ,<br>Зорица Несторовић                         |
|                | <i>Ликовна култура 7, уџбеник за седми разред основне школе; ћирилица</i>  | Сања Филиповић   |
|                | <i>Музичка култура 7, уџбеник за седми разред основне школе; ћирилица</i>  | Габријела Грујић,<br>Маја С. Игњачевић,<br>Саша Кесић,<br>Биљана Лековић |
|                | <i>Математика, уџбеник за седми разред основне школе</i>   | Небојша Икодиновић,<br>Слађана Димитријевић                              |



|                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
|                          | <b>Математика,</b><br>збирка задатака за седми разред основне школе;<br>уџбенички комплет; ћирилица   | Бранислав Поповић,<br>Марија Станић,<br>Сања Милојевић,<br>Ненад Вуловић                  |
| <b>НОВИ ЛОГОС</b>        | <b>English Plus 3 – Secon Edition,</b><br>енглески језик за седми разред основне школе, <b>седма година учења;</b> уџбенички комплет (уџбеник, радна свеска)  | Аутори уџбеника:<br>Ben Wetz,<br>Katrina Gormley.<br>Аутор радне свеске:<br>Kate Mellersh |
|                          | <b>Историја 7,</b><br>уџбеник са одабраним историјским изворима за седми разред основне школе; ћирилица   | Чедомир Антић,<br>Мања Милиновић  |
|                          | <b>Географија 7,</b><br>уџбеник за седми разред основне школе; ћирилица   | Дејан Шабић,<br>Снежана Вујадиновић   |
|                          | <b>Информатика и рачунарство,</b><br>уџбеник за седми разред основне школе; ћирилица  | Дијана Каруовић,<br>Ерика Елеван  |
| <b>ЕДУКА</b>             | <b>Хемија 7,</b><br>уџбеник за седми разред основне школе   | Даница Павловић,<br>Данијела Малинар  |
|                          | <b>Хемија 7,</b> лабораторијске вежбе са збирком задатака за седми разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица  |   |
|                          | <b>Техника и технологија 7</b> за седми разред основне школе; уџбенички комплет (уџбеник и материјал за конструкторско обликовање); ћирилица  | др Драган Голубовић,<br>Небојша Д. Голубовић  |
| <b>ДАТА СТАТУС</b>       | <b>Nouveau Pixel 3,</b> француски језик за седми разред основне школе, <b>трећа година учења и шести разред основне школе, шеста година учења;</b> уџбенички комплет (уџбеник са ДВД-ом и радна свеска) | Аутор уџбеника:<br>Coleette Gibbe.<br><br>Аутор радне свеске:<br>Patricia Robert          |
| <b>ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО</b> | <b>Физика 7,</b><br>уџбеник за седми разред основне школе   | Марина Најдановић Лукић,<br>Татјана Мишић,<br>Љубиша Нешић                                |
|                          | <b>Физика 7,</b><br>збирка задатака са лабораторијским вежбама за седми разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица   |   |
| <b>ГЕРУНДИЈУМ</b>        | <b>Биологија 7</b><br>за седми разред основне школе;<br>ћирилица  | Весна Миливојевић,<br>Томка Миљановић,<br>Тихомир Лазаревић,<br>Тијана Прибићевић         |

#### 4.7.8. Уџбеници за осми разред

| Назив издавача | Наслов уџбеника  | Име/имена аутора                  |
|----------------|--|-----------------------------------|
|                | <b>Nouveau Pixel 4,</b> француски језик за седми разред основне школе, први страни језик, седма година учења и <b>осми разред</b> основне школе, други | Аутор уџбеника:<br>Sylvie Schmitt |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
| ДАТА СТАТУС          | <i>страни језик, четврта година учења; уџбенички комплет (уџбеник са ДВД-ом и радна свеска)</i>  | Аутор радне свеске:<br>Anne-Cecile Couderc   |
|                      | <b>Географија 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица</i>  | др Јелена Миланковић<br>Јованов,<br>Дејана Ђурђевић                                  |
|                      | <b>Биологија 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица</i>   | Гордана Ковачевић,<br>др Немања Рајчевић   |
| ВУЛКАН<br>ИЗДАВАШТВО | <b>Музичка култура 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица</i>   | Јасмина Чолић,<br>Александра<br>Хаџи-Ђорђевић  |
|                      | <b>Физика 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе</i>  | Татјана Мишић,<br>Љубиша Нешић,<br>Марина Најдановић Лукић                           |
|                      | <b>Физика 8,</b><br><i>збирка задатака са лабораторијским вежбама за осми разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица</i>  |  |
|                      | <b>Математика 8,</b><br><i>уџбеник са збирком задатака за осми разред основне школе; ћирилица</i>  | Оливера Тодоровић,<br>Верица Марковић  |
| КЛЕТТ                | <b>СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ</b><br><i>за осми разред основне школе; уџбенички комплет;</i>  |  |
|                      | <b>Цветник, Читанка</b><br><i>за осми разред основне школе</i>   | Зона Мркаљ,<br>Зорица Несторовић   |
|                      | <b>Граматика</b><br><i>Српски језик и књижевност за осми разред основне школе</i>  | Весна Ломпар   |
|                      | <b>Радна свеска</b><br><i>уз уџбенички комплет,<br/>Српски језик и књижевности за осми разред основне школе</i>  | Весна Ломпар,<br>Зона Мркаљ,<br>Зорица Несторовић                                    |
|                      | <b>Ликовна култура 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица</i>   | Сања Филиповић   |
| НОВИ ЛОГОС           | <b>Историја 8,</b><br><i>уџбеник са одабраним историјским изворима за осми разред основне школе; ћирилица</i>  | Ратомир Миликић,<br>Ивана Петровић   |
|                      | <b>English Plus 4, Second Edition,</b><br><i>енглески језик за осми разред основне школе, први страни језик, осма година учења; уџбенички комплет (уџбеник и радна свеска)</i> | Аутори уџбеника:<br>Ben Wetz, Diana Rue;<br>аутор радне свеске:<br>Janet Hardy-Gould |
| ЕДУКА                | <b>Хемија 8,</b><br><i>уџбеник за осми разред основне школе;</i>   | Данијела Малинар,<br>Даница Павловић   |
|                      | <b>Хемија 8,</b><br><i>лабораторијске вежбе са збирком задатака за осми разред основне школе; уџбенички комплет; ћирилица</i>  |  |
|                      | <b>Техника и технологија 8,</b><br><i>за осми разред основне школе; уџбенички комплет (уџбеник и материјал за конструкторско обликовање); ћирилица</i>                         | др Драган Голубовић,<br>Небојша Д. Голубовић   |
| „БИГЗ<br>школство”   | <b>Информатика и рачунарство 8,</b> уџбеник за осми разред основне школе; ћирилица   | Зорица Прокопић, Јелена Пријовић   |

## 5. ПЛАН РАДА УПРАВНОГ ОРГАНА И ОРГАНА РУКОВОЂЕЊА

### 5.1. План рада Школског одбора

| Месец           | Активности  |
|-----------------|---|
| Септембар       | <p>Доношење плана рада ШО</p> <p>Именовање чланова ШО у Тим за самовредновање рада школе, Тим за обезбеђивање квалитета и развоја установе и Стручни актив за развојно планирање</p> <p>Именовање чланова Стручног актива за развојно планирање из Савета родитеља, Ученичког парламента и Школског одбора из реда локалне самоуправе за школску 2024/2025. годину</p> <p>Доношење Анекса школског програма за први и други циклус основног образовања и васпитања ( школска 2022/23. до 2025/26.година)</p> <p>Доношење Годишњег плана рада школе ( школска 2024/2025.година)</p> <p>Доношење плана стручног усавршавања за школску 2024/2025.годину</p> <p>Разматрање и усвајање плана екскурзија и наставе у природи за школску 2024/2025. годину.</p> <p>Усвајање извештаја о остваривању школског програму за 2023/2024. годину</p> <p>Усвајање извештаја о остваривању развојног плана школе за 2023/2024. годину</p> <p>Усвајање извештаја о раду школе за школску 2023/2024. год.</p> <p>Усвајање извештаја о самовредновању рада школе за 2023/2024.годину</p> <p>Усвајање извештаја о раду директора школе за друго полугодиште за школску 2023/2024. године</p> <p>Усвајање извештаја о остваривању плана стручног усавршавања у школској 2023/2024.години</p> <p>Одлучивање о питањима ученичког стандарда (осигурање, исхрана, превоз, фотографисање, обезбеђење)</p> <p>Информисање о упису ученика у први разред и структури уписаних ученика</p> <p>Информисање о упису ученика осмог разреда у средње школе</p> <p>Информисање о изменама финансијског плана и плана јавних набавки</p> <p>Текућа питања</p> |
| Новембар        | <p>Разматрање поштовања општих принципа образовања и васпитања из члана 7. ЗОСОВ</p> <p>Извештавање о успеху и владању ученика на крају првог класификационог периода и разматрање мера за њихово побољшање</p> <p>Предузимање мера за побољшање услова рада школе и остваривање образовно-васпитног рада</p> <p>Резултата завршног испита на основу извештаја ЗВКОВ</p> <p>Текућа питања</p>   |
| Јануар– фебруар | <p>Усвајање извештаја о пословању и годишњег обрачуна за 2024. годину.</p> <p>Утврђивање предлога финансијског плана за припрему буџета РС за 2025. годину.</p> <p>Доношење финансијског плана школе</p> <p>Извештавање о успеху и владању ученика на крају првог полугодишта и разматрање мера за њихово побољшање</p> <p>Усвајање плана јавних набавки за 2025. годину.</p> <p>Усвајање извештаја о попису основних средстава.</p> <p>Разматрање и усвајање извештаја о раду директора за прво полугодиште школске 2024/2025. године.</p>   |

|              |  |
|--------------|--|
|              | Именовање чланова Стручног актива за развојно планирање из реда наставника и стручних сарадника за школску 2025/2026. годину на период од три године<br>Текућа питања  |
| Март–април   | Извештавање о успеху и владању ученика на крају трећег класификационог периода и разматрање мера за њихово побољшање<br>Разматрање остваривања циљева образовања и васпитања из члана 8.30СОВ и стандарда образовних постигнућа за крај првог и крај другог циклуса основног образовања и васпитања<br>Текућа питања |
| Мај – јун    | Усвајање извештаја о извођењу екскурзија и наставе у природи за школску 2024/2025. годину<br>Извештавање о успеху и владању ученика на крају другог полугодишта<br>Одлучивање о давању у закуп школског простора за 2025/2026.г.<br>Текућа питања  |
| Јул – август | Текућа питања  |

## 5.2. Програм рада директора

|   | Садржај рада  | Време реализације               | Сарадници  |
|---|---|---------------------------------|--|
| <b>Управљање процесом учења и подучавања</b>                                |   |                                 |  |
| 1.  | Обавља консултације са наставницима о изради нових планова  | април – јун                     | Наставници   |
| 2.  | Пружа подршку и врши контролу рада наставника у процесу вредновања рада ученика                             | септембар – јун                 | Стручни сарадници  |
| 3.  | Обавља посете редовним часовима   |                                 | Помоћник директора   |
| 4.  | Планира, организује и прати стручно усавршавања наставника  |                                 | Помоћник директора,<br>Руководилац Тима за професионални развој  |
| 5.  | Пружа педагошко – инструктивну помоћ наставницима у решавању конфликтних ситуација у одељењу                |                                 | Стручни сарадници  |
| 6.  | Пружа подршку наставницима у примени нових наставних облика, метода и стандарда                             |                                 | Стручни сарадници  |
| 7.  | Пружа подршку у стварању климе за оставривање предузетничког образовања и предузетничких активности ученика |                                 | Наставници ТТ, ИР, СНА-предузетништво<br>УП, Руководилац Тима за међупредметне компетенције и предузетништво |
| 8.  | Труди се да омогући најбоље услове за учење у складу са потребама различитих група ученика                  |                                 | Стручни сарадници<br>Наставници  |
| 9.  | Пружа подршку наставницима да користе савремене методе учења и савремену технологију                        | Стручни сарадници<br>Наставници |  |
| <b>Рад са стручним већима и активима, стручним сарадницима и родитељима</b> |   |                                 |  |
| 1.  | Припрема и води седнице Наставничког већа   | септембар – август              | Стручни сарадници  |
| 2.  | Прати и учествује у раду стручних већа за област предмета   | октобар – јун                   | Чланови већа   |

|   |   |                      |                                     |
|---|---|----------------------|-------------------------------------|
| 3.  | Врши контролу рада наставника и сарадника   | септембар – јун      | Помоћник директора                  |
| 4.  | Даном одређеним за то врши пријем родитеља и сарадника  | септембар – јун      |                                     |
| 5.  | Присуствује општим родитељским састанцима   | октобар – јун        | Одељењске старешине                 |
| 6.  | Учествује у раду Савета родитеља  | септембар – јун      | Чланови Савета родитеља             |
| 7.  | Учествује у раду Школског одбора  |                      | Сви чланови ШО                      |
| 8.  | Учествује у раду школски тимова и актива  |                      | Сви чланови тимова                  |
| 9.  | Учествује у раду Педагошког колегијума и Школског тима за обезбеђивање квалитета и развоја школе  | октобар – август     | Сви чланови                         |
| <b>Финансијско и административно управљање</b>          |   |                      |                                     |
| 1.  | Израђује у сарадњи са шефом рачуноводства, финансијски план школе   | децембар – фебруар   | Шеф рачуноводства                   |
| 2.  | Врши свакодневни увид у рад административно – финансијске службе; одлучује о коришћењу средстава утврђених финансијским планом у складу са предвиђеном наменом и законом                                | септембар – јун      | Шеф рачуноводства                   |
| 3.  | Сарађује са локалном самоуправом у циљу обезбеђивања материјалних ресурса   |                      | Локална самоуправа                  |
| 4.  | Израђује са шефом рачуноводства план јавних набавки и стара се да се оне реализују  |                      | Секретар школе<br>Шеф рачуноводства |
| 5.  | Анализира финансијско пословање   |                      | Шеф рачуноводства                   |
| 6.  | Обезбеђује покривености рада школе потребном документацијом и процедурама, које су складу са Законом и другим прописима   |                      | Секретар школе                      |
| 7.  | Учествује у припреми пројеката  | септембар – август   | Помоћник директора                  |
| <b>Послови организације образовног – васпитног рада</b> |   |                      |                                     |
| 1.  | Организује доношење свих планова школе  | јун – септембар      | Задужени наставници                 |
| 2.  | Креира организационе структуре школе: систематизацију и опис радних места   |                      | Стручни сардници<br>Наставници      |
| 3.  | Учествује у креирању Тимова, Стручних органа, и делегира запосленима послове, задатке и обавезе за њихово извршење  | јун – октобар        | Стручни сардници наставници         |
| 4.  | Координира рад Стручних органа, Тимова и појединаца   | октобар – јун        | Руководиоци стручних органа         |
| 5.  | Обезбеђује ефикасан процес самовредновања   | септембар – јун      | Руководиоц Тима за самовредновање   |
| 6.  | Остварује праћење остваривања развојног плана школе   |                      | Руководилац Актива за ШРП           |
| 7.  | Непосредно прати и анализира рад школе и запослених   |                      | Руководиоци свих Већа и Тимова      |
| 8.  | Предузимање мера у случајевима повреде забране насиља, злостављања и занемаривања, забране дискриминације и понашања које вређа углед, част и достојанство и забране страначког организовања и деловања | током школске године |                                     |
| 9.  | Праћење благовременог и тачног уноса и одржавања базе података у ЈИСП   | током школске године | Секретар школе                      |

| Сарадња са локалном заједницом и институцијама |   |                 |  |
|--|---|-----------------|--|
| 1.   | Учествује у раду Актива директора   | септембар – јун | Директори школа  |
| 2.   | Сарађује са институцијама локалне самоуправе: Општина, полицијско одељење Железник, предшколске установе, домови здравља, суседне школе, центар за социјални рад, НСЗ |                 | По потреби секретар школе, стручни сарадници Школски полицајац |
| 3.   | Сарађује са просветним саветницима Школске управе Београд и поступање ради извршења налога  |                 |  |
| 4.   | Сарађује са Градским секретаријатом за образовање и дечију заштиту поступање ради извршења налога   |                 |  |
| 5.   | Сарадња са другим инспекцијским службама и поступања ради извршења налога   |                 |  |
| 6.   | Сарађује са различитим организацијама: невладине организације   |                 | Педагошки асистент   |
| 7.   | Извештавање ШО о свом раду и раду школе   | полугодишње     | Председник ШО  |

### 5.3. Програм рада помоћника директора

| време реализације | садржај рада  | сарадници  |
|-------------------|---|--|
| август-септембар  | -учешће у изради Годишњег плана рада школе<br>-организација почетка нове школске године<br>-израда предлога поделе часова рада наставника и задужења стручних сарадника и наставника у оквиру радне недеље;<br>израда предлога задужења педагошког асистента за ученике ромске националности  | директор, секретар, психолог, педагог  |
| током године      | - организација образовно-васпитног рада школе<br>-организација ваннаставних активности, распореда предавања, посета, приредби, систематских прегледа; остваривање сарадње са институцијама из локалне средине<br>-помоћ наставницима ( приправницима, новопридошлим, наставницима на замени, редовним наставницима) у припремању за извођење наставе<br>-праћење остваривања ГПРШ и ШП<br>-праћење остваривања образовно- васпитног рада<br>-посета часовима<br>-помоћ наставницима у вођењу школске документације<br>-преглед педагошке документације<br>-организација часова за одсутне наставнике<br>-организовање и координирање рада стручних органа<br>-учешће у раду стручних већа и тимова<br>-планирање опремања школе опремом и наставним средствима<br>-праћење коришћења наставних средстава у образовно-васпитном раду<br>-остваривање сарадње са родитељима<br>-вођење документације о раду | директор, координатори и руководиоци стручних органа школе педагог и психолог школе ПА |
| јун, јул, август  | -организација разредних и поправних испита  | директор, секретар, ОС   |
| током године      | други послови по налогу директора школе   |  |

## 6. ПЛАН РАДА СТРУЧНИХ ТЕЛА И ОРГАНА

### 6.1. Програм рада Наставничког већа

| Садржај  | облик рада             | носилац посла                      |
|--|------------------------|------------------------------------|
| <i>ослобађање ученика од практичног дела наставе физичког васпитања – по потреби. На првој седници Наставничког већа по реализованој екскурзији и настави у природи, вођа пута подноси извештај.</i> |                        |                                    |
| <b>СЕПТЕМБАР</b>   |                        |                                    |
| Извештај о остваривању годишњег плана рада школе у шк. 2023/24. год.   | Разматрање             | директор, ПП                       |
| Извештај о раду директора школе за друго полугодиште школске 2023/2024. године   | разматрање             | директор школе                     |
| Извештај о стручном усавршавању наставника   | разматрање             | директор, ПП служба                |
| Годишњи план рада школе за шк. 2024/25. год.   | разматрање             | директор, ПП служба                |
| Програма стручног усавршавања у шк. 2024/25. години  | разматрање             | директор, ПП служба                |
| Школски план акције за ИО у шк. 2024/25. год. (1. полугодиште)   | информисање            | руководилац Тима за ИО             |
| Активности ШРП-а у шк. 2024/25. год.   | информисање            | Актив за ШРП                       |
| Области праћења школског програма  | информисање            | Актив за ШП                        |
| План рада ТЗДНЗЗ у шк. 2024/25. год. (1. полугодиште)  | информисање            | руководилац тима за ТЗДНЗЗ         |
| Активности Тима за самовредновање  | информисање            | руководилац тима за самовредновање |
| Структура ученика првог разреда школске 2024/2025  | извештавање            | психолог школе                     |
| Распоред дежурстава наставника   | усвајање               | директор                           |
| Распоред часова редовне наставе, допунске и додатне наставе, ваннаставних активности   | усвајање               | директор и чланови НВ              |
| Распоред дана „отворених врата“  | усвајање               | директор                           |
| <b>ОКТОБАР</b>   |                        |                                    |
| Обухваћеност ученика додатном и допунском наставом и радом секција   | извештавање            | Већа за област предмета            |
| Опремљеност библиотеке литературом и додатним наставним средствима   | информисање            | библиотекар                        |
| Упознавање са појмом и облицима дискриминаторног понашања и понашања којима се вређа углед, част и достојанство личности   | информисање            | руководилац тима за ТЗДНЗЗ         |
| Сајам књига  | договор                | директор                           |
| <b>НОВЕМБАР</b>  |                        |                                    |
| Успех и владање ученика на крају I класификационог периода и мере за њихово побољшање  | утврђивање             | сви чланови                        |
| Реализација образовно-васпитног рада у оквиру I класификационог периода  | утврђивање             | руководиоци Одељењских већа        |
| Резултати завршног испита на основу извештаја ЗВКОВ и предлог мера за унапређење   | анализа                | Руководилац тима ПО                |
| <b>ДЕЦЕМБАР</b>  |                        |                                    |
| Успех и владање ученика на крају I полугодишта и предлози за побољшање постигнућа  | извештавање, дискусија | руководиоци Одељењских већа        |
| Реализација образовно-васпитног рада   | извештавање            | руководиоци стручних тела          |
| Појачан васпитни рад са ученицима  | извештавање            | тимови за појачани васпитни рад    |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  | о<br>результатима    |  |
| Присуство родитеља образовно-васпитном раду током „отворених врата“/ сарадња са родитеља   | извештај             | предметни наставници – одељењске старешине |
| Сарадња са предшколском установом и рад са предшколцима  | извештај             | Веће за област разредне наставе            |
| Школска такмичења и конкурси   | планирање и припрема | чланови већа за обл. Предм.                |
| <b>ЈАНУАР</b>  |                      |  |
| Употреба наставних средстава   | извештавање          | Библиотекар, педагог                       |
| Методичко – дидактичка процена посећених часова редовне наставе и ваннаставних активности  | извештај             | ППП служба, директор                       |
| Реализација рада стручних органа   | извештај и анализа   | руководиоци                                |
| Одржани часови предметних наставника у 4. разреду и план за друго полугодиште  | извештај             | координатор Већа 4. разреда                |
| Предлог чланова Стручног актива за развојно планирање из реда наставника и стручних сарадника за школску 2025/2026. годину на период од три године | разматрање           | Директор и помоћник директора школе        |
| <b>ФЕБРУАР</b>   |                      |  |
| Постигнућа ученика који похађају додатну и допунску наставу  | анализа              | наставници задужени за дод. и доп.наставу  |
| Школски план акције за инклузивно образовање у шк. 2024/25. год. (2. полугодиште)  | информисање          | руководилац Тима за ИО                     |
| План рада ТЗДНЗЗ у шк. 2024/25. год. (2. полугодиште)  | информисање          | руководилац тима за ТЗДНЗЗ                 |
| Извештај о раду директора школе за прво полугодиште  | разматрање           | директор школе                             |
| <b>МАРТ</b>  |                      |  |
| Резултати општинских такмичења   | извештај             | предметни наставници                       |
| Уџбеници и друга литература за наредну школску годину  | договор              | руковод.струч.већа                         |
| Успех и владање ученика осмог разреда на крају III класификационог периода и мере за њихово побољшање  | анализа              | сви чланови НВ                             |
| <b>АПРИЛ</b>   |                      |  |
| Квалитет сарадње родитеља и школе  | анализа              | одељењске старешине                        |
| Слободне наставне активности у 2. циклусу ОБ за 2025/26.   | планирање            |  |
| Успех и владање ученика од I-VII разреда на крају III класификационог периода и мере за њихово побољшање   | анализа              | сви чланови НВ                             |
| Реализација образовно-васпитног рада   | извештавање          | руководиоци стручних тела                  |
| Резултати пробног завршног испита и мере за побољшање успеха   | извештај             | уписна комисија чланови Већа               |
| Дан породице – заједничке активности ученика, наставника и родитеља  | планирање            | Веће за физичко васпитање                  |
| <b>МАЈ</b>   |                      |  |
| Успех ученика на такмичењима, конкурсима и смотрама  | извештавање          | руководиоци Већа за област предмета        |
| Активности у вези уписа ученика VIII разреда у средње школе  | припрема             | уписна комисија                            |



|  |                                |   |
|--|--------------------------------|---|
| Упутства о изради годишњих извештаја и планова   | уознавање чланова Већа         | директор  |
| <b>ЈУН/ЈУЛ</b>   |                                |   |
| Недеља спорта у школи  | извештавање                    | предметни наставник   |
| Успех и владање ученика VIII раз.  | Анализа                        | одељењско веће VIII р.  |
| Успех и владање ученика од I-VII раз.  | Анализа                        | одељењска већа  |
| Формирање комисије за разредне и поправне испите ученика осмог разреда   | припрема                       | Веће VIII р.  |
| Мере за унапређивање квалитета рада школе у свим областима   | договор                        | директор школе<br>руководиоци већа,<br>тимова и актива<br>ПП служба |
| Реализација посебних програма, друштвене и хуманитарне организације, програма ПО и сарадње са родитељима                         | извештавање                    | руководиоци програма<br>и ПП служба                                 |
| Реализација ОВР-а од I-VIII р.   | Анализа                        | одељенска Већа  |
| Екскурзије, настава у природи у школској 2025/26. год.   | Планирање                      | руководиоци ОВ  |
| Избор чланова стручних тела и тимова за наредну школску годину   | договор                        | директор, ПП служба   |
| Проглашење ученика – носилаца награда и диплома и избор ученика генерације и спортисте генерације у шк. 2024/25. год.            | Договор<br>према<br>Правилнику | чланови НВ  |
| Предлагање ученика I-VII разреда носилаца диплома за изузетно ангажовање и успех у шк. 2024/25. год.                             |                                |   |
| Формирање комисија за полагање поправних и разредних испита и динамика припремне наставе за поправне и разредне испите у августу | договор                        | директор, педагог   |
| <b>АВГУСТ</b>  |                                |   |
| Годишњи извештај о резултатима СВ за школску 2024/25.год.  | извештавање<br>и анализа       | руководилац Тима  |
| Реализација ШРП-а током шк. 2024/25.год.   | извештавање                    | актив за ШРП  |
| Годишњи извештај о остварености школског плана акције за ИО  | извештавање                    | члан тима за ИО   |
| Извештај о праћеним областима из школског програма   | извештавање                    | руководилац Актива<br>ПП  |
| Извештај о реализацији програма ТЗДНЗЗ   | разматрање                     | руководилац Тима  |
| Избор координатора за обележавање Светог Саве и Дана школе   | договор                        | сви чланови   |
| Завршни испит и расподелом ученика на средњошколском образовном нивоу  | извештавање                    | Руководилац Тима за<br>ПО   |
| Подела одељења, часова и старешинства на наставнике и нормирање радне недеље   | утврђивање                     | директор  |
| Успех ученика на крају године и распоред новопридошлих ученика и поноваца  | утврђивање                     | ПП служба   |
| Календар рада за шк. 2025/26. годину   | усвајање<br>информације        | директор  |
| Методологија планирања и вођења педагошке документације  | договор,<br>дискусија          | директор<br>ПП служба   |

Актуелне теме, за којима се јави потреба током сваког месеца, а које нису планиране годишњим планом рада Наставничког већа, укључиће се у дневни ред седнице.

## 6.2. Програм рада Одељењских већа

| разред                                | садржај   | временска динамика                | сарадници у реализацији                   |
|---------------------------------------|---|-----------------------------------|---|
| сва већа од првог до осмог разреда    | Именовања чланова већа и усклађивање њиховог рада   | септембар 2024. током године      | ПП служба                                 |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Анализа структуре и састава одељења; ажурирање педагошких профила   | септембар 2024.                   | ПП служба, ПА; учитељице 4. разреда       |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Разматрање организације рада и распореда часова редовне (обавезни предмети и изборни програми) и допунске наставе, ваннаставних активности, ЧОС   | септембар 2024. током године      |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Идентификовање ученика за допунску наставу  | септембар 2024. током године      |   |
| сва већа од трећег до осмог разреда   | Разматрање организације и распореда часова додатне наставе<br>Идентификовање ученика за додатну наставу   | септембар 2024. током године      |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Разматрање проблема оптерећености ученика   | на крају првог полугодишта        |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Утврђивање распореда писмених провера знања у првом и другом полугодишту  | септембар 2024. јануар 2025.      |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Анализирање и утврђивање успеха ученика у редовној настави и осталим облицима образовно-васпитног рада,<br>Праћење постигнућа ученика који уче применом мера индивидуализације и на основу персонализованог плана наставе и учења | на сваком класификационом периоду |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Разматрање владање ученика<br>Разматрање ефеката појачаног васпитног рада и оперативних планова заштите   | на сваком класификационом периоду | ПП служба                                 |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Похваљивање ученика   | на крају другог полугодишта       |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Утврђивање предлога плана и програма излета и екскурзија  | јун 2025                          | координатори разредних већа               |
| сва већа од првог до четвртог разреда | утврђивање предлог плана и програма наставе у природи   | јун 2025.                         | председник стручног већа разредне наставе |
| сва већа од првог до осмог разреда    | разматрање облика и сарадње са родитељима   | на крају сваког полугодишта       |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Предлагање мера за унапређивање циљева, исхода, стандарда постигнућа и међупредметних компетенција у настави и другим видовима образовно-васпитног рада   | на крају сваког полугодишта       |   |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Разматрање реализације образовно-васпитног рада   | на сваком класификационом периоду |   |

|                                       |  |                          |           |
|---------------------------------------|--|--------------------------|-----------|
| већа осмог разреда                    | Разматрање организације и остваривања припремне наставе за полагање завршног испита  | током другог полугодишта |           |
| сва већа од четвртог до осмог разреда | Разматрање организације и остваривања припремне наставе за полагање разредних и поправних испита и испита из другог страног језика | јун и август 2025.       |           |
| већа осмог разреда                    | Предлагање за избор ученика генерације и спортисте генерације  | јун 2025.                |           |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Извештавање о раду одељењских већа   | јун 2025.                | ПП служба |
| сва већа од првог до осмог разреда    | Договор око плана и програма рада одељењских већа за наредну школску годину  | јун 2025.                | ПП служба |

## 6.2. Програм рада Педагошког колегијума

| садржај рада  | време реализације                               | носиоци активности  |
|---|---|---|
| Разматрање планирања и остваривања школског програма (програм наставе и учења српског језика и књижевности, историје и биологије, програм сарадње са породицом и програм излета, екскурзија и наставе у природи) ; давање мишљења | новембар 2024.године<br>април 2025.             | председник Актива за ШПП<br>координатор програма сарадње са породицом и координатори разредних већа |
| Разматрање обезбеђивања квалитета самовредновања рада школе;давање мишљења<br><br>Разматрање остваривања стандарда образовних постигнућа<br><br>Разматрање унапређивања квалитета образовно-васпитног рада и давање мишљења;      | на крају сваког полугодишта                     | Руководилац Тима за СВ<br><br>Руководиоци стручних већа за област предмета и координатори тимова    |
| Разматрање питања остваривање развојног плана школе; давање мишљења<br>Извештавање о остваривању плана стручног усавршавања наставника и стручних сарадника   | на крају сваког полугодишта                     | Председник Актива за ШРП<br>Задужени члан ПК  |
| Разматрање сарадња са органима јединице локалне самоуправе, организацијама и удружењима; давање мишљења   | на крају другог полугодишта                     | Директор школе  |
| Разматрање остваривање предузетничког образовања и предузетничких активности ученика; давање мишљења  | на крају трећег класификационог периода         | Руководиоц школског тима за развој међупредметних компетенција и предузетништво                     |
| Инструктивно- педагошки увид, праћење квалитета образовно-васпитног рада<br><br>Давање мишљења о мерама за унапређивање и усавршавање рада наставника и стручних сарадника; давање мишљења  | На крају сваког полугодишта<br><br>август 2025. | Директор школе<br>Стручни сарадници школе   |
| Доношење ИОП ( 1,2,3)   | током године                                    | Руководилац Тима за ИО  |

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
| Извештавање о остварености програма рада<br>Програмирање рада за школску 2025/26. одину<br>Одређивање члана ПК који прати план стручног<br>усавршавања наставника и стручних сарадника | јун /јул<br>2025.<br>август 2025. | Директор школе и<br>руководиоци стручних<br>органа школе |
|--|-----------------------------------|--|

### 6.3. Стручна већа за област предмета

#### 6.3.1. Програм рада Стручног већа за област разредне наставе

| САДРЖАЈ РАДА  | ОБЛИК РАДА            | НОСИЛАЦ ПОСЛА                                   |
|---|-----------------------|---|
| <b>СЕПТЕМБАР</b>  |                       |   |
| Приредба за свечани пријем првака <i>Добро дошли прваци</i>   | реализација           | сви чланови                                     |
| Организовање додатне и допунске наставе   | договор               | сви чланови                                     |
| Презентација и популаризација секција и анкетирање ученика  | реализација           | сви чланови                                     |
| Усаглашавање стандарда постигнућа и писмених провера знања;<br>критеријуми оцењивања                                    | договор               | сви чланови                                     |
| Иницијални тестови  | анализа               | сви чланови                                     |
| Тематске активности   | договор               | сви чланови, ПП<br>служба                       |
| Активности у оквиру <i>Дечје недеље</i>   | договор               | сви чланови , ПП<br>служба,<br>директорка школе |
| Избор дечје штампе  | договор               | сви чланови                                     |
| Организовање ваннаставних активности из наставног предмета<br>ради подстицања заинтересованости ученика за те предмете  | договор               | сви чланови, ПП<br>служба                       |
| Дан отворених врата школе   | договор               | сви чланови , ПП<br>служба,<br>директорка школе |
| <b>ОКТОБАР</b>  |                       |   |
| Степен остварености исхода од 1-4. разреда  | извештај и<br>анализа | учитељице 1.-<br>4. разреда, ПП<br>служба       |
| Анализа постигнућа ученика на крају првог класификационог<br>периода од 2. до 4. разред                                 | извештај и<br>анализа | сви чланови ПП<br>служба                        |
| Анализа остваривања ОВР-а ( редовна настава, дигитални свет,<br>допунска и додатна настава)                             | извештај и<br>анализа | директорка, ПП<br>служба, сви<br>чланови        |
| Степен остварености месечних планова и програма рада<br>наставника до краја првог класификационог периода               | извештај              | сви чланови , ПП<br>служба                      |
| Учешће у приредби за <i>Дан школе</i>   | договор               | сви чланови                                     |
| Примена групног рада и рада у пару; диференциране и<br>индивидуализоване наставе  | анализа               | сви чланови                                     |
| Мотивисање ученика из осетљивих група за редовно похађање<br>наставе / укључивање у ликовну, музичку и спортске секције | договор               | сви чланови                                     |
| Припреме за предстојеће такмичење из математике   | договор               | сви чланови                                     |
| Обележавање дана рођења Вука Стефановића Караџића   | договор               | сви чланови                                     |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
| План прославе Нове године и Божића   | договор            | сви чланови                              |
| Размена искустава и знања наставника –примери добре праксе-Учење учења (технике учења), Гордана Илић   | реализација        | Гордана Илић                             |
| <b>ДЕЦЕМБАР</b>  |                    |  |
| Степен остварености исхода од 1-4. разреда   | извештај и анализа | учитељице 1.-4. разреда ПП служба        |
| Анализа постигнућа ученика на крају првог полугодишта од 2-4 разреда   | извештај и анализа | сви чланови ПП служба                    |
| Анализа остваривања ОВР-а ( редовна настава, пројектна настава, допунска и додатна настава)  | извештај и анализа | сви чланови , ПП служба                  |
| Степен остварености месечних планова и програма рада наставника на крају првог полугодишта   | извештај           | сви чланови                              |
| Програм ПО   | анализа            | сви чланови, ПП служба                   |
| Анализа примењених мера индивидуализације у настави, ИОП1 и ИОП 2  | анализа            | сви чланови, директорка, ПП служба       |
| Дан отворених врата школе  | извештај и анализа | сви чланови, ПП служба, директорка школе |
| <b>МАРТ</b>  |                    |  |
| Степен остварености исхода од 1.-4. разреда  | извештај и анализа | учитељице 1.-4. разреда ПП служба        |
| Анализа постигнућа ученика на крају трећег класификационог периода од 2-4 разреда  | извештај и анализа | сви чланови, ПП служба                   |
| Анализа остваривања ОВР-а ( редовна настава, дигитални свет, допунска и додатна настава)   | извештај и анализа | сви чланови, ПП служба                   |
| Степен остварености месечних планова и програма рада наставника до краја трећег класификационог периода  | извештај и анализа | сви чланови                              |
| Постигнућа ученика који похађају додатну и допунску наставу  | извештај           | сви чланови                              |
| Размена искустава и знања наставника –примери добре праксе-Анализа уџбеника „Латиница“, БИГЗ, упоредни преглед са до сада коришћеним уџбеницима, Душица Маринковић | реализација        | Душица Маринковић                        |
| Пролећна изложба радова ученика 1. разреда   | реализација        | веће првог разреда                       |
| Школско и општинско такмичење из математике  | извештај           | сви чланови                              |
| Избор уџбеника за наредну школску годину   | договор            | сви чланови                              |
| Недеља сећања и заједништва  | договор            | сви чланови                              |
| <b>ЈУН</b>   |                    |  |

|   |                                       |                                   |
|---|---------------------------------------|-----------------------------------|
| Степен остварености исхода од 1.-4. разреда   | извештај и анализа                    | учитељице 1.-4. разреда ПП служба |
| Анализа постигнућа ученика на крају школске године од 2-4. разреда  | извештај и анализа                    | сви чланови ПП служба             |
| Анализа остваривања ОВР-а ( редовна настава, допунска и додатна настава)  | извештај и анализа                    | сви чланови                       |
| Анализа односа степена остварених исхода и оцена за ИОП   | извештај                              | сви чланови , ПП служба           |
| Степен остварености годишњег плана и програма рада наставника на крају школске године   | извештај                              | сви чланови , ПП служба           |
| Годишња евалуација остварености школског програма и појединих садржаја из ГПРШ  | анализа                               | школски тим                       |
| Доношење годишњег извештаја о раду већа за школску 2024./2025. годину, избор руководиоца Већа за област разредне наставе  | реализација                           | Руководилац већа, сви чланови     |
| Примена групног рада у настави  | анализа                               | сви чланови                       |
| Интерно усавршавање; угледни часови   | извештај, анализа                     | сви чланови                       |
| Похваљивање и награђивање ученика на крају школске године   | договор                               | сви чланови                       |
| Предлагање чланова комисије за полагање разредних испита  | договор                               | сви чланови                       |
| Евалуација тематских активности   | реализација                           | сви чланови                       |
| Недеља сећања и заједништва   | извештај, анализа                     | сви чланови                       |
| Планирање наставе у природи, једнодневних и полудневних излета  | припрема                              | сви чланови                       |
| <b>АВГУСТ</b>   |                                       |                                   |
| Утврђивање програма рада стручног већа за школску 2025./26. годину  | договор                               | сви чланови                       |
| Предлог поделе предмета за наставнике енглеског језика и исламске и православне веронауке и слободних активности  | договор                               | сви чланови                       |
| Договор о пријему првака  | договор                               | сви чланови Већа                  |
| Годишњи и оперативни планови за све видове рада и нормирање часова у оквиру 40-точасовне радне недеље   | израда, предаја плана директору школе | сви чланови, ПП служба            |
| Корелација међу и унутар предмета редовних и изборних предмета и са садржајима посебних програма ГПРШ- Дечји савез, програм рада Црвеног крста, програм ПО, здравствени и еколошки програм; програм културних активности/ЧОС /значајни датуми државни и школски | договор                               | сви чланови, ПП служба            |
| Планирање годишњих провера знања  | договор                               | сви чланови                       |
| Гостовање родитеља на часовима редовне наставе, додатног рада и слободних активности  | договор                               | сви чланови                       |
| Гостујући наставник – упознавање ученика 4. разреда са наставницима предметне наставе   | договор                               | сви чланови                       |

|                       |         |                                  |
|-----------------------|---------|----------------------------------|
| Свечани пријем првака | договор | сви чланови,<br>директорка школе |
|-----------------------|---------|----------------------------------|

### 6.3.2. Програм рада Стручног већа за област српског језика и књижевности

| садржај рада   | облик рада  | носилац посла |
|--|---|---------------|
| <b>септембар</b>   |   |               |
| Усвајање програма рада и конституисање Већа  |   | сви чланови   |
| Примена наставних облика, метода и средстава рада и избор часописа за ученике и чланове Већа   | Планирање; реализација септембар, евалуација јануар           |               |
| Иницијални тест  | анализа   |               |
| Индивидуалне потребе деце –идентификација ученика којима је потребна додатна подршка   | планирање; идентификација; реализација током целе године      |               |
| Писмене провере знања за прво полугодиште  | планирање   |               |
| Учешће ученика у културним активностима у школи и локалној заједници; посете културним манифестацијама (Сајам књига, позориште, биоскоп, музеј), у складу са интересовањима ученика и уз сагласност родитеља | планирање   |               |
| Усаглашавање критеријума оцењивања   | договор   |               |
| Облици интерног усавршавања; реализација часова применом знања са похађаних семинара   | договор, планирање, реализација и евалуација током шк. године |               |
| Сарадња Већа са Већем друштвених наука, веронауке и грађанског васпитања, са Већем уметности и физичког васпитања и Већем разредне наставе   | договор; планирање; реализација током целе године             |               |
| Родитељи као посматрачи и учесници ОВР-а   | договор; информисање родитеља                                 |               |
| <b>новембар</b>  |   |               |
| Успех ученика из српског језика и књижевности и предлог мера за побољшање  | анализа   | сви чланови   |
| Идентификовање ученика за такмичења и припрема за школско такмичење  | договор о реализацији   |               |
| Остваривање наставног плана и програма   | анализа   |               |
| Представљање наставе и наставника српског језика и књижевности ученицима четвртог разреда  | договор; реализација током школске године                     |               |
| Реализација плана и програма   | анализа   |               |
| Анализа резултата завршног испита на основу извештаја ЗУОВ-а   | Анализа   |               |
| <b>јануар/фебруар</b>  |   |               |
| Успех ученика из српског језика и књижевности и предлог мера за побољшање  | анализа   | сви чланови   |
| Писмене провере знања за друго полугодиште   | планирање   |               |
| Анализа досадашњег стручног усавршавања  | анализа   |               |

|  |   |                  |
|--|---|------------------|
| Планирање припремне наставе и припрема за пробни завршни испит                                       | договор; реализација током другог полугодишта |                  |
| Рад секција  | анализа                                       |                  |
| Оствареност наставног плана и програма   | анализа                                       |                  |
| <b>март/април</b>  |   |                  |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину                                    | договор                                       | сви чланови      |
| Успех ученика из српског језика и књижевности и предлог мера за побољшање                            | анализа                                       |                  |
| Постигнути резултати на такмичењима, конкурсима, смотрема  | анализа                                       |                  |
| Оствареност наставног плана и програма   | анализа                                       |                  |
| Анализа пробног завршног испита и унапређивање квалитета планирања и реализације припремне наставе   | Анализа, договор, реализација                 |                  |
| <b>мај/јун</b>   |   |                  |
| Успех ученика из српског језика и књижевности  | анализа                                       | сви чланови      |
| Степен остварености учешћа ученика у културним активностима школе и локалне заједнице                | анализа                                       |                  |
| Рад секција  | анализа                                       |                  |
| Библиотека као неопходни чинилац унапређивања ОВР-а  | анализа                                       |                  |
| Оствареност наставног плана и програма   | анализа                                       |                  |
| Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                      | анализа                                       |                  |
| Анализа програма наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације | Анализа, извештај                             |                  |
| <b>јул/август</b>  |   |                  |
| Нацрт програма рада за школску 2025/2026. годину   | планирање                                     | сви чланови      |
| Подела часова и осталих задужења   | договор                                       |                  |
| Иницијални тестови   | договор о реализацији                         |                  |
| Годишње планирање редовне, додатне и допунске наставе, ванаставних активности                        | договор и планирање реализације               |                  |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                               | планирање                                     |                  |
| Програм наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације          | планирање                                     |                  |
| Анализа посебних образовних стандарда  | анализа                                       |                  |
| Стручно усавршавање за 2025/2026. годину   | планирање                                     |                  |
| Рад Већа у 2024/2025. години   | извештај                                      | руководилац Већа |

### 6.3.3. Програм рада Стручног већа за област страних језика

|  |                     |               |
|--|---------------------|---------------|
| Садржај рада   | облик рада          | носилац посла |
| <b>СЕПТЕМБАР/ ОКТОБАР</b>  |                     |               |
| Организовање редовне, допунске и додатне наставе и слободне наставне активности (медијска писменост) | планирање , договор | сви чланови   |



|  |  |  |
|--|--|--|
| Полугодишње планирање писмених и контролних вежби  | договор                                | чланови                                      |
| Иницијални тест-планирање  | анализа                                | чланови                                      |
| Организовање ваннаставних активности из наставног предмета ради подстицања заинтересованости ученика за те предмете  | договор                                | чланови                                      |
| Планирање часова који омогућавају различите модалитете обраде и начина рада.   | Планирање , договор                    | чланови                                      |
| Повећање примене наставних средстава и дидактичког материјала – електронски уџбеник, аудио материјал, DVD)   | планирање и примена на часовима обраде | чланови                                      |
| Развијање вештина ученика за коришћење додатних извора информација- прихватање самосталних радова ученика, ученик као предавач (од петог до осмог разреда)               | планирање, договор, реализација        | чланови                                      |
| Прилагођавање наставних материјала индивидуалним карактеристикама ученика  | планирање, реализација                 | сви наставници                               |
| Препознавање талентованих ученика и договори око учешћа ученика на такмичењима   | договор<br>планирање                   | предметни наставници                         |
| <b>НОВЕМБАР/ ДЕЦЕМБАР</b>  |  |  |
| Припрема ученика за прославу Дана школе  | договор,<br>реализација                | сви чланови                                  |
| Анализа рада у првом класификационом периоду   | анализа                                | сви чланови                                  |
| Анализа и упоређивање критеријума оцењивања  | анализа                                | сви чланови                                  |
| Припрема за прославу Нове године и обележавање Божића  | договор                                | сви чланови                                  |
| Анализа рада и реализације планираног у првом полугодишту  | разматрање, анализа                    | сви чланови                                  |
| <b>ЈАНУАР/ФЕБРУАР</b>  |  |  |
| Припрема и организовање такмичења  | реализација                            | сви чланови                                  |
| Размена искустава из области методике са члановима стручних тела и већа - интерно усавршавање путем стручних предавања у оквиру Већа и размене припрема током шк. године | реализација                            | руководиоци стручних Већа за област предмета |
| Учешће студената из Гренобла на часовима страних језика  | планирање,<br>реализација              | Сви чланови                                  |
| Групни рад и рад у пару  | планирање,<br>реализација              | предметни наставници                         |
| <b>МАРТ/АПРИЛ</b>  |  |  |
| Примена индивидуализоване и диференциране наставе на часовима  | реализација                            | сви чланови                                  |
| Припрема за Хипо Олимпијаду  | реализација                            | наставници енглеског језика                  |
| Припрема за прославу Дана жена, Дана франкофоније и Дана поезије   | планирање и реализација                | сви чланови                                  |
| Анализа резултата такмичења  | анализа                                | сви чланови                                  |
| Успех ученика на трећем класификационом периоду  | анализа                                | сви чланови                                  |
| Прослава Васкршњих празника  | реализација                            | сви чланови                                  |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину  | договор                                | сви чланови                                  |
| <b>МАЈ/ЈУН/АВГУСТ</b>  |  |  |

|  |                               |                           |
|--|-------------------------------|---------------------------|
| Анализа успеха ученика свих разреда на крају школске године            | анализа                       | сви чланови               |
| Израда плана припремне наставе и организација попр. и разредних испита | договор, планирање            | сви чланови               |
| Годишњи тест   | планирање, анализа            | сви чланови               |
| Анализа успеха и остварености планираног на крају школске године       | разматрање, анализа           | сви чланови               |
| Рад Већа у 2024/25.  | Подношење извештаја ПП служби | руководилац Већа          |
| План рада већа за наредну школску годину                               | усаглашавање, договор         | чланови, руководилац Већа |
| Планирање стручног усавршавања за наредну школску годину               | договор, планирање            | сви чланови               |
| Подела часова за наредну школску годину                                | договор                       | сви чланови               |
| Потврда поделе часова за наредну школску годину                        | договор                       | сви чланови               |
| Организовање поправне наставе и поправних испита                       | реализација                   | сви чланови               |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду | анализа, планирање, договор   | сви чланови               |
| Припреме за нову школску годину  | договор, планирање            | сви чланови               |

#### 6.3.4. Програм рада Стручног већа за област друштвених наука, верске наставе и грађанског васпитања

| Садржај рада   | Облик рада  | Носилац посла                    |
|--|---|----------------------------------|
| <b>СЕПТЕМБАР</b>   |   |                                  |
| Израда програма рада за обележавање значајних датума   | планирање   | сви чланови                      |
| За ученике петог и шестог разреда: обилазак Калемегдана са посетом Римском бунару, Сахат кули, кули Небојши, цркви Ружици и капели Свете Мати Параскеве и манифестације „Дани европске културне баштине“ | реализација   | наставници историје и географије |
| Иницијални тест  | анализа   | наставници историје и географије |
| Индивидуалне потребе деце –идентификација ученика којима је потребна додатна подршка   | планирање; идентификација; реализација током целе године      | сви чланови                      |
| Облици интерног усавршавања; реализација часова применом знања са похађаних семинара   | договор, планирање, реализација и евалуација током шк. године | сви чланови                      |
| <b>ОКТОБАР – НОВЕМБАР</b>  |   |                                  |
| Успех ученика на првом класификационом периоду и предлог мера за побољшање   | анализа   | сви чланови                      |
| 16. новембар – Дан толеранције   | реализација   | наставник грађанског васпитања   |
| Јавни час пред спомеником палим борцима у ослободилачким ратовима од 1914. до 1999. године   | реализација   | наставници историје              |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Представљање предметног начина наставе ученицима четвртог разреда                                  | план и договор                                | наставници историје, географије и грађанског в. и исламске веонауке |
| Анализа резултата завршног испита на основу извештаја ЗВКОВ-а                                      | Анализа                                       | наставници историје и географије                                    |
| <b>ДЕЦЕМБАР – ЈАНУАР</b>   |   |   |
| Успех ученика на крају првог полугодишта и предлог мера за побољшање                               | анализа                                       | сви чланови   |
| Припрема прославе празника Рођења Господа Исуса Христа – Божић                                     | Договор и реализација                         | вероучитељи   |
| Припрема прославе дана Светог Саве – Савиндана   | подела задужења и договор                     | руководилац   |
| Дан људских права – 10. децембар   | обележавање датума                            | наставници историје и грађанског васпитања                          |
| Прослава дана Светог Саве – Савиндана  | реализација                                   | сви чланови   |
| Обележавање Дана холокауста - 27. јануар   | реализација                                   | наставници историје   |
| Полугодишње стручно усавршавање  | анализа, извештај                             | сви чланови   |
| Реализација плана и програма   | извештај                                      | руководилац   |
| <b>ФЕБРУАР – МАРТ</b>  |   |   |
| Организација школских такмичења  | договор и реализација                         | наставници историје и географије                                    |
| Прослава Дана државности Србије 15. фебруара   | учествовање – израда паноа, разговор на часу  | наставници историје, географије и веронауке                         |
| Обележавање сећања на НАТО бомбардовање 24. марта  | договор и реализација                         | наставници историје   |
| Планирање припремне наставе и припрема за пробни завршни испит                                     | договор; реализација током другог полугодишта | наставници историје и географије                                    |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину                                  | договор                                       | сви чланови   |
| <b>АПРИЛ – МАЈ</b>   |   |   |
| Успех ученика на крају трећег класификационог периода и предлог мера за побољшање                  | анализа                                       | сви чланови   |
| Оствареност наставног плана и програма   | анализа                                       | сви чланови   |
| Анализа пробног завршног испита и унапређивање квалитета планирања и реализације припремне наставе | Анализа, договор, реализација                 | наставници историје и географије                                    |
| 22.април – Дан сећања на српске жртве геноцида у Другом светском рату                              | реализација                                   | наставници историје   |
| Обележавање Васкрса  | реализација                                   | вероучитељи   |
| Обележавање Дана победе над фашизмом   | реализација                                   | наставници историје   |
| Учешће на општинским, градским и републичким такмичењима   | извештај                                      | наставници историје и географије                                    |
| Анализа програма професионалне орјентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                     | анализа                                       | сви чланови   |

|  |   |                                  |
|--|---|----------------------------------|
| Анализа програма наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације | Анализа, извештај                                       | наставници грађанског и верске   |
| <b>ЈУН</b>   |   |                                  |
| Годишњи тест   | планирање, анализа                                      | наставници историје и географије |
| Успех ученика на крају другог полугодишта  | Анализа   | сви чланови                      |
| Предлог чланова испитних комисија (за разредне и поправне испите)                                    | подела задужења   | сви чланови                      |
| Стручно усавршавање  | анализа, извештај, планирање                            | сви чланови                      |
| Програм наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације          | планирање   | сви чланови                      |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                               | планирање   | сви чланови                      |
| План рада већа у наредној 2025/2026. школској години   | допуне и усаглашавања и подношење плана директору школе | сви чланови и руководилац        |
| Рад већа у 2024/2025. школској години  | извештај  | руководилац                      |
| <b>АВГУСТ</b>  |   |                                  |
| Угледни часови   | планирање, договор                                      | сви чланови                      |
| Подела предмета и одељења на наставнике  | подела задужења и подношење извештаја                   | сви чланови и руководилац        |
| Предлози за набавку нових наставних средстава и учила  |   |                                  |
| Усаглашавање критеријума оцењивања за следећу школску годину   | планирање, договор                                      | сви чланови                      |

### 6.3.5. Програм рада Стручног већа за област математике

| садржај рада  | облик рада  | носилац     |
|---|---|-------------|
| <b>СЕПТЕМБАР/ОКТОБАР</b>  |   |             |
| Усвајање плана рада и конституисање Већа  | реализација   | сви чланови |
| Писмене провере знања за прво полугодиште   | планирање   |             |
| Иницијални тест   | анализа   |             |
| Индивидуалне потребе деце –идентификација ученика којима је потребна додатна подршка – тачка је планирана после првог класификационог периода | планирање; идентификација; реализација током целе године        |             |
| Учешће ученика у културним активностима у школи и локалној заједници  | планирање   |             |
| Планирање часова који омогућавају различите модалитете обраде и начина рада   | планирање, реализација током школске године и презентација рада |             |
| Усаглашавање критеријума оцењивања  | реализација током школске године                                |             |
| Сарадња Већа са Већем за област природних наука, област технике и информатике и област разредне наставе                                       | договор; планирање; реализација током целе године               |             |
| <b>НОВЕМБАР/ДЕЦЕМБАР</b>  |   |             |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Успех ученика из математике и предлог мера за побољшање  | анализа  | сви чланови                               |
| Анализа резултата завршног испита на основу извештаја ЗУОВ-а   | Анализа  |   |
| Идентификовање ученика за такмичења и припрема за школско такмичење                                    | договор о реализацији                          |   |
| Остваривање наставног плана и програма   | анализа  |   |
| Представљање наставе и наставника математике ученицима IV разреда                                      | реализација током школске године               |   |
| Писмене провере знања за 2 полугодиште   | планирање                                      |   |
| <b>ФЕБРУАР/МАРТ</b>  |  |   |
| Успех ученика из математике и предлог мера за побољшање  | анализа  | сви чланови                               |
| Анализа досадашњег стручног и интерног усавршавања   | анализа  |   |
| Размена искуства и предлози помоћи и подршке ученицима који раде по индивидуализацији, ИОП-у 1, 2 и 3  | анализа, реализација у току другог полугодишта |   |
| Међународно такмичење "Кенгур без граница"   | договор о реализацији                          | сви чланови и наставници разредне наставе |
| Писмене провере знања за 2 полугодиште   | усаглашавање                                   | сви чланови                               |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину                                      | договор  |   |
| Планирање припремне наставе и припрема за пробни завршни испит   | договор; реализација током другог полугодишта  |   |
| <b>АПРИЛ/МАЈ</b>   |  |   |
| Успех ученика из математике и предлог мера за побољшање  | анализа  | сви чланови                               |
| Постигнути резултати на такмичењима  | анализа  |   |
| Размена искустава са семинара  | информисање чланова                            | руководилац Већа                          |
| Часови наставе са применом знања са семинара   | реализација                                    | сви чланови                               |
| Анализа пробног завршног испита и унапређивање квалитета планирања и реализације припремне наставе     | Анализа, договор, реализација                  |   |
| Праћење планирања, реализације и евалуација начина и поступака остваривања програма обавезних предмета | анализа  |   |
| <b>ЈУН</b>   |  |   |
| Успех ученика из математике  | анализа  | сви чланови                               |
| Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                        | анализа  |   |
| Оствареност наставног плана и програма   | анализа  |   |
| Поправни и разредни испити   | планирање, реализација, анализа                |   |

|  |                                 |                  |
|--|---------------------------------|------------------|
| Анализа програма наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације | Анализа                         |                  |
| Стручно усавршавање за 2024/25.  | извештај                        |                  |
| Рад Већа у 2024/25. години   | припремање извештаја            | руководилац Већа |
| <b>АВГУСТ</b>  |                                 |                  |
| Нацрт плана рада за школску 2025/26.   | планирање                       | сви чланови      |
| Подела часова и осталих задужења   | договор                         |                  |
| Иницијални тестови   | израда, договор о реализацији   |                  |
| Поправни и разредни испити   | реализација, анализа            |                  |
| Годишње планирање редовне, додатне и допунске наставе, слободних активности                          | договор и планирање реализације |                  |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                               | планирање                       |                  |
| Писмене провере знања за 1. полугод. школске 2025/26.  | планирање                       |                  |
| Стручно усавршавање за 2025/26.  | планирање                       |                  |

### 6.3.6. Програм рада Стручног већа за област природних наука

| Садржај рада   | Облик рада                                    | Носилац посла    |
|--|---|------------------|
| <b>СЕПТЕМБАР/ ОКТОБАР</b>  |   |                  |
| Конституисање Стручног већа; усвајање Годишњег плана рада Већа   | реализација                                   | сви чланови Већа |
| Предлози за набавку нових дидактичких средстава  | договор                                       |                  |
| Иницијални тестови   | анализа                                       |                  |
| Примена индивидуализоване и диференциране наставе  | договор                                       | А. Пирнат        |
| Примена драматизације на часовима обраде (оживљавање лика научника)  | договор                                       | сви чланови Већа |
| Планирање часова који омогућавају различите модалитете обраде и начина рада  | договор                                       | А. Пирнат        |
| Периодни систем елемената (ПСЕ), закон периодичности и веза између броја и распореда електрона по нивоима у атомима елемената и положаја елемената у ПСЕ | реализација угледног часа у 7. разреду по АУН | А. Пирнат        |
| <b>НОВЕМБАР/ ДЕЦЕМБАР</b>  |   |                  |
| Гостујући наставник, промовисање предмета  | договор и реализација                         | сви чланови Већа |
| Анализа резултата завршног испита на основу извештаја ЗВКОВ –а   | анализа                                       |                  |
| Анализа успеха и мере за побољшање успеха  | анализа, дискусија                            |                  |
| Развијање вештина ученика за коришћење додатних извора учења   | договор                                       |                  |
| Редовни и угледни часови по принципима очигледне наставе   | договор и реализација                         |                  |
| Укључивање ученика у такмичења   | реализација                                   |                  |
| <b>ФЕБРУАР/МАРТ</b>  |   |                  |

|  |   |                      |
|--|---|----------------------|
| Општинско такмичење из физике  | договор и организација                        | сви чланови Већа     |
| Анализа успеха и мере за побољшање успеха  | анализа, дискусија                            |                      |
| Планирање припремне наставе и припрема за пробни завршни испит                                     | договор; реализација током другог полугодишта |                      |
| Стручно усавршавање  | анализа, извештај                             |                      |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину                                  | договор                                       |                      |
| <b>АПРИЛ/ МАЈ</b>  |   |                      |
| Пласман ученика на такмичењима   | извештај                                      | предметни наставници |
| Сарадња са стручним активима на нивоу општине и града  | извештај                                      | сви чланови Већа     |
| Анализа пробног завршног испита и унапређивање квалитета планирања и реализације припремне наставе | анализа, договор, реализација                 |                      |
| Дани сећања  | договор и реализација                         |                      |
| Додела похвалница и захвалница ученицима   | договор                                       |                      |
| <b>ЈУН</b>   |   |                      |
| Реализација наставних програма   | анализа, дискусија                            | сви чланови Већа     |
| Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                    | анализа                                       |                      |
| Анализа успеха ученика   | извештај                                      |                      |
| Организовање поправних и разредних испита  | договор                                       |                      |
| Успех ученика на поправним и разредним испитима  | извештај                                      |                      |
| Норма часова и подела задужења по предметима   | договор                                       |                      |
| План рада Већа за наредну школску годину   | усаглашавање                                  |                      |
| Рад Већа у текућој школској години   | подношење извештаја ПП служби                 |                      |
| <b>АВГУСТ</b>  |   |                      |
| Глобално и оперативно планирање часова редовне, додатне и допунске наставе                         | договор                                       | сви чланови Већа     |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                             | планирање                                     |                      |
| Успех ученика на разредним и поправним испитима  | извештај                                      | предметни наставници |
| Стручно усавршавање  | извештај, планирање                           | сви чланови Већа     |
| Предлог Годишњег плана рада Већа за наредну годину   | договор                                       |                      |

### 6.3.7. Програм рада Стручног већа за област технике и информатике

|  |             |               |
|--|-------------|---------------|
| Садржај рада   | Облик рада  | Носилац посла |
| <b>СЕПТЕМБАР/ ОКТОБАР</b>                                      |             |               |
| Конституисање Стручног већа; усвајање Годишњег плана рада Већа | реализација |               |
| Предлози за набавку нових дидактичких средстава                | договор     |               |

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| Иницијални тестови  | анализа                | Сви чланови Већа                          |
| Примена индивидуализоване и диференциране наставе   | договор                |   |
| Промовисање ваннаставних активности и анкетање ученика  | договор и реализација  |   |
| Организовање ваннаставних активности из наставног предмета ради подстицања заинтересованости ученика за те предмете         | договор                |   |
| Планирање часова који омогућавају различите модалитете обраде и начина рада. Реализација таквих часова. Презентација радова | договор                |   |
| Посета Музеју науке и технике   | договор о реализацији  |   |
| <b>НОВЕМБАР/ ДЕЦЕМБАР</b>   |                        |   |
| Гостујући наставник, промовисање предмета   | договор и реализација  | Сви чланови Већа                          |
| Успех ученика и мере за побољшање   | анализа, договор       |   |
| Развијање вештина ученика за коришћење додатних извора учења  | договор                |   |
| Редовни и угледни часови по принципима очигледне наставе  | договор и реализација  |   |
| Укључивање ученика у такмичења  | реализација            | Предметни наставници                      |
| Посета ученика 7. разреда Техничкој школи у оквиру Професионалне оријентације   | договор и реализација  | В. Лукић<br>С. Крстић<br>Н. К. Спасојевић |
| <b>ФЕБРУАР/МАРТ</b>   |                        |   |
| Анализа успеха и мере за побољшање успеха   | анализа, дискусија     | Сви чланови Већа                          |
| Школски Фестивал науке  | договор, реализација   | Предметни наставници                      |
| Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину   | договор                | сви чланови                               |
| <b>АПРИЛ/ МАЈ</b>   |                        |   |
| Пласман ученика на такмичењима  | извештај               | Предметни наставници                      |
| Сарадња са стручним активима на нивоу општине и града   | извештај               | Сви чланови Већа                          |
| Додела похвалница и захвалница ученицима  | договор                |   |
| Одржавање часова са применом знања са семинара  | Планирање, реализације |   |
| <b>ЈУН</b>  |                        |   |
| Реализација наставних програма  | анализа, дискусија     | Сви чланови Већа                          |
| Анализа успеха  | извештај               | Предметни наставници                      |
| Организовање поправних и разредних испита   | договор                |   |
| Успех ученика на поправним и разредним испитима   | извештај               | Сви чланови Већа                          |
| Норма часова и подела задужења по предметима  | договор                |   |
| Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду   | анализа                |   |
| Стручно усавршавање   | извештај               |   |



|  |                               |                      |
|--|-------------------------------|----------------------|
| Рад Већа у текућој школској години   | Подношење извештаја ПП служби | Руководилац Већа     |
| <b>АВГУСТ</b>  |                               |                      |
| Глобално и оперативно планирање часова редовне, додатне и допунске наставе и ваннаставних активности | договор                       | Сви чланови Већа     |
| Успех ученика на разредним и поправним испитима  | извештај                      | Предметни наставници |
| Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду                               | планирање                     | сви чланови          |
| Планирање стручног усавршавања   | планирање                     | наставници ИР        |
|  | договор                       | Сви чланови Већа     |
| Предлог Годишњег плана рада Већа за наредну годину   | договор                       |                      |

### 6.3.8. Програм рада Стручног већа за област уметности

| Садржај активности   | одговорност (носиоци послова за сваку активност)                             | евалуација рада                            |
|--|--|--|
| <b>Септембар</b>   |  |  |
| 1. Израда плана набавке наставних средстава<br>2. Организација слободних и ваннаставних активности<br>3. Разно   | Чланови Већа, директор и педагог,  | анализа рада, записник, закључак           |
| <b>Октобар</b>   |  |  |
| 1. Договор о учешћу на такмичењима, смотрема, културним манифестацијама<br>2. Припрема за такмичења<br>3. Активности поводом Дечије недеље<br>4. Подела задужења за прославу Дана школе<br>5. Разно  | Чланови Већа,  | анализа рада, записник, закључак           |
| <b>Новембар</b>  |  |  |
| 1. Успех ученика и мере за побољшање<br>2. Размена искустава у унапређењу наставе<br>3. Припрема за такмичења, смотре и манифестације<br>4. Подела задужења за прославу Светог Саве<br>5. Анализа васпитно–образовног рада у настави музичке и ликовне културе<br>6. Израда ИОП-а (по потреби)<br>7. Разно | Чланови Већа.<br>Директор, Веће српског језика,<br>Наставници верске наставе | извештај, анализа рада, записник, закључак |
| <b>Децембар</b>  |  |  |
| 1. Припрема и реализација новогодишњих свечаности<br>2. Припрема за такмичења, смотре и манифестације и учешће на истим<br>3. Припрема Светосавске прославе<br>4. Сарадња међу члановима Стручног већа<br>6. Анализа васпитно–образовног рада током првог полугодишта<br>7. Разно                          | Чланови Већа, Веће српског језика,<br>Наставници верске наставе              | извештај, анализа рада, записник, закључак |
| <b>Јануар</b>  |  |  |
| 1. Успех ученика и мере за побољшање<br>2. Припрема за такмичења, смотре и манифестације   | Чланови Већа,  | извештај, анализа рада,                    |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Анализа реализације рада у првом полугодишту: редовне наставе и ваннаставних активности</li> <li>4. Божићни празници</li> <li>5. Активности поводом прославе школске славе</li> <li>6. Планирање и анализа васпитно–образовног рада почетком другог полугодишта</li> <li>7. Анализа остварености стручног усавршавања</li> <li>8. Разно</li> </ol>  |   | записник,<br>закључак                               |
| Март  |   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Припрема за такмичења, смотре и манифестације и учешће на истим</li> <li>2. Размена искустава у унапређењу наставе</li> <li>3. Разматрање уџбеника и остале литературе за наредну школску годину</li> <li>4. Припрема Васкршњих свечаности</li> <li>5. Реализација угледних /огледних часова</li> <li>6. Разно</li> </ol>   | Чланови Већа, ,<br>наставници српског језика, верске наставе,           | анализа рада,<br>записник,<br>закључак              |
| Април   |   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Успех ученика и мере за побољшање</li> <li>2. Припрема за такмичења, смотре и манифестације и учешће на истим</li> <li>3. Припрема и реализација Васкршњих свечаности</li> <li>4. Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду</li> <li>5. Разно</li> </ol>  | Чланови Већа,<br>наставници српског језика, верске наставе,<br>историје | извештај,<br>анализа рада,<br>записник,<br>закључак |
| Мај   |   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Припрема за такмичења, смотре и манифестације и учешће на истим</li> <li>2. Анализа успеха ученика на такмичењима, смотрама и манифестацијама</li> <li>3. Анализа програма наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације</li> <li>4. - Вредновање остварености васпитно–образовног рада слободних наставних активности и секција</li> <li>5. Разно</li> </ol> | Чланови Већа,   | анализа рада,<br>записник,<br>закључак              |
| Јун   |   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Успех ученика и мере за побољшање</li> <li>2. Планирање и резултати са разредних и поправних испита</li> <li>3. Анализа рада Већа у 2024/2025. години</li> <li>4. Анализа сарадње са другим Већима</li> <li>5. Подела задужења за школску 2025/2026. годину</li> <li>6. Разно</li> </ol>  | Чланови Већа,   | извештај,<br>анализа рада,<br>записник,<br>закључак |
| Август  |   |   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирање и резултати са разредних и поправних испита</li> <li>2. Избор руководиоца већа</li> <li>3. Израда глобалних (годишњих) планова рада за школску 2025/2026. годину</li> <li>4. Израда планова стручног усавршавања у складу са Правилником о сталном стручном усавршавању и</li> </ol>  | Чланови Већа,   | Договор,<br>планирање,<br>анализа                   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| стицању звања наставника, васпитача и стручних сарадника<br>5. Планирање угледних/огледних часова<br>6. Програм професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду<br>7. Програм наставе и учења са становишта заштите ученика од насиља и превенција дискриминације<br>8. Израда иницијалних тестова<br>9. Планирање активности за тематске дане<br>10. Планирање активности током Недеље сећања и заједништва<br>11. Разно |  |   |
| <b>у току целе школске године</b>  |  |   |
| 1. Стручно усавршавање, учешће на семинарима и стручним скуповима у организацији Министарства просвете, науке и технолошког развоја<br>2. Одржавање концерата, приредби, изложби, угледних/огледних, тематских часова, тематских дана.<br>3. Посете позоришту, галеријама, музејима, концертима, сајмовима<br>4. Разно   | Чланови Већа, чланови осталих Већа и Тимова на нивоу школе | аизвештај, анализа рада, записник, закључак |

### 6.3.9. Програм рада Стручног већа за област физичког и здравственог васпитања

| Садржај рада  | Облик рада  | Носилац посла |
|---|---|---------------|
| <b>Септембар</b>  |   |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвајање програма рада</li> <li>• Избор ученика за ваннаставне активности</li> <li>• Предлози за набавку нових наставних средстава</li> <li>• Остала питања</li> </ul>                                   | Разговор<br>Дискусија<br><br>Планирање, евалуација у јануару и јуну | Чланови већа  |
| <b>Новембар</b>   |   |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализа успеха на крају првог класификационог периода</li> <li>• Спортски дан</li> <li>• Остала питања</li> </ul>  | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа                                    | Чланови већа  |
| <b>Јануар/Фебруар</b>   |   |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализација наставног плана</li> <li>• Анализа успеха на крају првог полугодишта</li> <li>• Припреме за такмичења</li> <li>• Предлози за набавку наставних средстава</li> <li>• Остала питања</li> </ul> | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа                                    | Чланови већа  |
| <b>Април</b>  |   |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализа успеха трећег класификационог периода</li> <li>• Реализација наставног плана</li> <li>• Припреме за такмичења</li> <li>• Остала питања</li> </ul>  | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа                                    | Чланови већа  |
| <b>Мај</b>  |   |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извештај са посећених семинара у току ове године</li> </ul>  |   |               |

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Предлози за набавку наставних средстава</li> <li>Анализа програма професионалне оријентације интегрисане у ОВР у 7. и 8. разреду</li> <li>Остала питања</li> </ul>  | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа                           | Чланови<br>већа |
| <b>Јун</b>   |  |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Анализа рада већа у протеклој школској години</li> <li>Резултати са поправних исита</li> <li>Предлог поделе 40-часовне радне недеље за наредну школску годину</li> <li>Извештај рада већа у протеклој школској години</li> <li>Остала питања</li> </ul>               | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа                           | Чланови<br>већа |
| <b>Август</b>  |  |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Предлог програма рада Стручног већа за наредну школску годину</li> <li>Коначна расподела 40-часовне радне недеље за следећу школску годину</li> <li>Распоред коришћења физкултурне сале.</li> <li>Планирање стручног усавршавања за наредну школску годину</li> </ul> | Разговор<br>Дискусија<br>Анализа<br><br>Планирање, договор | Чланови<br>већа |

### 6.3.10. Програм рада Стручног већа за слободне наставне активности

| Садржај рада   | Облик рада                        | Носилац посла       |
|--|-----------------------------------|---------------------|
| <b>СЕПТЕМБАР/ ОКТОБАР</b>  |                                   |                     |
| Конституисање Стручног већа;<br>усвајање Годишњег плана рада Већа                        | реализација                       | Сви чланови<br>Већа |
| Предлози за набавку нових дидактичких средстава  | договор                           |                     |
| Усаглашавање критеријума оцењивања и израда и усвајање критеријума оцењивања.            | Договор<br>реализација            |                     |
| <b>НОВЕМБАР/ ДЕЦЕМБАР</b>  |                                   |                     |
| Анализа успеха ученика и ангажованости на часовима                                       | анализа, договор                  | Сви чланови<br>Већа |
| Развијање вештина ученика за коришћење додатних извора учења                             | Договор                           |                     |
| Планирање посета музејима, биоскопима, позориштима, Ботаничкој башти, према могућностима | договор                           |                     |
| <b>ФЕБРУАР/МАРТ/АПРИЛ</b>  |                                   |                     |
| Анализа успеха и мере за побољшање успеха  | анализа, дискусија                | Сви чланови<br>Већа |
| Презентовање радова ученика на Школском фестивалу науке                                  | договор, реализација              |                     |
| <b>МАЈ/ЈУН</b>   |                                   |                     |
| Додела похвалница и захвалница ученицима   | договор                           | Сви чланови<br>Већа |
| Реализација наставних програма   | анализа, дискусија                |                     |
| Анализа успеха   | извештај                          |                     |
| Норма часова и подела задужења по предметима   | договор                           |                     |
| Стручно усавршавање  | извештај                          |                     |
| Рад Већа у текућој школској години   | Подношење извештаја<br>ППП служби | Руководилац<br>Већа |
| <b>АВГУСТ</b>  |                                   |                     |
| Глобално и оперативно планирање часова редовне наставе                                   | договор                           |                     |

|  |         |                  |
|--|---------|------------------|
| Предлог Годишњег плана рада Већа за наредну годину | договор | Сви чланови Већа |
|--|---------|------------------|

#### 6.4. Програм рада Стручног актива за школско развојно планирање (ШРП)

У школској 2024/25. школа је у трећој години реализације развојног плана за период од три године (школска 2022/23. – 2024/25.). Истовремено, овај План представља шести круг развојног планирања у школи.

##### 6.4.1. Програм рада

| САДРЖАЈ РАДА   | НОСИОЦИ                | ВРЕМЕ       |
|--|------------------------|-------------|
| Умрежавање активности ШРП – а из 2024/25. године у ГПРШ за 2024/25. годину               | Руководилац и директор | Септембар   |
| Припрема евалуације урађеног у првом полугодишту   | Руководилац            | Децембар    |
| Полугодишњи извештај о реализованим активностима за ШРП и планирање за друго полугодиште | Руководилац            | Фебруар/Јун |
| Израда извештаја о реализацији активности ШРП-а за 2024/25. годину                       | Руководилац            | Јун/Јул     |
| Састављање извештаја о реализацији програма рада стручног Актива                         | Руководилац            | Август      |

##### 6.4.2. План активности

| ЗАДАТАК  | АКТИВНОСТ   | НОСИОЦИ  | ВРЕМЕ  |
|--|---|--|--|
| <b>Подстицање уважавања између самих ученика</b>   | Туширање позитивним и подстицајним порукама - формирање ученичке биографије (подаци за CV)  | ОС   | после реализоване активности, после одржаног ЧОС-а |
| <b>Подстицање интересовања за природне науке или примена знања егзактних наука у стварном животу</b> | „Дан популаризације науке“ –којом се резултат егзактне науке приказује без строгог научног формализма коришћењем различитих аналогја и средстава тако да буду блиски слушаоцу који нема потребна предзнања. | Веће природних наука   | Током школске године                               |
| <b>Могућност вршњачког подучавања.</b>   | Заинтересовани ученици у међусмени помажу вршњацима у савладавању наставног градива током часова допунске наставе   | ОС   | Током школске године                               |
| <b>Подршка у области коришћења дигиталних уџбеника</b>   | Наставници информатике и наставници са искуством у коришћењу дигиталних уџбеника помажу наставницима у случају недоумица у коришћењу ИКТ-а.   | наставници информатике и наставници са искуством у коришћењу дигиталних уџбеника | Крај школске године                                |
| <b>Резултати иницијалних и годишњих тестова су усаглашени у свим разредима за све предмете</b>       | Иницијални тестови су усаглашени за сваки предмет од 2. До 4. Разреда и 5. До 8. Разреда.<br>Процент успешности јединствен<br>0% - 29% - црвени смајлић   | Стручна већа за област предмета  | Крај првог полугодишта и крај другог полугодишта   |

|   |  |   |                              |
|---|--|---|------------------------------|
| као и скале за оцењивање свих тестова (проценти)<br>Сарадња наставника првог и другог циклуса (подршка транзицији ученика која предзнања треба да поседују да би се укључили у други циклус)  | 30% - 49% -жути смајлић<br>50% - 69%- жути смајлић<br>70% - 84%- зелени смајлић<br>85% -100%- зелени смајлић<br>0% - 29% = 1<br>30% - 49% = 2<br>50% - 69% = 3<br>70% - 84% = 4<br>85% -100% = 5   |   |                              |
| Деца и родитељи развијају толеранцију и емпатију и међусобно се уважавају   | Обележавање „Дана толеранције“, учествовање у хуманитарним акцијама ради развијања толеранције и емпатије (посета Свратишту и сл.)   | ОС  | Након реализоване активности |
|   | Дан розе мајице – Дан борбе против вршњачког насиља ЧОС сви узрасти и дефиле ученика другог циклуса са пригодним паролама у школском дворишту као вид подршке.   | ОС, педагог и тим за борбу против насиља                                      | Након реализоване активности |
| Подстицање професионалних интересовања и информисање кроз гостовања/ посете средњим школама   | Посете средњим школама/кроз промо материјале упознавање са програмима средњих школа  | Чланови тима за професионалну оријентацију                                    | Крај школске године          |
| Ученици развијају осећај одговорности ка редовном похађању наставе.<br>Утврдити разлоге изостајања из школе<br>а) здравствени разлози<br>б) недовољна свест родитеља и ученика о важности васпитно образовног рада.<br>в)ученици из осетљивих група | По процени одељењски старешина обавештава ПП службу и педагошког асистента за рад са ромском децом у писменој форми о ученицима који нередовно похађају наставу и сходно томе ПП служба позива континуирано исте и њихове родитеље и обавља едукативне разговоре и утврђује разлоге њиховог изостајања из школе. | ОС , ПП служба.<br>Педагошки асистент   | Крај школске године          |
| Интерни правилник о критеријумима кретања појачаног васпитног рада на основу уписа у ЕС дневник   | Доношење и презентовање правилника на седници наставничког већа  | Тим за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања ученика и директор школе | Крај школске године          |
| Сарадња ученика, родитеља и наставника подигнут је на виши ниво   | Маскембал  | ОС, наставници на секцијама   | Након реализоване активности |
|   | Спортски дан   | ОС, наставници на секцијама   | Након реализоване активности |

|  |  |                                       |                              |
|--|--|---------------------------------------|------------------------------|
| ка и повећање свести о значају и улози родитеља у свим сферама школског образовања и васпитања.                                    | Родитељ предавач   | ОС, наставници на секцијама           | Након реализоване активности |
|  | Потрага - игра   | ОС, наставници на секцијама           | Након реализоване активности |
|  | Екскурзија за наставнике и све запослене у школи   | Директор школе и ПП служба            | Крај школске године          |
| Ученицима је олакшан прелаз из 4. у 5. Разред  | Чланови УП упознају ученике 4. Разреда кроз разговор са организацијом образовно васпитног рада у 5. Разреду  | Разговори на ЧОСу, ОС                 | Крај 1. Полугодишта          |
| Промовисање ученичких постигнућа и резултата на сајту школе кроз пригодне текстове и фотографије.                                  | Сви успеси ученика и наставника остварених на конкурсима, такмичењима и смотрема. Промовише се ученик полугодишта, приредбе, ваншколске активности, секције, пројекти, промоција хуманитарних акција               | Предметни наставници и директор школе | Крај школске године          |
| Представници одељења 5. и 6. разреда по потреби се укључују у рад ученичког парламента како би се њихов глас чуо-уважио у раду УП. | ЧОС на тему: Значај и улога Ученичког парламента   | ОС                                    | Крај школске године          |
| Вештина будућности ИКТ код деце и финансијска писменост  | Регистрација на портал, упознавање ученика са књигом „Чувари змајевог блага“ аутора Драгца Мујковић, издавач Креативни центар. Турнир у игрици „Чувари змајевог блага“ на основу пројекта Школа „новца“ за основца | Тим за предузетништво ОС и ученици    | У току школске године        |

### 6.5. Програм рада Стручног актива за развој школског програма

| садржај рада   | време реализације  | сарадници у реализацији                                       |
|--|--|---|
| Праћење усаглашености Школског програма – Програм излета, екскурзија и наставе у природи са ШРП и ГПРШ   | октобар 2024.  | координатори разредних већа                                   |
| Праћење усаглашености Школског програма- програм наставе и учења Српског језика и књижевности, Историје и Биологије са годишњим и месечним плановима рада наставника ових предмета | октобар 2024.  | наставници Српског језика и књижевности, Историје и Биологије |
| Праћење остваривања Програм излета, екскурзија и наставе у природи и предлог мера за унапређивање планирања у наредној школској години   | током године, како се ови облици образовно-васпитног рада буду остваривали | стручни вођа пута, представник туристичке агенције ученици    |

|  |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
| Праћење остваривања Упутства за дидактичко-методичко остваривање програма српског језика и књижевности, историје и биологије са становишта праћења и вредновања наставе и учења (сегмент III) и предлог мера за унапређивање | децембар 2024.<br>мај 2025.   | предметни наставници ученици              |
| Праћење усаглашености Школског програма – Програм сарадње са породицом са ШРП и ГПРШ   | јануар 2025.                  | координатор Програма сарадње са породицом |
| Извештавање о остварености програма рада у првом полуугодишту 2024/25.године<br>Извештај о раду Актива током првог полуугодишта 2024/25.године   | јануар 2025.                  |   |
| Праћење остварености Програма сарадње са породицом и предлог мера за унапређивање планирања у наредној школској години   | мај 2025.                     | Савет родитеља школе и ОС                 |
| Извештавање о остварености програма рада у другом полуугодишту 2024/25.године<br>Извештај о раду Актива током другог полуугодишта 2024/25.година<br>Програмирање рада за школску 2025/26. годину                             | јун/јул 2025.<br>август 2025. |   |

## 6.6. Школски тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања

### 6.6.1. Програм рада

| активности   | време остваривања | носилац активности и сарадници  | начин праћења остваривања   |
|--|-------------------|---|---|
| Доношење Програма рада Тима за заштиту   | август 2025.      | руководилац Тима  | постоји Програм рада Тима за заштиту и саставни је део ГПРШ за 25/26.годину   |
| Израда Програма (превентивних и интервентних активности) заштите од насиља, злостављања и занемаривања у складу са ШРП и ШП и резултатима самовредновања рада шк   | август 2025.      | руководилац Тима руководиоци Актива за ШРП и ШП и Тима за самовредновање рада школе | постоји Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања и саставни је део ГПРШ за 2025/26.годину  |
| Израда Програма спречавања дискриминаторног понашања и вређања угледи, части или достојанства личности (превентивне и интервентне активности) у складу са ШРП и ШП, резултатима самовредновања рад школе | август 2025.      | руководилац Тима руководиоци Актива за ШРП и ШП и Тима за самовредновање рада школе | постоји Програм спречавања дискриминаторног понашања и вређања угледи, части или достојанства личности и саставни је део ГПРШ за 2025/26.годину |



|   |                                  |  |  |
|---|----------------------------------|--|--|
| Израда Програма превенције других облика ризичног понашања у складу са ШРП и ШП, резултатима самовредновања рада школе  | август 2025.                     | руководилац Тима руководиоци Актива за ШРП и ШП и Тима за самовредновање рада школе              | постоји Програм превенције других облика ризичног понашања и саставни је део ГПРШ за 2025/26.годину                    |
| Израда Програма поступања школе у кризним догађајима у складу са ШП   | август 2025.                     | руководилац Тима за заштиту руководицац Тима за кризне догађаје                                  | Постоји Програма поступања школе у кризним догађајима и саставни је део ГПРШ за 2025/26.годину –План заштиту од насиља |
| Израда Програма друштвено-корисног и хуманитарног рада  | мај 2025.                        | руководилац Тима и представници СРШ и УП   | постоји Програма друштвено-корисног и хуманитарног рада који је саставни део Плана заштите од насиља                   |
| Дефинисање улога чланова Тима за заштиту -вођење и чување документације у свим ситуацијама у којима учествује Тим; координација, пружање психосоцијалне подршке и информисање у кризним догађајима; одређивање особа за унос података за приступ платформи „Чувам те“; објаве на сајту, фб страници школе и координација са новинарском секцијом  | август 2025.                     | руководилац Тима за заштиту и руководицац Тима за кризне догађаје руководицац новинарске секције | одређене особе , чланови Тима за заштиту за сваку појединачну улогу  |
| Договор око организационих питања - дефинисање обавеза и одговорности дежурних наставника и одељењских старешина; истицање имена чланова Тима и процедура реаговања у случајевима насиља, дискриминације, кризних догађаја; истицање на видном месту распореда дежурних наставника и Кућног реда школе; права обавеза и одговорности ученика и родитеља; планирање остваривања активности из предвиђених програма | август 2025.<br><br>током године | директор Школе координатори разредних већа   | у записнику састанка Тима за заштиту јасно наведене особе и рокови за спровођење договора око наведених питања         |
| Планирање имплементације садржаја програма заштите од насиља и спречавања дискриминаторног понашања у програме наставе и учење обавезних предмета и изборних програма   | мај 2025.                        | руководиоци стручних већа за област предмета и разредну наставу                                  | урађен план  |
| Информисање НВ,ШО, СРШ и УП са програмима заштите од насиља, спречавања дискриминације, других облика ризичног понашања, реаговања у кризним догађајима и друштвено-корисним и хуманитарним радом за прво и друго полугодиште 2024/25. годину   | септембар 2024.<br>јануар 2025.  | руководилац Тима за заштиту координатор рада УП  | кроз записнике са састанака НВ, СРШ, ШО и УП   |

|   |                                       |   |  |
|---|---------------------------------------|---|--|
| Актуелна процена нивоа и облика насиља и доношење одлуке о укључивању Тима за заштиту у ситуацијама другог и трећег ниво насиља (израда плана заштите и плана појачаног васпитног рада за ученике који чине, трпе или сведоче насиљу; разматрање удаљавање ученика из образовно-васпитног процеса) и индивидуалних планова подршке у кризним догађајима | током године                          | руководилац Тима за заштиту Ии Тима за кризне догађаје<br>ОС<br>родитељи                      | кроз записнике састанака Тима за заштиту         |
| Праћење ефеката предузетих мера и активности када је укључен Тим за заштиту; праћење учесталости и броја васпитно-дисциплинских поступака против ученика и запослених   | током године                          | руководилац Тима за заштиту<br>ОС<br>ПП служба<br>родитељи                                    | кроз записнике састанака Тима за заштиту         |
| Праћење остваривања имплементације садржаја програма заштите од насиља и спречавања дискриминаторног понашања у програме наставе и учење обавезних предмета и изборних програма   | децембар 2024.<br>јун 2025.           | предметни наставници  | чек листа остварености                           |
| Процена специфичности школе да се суочи са потенцијално кризним догађајима  | август 2025.<br>током године          | чланови Тима  | издвојени потенцијално кризни догађаји и ресурси |
| Праћење остваривања плана заштите од насиља, спречавања дискриминаторног понашања, других облика ризичног понашања, поступања установе у кризним ситуацијама и остваривања друштвено-корисног и хуманитарног рада   | децембар 24.<br>јун 2025.             | руководилац Тима за заштиту   | састављени извештаји                             |
| Информисање ШО, СРШ, УП и стручних органа школе о раду Тима и остварености плана заштите од насиља, спречавања дискриминаторног понашања, других облика ризичног понашања, поступања установе у кризним ситуацијама и остваривања друштвено-корисног и хуманитарног рада  | децембар 2024.<br>јун 2025.           | руководилац Тима за заштиту   | записници ШО, СРШ, УП, НВ                        |
| Анализа стања безбедности са становишта присутности ДНЗЗ свих актера школског живота, уз посебан осврт на ученике са тешкоћама и сметњама у развоју   | После сваког класификаци оног периода | руководилац Тима за заштиту<br>руководилац Тима за кризне ситуације<br>руководилац Тима за ИО | записник Тима за заштиту                         |

|  |                               |  |   |
|--|-------------------------------|--|---|
| Евиденција сарадње са институцијама ван школе и чување документације која се прибавља од других институција-ШУ, интересорни мобилни тим за кризне интервенције, полиција, ватрогасна служба, здравствене службе, центар за социјални рад, јавно тужилаштво, центар за заштиту жртава трговине људима; квартални извештај о ситуацијама насиља првог и другог нивоа на платформи „Чувам те“ | током године                  | члан Тима задужен за документацију<br>члан Тима задужен за платформу “Чувам те“                | постоји евиденција  |
| Планирање укључивања родитеља у превентивне и интервентне активности   | јун-август 2025.              | руководилац Тима за заштиту<br>координатор<br>Програма сарадње са породицом<br>Представник СРШ | записници СРШ и извештај о остварености Програма сарадње са породицом |
| Планирање стручног усавршавања у превенцији насиља, злостављања и занемаривања, спречавању дискриминаторног понашања и ефикасног реаговања школе у кризном догађају  | август 2025.                  | руководилац Тима за заштиту<br>руководилац Тима за кризне ситуације                            | записник Тима за заштиту  |
| Планирање обележавања значајних датума<br>-Дан толеранције- 16. новембар<br>– Обележавање Дана борбе против насиља над женама и децом- 25. новембар<br>– Дан розе мајица- 28. фебруар  | октобар 2024.<br>јануар 2025. | стручна већа за област предмета и разредну наставу   | евиденција у ес дневнику и записници стручних већа                    |
| Договор око информисање школске и локалне средине путем плаката, школског сајта, фб странице школе и школског часописа о активностима на спречавању насиља и дискриминаторног понашања, друштвено-корисног и хуманитарног рада   | током године                  | члан Тима за заштиту, руководилац новинарске секције и администратор сајта                     | сајт, профил и часопис „Наша реч“                                     |

### 6.6.2. Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања

Циљ програма: обезбеђивање развијања и неговања позитивне атмосфере и безбедног окружења за све актере школског живота- ученике, наставнике, родитеље/законите заступнике и трећа лица, подстицање развоја позитивних особина и развијање пожељних облика понашања, интервенисање за заустављање насиља, злостављања и занемаривања и реаговање у складу са програмом поступања школе у кризним догађајима

Задаци програма:

- упознавање и/или подсећање ученика и одраслих са појмом и облицима насиља, злостављања и занемаривања, уз повећање осетљивости за њихово препознавање
- пружање заштите ученицима и запосленима који су били директно или индиректно изложени кризним догађајима, за време трајања догађаја и након њиховог окончања
- формирање ставова о неприхватљивости насилног понашања, злостављања и занемаривања у међусобним односима ученик - ученик, ученик – одрасли, као и развијање свести на право на заштиту
- развијање толеранције, емпатије, разумевања и прихватања различитости у међусобној сарадњи и комуникацији

- стварање климе одговорности свих за обезбеђивање повољних услова за безбедан живот и рад, тј. за интервенисање у случају сумње или сазнања о насиљу
- упознавање ученика и одраслих са процедурама и улогом свих актера укључених у живот и рад школе у процесу заштите ученика од насиља, злостављања и занемаривања
- унапређивање безбедносне културе ученика и запослених
- унапређивање компетенција ученика, наставног и ненаставног кадра и родитеља за уочавање и решавање проблема ненасилном комуникацијом и конструктивним решавањем конфликта
- стручно усавршавање запослених ради јачања компетенција за пружање психосоцијалне подршке, за реализацију плана евакуације и друге обуке које могу допринети ефикасном реаговању школе у различитим кризним догађајима
- унапређивање познавања процедура за пријављивање и поступање у случају сумње или сазнања о свим облицима насиља, злостављања и занемаривања
- развој стратегија пружања одговарајуће подршке и разумевања различитих облика комуникације и понашања ученика са тешкоћама и сметњама у развоју
- развијање социјално-емоционалне компетенције ученика, родитеља и запослених- свест о себи, свест о другима, саморегулација, одговорно доношење одлука, управљање односима
- подстицање развоја друштвено одговорног понашања ученика/унапређивање међупредметне компетенције одговорно учешће у демократском друштву
- упознавање са механизмима трговине људима/децом

#### 6.6.2.1. План превентивних и интервентних активности у заштити од насиља, злостављања и занемаривања

| активности  | коме је намењено        | носилац активности | време                               | начин праћења |
|---|-------------------------|--------------------|-------------------------------------|---------------|
| Неговање културе друштвено одговорног понашања<br>Упознавање ученика са правилима понашања и Кућним редом школе као и последицама кршења тих правила;<br>Подстицање ученика за активно учествовање у раду ОЗ и УП | ученицима свих разреда  | ОС                 | септембар                           | записник ЧОС  |
| Реализација тема на ОЗ везаних за социјално емоционалне компетенције – свест о себи, свест о другима, саморегулација и одговорно доношење одлука  | ученицима свих разреда  | ОС                 | током године                        | записник ЧОС  |
| радионице о трговини људима   | ученици 7. разреда      | педагог школе      | март                                | записници ЧОС |
| Освета као морални прекршај   | ученици 6. разреда      | педагог школе      | новембар                            | записник ОЗ   |
| Предавања у сарадњи са релевантним установама<br>-Превенција и заштита деце од злоупотребе опојних дрога и алкохола <sup>1</sup><br>-„Заједно и безбедно кроз детињство“  | ученици 4. и 7. разреда | МУП                | октобар 24.<br><br>прво полугодиште | записници ОЗ  |

<sup>1</sup> саставни део Програма превенције других облика ризичног понашања

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| *Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном свету<br>**Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном свету-безбедна прослава мале матуре<br>***Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном свету-онлајн игрице<br>****Безбедност деце у саобраћају <sup>2</sup><br><br>Безбедност деце у ванредним ситуацијама <sup>3</sup> | *за ученике 5.разреда<br><br>** за ученике 8. разреда<br><br>*** за ученике 6.и 7. разреда<br>**** за ученике првог циклуса |  | друго полугодиште<br><br>прво и друго полугодиште |  |
| Анализа облика и нивоа насиља и предлог мера превенције  | наставницима, УП и родитељима   | ОС<br>пслужба                                  | на класиф. периодима                              | записници о.в.   |
| Упознавање ученика и одраслих са процедурама и улогом свих актера укључених у процес заштите<br>Редовно вођење књиге дежурства од стране дежурних наставника   | ученицима, родитељима и запосленима   | ОС<br>дежурни наставници                       | током године                                      | Е-дневник-записник ОЗ и Записник са родитељског састанка књига дежурства |
| 25. новембар – Обележавање Дана борбе против насиља над женама и децом   | ученици 8.разреда   | наставници<br>веронауке и ГВ                   | новембар 2024.                                    | сајт школе, пано белешка о часу или секцији ВН и ГВ                      |
| 16.октобар. обележавање Дана толеранције   | ученицима свих разреда  | Тим за заштиту, ОС                             | октобар 2024.                                     | белешка о часу у ес дневнику   |
| Обележавање Међународног дана борбе против вршњачког насиља – Дан розе мајци   | ученицима свих разреда  | педагог, члан Актива за ШРП, ОС                | последња среда фебруара 2025.                     | записник Тима за заштиту записник ОЗ                                     |
| Стручно усавршавање запослених и родитеља ради унапређивања компетенција из области заштите са платформе “Чувам те” ;<br>обука ученика<br>Семинар за запослене о процедурама приликом изрицања васпитних и испитно-дисциплинских мера  | члановима Тима, наставницима, родитељима ученицима<br><br>ОС и секретар школе   | директор школе, ОС<br>Тим за заштиту УП<br>СРШ | током године                                      | потврде о похађању семинара  |

<sup>2</sup> саставни део Програма поступања школе у кризним догађајима

<sup>3</sup> саставни део Програма поступања школе у кризним догађајима

|   |   |  |                                |  |
|---|---|--|--------------------------------|--|
| Спортско такмичење и фер – плеј<br>Популаризација толеранције кроз игру           | ученицима   | наставници<br>физичког и<br>здравственог<br>васпитања и<br>учитељи | октобар и<br>мај               | е- дневник                                   |
| Стоп дигиталном насиљу- час у<br>предмету дигитални свет                          | ученицима<br>3. разреда   | наставници<br>дигиталног<br>света                                  | март 2025                      | белешка<br>о часу                            |
| Превазилажење конфликта-асертивна<br>комуникација                                 | ученицима<br>4. разреда   | ОС   | новембар                       | записник ОЗ                                  |
| Интеграција садржаја редовних предмета<br>и изборних програма у програм заштите * | други циклус  | предметни<br>наставници  | током<br>године                | белешка<br>о часу                            |
| Извештавање о стручном усавршавању  | директору<br>школе<br>руководио<br>цу Тима за<br>професион<br>ални развој | руководилац<br>Тима  | децембар<br>2024.<br>јун 2025. | појединачни<br>извештај<br>запослених        |
| Интервентне активности у складу са<br>протоколом поступања                        | ученицима, нас<br>тавницима и<br>родитељима                               | ОС, Тим<br>за заштиту,<br>спољашња<br>заштитна<br>мрежа            | по потреби                     | записни<br>Тима за<br>заштиту и Е<br>дневник |

#### 6.6.2.2. Програм поступања школе у кризним догађајима

| активност   | коме је намењено и конкретни кораци<br>у поступању   | носилац<br>активности                         | време                              | начин праћења   |
|---|--|---|------------------------------------|---|
| Прикупљање<br>података,<br>процена<br>потреба и<br>обавештавање<br>надлежних<br>органа о<br>кризном<br>догађају | запосленима у школи<br>полицији, хитној помоћи<br>ватрогасној служби и другим<br>институцијама у складу са кризним<br>догађајем<br>кораци:<br>1.опис догађаја, место и време када се<br>десио догађај, ко је све погођен<br>догађајем, каква му је помоћ<br>потребна, шта је већ урађено у школи | руководилац<br>школског<br>Тима за<br>заштиту | најкасније у<br>року од 24<br>сата | записник Тима<br>за кризне<br>догађаје                      |
| Успостављање<br>сарадње са<br>спољашњом<br>заштитном<br>мрежом  | МП/ ШУ Београд<br>институцијама социјалне и<br>здравствене заштите, полицији,<br>јавном тужилаштву, ГО Чукарица,<br><i>мобилном тиму</i><br>кораци:<br>1.информисање и процена да ли<br>школа може да поступа самостално<br>или јој је потребна помоћ, уз<br>одређивање институције спољашње     | директор<br>школе                             | најкасније у<br>року од 24<br>сата | дописи<br>институцијама<br>из спољашње<br>заштитне<br>мреже |

|   |  |  |                                       |  |
|---|--|--|---------------------------------------|--|
|   | заштитне мреже која ту помоћ треба да пружи  |  |                                       |  |
| <i>Сарадња и заједничко деловање са мобилним тимом за кризне интервенције</i>           | <i>интерресорском мобилном тиму за кризне ситуације МП у случају када има троје и више повређених или настрадалих лица</i><br><i>кораџи:</i><br><i>1.информисање мобилног тима,</i><br><i>2.праћење и идентификовање ученика и запослених којима је потребна помоћ</i>   | <i>директор школе</i>                      | <i>најкасније у року од 24 сата</i>   | <i>допис МП</i>  |
| Благовремено информисање ученика, родитеља, запослених и медија о догађају              | ученицима, запосленима родитељима медијима<br><i>кораџи:</i><br>1.припрема званичног саопштења у сарадњи са надлежним службама МП ради сузбијања гласина и ширења панике; 2.упознавање са могућим тешкоћама и ризицима и начинима за њихово превазилажење  | секретар и психолог школе                  | најкасније у року од 24 сата          | саопштење  |
| Психосоцијална подршка ученицима и запосленима  | ученицима, родитељима запосленима<br><i>кораџи:</i><br>1.праћење реаговања ученика, родитеља и запослених,<br>2.идентификовање особа којима је потребна психолошка прва помоћ<br>3.процена потребе за укључивањем представника здравствене заштите и/или <i>интерресорског мобилног тима за кризне ситуације</i>   | психолог школе                             | 48 сати од кризног догађаја           | протоколи посматрања и психолошке прве помоћи                  |
| Израда и реализација плана рада школе у измењеним условима и стабилизација рада у школи | ученицима родитељима запосленима<br><i>кораџи:</i><br>1.процена последица кризног догађаја<br>2.процена могућности и потреба ученика и запослених у погледу реализације школских активности након кризног догађаја<br>3.израда плана рада школе( конкретне активности, извршиоци планираних активности, временска динамика, начин реализације, начин праћења и извештавања)<br>4.активности за постепени повратак школе на редован начин рада<br>5.праћење понашања ученика и запослених<br>6.ревидирање плана | руководилац Тима за заштиту председник СРШ | 48 до 72 сата од кризног догађаја     | фокус групе са ученицима и запосленима израђен план рада школе |
| <i>Организација евентуалних</i>   | <i>Ученицима запосленима родитељима</i><br><i>Кораџи:</i><br><i>1.Планирање и</i>  | <i>Наставници чланови Тима</i>             | <i>У складу са одлуком родитеља/ч</i> | <i>план комеморације</i>                                       |

| <i>комеморативних активности</i>  | <i>2. организација комеморативних активности</i>   | <i>за кризне догађаје</i>  | <i>ланова породице пострадалих</i>   |   |
|---|--|--|--|---|
| <p>Праћење реализације планова и евалуација током реализације плана поступања у кризним догађајима</p> <p>Евалуација спроведених активности и сачињавање извештаја након кризног догађаја</p> | <p>Свим заинтересованим актерима школског живота и јавности кораци:</p> <p>1.Праћење реализације<br/>2.корекције и допуне</p> <p>запосленима и родитељима кораци:</p> <p>1.анализа ефеката спроведених мера и активности ( планираних и ревидираних), пружања прве психолошке помоћи у сарадњи са спољашњом заштитном мрежом<br/>2.давање предлоге за унапређивање плана поступања школе у кризним ситуацијама</p> <p>***</p> <p><i>породицама жртава кораци:</i><br/><i>1.начини обележавања сећања на догађај( активности сећања, простор, обележавање годишњица)</i></p> <p>***</p> <p><i>ученицима родитељима и запосленима</i><br/><i>Кораци:</i><br/><i>1.Израда посебног план даље реализације образовно-васпитног рада уколико је дошло до прекида наставе или извођења наставе у измењеним условима</i></p> | <p>Тим за заштиту-секретар школе</p> <p>Тим за кризне догађаје-директор школе</p> <p>Тим за кризне догађаје</p> <p>ПК/НВ/ШО/ШУ Београд</p> | <p>на дневном нивоу, током трајања , до повратка у редован рад школе</p> <p>Након кризног догађаја</p> <p>Током и након окончања плана поступања школе</p> <p>по потреби, након кризног догађаја</p> | <p>чек листа</p> <p>Извештај о спроведеној евалуацији плана поступања школе у кризном догађају који је сставни део извештаја о реализацији плана заштите од насиља//годишњег извештаја о раду школе</p> <p>План обележавања сећања на кризни догађа</p> <p>евиденције у педагошкој документацији и извештај о реализацији плана заштите од насиља, злостављања и занемаривања</p> |



|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| Вођење документације и извештавање   | Тиму за заштиту ШУ  | руководилац Тима за заштиту дњиректор школе      | 15 дана од наступања периода стабилизације рада школе | записници извештаји регистар дописа                           |
| Други послови који могу бити од значаја у ситуацијама када се деси кризни догађај  | ученицима и родитељима кораца:<br>1.израда индивидуалних планова подршке за жртве /ученике са хроничним болестим, ученике са сметњама у развоју | Тим за ИО психолог школе                         | Најкасније у року од 24 сата од догађаја              | индивидуални планови подршке и евалуација планова             |
| активност  | коме је намењено  | носилац активности                               | време   | начин праћења   |
| Упознавање са дефиницијом и врстама кризних догађаја   | Тим за заштиту Тим за кризне догађаје НВ СРШ ШО   | Секретар школе                                   | август 2025.  | записник Тима за заштиту                                      |
| Процена снага, капацитета и специфичности школе у суочавању са различитим кризним догађајима   | свим актерима школског живота   | Тим за заштиту и Тим за кризне догађаје          | август 2025.године током године                       | записник Тима за заштиту                                      |
| Идентификовање безбедних места унутар и изван школе, начин оглашавања и информисања у школи у зависности од кризног догађаја и евакуационог плана школе<br>Означавање свих просторија у школи са унутрашње и спољашње стране | ученицима запосленима   | Тим за заштиту и домар школе                     | август 25.  | записник Тима за заштиту                                      |
| Планирање стручног усавршавања запослених ради јачања компетенције за пружање психосоцијалне подршке<br>Упознавање са планом евакуације  | свим запосленим<br><br>агенција за израду плана безбедности   | Тим за професионални развој<br>Тим за заштиту ПК | Јун-јул 2025.   | записници стручних органа                                     |
| План унапређивања саобраћајне културе и безбедности ученика и запослених   | ученицима наставницима  | наставници ТиТ и ОС                              | Јун-август 2025.                                      | Записници ЧОС и стручног већа за област технике и информатике |
| План укључивања родитеља у активност унапређивања саобраћајне културе и безбедности  | родитељима  | СРШ  | Мај-јун 2025.   | Записник СРШ и записник одељењских родитељских састанака      |

### 6.6.2.3. Програм друштвено-корисног и хуманитарног рада

|            |                  |                    |       |               |
|------------|------------------|--------------------|-------|---------------|
| асктивност | коме је намењено | носилац активности | време | начин праћења |
|------------|------------------|--------------------|-------|---------------|

|   |  |    |                                     |                              |
|---|--|----|-------------------------------------|------------------------------|
| Уређење учионица и других просторија школе у којима се изводи образовно-васпитни рад                    | ученицима и наставницима               | УП | једном месечно током школске године | евиденција у есдневнику      |
| Сакупљање лишћа   | ученицима другог циклуса и запосленима | УП | током јесењих месеци 24.године      | Евиденција у књизи дежурства |
| Евалуација ефеката ДКР и ХР у склопу оцена из владања и извештаја о реализацији плана заштите од насиља | НВ, СРШ, ШО, УП                        | ОС | Јун-јул 2025.                       | Записник Тима за заштиту     |

#### 6.6.2.4. Редовни предмети и изборни програми у који су интегрисани садржаји заштите од насиља

##### Ликовна култура

| Раз  | Наставна јединица   | Време реализације часа | Носилац активности         | Начин праћења         |
|------|---|------------------------|----------------------------|-----------------------|
| VI   | Односи међу бојама (Хроматске- ахроматске боје) (Пабло Пикасо –„Герника“) | Трећи час              | наставници ликовне културе | евиденција у дневнику |
| VII  | Фотографија (фотографије америчких робова)                                | Двадесет шести час     |                            |                       |
| VIII | Доминанта као принцип компоновања (Лубарда „Косовска битка“)              | Десети час             |                            |                       |

##### Српски језик и књижевност

| Раз  | Наставна јединица                           | Време реализације часа | Носилац активности                      | Начин праћења  |
|------|---|------------------------|---|----------------|
| VI   | “Овај дечак зове се Пепо Крста” М. Данојлић | фебруар                | наставнице српског језика и књижевности | Белешка о часу |
| VII  | “Дневник Ане Франк”                         |                        |   |                |
| VIII | “Крвава бајка” Д. Максимовић                |                        |   |                |
| VIII | “Деца” Иво Андрић                           | март                   |   |                |

##### Географија

| Раз | Наставна јединица   | Време реализације часа | Носилац активности    | Начин праћења         |
|-----|---|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| V   | Кретања Земље - Ротација Земље                                    | новембар               | наставници географије | Евиденција у дневнику |
| VI  | Територијални интегритет и спорови                                | април                  |                       |                       |
| VII | Друштвено географске одлике, регионална и политичка подела Африке | фебруар                |                       |                       |

|      |  |     |  |  |
|------|--|-----|--|--|
| VIII | Срби ван граница Србије – Срби у региону | јун |  |  |
|------|--|-----|--|--|

Верска настава- православни катихизис

| Раз  | Наставна јединица       | Време реализације часа | Носилац активности              | Начин праћења            |
|------|-------------------------|------------------------|---------------------------------|--------------------------|
| V    | Десет Божијих заповести | 24. час, март          | наставници<br>Верске<br>наставе | Евиденција у<br>дневнику |
| VI   | Новозаветне заповести   | 21. час, фебруар       |                                 |                          |
| VII  | Света тајна исповести   | 19. час, јануар        |                                 |                          |
| VIII | Пост                    | 10. час,<br>новембар   |                                 |                          |

Физичко и здравствено васпитање

| Раз  | Наставна јединица  | Време реализације часа | Носилац активности                  | Начин праћења     |
|------|--|------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| V    | Рукомет - Игра уз примену правила (навијање-хулиганско насиље) | март                   | наставници<br>физичког<br>васпитања | Белешка о<br>часу |
| VI   | Кошарка - игра уз примену правила (навијање-хулиганско насиље) | мај                    |                                     |                   |
| VII  | Одбојка - Игра уз примену правила (навијање-хулиганско насиље) | децембар               |                                     |                   |
| VIII | Фудбал - Игра уз примену правила (навијање-хулиганско насиље)  | октобар                |                                     |                   |

Страни језик - енглески језик

| Раз  | Наставна јединица                          | Време реализације часа | Носилац активности                | Начин праћења      |
|------|--|------------------------|-----------------------------------|--------------------|
| VI   | Unit 2,Screen time- reading                | септембар              | Наставници<br>енглеског<br>језика | Извештај<br>актива |
| VII  | Unit 7,Cyberbullying-essay                 | мај                    |                                   |                    |
| VIII | Unit 4- A post on an advice forum- writing | децембар               |                                   |                    |

Страни језик - француски језик

| Раз  | Наставна јединица                               | Време реализације часа | Носилац активности                 | Начин праћења     |
|------|---|------------------------|------------------------------------|-------------------|
| VII  | (француски језик) Habitudes                     | април                  | наставници<br>француског<br>језика | белешка о<br>часу |
| VIII | (француски језик) Tes amis du Net; l'opposition | септембар              |                                    |                   |

Грађанско васпитање

| Раз | Наставна јединица | Време реализације часа | Носилац активности | Начин праћења |
|-----|-------------------|------------------------|--------------------|---------------|
|     |                   |                        |                    |               |

|      |   |          |                                       |                          |
|------|---|----------|---------------------------------------|--------------------------|
| V    | Сукоби и насиље   | децембар | наставница<br>грађанског<br>васпитања | евиденција<br>у дневнику |
| VI   | Дигитално насиље и веза са Конвенцијом о правима детета | фебруар  |                                       |                          |
| VII  | Радионица- Реци НЕ насиљу!                              | новембар |                                       |                          |
| VIII | Родно засновано насиље                                  | децембар |                                       |                          |

#### Историја

| Раз | Наставна јединица                        | Време реализације часа | Носилац активности  | Начин праћења         |
|-----|--|------------------------|---------------------|-----------------------|
| V   | Грчко-персијски ратови и Пелопонески рат | децембар               | наставници историје | евиденција у дневнику |

### 6.6.3. Програм спречавања дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности

**Циљ програма:** предупредивање дискриминације, вређања угледа, части или достојанства и спровођење интервентних активности у случају сумње или утврђеног дискриминаторског понашања

#### Задачи програма:

- упознавање и/или подсећање ученика и одраслих са појмом и облицима дискриминаторног понашања и понашањима којима се вређа углед, част и достојанство личности
- подизање свести свих ученика и одраслих о негативном деловању дискриминаторског понашања и вређања угледа, части и достојанства на сваког појединца
- увиђање односа између насилног и дискриминаторског понашања
- стварање сигурног и подстицајног окружења за све, а нарочито за лица из осетљивих група и/или лица којима је потребна додатна подршка у образовању
- неговање атмосфере сарадње, уважавања и развијање позитивног система вредности
- превазилажење стереотипа и предрасуда
- развијање способности и вештина уважавања саговорника и реаговање на оно што говори, а не на личност
- успостављање сарадње са свим носиоцима послова заштите од дискриминације-унутрашња и спољашња заштитна мрежа
- реинтеграција дискриминисаног лица и извршиоца дискриминације
- стручно усавршавање у области превенције и поступања у случајевима дискриминаторног понашања
- унапређивање познавања процедура за пријављивање и поступање у случају сумње или сазнања о свим облицима дискриминаторног понашања, вређања угледа, части и достојанства личности

#### 6.6.3.1. План превентивних и интервентних активности за спречавање дискриминативног превенцији дискриминаторног понашања

| Назив активности   | Коме је намењена                   | Носиоци активности  | Временска динамика              | Начини праћења        |
|--|------------------------------------|---------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Упознавање са појмом и облицима дискриминаторног понашања и понашања којима се вређа углед, част и достојанство личности | ученицима, родитељима, запосленима | ОС, Тим             | новембар<br>новембар<br>октобар | записници и е-дневник |
| Реализација тема на ОЗ везаних за превазилажење стереотипа и предрасуда  | ученицима и родитељима             | Одељењски старешина | децембар                        | Записник са ЧОСа      |

|  |  |   |                                 |                                      |
|--|--|---|---------------------------------|--------------------------------------|
| Популарисање ваннаставних активности међу ученицима и родитељима из осетљивих група  | ученицима и родитељима                             | предметни наставници ПА                     | почетком и током школске године | индивидуални разговори са уч. и род. |
| Праћење ученика који су под ризиком од раног напуштања школовања   | родитељима и наставницима                          | Педагошки асистент и ОС                     | током године                    | Е-дневник                            |
| Периодична анализа записа о ученичком понашању са становишта прекршаја правила Кућног реда                                       | Наставницима и тиму                                | Одељењски старешина                         | током године, на клас периодима | записници о.в.                       |
| Упознавање са процедурама поступања у случају дискриминације, вређања угледа и части   | Ученицима, родитељима и запосленима                | Одељењске старешине                         | током године                    | Е-дневник                            |
| Обележавања Светског дана Рома   | Ученицима и родитељима                             | Ромски асистент и ОС                        | април                           | сајт школе, пано                     |
| Адаптација приче Ружно паче  | Ученицима  | Драмска и литерарна секција, ОС             | 16. новембар Дан толеранције    | евиденција у ес дневнику             |
| Стручно усавршавање запослених ради унапређивања компетенција рада са ученицима који испољавају тешкоће у учењу                  | Члановима Тима, наставницима, родитељима           | Директор школе, пп служба                   | током године                    | потврде о похађању семинара          |
| Реализација акције „Ученик полугодишта“ међу ученицима I- VIII разреда   | ученицима  | ОС  | два пута у шк.. години          | е-дневник, записник УП               |
| Извештавање о стручном усавршавању   | Директору руководиоцу тима за професионални развој | руководилац Тима                            | Децембар јун                    | записник СВ                          |
| Посета часовима у одељењима где је испољено дискриминаторно понашање.  | ученицима и ОС                                     | члан Тима, пп служба                        | по потреби                      | е-Дневник                            |
| Интервентне активности у складу са Протоколом поступања према жртви, извршиоцу и посматрачу и ангажовање спољашње заштитне мреже | Ученицима, наставницима и родитељима               | ОС, Тим за заштиту, спољашња заштитна мрежа | по потреби                      | Записник Тима за заштиту и Е-дневник |
| Грађанско васпитање / Последице полних стереотипа у играма   | ученицима 3. разреда                               | наставник ГВ                                | септембар                       | белешка о часу                       |
| ЧОС / Успостављање контакта са вршњацима различитих култура и традиција  | ученицима 4. разреда                               | ОС  | 29. час, мај                    | записник ОЗ                          |

|  |              |   |              |                |
|--|--------------|---|--------------|----------------|
| Интеграција садржаја редовних предмета и изборних програма у програм заштите * | други циклус | предметни наставници ликовне културе, срп. јез. и књижевност и, страних јез., историје, гео., ГВ и ВН | током године | белешка о часу |
|--|--------------|---|--------------|----------------|

### 6.6.3.2. Редовни предмети и изборни програми у који су интегрисани садржаји заштите од дискриминаторног понашања

#### Ликовна култура

| Раз  | Наставна јединица  | Време реализације часа | Носилац активности         | Начин праћења            |
|------|--|------------------------|----------------------------|--------------------------|
| VI   | Свет уобразиље у ликовним делима - (Марк Шагал )         | Двадесет девети        | Наставници ликовне културе | евиденција у ес дневнику |
| VII  | Равнотежа облика у ликовној композицији (Сава Шумановић) | Трећи час              |                            |                          |
| VIII | Равнотежа ( Надежда Петровоћ – „Ресник“)                 | Пети час               |                            |                          |

\*Могући начин праћења: извештаји, фотографије, број учесника, повратне информације од учесника или реализатора, интервјуи, мишљења учесника, чланци у новинама, чланци на сајту и др.

#### Српски језик и књижевност

| Раз  | Наставна јединица                        | Време реализације часа | Носилац активности                     | Начин праћења  |
|------|--|------------------------|--|----------------|
| V    | “Аги и Ема” И. Коларов                   | април                  | Наставнице српског језика и књижевност | Белешка о часу |
| VI   | “Дечаци Павлове улице” Ф. Молнар         | фебруар                |  |                |
| VII  | “Крвава бајка” Д. Максимовић             | фебруар                |  |                |
| VIII | “Све ће то народ позлатити” Л. Лазаревић | новембар               |  |                |

#### Географија

| Раз  | Наставна јединица                                      | Време реализације часа | Носилац активности    | Начин праћења         |
|------|--|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| VI   | Структуре становништва: биолошке и друштвено-економске | Новембар               | Наставници географије | Евиденција у дневнику |
| VII  | Јужна Африка   | Април                  |                       |                       |
| VIII | Структуре становништва Србије                          | Децембар               |                       |                       |

#### Веронаука- првославни катихизис

| Раз  | Наставна јединица       | Време реализације часа | Носилац активности        | Начин праћења         |
|------|-------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------------|
| V    | Десет Божијих заповести | 25. час, март          | Наставници верске наставе | Евиденција у дневнику |
| VI   | Страдање Христово       | 26. час, март          |                           |                       |
| VIII | Хришћанске врлине       | 11. час, новембар      |                           |                       |

#### Страни језик - енглески језик

| Раз  | Наставна јединица   | Време реализације часа | Носилац активности          | Начин праћења   |
|------|---|------------------------|-----------------------------|-----------------|
| V    | Unit 7, Life events (A gentle giant) - vocabulary and listening | мај                    | наставници енглеског језика | Извештај актива |
| VI   | Unit 2, Look I'm speaking emojis-reading                        | октобар                |                             |                 |
| VII  | Unit 1, Fads and fashions –vocabulary                           | септембар              |                             |                 |
| VIII | Unit 4- A post on an advice forum- writing                      | децембар               |                             |                 |

#### Страни језик - Француски језик

| Раз  | Наставна јединица | Време реализације часа | Носилац активности           | Начин праћења  |
|------|-------------------|------------------------|------------------------------|----------------|
| VII  | Vacances utiles   | април                  | наставници француског језика | белешка о часу |
| VIII | Miroir, miroir    | октобар                |                              |                |

#### Грађанско васпитање

| Раз  | Наставна јединица                                    | Време реализације часа | Носилац активности              | Начин праћења  |
|------|--|------------------------|---------------------------------|----------------|
| V    | Наше сличности и разлике                             | децембар               | наставница грађанског васпитања | белешка о часу |
| VI   | Инклузивно образовање - квалитетно образовање за све | октобар                |                                 |                |
| VII  | Понашање људи у маси и угроженост права појединца    | март                   |                                 |                |
| VIII | Родна равноправност                                  | новембар               |                                 |                |

#### Историја

| Разред | Наставна јединица            | Време реализације часа | Носилац активности  | Начин праћења         |
|--------|------------------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| V      | Пад Западног римског царства | Јун                    | Наставници историје | Евиденција у дневнику |
| VII    | Грађански рат у САД          | Јануар                 |                     |                       |

#### 6.6.4. Програм превенције других облика ризичног понашања

**Циљ програма:** спречавање злоупотребе ПАС у складу са узрастом ученика

**Задаци програма:**

- развијање животних вештина ученика за одупирање социјалним притисцима и пружање отпора ризичним облицима понашања
- развијање социјално- емоционалних компетенција ученика- свест о себи, саморегулација, одговорно доношење одлука
- развој здравих стилова живота код ученика и њихових породица
- развијање свести о важности сопственог здравља и безбедности
- успостављање сарадње са другим институцијама- МУП, здравствене институције, канцеларија за младе ГО Чукарица, спортска и друга удружења, социјални рад
- информисање ученика и родитеља о злоупотреби ПАС као тежој повреди обавеза ученика
- упознавање ученика са краткорочним и дугорочним ефектима злоупотребе ПАС- дуван и алкохол на здравље ученика и утицаја на окружење
- развијање критичког односа према медијским порукама и популарној култури

| време остваривања      | садржаји   | носиоци посла                                |
|------------------------|--|--|
| септембар током године | Промовисање понуде ваннаставних активности школе и праћење обухваћености ученика овим видом образовно-васпитног рада | Руководиоци стручних већа за област предмета |
| октобар                | Обележавање 10.октобра- Светског дана менталног здравља  | Психолог школе                               |
| децембар               | „Свиђа ми се како изгледам“ радионица за ученике 7. разреда  | ОС 7.разреда                                 |
| фебруар                | „ Митови и заблуде у вези конзумације алкохола“-радионица за ученике 8. разреда                                      | ОС 8.разреда                                 |
| март                   | „Погоди како се осећам?“ радионица за ученике 3.разреда  | ОС 3.разреда                                 |
| мај                    | Обележавање 31.маја Светског дана без дуванског дима   | Наставници биологије                         |
| током године           | Успостављање сарадња са представницима релевантних институција- дом здравља, завод за јавно здравље                  | Тим за заштиту                               |

#### 6.7. План и програм рада инклузивног образовања (ИО)

##### 6.7.1. Програм рад тима за инклузивно образовање

| Кораци/Активности   | Реализатори/ ке                       | време                   | Исход/праћење                         |
|---|---------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
| Редовни састанци тима   | чланови тима                          | IX, XI, I, IV, VI, VIII | записници                             |
| Израда и усвајање програма рада тима и програма инклузивног образовања                            | чланови тима                          | IX, VIII                | записници                             |
| Информисање колектива о активностима, упознавање са правилницима, литературом и упутствима за рад | координатор тима – психолог, педагози | IX, I / IX-VIII         | записници, препоруке, упутства за рад |
| Вођење документације и евиденције о раду тима и евиденције о ученицима                            | чланови тима                          | IX - VIII               | записници, ИОП, евиденција ученика    |



|  |  |                           |                                  |
|--|--|---------------------------|----------------------------------|
| Упућивање предлога директору / педагошком колегијуму за утврђивање права на ИОП, предлога ИОП, предлога за даљу примену, допуне, измене и престанак примене ИОП-а и предлога чланова тима за пружање додатне подршке ученику | чланови тима   | IX - VI                   | записници, предлози              |
| Сарадња са тимовима за пружање додатне подршке ученицима и анализа резултата вредновања ИОП-а  | чланови тима   | IX – VI тромес./ полугод. | обрасци за евалуацију, записници |
| Учествовање у изради акционог плана за завршни испит за ученике који имају ИОП и друге разлоге за прилагођавање уз предлог и образложење неопходних прилагођавања и потребне подршке   | чланови тима, чланови тима за пружање додатне подршке, психолог, педагог | III- VI                   | акциони план                     |
| Сарадња са Тимом за заштиту у анализи спроведених и увођењу нових мера и изради ПВР и ПЗ за ученике који се образују по ИОП-у  | директор, чланови тимова, одељењски старешина                            | по потреби                | записник, израђени ПВР и ПЗ      |
| Давање препоруке Педагошком колегијуму за ангажовање педагошког асистента  | чланови тима   | IX, VIII                  | записник                         |
| Израда полугодишњег и годишњег извештаја о раду и евалуација инклузивности у школи   | координатор, чланови тима  | I, VIII                   | записници, извештаји             |

### 6.7.2. Програм инклузивног образовања

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>ОБЛАСТ 2:<br/>Настава и учење</b>  | <b>Крајњи циљ:</b> идентификовани су ученици за које смо проценили да им је потребна индивидуализована настава и ИОП и са њима се ради како је предвиђено<br><b>Укупно трајање:</b> током школске године и по потреби |   |  |
| <b>Кораци/Активности</b>  | <b>Реализатори/ ке</b>  | <b>време</b>  | <b>Исход/Праћење</b>   |
| Анализа односа нивоа остварених исхода и оцена  | чланови тима за пружање додатне подршке, чланови тима   | На почетку/ крају школске године, класиф. периодима | Процент остварености исхода у складу са оценама                          |
| Израда тестова (иницијалних и редовних, годишњих) за ученике који похађају наставу по ИОП2  | наставници, психолог, педагози  | На почетку и током школске године                   | Резултати иницијалних тестова служе за писање/ допуне педагошких профила |
| Идентификација и праћење ученика којима је потребна индивидуализована настава (индивидуализације, ИОП, даровити ученици, ученици са здравственим проблемима, страни држављани и повратници који су се школовали у иностранству, закаснили упис) | Наставници, психолог, педагози, ПА  | септембар/ октобар, током школске године            |  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Идентификација ученика ромске националности којима је потребна подршка педагошког асистента за ученике ромске националности  | Педагошки асистент, наставници, тим за ИО   | На почетку школске године и по потреби                   | Побољшање на оном плану на коме се подршка пружа  |
| Праћење ученика првог разреда којима је прошле школске године био одложен упис у први разред   | Учитељи   | Током школске године                                     | Адаптација ученика, праћење ученика у сарадњи са институцијама/ појединцима који им пружају додатну подршку |
| Ревизија / израда педагошких профила за ученике којима је потребна индивидуализована настава   | чланови тима за пружање додатне подршке, психолог, педагози, родитељ, лични пратилац, ПА            | септембар / током школске године                         | Ученици са којима се ради индивидуализована настава имају педагошке профиле                                 |
| Израда плана мера индивидуализације / индивидуалног образовног плана за ученике  | ОС, наставник, психолог, педагози, родитељ, лични пратилац  | до краја првог клас. периода, током школске године       | Израђен план мера индивидуализације / ИОП   |
| Припрема документације за пробни завршни и завршни испит за ученике 8. разреда који полажу у посебној просторији или завршавају школовање по ИОП2 уз ПО ових ученика   | чланови тима за пружање додатне подршке, психолог, педагози, ПА, координатор ПО                     | У другом полугодишту                                     | Припрема ученика за прилагођене услове полагања завршног испита, избор средње школе                         |
| <b>ОБЛАСТ 5:<br/>Етос</b>  | <b>Крајњи циљ:</b> Повећање свесности о различитости<br><b>Укупно трајање:</b> током школске године |  |   |
| <b>Кораци/Активности</b>   | <b>Реализатори/ке</b>   | <b>време</b>   | <b>Исход/Праћење</b>  |
| Укључивање родитеља деце са сметњама у развоју у рад Савета родитеља   | Одељењске сатрешине   | Септембар  | родитељи укључени у Савет родитеља  |
| Обележавање једног значајног датума везаног за људе са сметњама у развоју или специфичним здравственим проблемима уз укључивање ученика са датим проблемом у одабрану активност (изабрана астма из Календара јавног здравља) | Координатор здравственог програма на нивоу школе  | Током школске године, на нивоу школе 1-8. разреда, 1 ЧОС | Сензибилизација ученика, ученици са проблемима / сметњама у развоју учествују у различитим активностима     |
| Размена искустава о раду са ученицима који имају индивидуализовану наставу   | Наставник   | Једна активност, током школске године                    | Размена искуства и интерно стручно усавршавање  |
| Анализирање појмова дискриминација и насиље (разлике и сличности)  | одељењске сатрешине, чланови тима   | 1 ЧОС  | Сензибилизација ученика за ове појмове  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>ОБЛАСТ 4:<br/>Подршка ученицима</b>   | <b>Крајњи циљ:</b> У школи функционише систем пружања подршке ученицима<br><b>Укупно трајање:</b> током школске године |  |  |
| <b>Кораци/Активности</b>   | <b>Реализатори/ке</b>  | <b>време</b>   | <b>Исход/Праћење</b>   |
| Постављање мапе спратова и путоказа у школи  | Тим за ИО,<br>наставница<br>А.Пирнат   | током првог<br>полугодишта   | Унапређивање<br>инклузивности<br>школе   |
| Упознавање наставника првог и петог разреда, и других наставника који имају поновце и новопридошле са карактеристикама од значаја за функционисање ученика у школском окружењу ради пружања подршке ученику  | одељењске старешине и предметни наставници, педагози, психолог, ПА   | Септембар/<br>октобар,<br>по потреби   | Наставници уводе/<br>настављају примену потребног вида индивидуализоване наставе |
| Вредновање ИОП-а уз предлог измена, допуна или престанка потребе за ИОП-ом   | чланови тима за пружање додатне подршке, чланови тима  | На почетку сваког полугодишта; тромесечно                                    | Ученици имају адекватне мере подршке   |
| Мотивисање ученика са сметњама у развоју и ученика ромске националности за учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и праћење укључености   | одељењски старешина, ПА,<br><br>чланови тима   | Током школске године   | Ученици су прихваћени и укључени у ваншколске активности са вршњацима            |
| Сарадња са релевантним установама у пружању подршке ученицима (Интерресорна комисија, ОШ „Милоје Павловић“, ОШ „Свети Сава“ Умка, ФАСПЕР, Предшколска установа Чукарица, Средња занатска школа и медицинске институције) координатор за питања националних мањина и етничких група ГП Чукарица | психолог,<br>педагози,<br><br>педагошки асистент за ученике ромске националности                                       | током школске године<br><br>крај школске године, током периода уписа у школу | Ученици добијају подршку која им је потребна                                     |

### 6.8. Програм рада Тима за самовредновање и вредновања рада школе (СВ )

| Активности  | Носиоци                                     | Инструменти   | Исходи   |
|---|---|---|--|
| Септембар<br>- Избор кључне области самовредновања за прво полугодиште школска 2024/25.<br>- Израда плана рада за прво полугодиште школска 2024/25. |   |   |  |
| Информисање и упознавање СР, ШО са одабраном области планом рада  | 1. Тим за СВ<br>2. директор<br>3. ПП служба | Правилник о стандардима квалитета рада установе и Приручник за самовредновање и вредновање рада школе | Информисаност релевантних органа<br>Усвајање на ШО |
| Септембар<br>-Упознавање са резултатима анкете о задовољству родитеља сарадњом са школом  |   |   |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Попуњавање анкете од стране родитеља спроведена у јуну, упознавање са резултатима анкете   | 1. Педагог школе<br>Бојана Младеновић     | Анкета за родитеље о сарадњи са школом  | Анализа добијених резултата   |
| Октобар<br><b>- Упознавање чланова Тима са новим Приручником за самовредновање и новом апликацијом под називом АС Школа – апликација за самовредновање рада школе</b>  |   |   |   |
| Обучавање за коришћење апликације и упознавање са новим приручником  | 1. Тим за самовредновање<br>2. директор   | Приручник за СВ и вредновање рада школе<br>Апликација за СВ и вредновање рада школе | Чланови Тима упознати су са новим приручником и апликацијом   |
| Новембар<br><b>Област 3. ОБРАЗОВНА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b><br><b>3.1. Резултати ученика на завршном испиту показују да ученици достижу одређене нивое постигнућа у оквиру наставних предмета, односно показују оствареност циљева и исхода у учењу</b>  |   |   |   |
| Анализа извештаја о резултатима завршног испита за школу, као и извештаја са завршног испита за ученике који раде по ИОП-у, као и предлог мера за побољшање успеха   | 1. Тим за СВ                              | Резултати завршеног испита<br>Педагошка документација                               | Прикупљање и сређивање добијених резултата и њихова анализа   |
| Децембар<br><b>- Анкета о задовољству родитеља сарадњом са школом</b>  |   |   |   |
| Попуњавање анкете од стране родитеља, упознавање са резултатима анкете   | 1. Педагог школе<br>Бојана Младеновић     | Анкета за родитеље о сарадњи са школом  | Анализа добијених резултата   |
| Децембар<br><b>- Полугодишњи извештај о раду Тима за самовредновање и вредновање рада школе током полугодишта школске 2024/25. године</b>  |   |   |   |
| Анализа остварености програма рада током првог полугодишта 2024/25.  | 1. Тим за СВ<br>2. Руководилац Тима за СВ | Прикупљена документација;<br>извештај   | Извештавање релевантних органа<br>Уочавање потешкоћа у остваривању програма рада Тима за СВ;<br>Предлог мера за превазилажење;<br>Извештавање и дискусија |
| Јануар, фебруар<br><b>3.2. Школа континуирано доприноси бољим образовним постигнућима ученика</b><br><b>3.2.1. Резултати праћења образовних постигнућа користе се за даљи развој ученика.</b><br><b>3.2.2. Ученици којима је потребна додатна образовна подршка остварују постигнућа у складу са индивидуалним циљевима учења/прилагођеним образовним стандардима.</b><br><b>3.2.3. Ученици су укључени у допунску наставу у складу са својим потребама.</b> |   |   |   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| Анализа педагошке документације<br>Попуњавање упитника за ученике  | 1. Тим за СВ<br>2. ученици                   | 1. Евиденција о постигнућима ученика на крају класификационих периода, на завршном испиту, као и о изостанцима ученика.<br>2. Мере за унапређивање рада.<br>3.Извештаји о евалуацији ИОП-а.<br>4.Остала педагошка документација<br>5. Упитник за ученике | Прикупљање и сређивање добијених резултата.                 |
| Март<br><b>3.2.4. Ученици који похађају допунску наставу показују напредак у учењу.</b><br><b>3.2.5. Ученици који похађају часове додатног рада остварују напредак у складу са програмским циљевима и индивидуалним потребама.</b>   |  |  |   |
| Анализа педагошке документације  | 1.Тим за СВ<br>2. наставници<br>3. ПП служба | 1. Дневник евиденције образовно-васпитног рада у одељењу.<br>2. Годишњи план рада и план и програм додатног рада<br>3. Остала педагошка документација  | Прикупљање и сређивање добијених резултата и њихова анализа |
| Април<br><b>3.2.6. Школа реализује квалитетан програм припреме ученика за завршни испит</b><br><b>3.2.7. Резултати иницијалних и годишњих тестова и провера знања користе се у индивидуализацији подршке у учењу.</b><br><b>3.2.8. Резултати националних и међународних тестирања користе се функционално за унапређивање наставе и учења.</b> |  |  |   |
| Анализа педагошке документације<br>Попуњавање упитника за наставнике   | 1.Тим за СВ<br>2. Наставници                 | 1. Анкета за наставнике<br>2. План програма припреме ученика за завршни испит.<br>3. Остала педагошка документација  | Прикупљање и сређивање добијених резултата и њихова анализа |
| Мај<br><b>Анализа стандарда</b><br><b>3.2. Школа континуирано доприноси бољим образовним постигнућима ученика</b>  |  |  |   |
| Укупна анализа стандарда 3.2.  | 1.Тим за СВ                                  | Извештаји и анализе  | Прикупљање и сређивање добијених резултата и њихова анализа |
| Јун, јул<br><b>Анкета о задовољству родитеља сарадњом са школом</b>  |  |  |   |
| Попуњавање анкете од стране родитеља, упознавање са резултатима анкете   | 1.Педагог школе<br>Бојана Младеновић         | Анкета за родитеље о сарадњи са школом   | Анализа добијених резултата                                 |
| Јун, јул<br><b>Анализа рада Тима за самовредновање и вредновање рада ОШ „Стефан Дечански“</b>  |  |  |   |
| 1. Анализа остварености плана рада Тима за   | 1. Тим за СВ<br>2. Руководилац Тима СВ       | Прикупљена документација; извештај   | Извештавање релевантних органа;                             |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| самовредновање у школској 2024/2025.<br>2. Сумирање резултата и писање извештаја<br>3. Извештај о раду Тима за самовредновање |  |  | Уочавање потешкоћа у остваривању програма рада Тима за СВ;<br>Предлог мера за њихово превазилажење<br>Извештавање и дискусија |
|---|--|--|---|

### 6.9. Програм рада Тима за обезбеђивање квалитета и развоја школе

Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе стара се о обезбеђивању и унапређивању квалитета обаразовно – васпитног рада установе, прати остваривање школског програма, стара се о остваривању циљева и стандарда постигнућа, развоја компетенција, вреднује рад наставника, прати и утврђује резултате рада ученика.

| Месец остваривања | Активности - циљеви   | Носиоци активности                          |
|-------------------|---|---|
| Септембар         | Конституисање чланова Тима<br>Упознавање Тима са годишњим планом рада тима  | Сви чланови Тима                            |
| Децембар          | Праћење квалитета наставног процеса<br>Анализирање документације ( ШРП, ГПРШ)   | Сви чланови тима                            |
| Јануар - фебруар  | Анализа васпитно образовног рада и остваривање стандарда постигнућа<br>Анализа резултата самовредновања / унапређивање квалитета образовно васпитног рада школе   | Сви чланови тима<br>чланови тима за СВ и ШП |
| Март - мај        | Праћење остваривања школског програма<br>Праћење примене критеријума оцењивања<br>Праћење процеса израде Школског развојног плана за школску 2025/2026. годину на период од 3 године  | Сви чланови тима                            |
| Јун - август      | Праћење и утврђивање резултата ученика на крају школске године.<br>Анализа постигнућа ученика на завршном испиту.<br>Давање смерница за израду новог ГПРШ<br>Израда извештаја о раду.<br>Израда Годишњег плана рада за наредну шк. год. | Сви чланови тима                            |

### 6.10. План рада Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништво

| Активност   | Начин реализације  | Носиоци активности                           |
|---|--|--|
| Јул<br><b>Циљ:</b> Формирање Тима и подела задатака |  |  |
| Одабир наставника који ће учествовати у раду тима   | Одабир на основу анализе успешности, учешћа на семинарима и анализе професионалне компетенције | Чланови Тима и чланови педагошког колегијума |
| Август<br><b>Циљ:</b> Израда плана рада Тима        |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Анализа годишњих и оперативних планова   | Дефинисање активности које ће тим реализовати у овој школској години   | Чланови тима, стручно веће учитељица, предметни наставници и педагог           |
| септембар – јун<br><b>Циљ:</b> Развој међупредметних компетенција кроз пројекте  |  |  |
| Активност на развоју компетенција:<br>Предузимљивост и оријентација према предузетништву, предузетничка компетенција ;<br>Естетичка компетенција;<br>Решавање проблема;<br>Сарадња и вештина сарадње;<br>Дигитална компетенција. | Примена кроз различите методе учења и подучавања   | Чланови Тима   |
| октобар – јун<br><b>Циљ:</b> Развој међупредметних компетенција кроз пројекат „Школа новца за основца “  |  |  |
| Активност на развоју компетенција:<br>Дигитална компетенција.<br>Предузимљивост и оријентација према предузетништву, предузетничка компетенција ;<br>Решавање проблема;<br>Сарадња и вештина сарадње;                            | Примена кроз различите методе учења и подучавања   | Координатори:<br>Сузана Крстић, Јелена Ћирковић<br>Чланови тима,<br>наставници |
| октобар – јун<br><b>Циљ:</b> Јачање и оснаживање компетенција наставника за развој међупредметних компетенција и предузетништво, –интерна обука у школи, похађање семинара   |  |  |
| Упознавање наставника са међупредметним компетенцијама. Размена искустава наставника у реализацији међупредметне повезаности, предности, потешкоће и недоумице. Похађање семинара из области међупредметних компетенција.        | Презентација стечених знања и искуства са семинара на Наставничком већу.<br>Презентација стечених знања и искуства са семинара на састанцима Стручних већа.<br>Предлози:<br>Развијање предузетничког начина размишљања кроз формално образовање,<br>Образовно креативни центар;<br>Мотивација за предузетништво<br>Удружење професора информатике Србије;<br>Како развити предузетништво као међупредметну компетенцију,<br>Регионални центар за професионални развој запослених у образовању;<br>Подстицање предузетничког духа ученика применом успешних пракси генерисања и имплементације идеја за пословне подухвате, Универзитет у Београду - Економски факултет | Стручни сарадници, чланови Тима, учитељи, предметни наставници                 |
| септембар– јун<br><b>Циљ:</b> Промоција активности   |  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Документовање свих активности и њихова промоција на сајту школе и школском часопису.<br>Организовање изложби ученичких радова (чланова секције) у холу школе. Одабир најбољих радова. | Фотографије, видео записи, изложбе.                  | Директор школе, уредник школског часописа Јелена Драговић, чланови Тима, учитељи, предметни наставници, ученици |
| мај – јун<br><b>Циљ:</b> Праћење и вредновање резултата рада  |  |   |
| Евалуација рада тима  | Анализа спроведених активности и учешћа чланова тима | Чланови Тима, директор школе  |

### 6.11. Програм рада Тима за професионални развој (ПР)

| време | ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈ – АКТИВНОСТИ   | Носиоци активности                    |
|-------|---|---------------------------------------|
| IX    | Упознавање чланова Наставничког већа са планом професионалног развоја и обавезом сталног стручног усавршавања   | тим, стручна већа и стручни сарадници |
| XII   | Прикупљање информација, анализа и усаглашавање података о досадашњем стручном усавршавању наставника и стручних сарадника<br><br>Подношење извештаја о реализованим активностима професионалног развоја | тим, педагог                          |
| I     | Вођење евиденције о професионалном развоју запослених<br>Израда полугодишњег извештаја  | тим, наставници, електронска база     |
| IV    | Анализа индивидуалног плана професионалног развоја и стручног усавршавања<br><br>Подношење извештаја о реализованим активностима професионалног развоја   | тим, наставници, Педагошки колегијум  |
| VI    | Анализа угледних и огледних часова<br><br>Израда плана индивидуалног професионалног развоја за школску 2025/2026. годину<br><br>Евалуација и подношење извештаја о раду Тима                            | тим, наставници, Педагошки колегијум  |
| VIII  | Подела задужења у оквиру Тима<br><br>Израда плана рада Тима за школску 2025/2026. годину  | тим, стручни сарадници                |

### 6.12. План рада Тима за професионалну оријентацију (ПО)

| садржај рада | време реализације | носиоци посла |
|--------------|-------------------|---------------|
|--------------|-------------------|---------------|



|   |                           |   |
|---|---------------------------|---|
| Упознавање ученика и родитеља 8. разреда са факторима избора занимања   | прво полугодиште          | психолог                                    |
| Упознавање родитеља ученика 7. разреда са активностима школе у вези професионалне оријентације њихове деце                                    | друго полугодиште         | Тим за ПО                                   |
| Упознавање родитеља ученика 8. разреда са подручјима рада и образовним профилима  | друго полугодиште         | педагог                                     |
| Организација посета сајмовима образовања за ученике и родитеље  | током другог полугодишта  | ОС и координатор уписа                      |
| Праћење реализације програма ПО интегрисане у наставне предмете   | јун 2025.                 | предметни наставници седмог и осмог разреда |
| Организација манифестације Дан девојчица у оквиру сарадње са Удружењем пословних жена Србије  | април 2025.               | Тим за ПО и координатор уписа               |
| Представљање средњих школа е-презентацијама или у школи   | март, април, мај 2025.    | Тим за ПО и координатор уписа               |
| Састанак родитеља 8. разреда у вези уписа ученика у средње школе  | октобар 2024, мај 2025.   | координатор уписа                           |
| Информисање и анкетирање ученика за трећи тест завршног испита; организација пробног завршног испита  | децембар 2024. март 2025. | ОС 8. разреда                               |
| ПО ученика који завршавају школовање по промењеном или прилагођеном наставном програму; саветодавни рад са родитељима ових ученика            | друго полугодиште         | ПП служба                                   |
| Упознавање наставника са процесом полагања завршног испита и уписа у средње школе   | август 2025.              | Координатор уписа                           |
| Упознавање са резултатима завршног испита на основу извештаја ЗВКОВ   | новембар 2024.            | Кординатор уписа                            |
| Разговори са родитељима ученика којима је потребно прилагођавање приликом полагања завршног испита, подршка родитељима у спровођењу процедура | фебруар, март 2025.       | Координатор уписа                           |
| Стручно усавршавање дежурних наставника, прегледача и супервизора за полагање завршног испит  | мај 2025.                 | Координатор уписа                           |

### 6.13. Програм рада Ученичког парламента

| временска динамика | активности   |
|--------------------|--|
| септембар          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конституисање УП за 2024/25. Годину</li> <li>2. Усвајање Годишњег плана рада УП</li> <li>3. Бирање председника, заменика и записничара УП</li> <li>4. Разматрање извештаја о остваривању Годишњег плана рада школе</li> <li>5. Упознавање са Годишњим планом рада школе за текућу школску годину</li> <li>6. Упознавање са активностима плана ШРП-а за текућу школску годину</li> <li>7. Бирање представника УП за ШРП, за Тим самовредновање и вредновање рада школе, за Тим за обезбеђивање квалитета и развоја школе, за Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, за седнице Школског одбора и Наставничког већа.</li> <li>8. Предлог активности друштвено – корисног и хуманитарног рада</li> </ol> |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>октобар</b>                 | 1.Упознавање са Конвенцијом УН о правима детета<br>2.Уређивање школског простора<br>3.Упознавање ученика са њиховим правима и обавезама као и рад на њиховом остваривању  |
| <b>новембар</b>                | 1.Упознавање са актуелним планом о остваривању инклузивног образовања (упознавање са појмом инклузивне наставе, упознавање са актуелним планом наше школе о инклузивној настави, како УП може помоћи у што бољем остваривању овог плана)<br>2.Избор најбољег ученика полугодишта (не на основу успеха већ дела) |
| <b>децембар</b>                | 1.Организација Новогодишње прославе и екскурзија и излета<br>2.Разматрање односа и сарадње ученика и наставника и стручних сарадникаи атмосфере у школи   |
| <b>јануар</b>                  | 1.Обавештавање ученика о питањима од посебног значаја за њихово школовање   |
| <b>фебруар</b>                 | 2.Писање лепих порука за Дан заљубљених   |
| <b>март</b>                    | 1.Упознавање ученика четвртог разреда кроз разговор са организацијом образовно-васпитног рада у петом разреду<br>2.Давање мишљења о избору уџбеника   |
| <b>април</b>                   | 1.Разматрање слободних наставних активности и ваннаставних активности   |
| <b>мај</b>                     | 1. Избор најбољег ученика полугодишта (не на основу успеха већ дела)<br>2. Организација Матурске вечери<br>3. Организација последњег наставног дана за ученике осмог разреда<br>4. Избор два представника УП за чланове комисије за избор Ђака генерације и Спортисте генерације                                |
| <b>током године-по потреби</b> | 1.Укључивање УП у Тим за заштиту од диксриминације, насиља, злостављања и занемаривања<br>2.Укључивање представника одељења петог и шестог разреда у рад УП како би се њихов глас чуо и уважио у раду УП<br>3.Текућа питања   |

## 7. ПРОГРАМ РАДА СТРУЧНИХ СЛУЖБИ ШКОЛЕ

### 7.1. Програм рада психолога

| подручје рада  | Време реализације | сарадници/ рад (посредни, непосредни)   |
|--|-------------------|---|
| <b>I Планирање и програмирање образовно-васпитног рада</b>   |                   |   |
| Учествовање у припреми концепције годишњег плана рада  | IX                | посредни  |
| Учествовање у припреми делова годишњег плана рада школе који се односе на: подршку ученицима, заштиту ученика од насиља, злостављања, занемаривања, подизања квалитета знања и вештина ученика, стручног усавршавања запослених, сарадње школе и породице, рада продуженог боравка | IX                | директор, стручни сарадници, наставници, руководиоци стручних тела / посредни |
| Учествовање у избору и планирању реализације посебних и специјализованих програма  | IX - VI           | директор, педагози, наставници/ посредни                                      |
| Учествовање у осмишљавању и изради акционих планова и предлога пројеката који могу допринети унапређивању квалитета образовања и васпитања, конкурисању ради обезбеђивања њиховог финансирања и учествовање у њиховој реализацији  | IX - VI           | ШО, СР, директор / посредни   |
| Учествовање у избору уџбеника  | IX - VI           | библиотекар, руководиоци стручних већа за област предмета, директор/ посредни |

|   |            |  |
|---|------------|--|
| Припремање плана посете часовима  |            | директор, педагози/<br>посредни  |
| Припремање годишњег програма и месечних планова рада  | месечно    | директор, педагози/<br>посредни  |
| Израда плана сопственог стручног усавршавања и професионалног развоја   | VIII       | директор, педагози/<br>посредни  |
| Учествовање у припреми индивидуалног образовног плана за ученике  | по потреби | Тимови за додатну подршку / посредни   |
| <b>II Праћење и вредновање образовно- васпитног рада</b>  |            |  |
| Учествовање у праћењу и вредновању образовно-васпитног рада и напредовања ученика у развоју и учењу, предлагање мера за побољшање ефикасности наставе економичност и и успешности установе у задовољавању образовних и развојних потреба ученика,   | IX - VI    | директор, наставници,<br>педагози/<br>посредни                                     |
| Учествовање у континуираном праћењу и вредновању остварености стандарда постигнућа спровођењем квалитативних анализа постигнућа ученика, информисањем о резултатима анализе и припремом препорука за унапређивање постигнућа  | IX - VI    | педагози/ посредни   |
| Праћење и вредновање примене мера индивидуализације и индивидуалног образовног плана  | IX - VI    | Тим за додатну подршку, педагози,<br>наставници /<br>посредни                      |
| Праћење анализе успеха и владања ученика на крају класификационих периода, полугодишта и краја године и предлагање мера за њихово побољшање   | к. периоди | одељењске старешине,<br>педагози / посредни  |
| Учествовање у праћењу и вредновању ефеката иновативних активности и пројеката, анализа посећених угледних, редовних часова и тематских дана са различитим образовним и васпитним циљевима   | месечно    | директор, педагози,<br>наставници /<br>непосредни                                  |
| Иницирање истраживања ради унапређивања образовно-васпитног рада и остваривања послова  | IX - VI    | посредни, непосредни   |
| учествовање у истраживању у оквиру самовредновања рада Школе  |            | Тим за самовредновање / непосредни, посредни                                       |
| Учествовање у изради годишњег извештаја о раду школе  | VI- VIII   | директор, педагози,<br>руководиоци стручних органа и тимова,<br>директор/ посредни |
| <b>III Рад са наставницима</b>  |            |  |
| Пружање подршке наставницима у планирању и реализацији непосредног образовно-васпитног рада са ученицима (прилагођавање рада образовно-васпитним потребама ученика; избор и примена различитих техника учења; ефикасно управљање процесом учења; избор поступака праћења напредовања у учењу и развоју, вредновање постигнућа; стварање подстицајне атмосфере на часу; развијање конструктивне комуникације, иницијално процењивање и идентификација ученика којима ће бити потребно прилагођавање) | IX-VI      | наставници,<br>педагози / посредни   |
| Пружање подршке јачању наставничких компетенција (комуникација и сарадња, конструктивно решавање сукоба и проблема, подршка развоју личности ученика, учење)  | IX-VI      | наставници,<br>педагози / непосредни,<br>посредни                                  |
| Упознавање наставника са психолошким принципима успешног процеса учења, групне динамике, социјалне интеракције, природом  | IX-VI      | наставници, педагози/<br>посредни, непосредни                                      |

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
| мотивације за учење, методама за подстицање различитих врста интелигенције, стилovima и облицима учења, стратегијама учења и мотивисања за учење  |                        |  |
| Саветовање наставника у индивидуализацији наставе на основу уочених потреба, интересовања и способности и психолошке процене индивидуалних карактеристика ученика   | IX-VI                  | наставници, педагози / непосредни                            |
| Пружање подршке наставницима за рад са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка (координирање израде педагошког профила ученика и учествовање у изради индивидуалних образовних планова)  | IX-VI                  | наставници, педагози, ПА /непосредни                         |
| Оснаживање наставника за рад са ученицима изузетних способности   | IX-VI                  | наставници, педагози / непосредни                            |
| Оснаживање наставника за рад са ученицима из осетљивих друштвених група   | IX-VI                  | наставници, педагози, ПА / непосредни                        |
| Пружање подршке наставницима у раду са ученицима код којих је утврђен психолошки узрок неуспеха у достизању захтева образовних стандарда као и појава неадаптивних облика понашања  | IX-VI                  | наставници, педагози/ непосредни                             |
| Оснаживање наставника да препознају способности, интересовања и склоности ученика које су у функцији развоја професионалне каријере ученика   | IX-VI                  | наставници, чланови Тима за ПО / посредни, непосредни        |
| Пружање подршке наставницима у вођењу одељења, указивање на психолошке узроке поремећаја интерперсоналних односа, упознавање одељењских старешина и одељењских већа са карактеристикама нових ученика   | IX-VI                  | одељењске старешине, педагози, наставници/ непосредни        |
| Пружање подршке наставницима у раду са родитељима, односно старатељима,   | IX-VI                  | наставници, педагози, директор/ непосредни                   |
| Саветодавни рад са наставницима давањем повратне информације о посећеном часу   | IX-VI                  | наставници / непосредни                                      |
| Оснаживање наставника за тимски рад кроз координацију активности стручних већа, тимова и комисија   | IX-VI                  | директор, педагози, наставници/ непосредни                   |
| Пружање подршке наставницима менторима и саветодавни рад са приправницима наставницима и психолозима у процесу увођења у посао и лиценцирања.   | IX-VI                  | ментори, приправници, педагози /непосредни                   |
| Усмеравање наставника у креирању плана стручног усавршавања и професионалног развоја.   | IX-VI                  | наставници, директор, педагози / посредни, непосредни        |
| <b>IV Рад са ученицима</b>  |                        |  |
| Учешће у организацији пријема ученика, праћења процеса адаптације и подршка у превазилажењу тешкоћа адаптације (новопридошли ученици, ученици првог и петог разреда, вулнарабилна одељења)  | IX, X-XI, током године | ОС 1.разреда, ОС 5. разреда, педагози / непосредни, посредни |
| Испитивање детета уписаног у основну школу проценом интелектуалног, когнитивног, емоционалног и социјалног статуса ради давања препорука за даљи рад. Провера спремности за полазак у школу детета старости од шест до шест и по година.            | IV - VIII              | педагози/ непосредни   |
| Учешће у структурирању одељења првог и по потреби других разреда, распоређивање новопридошлих ученика и ученика који су упућени да понове разред  | VII-VIII               | директор, педагози, ОС / посредни                            |
| Испитивање општих и посебних способности, особина личности, когнитивног стила, мотивације за школско учење, професионалних опредељења, вредносних оријентација и ставова, групне динамике одељења и статуса појединца у групи, психолошких чинилаца | током године           | педагози, наставници, одељењске старешине /непосредни        |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
| успеха и напредовања ученика и одељења, применом стандардизованих психолошких мерних инструмента и процедура, као и других инструмената процене ради добијања релевантних података за реализацију непосредног рада са ученицима и других послова у раду са наставницима, родитељима, институцијама; праћење развоја и напредовања  |                     |   |
| Саветодавно-инструктивни рад са ученицима који имају тешкоће у учењу, развојне, емоционалне и социјалне тешкоће, проблеме прилагођавања и понашања, саветодавни рад са новим ученицима и ученицима који су поновили разред (праћење узрока школског неуспеха),   | IX-VI               | одељењске старешине, родитељи, педагози/ непосредни             |
| Пружање подршке ученицима који се школују по индивидуализованој настави и индивидуалном образовном плану и професионална оријентација ученика осмог разреда  | IX-VI               | наставници, одељењске старешине, педагози/ непосредни           |
| Пружање подршке ученицима из осетљивих друштвених група,   | IX-VI               | наставници, одељењске старешине, педагози, ПА/ непосредни       |
| Идентификовање ученика са изузетним способностима и пружање подршке таквим ученицима за њихов даљи развој.   |                     | наставници, одељењске старешине, педагози/ посредни, непосредни |
| Рад са ученицима на унапређењу: мотивације и стратегија учења, социјалних вештина, здравих стилова живота, вештина доношења одлука   | IX-VI               | наставници, одељењске старешине, педагози/ непосредни           |
| Пружање подршке ученичком активизму и партиципацији у школском животу  | IX-VI               | непосредни, посредни  |
| Професионално информисање и саветовање ученика на основу процењених способности, интересовања, особина личности  | IX-VI               | Тим за ПО, педагози / непосредни, посредни                      |
| Пружање психолошке помоћи ученику, групи, односно одељењу у кризним ситуацијама  | по потреби          | непосредни  |
| Учествовање у појачаном васпитном раду за ученике који врше повреду правила понашања у школи и осмишљавање мера друштвено-корисног рада у сарадњи са одељењским старешинама  | IX-VI               | одељењске старешине, педагози/ непосредни                       |
| Организовање и реализовање предавања, трибина и других активности за ученике из области менталног здравља, педагошке, развојне и социјалне психологије:<br>(ЧОС: Осећања / Осећања и понашање - 1. циклус; Мој свет, Како и зашто учим -5. разред, Паметнији си него што мислиш-6. разред, Психофизичке карактеристике пубертета- 7. разред, Фактори избора занимања -8.разред; обележавање Међународног дана менталног здравља) | IX-VI               | директор, педагози, предавачи/ непосредни, посредни             |
| <b>V Рад са родитељима (старатељима и другим законским заступницима)</b>   |                     |   |
| Прикупљање података од родитеља, односно старатеља који су од значаја за упознавање ученика и праћење његовог развоја и података о адаптацији ученика  | IV-V,<br>по потреби | педагози, одељењске старешине, секретар / непосредни            |
| Саветодавни рад са родитељима, односно старатељима ученика који имају различите тешкоће у развоју, учењу и понашању и у оквиру превенције осипања ученика из осетљивих група. Консултације у вези са праћењем напредовања ученика, промена у учењу и понашању.   | IX-VI               | педагози, одељењски старешина / непосредни                      |
| Подршка јачању родитељских васпитних компетенција, нарочито информисањем о психолошким карактеристикама њихове деце у оквиру индивидуалних консултација и облика групног   | IX-VI               | педагози, одељењски старешина / непосредни                      |

|  |            |  |
|--|------------|--|
| психолошког образовања родитеља  |            |  |
| Саветодавни рад и усмеравање родитеља, односно старатеља чија деца врше повреду правила понашања у школи и којима је одређен појачани васпитни рад   | IX-VI      | педагози, одељењски старешина / непосредни           |
| Сарадња са родитељима, односно старатељима на пружању подршке ученицима који се школују по индивидуалном образовном плану,   | IX-VI      | педагози, одељењски старешина, ПА / непосредни       |
| Оснаживање родитеља, односно старатеља да препознају карактеристике своје деце и сарадња на пружању подршке у проналажењу различитих могућности подстицања и усмеравања њиховог општег и професионалног развоја                      | IX-VI      | педагози, одељењски старешина / непосредни           |
| Учествовање у реализацији програма сарадње установе са родитељима (општи и одељењски родитељски састанци, родитељски састанак са родитељима ученика 8. разреда о упису у средњу школу и упознавање са факторима избора занимања)     | IX-VI      | педагози, одељењски старешина / непосредни, посредни |
| Сарадња са Саветом родитеља  | IX-VI      | непосредни   |
| Пружање психолошке помоћи родитељима, односно старатељима чија су деца у акцидентној кризи   | по потреби | непосредни   |
| <b>VI Рад са директором, помоћником директора, стручним сарадником и педагошким асистентом</b>   |            |  |
| Сарадња са директором и стручним сарадницима у вези са: избором наставника ментора, поделом одељењског старешинства. Предлагање нових организационих решења образовно-васпитног рада   | VIII       | директор, педагози/ посредни                         |
| Сарадња са директором и стручним сарадницима на припреми докумената установе, прегледа, извештаја и анализа,   | IX-VIII    | директор, стручни сарадници/ посредни                |
| Сарадња са директором и стручним сарадницима у организовању трибина, предавања, радионица за ученике, запослене, родитеље  | IX-VIII    | посредни   |
| Сарадња са другим стручним сарадницима на припреми и реализацији разних облика стручног усавршавања за наставнике у оквиру школе   | IX-VI      | посредни   |
| Сарадња са директором и педагогом по питању приговора и жалби ученика и његових родитеља, односно старатеља на оцену из предмета и владања,  | по потреби | директор, педагози/ посредни, непосредни             |
| Учествовање у раду комисије за проверу савладаности програма за увођење у посао наставника, стручног сарадника,  | по потреби | непосредни   |
| Редовна размена, планирање и усаглашавање заједничких послова са другим стручним сарадницима у установи,   | IX-VIII    | посредни, непосредни                                 |
| Сарадња са педагошким асистентом за ученике ромске националности и личним пратиоцима ученика на координацији активности у пружању подршке ученицима који се школују по индивидуалном образовном плану.                               | IX-VI      | посредни, непосредни                                 |
| Сарадња са библиотекаром   | IX-VIII    | непосредни   |
| <b>VII Рад у стручним органима и тимовима</b>  |            |  |
| Учествовање у раду Наставничког већа   | IX-VIII    | директор, педагози, чланови већа /непосредни         |
| Учествовање у раду тимова: Тим за инклузивно образовање, Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, Тим за професионалну оријентацију, а по потреби у раду одељењских и стручних већа из области предмета | IX-VIII    | чланови тимова и већа / посредни, непосредни         |

|  |          |  |
|--|----------|--|
| Учествовање у раду Педагошког колегијума.  | IX-VIII  | чланови колегијума / посредни, непосредни                    |
| <b>VIII Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе</b>   |          |  |
| Сарадња са образовним, здравственим, социјалним и другим институцијама значајним за остваривање циљева образовно-васпитног рада и добробити ученика  | IX-VI    | запослени у институцијама / посредни, непосредни             |
| Сарадња са локалном заједницом (школски диспанзер, стручни сарадници ПУ Чукарица, основне и средње школе, ИРК, МУП)  | IX -VI   | чланови стручних друштава / посредни, непосредни             |
| Сарадња са Друштвом психолога Србије, активом стручних сарадника и секцијом стручних сарадника у школама   | IX -VI   | психолози, стручни сарадници / посредни, непосредни          |
| Сарадња са психолозима и другим стручњацима који раде у установама, институцијама, организацијама, удружењима од значаја за остваривање образовно-васпитног рада и добробити ученика: национална служба за запошљавање, центар за социјални рад, домови здравља, заводи за патологију говора, ментално здравље и друге здравствене установе, Филозофски факултет, Институт за психологију, ФАСПЕР...   | IX -VI   | педагози, психолози и други стручњаци / посредни, непосредни |
| <b>IX Вођење документације, припрема за рад и стручно усавршавање</b>  |          |  |
| Вођење евиденције о сопственом раду (дневник рада психолога и психолошки досије ученика)   | IX -VIII | посредни   |
| Вођење евиденције о извршеним анализама, истраживањима, психолошким тестирањима, посећеним активностима и часовима и др.,  | IX -VIII | посредни   |
| Припрема за све послове предвиђене годишњим програмом и оперативним плановима рада (уз израду инструмената, чек листа, анкета)   | IX -VIII | педагози, директор / посредни                                |
| Прикупљање и на одговарајући начин чување и заштита материјала који садржи личне податке о ученицима,  | IX -VIII | посредни   |
| Стручно усавршавање праћењем стручне литературе и периодике, учествовањем у активностима струковног удружења, похађањем акредитованог семинара из школског плана стручног усавршавања, похађањем стручних скупова, разменом искуства и сарадњом са другим психолозима у образовању;<br>- Проблем сагоревања у просвети, како га спречити или бар ублажити, каталогски број програма: 320<br>- Конференција Позитивна психологија и ментално здравље, код одобреног скупа: 1217<br>- са педагозима приказ обуке Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области менталног здравља младих у Србији | IX -VIII | посредни, непосредни   |

## 7.2. Програм рада педагога

### I - ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

| активности | време реализације | реализатор | динамика рада | сарадници |
|------------|-------------------|------------|---------------|-----------|
|------------|-------------------|------------|---------------|-----------|

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| -израда анекса школског програма  | септембар 2024.   | Г.Станковић                                      | до 13.сеп.  | Актив за развој школског програма  |
| -израда анекса акционог плана ШРП-а   |   | Б. Младеновић                                    |   | Актив ШРП  |
| 2. учешће у изради Годишњег плана рада школе и појединих његових делова – организација и облици рада, програм стручних органа и тимова, програм стручног усавршавања, програм сарадње са породицом, програм сарадње са друштвеном средином и превентивни програми , програм професионалне оријентације ( насиље, злостављање и дискриминација и понашања која вређају част, углед и достојанство, програм спречавања других облика ризичног понашања, кризне ситуације и друштвено корисни и хуманитарни рад)<br>- учешће у изради програма рада програм рада ИО<br>- израда Акционог плана са циљем промовисања и унапређења менталног здравља | септембар 2024.   | Б. Младеновић<br>Г.Станковић                     | Више договора до 10.сеп.  | директор, стручни сарадници, наставници, руководиоци стручних тела         |
| 3. припремање годишњег плана рада ; припремање месечних планова рада  | септембар 2024;<br>месечно                                  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић                     |   | директор, психолог   |
| 4. спровођење анализа и истраживања у школи у циљу испитивања потреба ученика, родитеља и локалне средине – Задовољство родитеља сарадњом са школом<br><br>-адаптација ученика петог разреда  | децембар 2024.<br>јун 2025.<br><br>октобар - новембар 2024. | Б. Младеновић<br><br>Г.Станковић<br>Б.Младеновић | анкета за родитеље обрада података презентовање на састанку ПК и СРШ анкетирање ученика обрада података | ОС СРШ ПК<br><br>ОС 5. разреда психолог                                    |
| 6.учествовање у припреми персонализованог програма наставе и учења  | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић                     | тримесечно шестомесечно   | мини тим за ИОП  |
| 9.учествовање у планирању и организовању појединих облика сарадње са другим институцијама (на плану ПО, здравственог и еколошког програма, програма културних манифестација, такмичења, смотре и конкурси)  | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић                     |   | координатори посебних програма ГПРШ,ОС, предметни наставници, представници |



|   |                                      |                              |                                      |  |
|---|--------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--|
|   |                                      |                              |                                      | других институција   |
| 11.планирање набавке стручне литературе и периодике учешће у набавци и изради дидактичког материјала и наставних средстава  | током године                         | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | библиотекар, руководиоци стручних већа за област предмета, директор школе<br>И.Мијатовић |
| 12.учествовање у писању пројеката школе и конкурисању ради обезбеђивања њиховог финансирања и примене   | током године                         | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | у складу са конкурсном динамиком     | ШО, СР школе, директор школе   |
| 13.иницирање и учешће у иновативним видовима планирања наставе и других облика образовно-васпитног рада   | током године                         | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | наставници   |
| 14.учествовање у избору и конципирању разних ваннаставних и ваншколских активности; учешће у планирању излета,екскурзија и наставе у природи  | мај-јун 2025.                        | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | ОС, наставници родитељи и ученици  |
| 15.учешће у планирању и реализацији културних манифестација, наступа ученика, медијског представљања- Дан школе, школска слава, свечани пријем првака; објаве на сајту школе и друштвеним мрежама | јун-август 2025.<br><br>током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | директор, координатори школских културних манифестација                                  |
| 16.пружање помоћи наставницима у изради планова допунске и додатне наставе наставе, амбијенталне наставе, плана рада ОС и ваннастааних активности   | Септембар 2024.                      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | наставници и ОС  |
| 17.учешће у избору и предлозима одељенског старешинства   | август 2025.                         | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                                      | директор, психолог   |
| 18.формирање одељења, распоређивање новопридошлих ученика и ученика који су упућени да понове разред  | јул-август 2025.                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | новопридошл и ученици и током године | психолог, директор, ОС   |

## II – ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

| активности  | време реализације |                              | динамика рада                                | сарадници                             |
|---|-------------------|------------------------------|--|---------------------------------------|
| 1.систематско праћење и вредновање наставног процеса, развоја и напредовања ученика<br>-ученици који изостају1/3 одржаних часова<br>- ученици који са закашњењем уписују 1.разред<br>-ученици из иностранства | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | Испитивање, анализа, план акције, евалуација | директор, психолог, наставници, ПА ОС |

|  |   |                                  |                                      |   |
|--|---|----------------------------------|--------------------------------------|---|
| 2. праћење реализације образовно-васпитног рада<br>- план наставе и учења српског језика и књижевности, историје и географије; програм сарадње са породицом; програм излета, екскурзија и наставе у природи<br><br>- Евалуација тематског дана- Дан розе мајица  | током године.<br><br>фебруар 2025.      | Г.Станковић<br><br>Б. Младеновић |                                      | директор, наставници физичког и зд.вас. и Актив за ШП<br><br>Актив за ШРП |
| 3.праћење ефеката иновативних активности и пројеката и ефикасности нових организационих облика рада<br>-тематске активности школе  | током године                            | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                                      | директор, психолог, наставници  |
| 4.рад на развијању и примени инструмената за самовредновање различитих области и активности рада школе<br>-инструмент евалуације тематских активности<br><br>- инструмент евалуације програма сарадње са породицом и наставе у природи, екскурзије и излета: чек листе умрежености делова ШП , ГПРШ и ШРП                | током године                            | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     | у складу са ШП и ШРП                 | Актив за ШП и ШРП   |
| 5.праћење и вредновање примене мера индивидуализације и персонализованог плана наставе и учења   | током године                            | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     | после класификационих периода        | психолог, мини тим за ИОП, наставници                                     |
| 6.учествовање у раду комисије за проверу савладаности програма увођења у посао наставника  | током године                            | Г.Станковић                      |                                      | остали чланови комисије   |
| 8.учешће у изради годишњег извештаја о раду школе у остваривање програма стручних органа и тимова, стручног усавршавања, превентивних програма, сопственог рада, сарадње са породицом, сарадње са друштвеном средином, програм професионалне оријентације, програм социјалне заштите и програм очувања менталног здравља | август, септембар 2025                  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                                      | директор, психолог, руководиоци стручних органа и тимова                  |
| 9.учествовање у праћењу реализације остварености општих и посебних стандарда постигнућа ученика  | током године                            | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                                      | ПК и Тима за обезбеђивање квалитета и развоја установе                    |
| 10.праћење анализе успеха и дисциплине ученика на класификационим периодима и предлагање мера за њихово побољшање  | октобар, децембар 2024, март, јун 2025. | Б.Младеновић                     | по завршетку класификационог периода | ОС, психолог, Г.Станковић, педагог  |

|  |                                |                              |  |  |
|--|--------------------------------|------------------------------|--|--|
| 11.праћење успеха ученика у ваннаставним активностима, такмичењима, завршним и пријемним испитима за упис у средње школе | током године, јун-август 2025. | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |  | координатор уписа у средње школе, ОС, наставници |
| 12.учествовање у усклађивању програмских захтева са индивидуалним карактеристикама ученика                               | током године                   | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |  | психолог, наставници                             |
| 13.праћење узрока школског неуспеха ученика и предлагање решења за побољшање школског успеха                             | током године                   | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |  | наставници, родитељи, психолог                   |
| 14.праћење поступака и ефеката оцењивања ученика   | током године                   | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |  | наставници                                       |

### III – РАД СА НАСТАВНИЦИМА

| активности  | време реализације |                              | динамика рада                               | сарадници                           |
|---|-------------------|------------------------------|---|-------------------------------------|
| 1.пружање помоћи наставницима на конкретизовању и операционализовању циљева и исхода образовно-васпитног рада   | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | наставници                          |
| 4.пружање помоћи наставницима на унапређивању квалитета наставе увођењем иновација и иницирањем коришћења савремених метода и облика рада                             | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | наставници                          |
| 7.пружање помоћи наставницима у проналажењу начина за имплементацију општих и посебних стандарда  | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | наставници                          |
| 8. рад на процесу подизања квалитета нивоа ученичких знања и умења  | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | наставници<br>психолог              |
| 9.мотивисање наставника на континуирано стручно усавршавање и израду плана професионалног развоја и напредовања у струци  | Јун 2025.         | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | током године                                | наставници<br>директор,<br>психолог |
| 10.анализирање реализације праћених часова редовне наставе и других облика образовно-васпитног рада и давање предлога за њихово унапређење                            | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | након посећених часова и других облика рада | наставници                          |
| 11. праћење начина вођења педагошке документације наставника  | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | директор и секретар школе           |
| 12.иницирање и пружање помоћи наставницима у коришћењу различитих метода, техника и инструмената оцењивања ученика<br>- континуитет и увременост сумативног оцењивања | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | пре и после посећених часова                | наставници                          |
| 13.пружање помоћи наставницима у осмишљавању рада са ученицима којима је потребна додатна подршка- даровити ученици, ученици са тешкоћама у развоју,                  | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |   | наставници<br>психолог              |

|  |              |                              |                           |  |
|--|--------------|------------------------------|---------------------------|--|
| ученици из иностранства, закаснили упис у школу  |              |                              |                           |  |
| 14.оснаживање наставника за рад са ученицима из осетљивих друштвених група и предлагање поступака који доприносе њиховом развоју<br>-рад на превенцији раног напуштања образовања                  | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | наставници<br>пед<br>агошки<br>асистент,<br>психолог |
| 15.оснаживање наставника за тимски рад кроз њихово подстицање на реализацију заједничких задатака, кроз координацију активности стручних већа и тимова-тематске активности школе                   | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | директор,<br>психолог,<br>наставници                 |
| 16.пружање помоћи наставницима у остваривању задатака професионалне оријентације и унапређивање тога рада<br>-интегрисани програм ПО у образовно-васпитни рад                                      | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | Тим за ПО<br>наставници                              |
| 17. пружање помоћи наставницима у реализацији огледних и угледних часова и примера добре праксе, излагања на састанцима већа и актива, стручним скуповима у школи и родитељским састанцима;        | током године | Г.Станковић                  |                           | наставници<br>психолог<br>директор                   |
| 19. упознавање ОС и одељењских већа са карактеристикама нових ученика  | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | психолог,<br>наставници<br>ОС                        |
| 20.пружање помоћи ОС у релизацији појединих садржаја ЧОС-а<br>-Сценарио за ЧОС Формирање ученичке биографије (подаци за СВ)<br><br>-превентивне активности за спречавање дискриминаторног понашања | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | у складу са програмом ЧОС | ОС<br>Актив за ШРП                                   |
| 21.пружање помоћи наставницима у остваривању свих форми сарадње са породицом   | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | ОС   |
| 22. пружање помоћи приправницима у процесу увођења у посао, као и припреми за полагање испита за лиценцу; пружање помоћи нововпридошлим наставницима   | током године | Г.Станковић                  |                           | ментор,<br>психолог                                  |
| 23. пружање помоћи наставницима у примени различитих техника и поступака самоевалуације  | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |                           | наставници   |

#### IV – РАД СА УЧЕНИЦИМА

| активности                           | време реализације  | Непосредни реализатор        | динамика рада | сарадници            |
|--------------------------------------|--------------------|------------------------------|---------------|----------------------|
| 1.испитивање детета уписаног у школу | април-август 2024. | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |               | психолог<br>секретар |

|   |   |                                  |                               |                                    |
|---|---|----------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| 2. праћење развоја и напредовања ученика  | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | Психолог наставници, ОС и родитељи |
| 3. праћење оптерећености ученика 1.разреда-садржај,време, обим, врста и начин ангажовања ученика у школи и код куће   | фебруар 2025.   | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | психолог, ОС                       |
| 4. саветодавни рад са новим ученицима, ученицима који су поновили разред, приликом преласка ученика из школе у школу, ученици из иностранства, закаснили упис   | септембар 2024. и током године                        | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     | после класификационих периода | психолог родитељи ОС               |
| 5.стварање оптималних услова за индивидуални развој ученика и пружање помоћи и подршке<br>- мотивисање ученика из осетљивих група за укључивање у ваннаставне активности;<br>-идентификација ученика у ризику од раног напуштања образовања<br>-пружање подршке ученику | током године<br><br>октобар 2024.<br><br>током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | наставници родитељи психолог ПА    |
| 6.пружање подршке и помоћи ученицима у раду Ученичког парламента и других ученичких организација/ предлог активности ДКР и ХР   | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | С.Јовичић                          |
| 7. идентификовање и рад на отклањању педагошких узрока проблема у учењу и понашању  | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | психолог ОС родитељи               |
| 8.рад на професионалној оријентацији ученика и каријерном вођењу - Слободно време и избор будућег занимања ( 6.разред)  | Новембар 2025.  | Г.Станковић                      |                               | Психолог ОС наставници             |
| 9.анализирање и предлагање мера за унапређивање ваннаставних активности   | септембар 2024. током године                          | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | директор                           |
| 10.пружање помоћи и подршке укључивању ученика у различите пројекте и активности стручних и невладиних организација   | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | директор                           |
| 11.пружање помоћи ученицима у адекватном коришћењу слободног времена  | током године  | Б. Младеновић<br>Г.Станковић     |                               | психолог ОС                        |
| 12.учешће у активностима у циљу смањења насиља и конструктивног решавања конфликта; популарисање здравих стилова живота; технике успешног учења<br>Освета као морални прекршај 6.раз<br>Трговина људима 7. разред   | током године  | Г.Станковић<br><br>Б. Младеновић |                               | ТЗДНЗЗ, ОС                         |

|  |              |                              |         |                           |
|--|--------------|------------------------------|---------|---------------------------|
| Технике учења за ученике четвртог разреда  |              |                              |         |                           |
| 13.учествовање у изради педагошког профила ученика коме је потребна додатна подршка    | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |         | наставници,<br>психолог   |
| 14. анализирање предога ученика за унапређење рада школе и помоћ у њиховој реализацији | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић |         | Ученички парламент, ОС    |
| 15.учествовање у појачаном васпитном раду/ план заштите                                | током године | Б. Младеновић<br>Г.Станковић | недељно | ОС, психолог,<br>родитељи |

#### V – РАД СА РОДИТЕЉИМА/ СТАРАТЕЉИМА/ ДРУГИМ ЗАКОНСКИМ ЗАСТУПНИЦИМА

| активности  | време реализације                | реализатори                     | динамика рада | сарадници                                |
|---|----------------------------------|---------------------------------|---------------|--|
| 1.организовање и учествовање на општим и групним родитељским састанцима у вези са организацијом и остваривањем образовно-васпитног рада ( програм ПО и програми заштите од насиља и дискриминације);                    | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | директор, ОС,<br>психолог                |
| 2.припрема и реализација родитељских састанака, трибина, радионица са педагошким темама:<br>-Извештавање родитеља о резултатима анкете на тему задовољства школом<br>-Дан отворених врата школе за родитеље предшколаца | полугодишње.<br><br>Током године | Г.Станковић<br><br>Б.Младеновић |               | директор, ОС<br>НВ, СРШ,<br>психолог, ПУ |
| 3.укључивање родитеља у наставу, рад секција и њихова партиципација у свим сегментима рада школе - ПО, насиље и дискриминација, хуманитарне акције, СНА   | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | директор,<br>наставни<br>стр.већа        |
| 4.пружање подршке родитељима чија деца имају потешкоће у учењу, проблеме у понашању, проблеме у развоју, по питању професионалне оријентације   | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    | по потреби    | психолог ОС                              |
| 5.упознавање родитеља са законским прописима и важећим процедурама школе у вези са заштитом од дискриминација,насиља, занемаривања и злостављања и другим документима од значаја за правилан развој ученика             | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | директор,<br>психолог,<br>ТЗДНЗЗ         |
| 6.пружање подршке и помоћи родитељима у осмишљавању слободног времена деце  | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | ОС<br>психолог                           |
| 7.рад са родитељима у циљу прикупљања података о ученицима  | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | ОС<br>психолог                           |
| 8.информисање родитеља и давање предлога по питањима која се разматрају на СРШ- предлог мера за унапређивање квалитета рада школе, ваннаставне  | током године                     | Б. Младеновић<br>Г.Станковић    |               | председник СР                            |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| активности, анализа стања безбедности и присутности насиља и дискриминације |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

#### VI – РАД СА ДИРЕКТОРОМ, СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА (ПСИХОЛОГ, БИБЛИОТЕКАР) И ПЕДАГОШКИМ АСИСТЕНТОМ

| активности  | време реализације            |                               | динамика рада  | сарадници   |
|---|------------------------------|-------------------------------|--|---|
| 1. сарадња на истраживању постојеће образовно-васпитне праксе и специфичних проблема и потреба школе и предлагање мера за унапређење (тематске активности школе и ДНЗЗ) | током године                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић | анкетирање<br>извештавање<br>план акције<br>евалуација                     | директор,<br>стручни<br>сарадници   |
| 2. сарадња у оквиру рада стручних тимова и редовна размена информација  | током године                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић |  | руководиоци<br>тимова   |
| 3. сарадња у оквиру заједничког планирања активности, изради стратешких докумената школе – ГПШ, анекс школског програма, ШРП; анализа и извештаја о раду школе          | април<br>јун<br>август 2025. | Б. Младеновић<br>Г. Станковић |  | директор<br>стручни<br>сарадници<br>руководиоци<br>Актива за ШРП<br>и ШП                    |
| 4. сарадња на формирању одељења и расподели одељенских старешинстава  | август 2025.                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић |  | директор<br>психолог  |
| 5. рад на проналажењу најефикаснијих начина унапређивања вођења педагошке документације школе   | август 2025.                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић | и током<br>године  | директор<br>психолог<br>секретар  |
| 6. планирање активности у циљу јачања наставничких и личних компетенција  | током године                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић |  | директор<br>психолог  |
| 7. сарадња на координацији активности у пружању подршке ученицима за које се доноси персонализовани програм наставе и учења   | током године                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић |  | педагошки<br>асистент, лични<br>пратиоци<br>психолог,<br>директор,<br>мини тимови за<br>ИОП |
| 8. сарадња по питању приговора и жалби ученика и родитеља на оцену из предмета или владања  | током године                 | Б. Младеновић<br>Г. Станковић | по изрицању<br>оцене, у<br>складу да<br>роковима<br>датим у<br>Закону о... | директор и<br>психолог  |

#### VII – РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА

| активности   | време реализације |                                   | динамика рада  | сарадници  |
|--|-------------------|-----------------------------------|--|--|
| 1.учествовање у раду Наставничког већа давањем саопштења,информисање о резултатима обављених анализа и других активности од значаја за образовно-васпитни рад и јачање наставничких кометенција  | током године      | Б. Младеновић<br>Г.Станковић      | према програму рада Наставничког већа који се налази у ГПР школе | директор психолог  |
| 2.учествовање у раду тимова за инклузивно образовање и заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, Актива за ШП, Педагошког колегијума; актива за развојно планирање; Тима за ПО , тима за обезбеђивање квалитета и развоја школе | током године      | Г. Станковић<br><br>Б. Младеновић | према програмима рада наведених тимова већа и актива             | руководиоци већа, актива, тимова и педагошког колегијума |
| 3.предлагање мера за унапређивање рада стручних органа школе   | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић     |  | директор психолог  |

#### VIII – САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЈЕДИНИЦОМ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ

| активности  | време реализације |                               | динамика рада                      | сарадници   |
|---|-------------------|-------------------------------|------------------------------------|---|
| 1.сарадња са образовним, здравственим, социјалним, научним, културним и другим установама које доприносе остваривању циљева и задатака образовно-васпитног рада школе | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић |                                    | ОС,предметни наставници, представници других институција директор |
| 2.учествовање у истраживањима научних, просветних и других институција  | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић | у скаду са планом истраживања      | директор психолог   |
| 3.осмишљавање заједничких активности породица, школе и локалне самоуправе у циљу подршке развоју деце и младих  | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић |                                    | директор, родитељи, представници локалне самоуправе               |
| 4. учествовање у раду стручних друштава и организација – општински актив стручних сарадника, Педагошко друштво Србије   | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић | у скаду са њиховим програмом рада  | руководилац општинског актива                                     |
| 5. сарадња са Канцеларијом за младе градске општине Чукарица и другим организацијама које се баве програмима за младе   | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић | у скаду са њиховим програмима рада | директор  |
| 6.учешће у раду организација које се на локалном нивоу баве унапређивањем положаја ученика и услова за раст и   | током године      | Г. Станковић<br>Б. Младеновић | у скаду са њиховим                 | директор  |



|   |              |                               |                    |          |
|---|--------------|-------------------------------|--------------------|----------|
| развој – Грађанске иницијативе,<br>Канцеларија за младе ГО Чукарица |              |                               | програмима<br>рада |          |
| 7. сарадња са националном службом за<br>запошљавање                 | током године | Г. Станковић<br>Б. Младеновић |                    | психолог |

#### IX – ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

| активности  | време<br>реализације                                      |                                   | динамика<br>рада | сарадници                                   |
|---|---|-----------------------------------|------------------|---|
| 1. вођење евиденције о сопственом раду<br>– дневно, месечно и годишње   | током године  | Г. Станковић<br>Б. Младеновић     |                  |   |
| 2. израда, припрема и чување<br>инструмената за праћење наставе и<br>васпитних активности- протоколи<br>посматрања часова редовне и осталих<br>видова наставе, евалуација<br>персонализованих програма наставе и<br>учења, листе реализације образовно-<br>васпитног рада, чек листе, анкете  | током године  | Г. Станковић<br>Б. Младеновић     |                  | психолог<br>наставници                      |
| 3. припрема за послове предвиђене<br>годишњим програмом и оперативним<br>плановима рада   | током године  | Г. Станковић<br>Б. Младеновић     |                  | директор<br>психолог                        |
| 4. прикупљање и чување података о<br>ученицима у складу са етичким<br>кодексом педагога   | током године  | Г. Станковић<br>Б. Младеновић     |                  |   |
| 5. праћење стручне литературе и<br>периодике, информација путем<br>интернета, учествовање у активностима<br>ПДС, похађање акредитованих<br>семинара, стручних скупова, размена<br>искустава са другим стручним<br>сарадницима<br>-стручно усавршавање у школи:<br>Презентација програма стручног<br>усавршавања- Унапређивање<br>компетенција запослених у систему<br>образовања у области менталног<br>здравља младих<br>*присуство угледним часовима, са<br>анализом и дискусијом;<br>*присуство излагању или приказу<br>стручних публикација и наставних<br>средстава на састанцима стручних<br>органа и тела, са анализом и дискусијом;<br><br>*похађање акредитованог семинара из<br>школског плана стручног усавршавања | током године<br><br>новембар<br>2025.<br><br>Током године | Г. Станковић<br><br>Б. Младеновић |                  | директор<br>школе<br>наставници<br>психолог |

### 7.3. План рада библиотекара

**Школска библиотека је физички и виртуелни простор у којем се остварују библиотечко-информационе, образовне-васпитне и културне активности школе.**

У школској библиотеци се прикупља, обрађује и ученицима, наставницима и стручним сарадницима даје на коришћење библиотечко-информациона грађа (књиге, серијске публикације и други извори).

**Циљеви школске библиотеке су:**

- развијање читалачких навика и медијске и информационе писмености ученика,
- оспособљавање ученика за самостално коришћење различитих извора знања и информација, као и самосталност у учењу,
- подстицање критичког мишљења у проналажењу, избору и примени информација и знања,

Она обавља и библиотечко-информациону делатност на :

- прикупљању, обради, чувању и давању на коришћење библиотечке грађе и извора, као и
- стварању, размени и дистрибуцији информација које поседује у циљу ширења знања и приступа информацијама и њихове промоције.

**Циљеви ће се остварити кроз следеће области:**

1. Планирање и програмирање образовно-васпитног рада
2. Праћење и вредновање образовно – васпитног рада
3. Рад са наставницима
4. Рад са ученицима
5. Рад са родитељима
6. Рад са директором, стручним сарадницима
7. Рад у стручним органима и тимовима
8. Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе
9. Вођење документације, припрема за рад и стручно усавршавање.

| Подручје рада   | Год. фонд | Време | Носилац посла |
|---|-----------|-------|---------------|
| <b>1. Планирање и програмирање образовно-васпитног рада</b><br>1.1. Израда годишњег плана рада школске библиотеке;<br>1.2. Планирање набавке књижне и некњижне грађе (књиге, наставна средства, периодичне публикације...) за потребе образовно – васпитног процеса;<br>1.3. Планирање и програмирање рада са ученицима у школској библиотеци – физичкој и виртуелној;<br>1.4. Учешће у тимском планирању и програмирању образовно – васпитног рада у школи.  | 72        | VI-IX | библиотекар   |
| <b>2. Праћење и вредновање образовно-васпитног рада</b><br>2.1. Физичка и стручна обрада књижног и некњижног материјала - инвентарисање, сигнирање, класификација, каталогизација;<br>2.2. Израда прегледа и анализа коришћења фондова у циљу евалуације и што функционалнијег коришћења ресурса библиотеке у процесу наставе;<br>2.3. Стварање и ажурирање фондова и датотека наставних средстава створених у школи у току и за потребе наставног процеса(презентације ученика и наставника, примери добре праксе...);<br>2.4. Рад на аутоматизацији библиотечког пословања; електронски опис и унос у библиографско-каталожку базу података;<br>2.5. Израда предметних и тематских библиографија; | 72        | IX-VI | библиотекар   |

|   |     |       |  |
|---|-----|-------|--|
| 2.6. Спровођење редовне и/или делимичне ревизије фондова.   |     |       |  |
| <b>3. Рад са наставницима</b><br>3.1. Помоћ наставницима у избору и коришћењу стручне литературе;<br>3.2. Информисање наставника о новој литератури;<br>3.3. Сарадња у планирању и припреми наставних и ваннаставних активности по савременим облицима и методама рада;<br>3.4. Сарадња са наставницима у вези са утврђивањем годишњег плана обраде лектуре. Планирање и реализација набавке наслова потребних за извођење наставе у сарадњи са Већем за српски језик<br>3.5. Подршка наставницима у редовном и континуираном праћењу и коришћењу стручне литературе;<br>3.6. Подршка наставницима у циљу унапређивања њихове личне и медијске и информационе писмености ученика.<br>3.7. Сарадња са наставницима у припреми и реализацији школске смотре читалаштва – Лига младих читалаца   | 108 | IX-VI | библиотекар, наставници разредне и предметне наставе |
| <b>4. Рад са ученицима</b><br>4.1. Оспособљавање ученика за самостално коришћење штампаних и електронских извора знања;<br>4.2. Континуирани рад на навикавању ученика на пажљиво руковање књижном и некњижном грађом;<br>4.3. Помоћ ученицима у развијању критичког односа према изворима информација унапређивање медијске и информационе писмености ученика;<br>4.4. Неговање читалачких навика и културних потреба ученика;<br>4.5. Помоћ ученицима у проналажењу и избору литературе и информација за израду различитих задатака, увођење у технике истраживачког рада;<br>4.6. Реализација часова у библиотеци у циљу упознавања ученика са појмом и функцијом библиотеке, техником задуживања и раздуживања књига, врстама књижне грађе и развијања читалачких навика;<br>4.7. Оспособљавање ученика за самостално и стално (доживотно) коришћење извора знања и учење;<br>4.8. Индивидуални рад са ученицима у циљу препознавања и подршке њихових различитих интересовања и потреба;<br>4.9. Индивидуални и групни рад са ученицима у циљу обучавања за вођење дневника читања (Лига младих читалаца)<br>4.10. Развијање свести код ученика о значају дигитализације и очувања културне баштине завичаја и Србије. | 540 | IX-VI | библиотекар  |
| <b>5. Рад са родитељима, односно старатељима</b><br>5.1. Сарадња са родитељима у циљу развијања читалачких навика ученика;<br>5.2. Упознавање родитеља са читалачким интересовањима и потребама ученика;<br>5.3. Сарадња са родитељима ради формирања навика правилног чувања књига код куће и враћања позајмљених књига на време.  | 36  | IX-VI | библиотекар  |
| <b>6. Рад са директором, стручним сарадницима, педагошким асистентом и пратиоцем ученика</b><br>6.1. Истраживање потреба образовно-васпитног рада у циљу планирања набавне политике за школску библиотеку и реализовање набавке књига и наставних средстава;  | 36  | IX-VI | библиотекар, директор, педагог, психолог             |

|   |     |       |             |
|---|-----|-------|-------------|
| <p>6.2. Сарадња са педагогом и психологом ради праћења индивидуалних интересовања и образовних потреба ученика, избора извора знања за децу која уче са потешкоћама и надарене ученике, попуњавање фонда истраживачких радова надарених ученика;</p> <p>6.3. Припрема за реализацију мултидисциплинарних пројеката, радионица, семинара и других активности у складу са годишњим планом школе;</p> <p>6.4. Организовање и припремање културних активности у Школи: песничких сусрета, изложби књига, фотографија, радова ученика, обележавање значајних јубилеја, Месец књиге и посета Сајму књига, Дан школе, Свети Сава, Светски дан поезије;</p> <p>6.5. Сарадња са директором школе у вези са награђивањем ученика са посебним постигнућима у раду на такмичењима, конкурсима, смотрема и набавка књига за награђивање;</p> <p>6.6. Учесће у припремању текстуалних, фото и видео прилога за интернет презентацију школе;</p> <p>6.7. Сарадња са директором школе у раду на промоцији школе и школске библиотеке.</p> |     |       |             |
| <p><b>7. Рад у стручним органима и тимовима</b></p> <p>7.1. Учесће у раду Наставничког већа;</p> <p>7.2. Сарадња са школским тимовима у циљу квалитетније искоришћености постојећих ресурса библиотеке, набавке потребне стручне, методичке, педагошко-психолошке литературе и наставних средстава, могућности стварања наставних средстава у школи.</p> <p>7.3. Руководиће Тимом за професионални развој</p>   | 72  | IX-VI | библиотекар |
| <p><b>8. Сарадња са надлежним установама, организацијама, удружењима и јединицом локалне самоуправе</b></p> <p>8.1. Остваривање сарадње са школским и јавним библиотекама на територији општине и града, Библиотеком Града Београда, Народном библиотеком Србије;</p> <p>8.2. Сарадња са просветним, научним, културним, и другим установама (издавачке куће, медијски центри и центри културе, као и друге установе које се баве децом и младима);</p> <p>8.3. Сарадња са Друштвом школских библиотекара Србије и другим сродним удружењима у земљи и иностранству;</p> <p>8.4. Сарадња са локалном самоуправом у циљу афирмисања и промоције библиотеке и школе.</p>  | 36  | IX-VI | библиотекар |
| <p><b>9. Вођење документације, припрема за рад и стручно усавршавање</b></p> <p>9.1. Евиденција и праћење коришћења књига и наставних средстава у школској библиотеци - дневна, месечна и годишња;</p> <p>9.2. Вођење књиге инвентара за монографске публикације, визуелну грађу, визуелну пројекцију, звучну грађу и сликовнице;</p> <p>9.3. Праћење стручне литературе из области библиотекарства, образовне теорије и праксе;</p> <p>9.4. Учесће на семинарима, саветовањима, трибинама и другим стручним скуповима у земљи и иностранству.</p>  | 468 | IX-VI | библиотекар |

#### 7.4. Програм рада педагошког асистента за ученике ромске националности

##### ОСНОВНЕ АКТИВНОСТИ СУ СЛЕДЕЋЕ:

- помоћ приликом уписа ученика у основну школу
- непосредна помоћ ученицима у редовној, као и у допунској настави
- сарадња са родитељима
- сарадња са учитељима од I – IV разреда, наставницима и одељењским старешинама од V – VIII разреда
- сарадња са стручним сарадницима
- учествовање у раду стручних органа и тимова
- сарадња са локалним самоуправом

| ВРЕМЕ                       | САДРЖАЈИ РАДА  | САРАДНИЦИ  |
|-----------------------------|--|--|
| <i>Септембар</i>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упознавање са ученицима првог разреда</li> <li>- Успостављање контакта са родитељима ученика млађих разреда</li> <li>- Присуство одељењским и наставничким већима</li> <li>- Присуство редовној настави млађих разреда</li> <li>- Прикупљање података за израду базе података о ромским ученицима у школи од I до VIII разреда</li> <li>- Позивање родитеља ученика који се нису појавили од почетка школске године</li> <li>- Помоћ ученицима у опредељивању за слободне активности и секције</li> </ul> | Директор<br>ПП служба<br>Учитељи<br>Родитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници     |
| <i>Октобар<br/>Новембар</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима првог циклуса</li> <li>- Присуство и организовање наставе за ромске ученике првог циклуса у сарадњи са учитељима</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> </ul>  | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>Стручни сарадници<br>Родитељи Ученици |
| <i>Децембар</i>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима првог циклуса</li> <li>- Присуство и организовање наставе за ромске ученике првог циклуса у сарадњи са учитељима</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> <li>- Праћење и анализа успеха ромских ученика на крају првог полугодишта</li> <li>- Обавештавање родитеља о успеху и изостанцима на крају првог полугодишта</li> </ul>          | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>Стручни сарадници<br>Родитељи         |
| <i>Јануар</i>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима првог циклуса</li> <li>- Присуство и организовање допунске наставе за ромске ученике првог циклуса у сарадњи са учитељима</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> </ul>   | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>Родитељи<br>Локалне институције       |
| <i>Фебруар</i>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> </ul>   | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни   |

|              |   | наставници<br>Родитељи   |
|--------------|---|--|
| <i>Март</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> <li>- Помоћ у обезбеђивању уџбеника деци корисницима социјалне помоћи, треће дете</li> <li>- Укључивање ученика у активности и манифестације унутар школе</li> </ul>   | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>ППП служба<br>Родитељи<br>Локалне институције |
| <i>Април</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима млађих разреда</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> <li>- Организовање обележавања Светског Дана Рома на нивоу школе</li> </ul>   | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>ППП служба<br>Родитељи                        |
| <i>Мај</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Присуство настави и пружање непосредне помоћи ученицима првог циклуса</li> <li>- Праћење редовности похађања наставе ромских ученика, у сарадњи са учитељима и наставницима, као и увидом изостанака из дневника</li> <li>- Помоћ ученицима осмог разреда око професионалне оријентације</li> <li>- Упознавање родитеља и ученика осмог разреда са афирмативним мерама уписа ромских ученика у средње школе</li> <li>- Организовање уписа ромске деце у први разред основне школе</li> </ul> | Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>Стручни сарадници<br>Родитељи                 |
| <i>Јун</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праћење и анализа успеха ромских ученика на крају школске године</li> <li>- Обавештавање родитеља о успеху и изостанцима на крају школске године</li> <li>- Сумирање резултата рада ПА</li> <li>- Израда годишњег извештаја и плана активности ПА за наредну школску годину у односу на тренутно стање</li> </ul>  | Директор<br>Учитељи<br>Одељењске старешине и предметни наставници<br>Стручни сарадници<br>Родитељи     |

## 8. ПЛАН УНАПРЕЂИВАЊА ОБРАЗОВНО–ВАСПИТНОГ РАДА

На основу индивидуалних планова стручног усавршавања запослених за школску 2024/2025 извештаја о стручном усавршавању запослених за 2023/2024. годину и извештаја о остваривању Програма рада Тима за професионални развој план унапређивања образовно васпитног рада ће пре свега покривати компетенције К2, К3 и К4.

Планови стручног усавршавања на основу акредитованих програма стручног усавршавања заснивају се и на основу активности школског развојног плана, планова тимова за самовредновање, ИО и ТЗДНЗЗ. Стручна већа за област предмета су дали предлог акредитованих програма стручног усавршавања који покривају најпре компетенцију К1.

Облици интерног усавршавања (огледни и угледни часови, представљање стручних публикација, резултата истраживања и др.) саставни су део индивидуалних планова стручних усавршавања наставника и стручних сарадника.

С обзиром на то да у нову школску годину почећемо са већем бројем нових наставника првог и другог циклуса који немају положен испит за лиценцу, Стручна већа за област предмета и разредне наставе даће предлоге ментора.

### 8.1. План стручног усавршавања на основу акредитованих програма стручног усавршавања

|  |
|--|
| Назив програма   |
| Каталoшки бр. 7, Вештина комуникације између наставника и ученика као предуслов напредовања ученика К2 К3 К4, Приоритети:2 Дана: 2, Бодова:16  |
| Новине у закону у вези са васпитно – дисциплинским поступком, одговорношћу ученика и родитеља  |
| <b>Стручно веће за област разредне наставе</b>   |
| Животне ситуације и стресови-стратегије за суочавање и превладавање , К4, 8 сати<br>Вебинари Института за модерно образовање   |
| <b>Стручно веће за област српског језика и књижевности</b>   |
| Републички зимски семинар за наставнике српског језика и књижевности   |
| <b>Стручно веће за област страних језика</b>   |
| 957 Континуирано усавршавање професора који предају француски као страни језик, као и професора који у билингвалној настави предају остале предмете на француском језику, Удружење професора француског језика Србије, К2, 24 сата<br>39 Да ли ми мој говор тела помаже или одмаже? – невербална комуникација у функцији васпитно-образовног процеса и сарадње, Удружење центар за психолошку едукацију, К4, 8 сати<br>Учење и настава страних језика кроз повезивање нејезичких и језичких предметних садржаја (кат. број 973, К2, К19, П3)<br>Од учионице до причаонице – контекстуално усвајање страног језика (кат. број 960, К2, П3)<br>English in action (кат. број 951, К2, П3) |
| <b>Стручно веће за област друштвених наука, верске наставе и грађанског васпитања</b>  |
| Методички приступи развоју еколошке свести ученика (каталoшки број 606), К2, П3, 8 сати<br>„Ментално здравље у функцији унапређивања образовања“ каталoшки број 300, К4, П4, 8 сати  |
| <b>Стручно веће за област математике</b>   |
| Како до квалитетних критеријума оцењивања кроз операционализацију исхода у настави математике и физике кат.бр.412, Ка, П3, 8 сати<br>Креирање математичких задатака по узору на PISA и TIMMS тестирање кат.бр. 417, К1, 16 сати  |
| <b>Стручно веће за област природних наука</b>  |

|   |
|---|
| Експерименти у настави, Каталoшки број 893, К1, К2, П3, Образовно креативни центар  |
| Интердисциплинарни приступ настави хемије, биологије и физике, Каталoшки број 898, К2, П2, Клет друштво за развој образовања                    |
| Занимљива биологија кроз оглед и двоглед као компонента развоја еколошке свести деце и младих, Каталoшки број 895, К1, П3, Креативна педагогија |
| Школа ручног ткања, Каталoшки број 1010, К1, К2, К5, К11, К23, П3, Пријатељи деце општине Нови Београд  |
| <b>Стручно веће за област технике и информатике</b>   |
| Моделарство - програм обуке наставника у изради модела кат.бр. 923, К1, П4, 16 сати<br>3Д моделовање, К1, П6, 8 сати                            |
| <b>Стручно веће за област уметности</b>   |
| 1048 ОД ПРВИХ НОТА ДО КОЦЕРТОГ ПОДИЈУМА Удружење музичких и балетских педагога Србије, К1, П2, 16 сати  |
| 1030 МАЛА ШКОЛА ПОЗОРИШТА БАЗААРТК3, К5, К11, К13, К16, К17, К23, 16 сати   |
| 1008 ШКОЛА ГРАФИКЕ "Пријатељи деце општине Нови Београд", К1, К2, К5, К11, К23, П3, 16 сати   |
| 1010 ШКОЛА ТКАЊА "Пријатељи деце општине Нови Београд" К1. К2. К5. К23. П3, 16 сати   |
| <b>Стручно веће за област физичког и здравственог васпитања</b>   |
| 994. Вредновање у физичком васпитању – модели оцењивања, /8 сати/ Удружење педагога физичке културе Београда                                    |
| Физичко и здравствено васпитање усмерено на исходе учења: зашто и како/ 8 сати- кат.бр.1006/  |
| <b>Стручни сарадник - библиотекар</b>   |
| Компетенције школског библиотекара К2 , број сати 16  |
| Секретар<br>Обука за секретара и друге текуће обуке из домена правних послова   |
| Рачуноводство<br>Обука за увођење СПИРИ-а и друге текуће обуке и домена рачуноводствено-финасијског полсовања                                   |

Директор школе ће се у току школске године стручно усавршавати на семинарима који покривају стандарде компетенција директора установа образовања и васпитања области:

- руковођење васпитно – образовним процесом у школи,
- планирање, организовање и контрола рада установе,
- планирање и унапређивање рада запослених
- развој сарадње са родитељима/старатељима, органима управљања, репрезентативним синдикатом и широм заједницом,
- финасијско и административно управљање радом установе,
- обезбеђење законитости рада установе.



## 8.2. Остали облици стручног усавршавања

| <b>Стручно веће за област разредне наставе</b>   |  |
|--|--|
| <b>Гордана Илић</b><br>Одељење: 1/1<br><b>*Угледни час</b><br>Наставни предмет: Свет око нас<br>Наставна јединица: Делови тела биљака, утврђивање<br>Време реализације: март, 2025.<br><br><b>*Стручно излагање</b> на Стручном већу за област разредне наставе<br>Садржај излагања: Учење учења (технике учења)<br>Време реализације: децембар 2024.<br><br><b>*Менторство</b><br>Рад са студентима ФАСПЕР-а<br><br><b>*Тематска активност:</b> новембар 2024. Вук Стефановић Караџић, април 2025. Здрава исхрана |  |
| <b>Андреја Катанић</b><br>Одељење: 1/2<br><b>*Угледни час</b><br>Наставни предмет: Свет око нас<br>Наставна тема/јединица/активност: Делови тела биљака<br>Време реализације: март, 2025.  |  |
| <b>Марија Цветковић</b><br>Одељење: 1/3<br><b>*Угледни час</b><br>Наставни предмет: Свет око нас/Српски језик<br>Наставна тема/јединица/активност: Делови биљака/Књижевност<br>Време реализације: друго полугодиште<br><br><b>*Тематски активност:</b> Зима, децембар 2024.<br><br><b>*Менторство</b><br>Рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ   |  |
| <b>Снежана Којић</b><br>Одељење: 1/4<br><b>*Угледни час</b><br>Наставни предмет: Математика<br>Наставна тема/јединица/активност: Знак мање/веће<br>Време реализације: новембар 2024.<br><br><b>*Менторство</b><br>Ментор учитељу приправнику<br><br><b>*Тематска активност:</b> Зима, децембар 2024.   |  |

**Биљана Пешић**

Одељење: 1/5

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Математика

Наставна тема/јединица/активност: Природни бројеви до 100, Одузимање бројева (18-5)

Време реализације: Март 2025

**Марија Радосављевић**

Одељење: 1/6

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Свет око нас

Наставна тема/јединица/активност: Чула човека, обрада

Време реализације: април 2025.

**\*Тематска активност:** Нова година, децембар 2024; Ускрс април/мај 2025.

**Лана Костић**

Одељење: 2/1

**\*Угледни час**

Наставни предмет: музичка култура

Наставна тема/јединица/активност: Обрада песме по слуху

Време реализације: 3. кл. или 4. кл. период

**\*Тематска активност:** децембар 2024. Нова година

**\*Менторство:** рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Јелена Станковић**

Одељење: 2/2

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Музичка култура

Наставна тема/јединица/активност: „Сол ми дај”, народна песма

Време реализације: март

**\*Тематска активност:** децембар 2024. Нова година

**\*Менторство:** рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Душица Маринковић**

Одељење: 2/3

**\*Тематска активност:** Међународни викенд храњења птица

Време реализације: 3. викенд у октобру – корелација са Еколошком секцијом, петак 18.10.2024

**\*Тематски дан** – Нова година нам стиже

**Време реализације:** 27.12.2024.

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област разредне наставе

Садржај излагања: *Анализа уибеника „Латиница“, БИГЗ, упоредни преглед са до сада коришћеним уибеницима*

**Време реализације:** март 2025.

**\*Менторство**

Рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Маријана Поповић**

Одељење: 2/4

**\*Угледни час**

Наставни предмет: физичко васпитање

Наставна тема/јединица/активност: полигон

Време реализације: 3.кл. или 4. кл.период

**\*Тематска активност:** децембар 2024. Нова година

**Ангелина Божић**

Одељење: 2/6

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Ликовна култура

Наставна тема/јединица/активност: Ликовне игре ,Стварност и машта

Време реализације: април 2025.

**\*Тематска активност:** децембар 2024. Нова година и Васкрс 2025, здрава исхрана април-мај 2025.

**\*Менторство:** рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Мирјана Вишекруна**

Одељење: 3/1

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Српски језик

Наставна јединица: Душан Васиљев “Зима”, обрада

Време реализације: децембар 2024.

**\*Тематска активност:** децембар 2024. Нова година

**Ана Вељковић**

Одељење: 3/2

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Математика

Наставна тема/јединица/активност: Разломци

Време реализације: јун 2025.

**\*Тематске активности:** Нова година децембар 2024. и Васкрс 2025.

**Марина Јевтић**

Одељење: 3/3

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Српски језик/Природа и друштво

Наставна тема/јединица/активност: Језичка култура/Услови за живот у мом крају

Време реализације: прво полугодиште

**\*Тематске активности:** Нова година децембар 2024. и Ускрс 2025.

**Марина Праизовић**

Одељење :3/4

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Српски језик

Наставната тема/јединица/активност: Бранислав Црнчевић “Љутиито мече”

Време реализације: октобар 2024.

**\*Тематске активности:** Нова година децембар 2024. и Ускрс 2025.

**Љубица Стевановић**

Одељење :4/1

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Природа и друштво

Наставна тема/јединица/активност: Српска држава за време владавине династије Немањића

Време реализације: фебруар 2025.

**\*Тематска активност:** Нова година децембар 2024. април 2025. Здрава исхрана

**Маја Мирчић**

Одељење: 4/2

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Природа и друштво

Наставна тема/јединица/активност: Човек је део природе, свесно и друштвено биће

Време реализације: децембар 2024.

**\*Тематске активности:** Нова година децембар 2024. и Ускрс 2025

**\*Менторство** Рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Соња Стошић**

Одељење: 4/3

**\*Угледни час**

Наставни предмет: Природа и друштво

Наставна тема/јединица/активност: Моја домовина

Време реализације: октобар 2024

**\*Тематска активност:** новембар 2024. Вук Стефановић Караџић, април 2025. Здрава исхрана

**\*Менторство**

Рад са студентима ФАСПЕР-а/УФ

**Нада Сарић Велинов**

Одељење: 4/4

**\*Угледни час**

Наставни предмет: математика

Наставна тема/јединица/активност: Читање, писање и упоређивање разломака

Време реализације: април

**\*Тематске активности:** Нова година децембар 2024. и Ускрс 2025.

**Стручно веће за област српског језика и књижевности**

**Борка Вујичин**

**\*Угледни час**

Одељење: 8/3

Наставни предмет: српски језик и књижевност

Наставна тема/јединица/активност: *Стилска обрада једне теме*

Време реализације: март 2025.

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Обележавање Дана Светог Саве*

Време реализације: јануар 2025.

Назив активности: *Дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: април 2025.

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област српског језика и књижевности

Садржај излагања: *Двоструко вођени дневник као техника за подстицање критичког мишљења ученика*

Време реализације: октобар 2024.

**Љиљана Шарац**

**\* Угледни час**

Одељење 8/4

Наставни предмет: српски језик и књижевност

Наставна тема: „Сумњиво лице” - Бранислав Нушић

Време реализације: април 2025.

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Рецитовање изабраних песама*

Време реализације: током школске 2024/25.

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област српског језика и књижевности

Садржај излагања: *Приказ књиге "Потрага за златном стрелом" - Бојан Љубеновић*

Време реализације: септембар 2024.

**Јелена Драговић**

**\*Угледни час**

Одељење: 5/2

Наставни предмет: српски језик и књижевност

Наставна тема/јединица/активност: *Новогодишњи квиз из српског језика и књижевности*

Време реализације: децембар 2024.

**\*Пројекат**

Школски часопис

Припремање електронског издања школског часописа *Наша реч*

Време реализације: током школске године

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област српског језика

Садржај излагања: *Русизми и бохемизми*

Време реализације: јануар 2025.

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: април 2025.

Назив активности: *Доситејеви дани* (активности чланова већа за област српског језика и књижевности, испраћене у школском часопису)

Време реализације: април 2025.

**Николина Ковачевић**

**\*Угледни час**

Одељење: 6/1

Наставни предмет: српски језик и књижевност

Наставна тема/јединица/активност: “Чудесна справа” Бранко Ћопић

Време реализације: октобар 2024. године

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Скечеве и представе кроз драмску секцију*

Време реализације: током школске 2024/25.

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област српског језика

Садржај излагања: “Од затвореника до култног писца - Драгослав Михаиловић”

Време реализације: новембар 2024.

**\*Пројекат**

- *Прослава Дана школе*

Време реализације: новембар 2024.

**Стручно веће за областа страних језика**

**Сандра Баџић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: март 2025.

**\*Учешће на међународном програму**

Припрема ученика за *Нипро Olympiad* међународно такмичење из енглеског језика

**Кристина М. Мраовић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: март 2025.

**\*Учешће на међународном програму**

Припрема ученика за *Нипро Olympiad* међународно такмичење из енглеског језика

**\*Менторство** – студент Учитељског факултета из Француске

Време реализације: фебруар 2025.

**Душица Н. Максимовић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: март 2025.

**\*Менторство** – студент Учитељског факултета из Француске

Време реализације: фебруар 2025.

**Миланка Гачевић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци

Време реализације: март 2025.

**Слађана Јовичић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: Дан франкофоније

Време реализације: март 2025.

**\*Тематска активност**

Назив активности: Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци

Време реализације: март 2025.

**\*Учесће на међународном програму**

Координатор, организатор ДЕЛФ испита у нашој школи, припрема ученика и испитивач на вишим нивоима такмичења

**\*Менторство – студент Учитељског факултета из Француске**

Време реализације: фебруар 2025.

**Маја Лекић**

**\*Тематска активност**

Назив активности: Светски дан поезије – рецитовање у школској библиотеци

Време реализације: март 2025.

**Стручно веће за област друштвених наука, грађанског вапитања и верске наставе**

**Драгана Ђорђевић**

**\*Угледни час – интердисциплинарни час**

Ученици другог циклуса

Наставни предмет: географија – додатна настава

Наставна тема: *Посета Калемегдану у оквиру манифестације Дани Европске културне баштине*

Време реализације септембар 2024.

**\*Пројекат**

*Школски фестивал науке*

Време реализација децембар 2024

**\*Менторство**

Рад са студентима Географског факултета, универзитета у Београду

**Владимир Церовац**

**\*Угледни час**

Одељење: 8 разред

Наставни предмет: историја

Наставна тема/јединица/активност: Априлски рат и окупација Краљевине Југославије 1941 године

Време реализације: октобар 2024. године

**\*Угледни час**

Одељење: 6 разред

Наставни предмет: историја

Наставна тема/јединица/активност: Долазак Турака Османлија на Балканско полуострво и Моравска Србија

Време реализације: октобар 2024. године

*Организовање традиционалне регионалне ликовне изложбе „24 (37) Крајишки ликовни салон“.*

**Јована Нешић****\*Угледни час – интердисциплинарни час**

Ученици другог циклуса

Наставни предмет: историја

Наставна тема: *Посета Калемегдану у оквиру манифестације Дани Европске културне баштине*

Време реализације: септембар 2024.

**Горица Вујчић****\*Тематска активност**

"Међународни дан толеранције", писање мотивационих порука деци из Свратишта или других установа

Време реализације: новембар 2024.

**\*Тематска активност**

Одељења другог циклуса

"Празник Сретење"

корелација са историјом и грађанским васпитањем

време реализације: фебруар 2025.

**\*Тематска активност**

*Празник Васкрсења Христовог* се обележава на часовима верске наставе, као и у оквиру секције "Светосавци", април 2025.

**\*Тематска активност**

Назив активности: *Дан поезије – рецитовање у школској библиотеци*

Време реализације: април 2025.

**Пројекат**

"Помозимо деци свратишта", у току другог полугодишта

**Софија Ковачевић****\*Пројекат**

- *Школска слава Свети Сава*

Време реализације: јануар 2025.

**\*Тематска активност**

*Празник Васкрсења Христовог* се обележава на часовима верске наставе, као и у оквиру секције "Светосавци", април 2025.

**Стручно веће за област математике****Марија Рабреновић****\*Учесће на међународном програму**

Координатор и организатор међународног такмичења "Кенгур без границе" у нашој школи – парна смена



|   |
|---|
| <b>Александра Аврамовић</b>   |
| <b>*Учесће на међународном програму</b><br>Координатор и организатор међународног такмичења "Кенгур без границе" у нашој школи – непарна смена  |
| <b>Милица Стојанов</b>  |
| <b>*Пројекат</b><br><i>Школски фестивал науке</i><br>Време реализација децембар 2024.   |
| <b>Младен Брашњовић</b>   |
| <b>*Пројекат</b><br><i>Школски фестивал науке</i><br>Време реализација децембар 2024.   |
| <b>Стручно веће за област природних наука</b><br><br>Презентација/предавање – Култура путовања „Тврђаве Црне Горе“  |
| <b>Славица Гвоздић</b>  |
| <b>*Пројекат</b><br><i>Школски фестивал науке</i><br>Време реализација децембар 2024.   |
| <b>Јелена Ћирковић</b>  |
| <b>*Пројекат</b><br><i>Школски фестивал науке</i><br>Време реализација децембар 2024.   |
| <b>Матија Стојановић</b>  |
| <b>*Пројекат</b><br><i>Школски фестивал науке</i><br>Време реализација децембар 2024.   |
| <b>Анита Пирнат</b>   |
| <b>*Угледни час</b><br>Одељење: 7 разред<br>Наставни предмет: хемија<br>Наставна тема/јединица/активност: Периодни систем елемената<br>Време реализације: октобар 2024. године              |
| <b>Стручно веће за област технике и информатике</b>   |
| <b>Сузана Крстић</b>  |
| <b>*Угледни час</b><br>Одељење: 6/4<br>Наставни предмет: ТИТ<br>Наставна јединица: Приказ грађевинских објеката и техничко цртање у грађевинарству<br>Време реализације – крај октобра 2024 |
| <b>Весна Лукић</b>  |
| <b>*Угледни час</b><br>Одељење: 6/4 и 6/6<br>Наставни предмет: ТИТ  |

Наставна јединица: Приказ грађевинских објеката и техничко цртање у грађевинарству  
Време реализације – крај октобра 2024

**Наташа К. Спасојевић**

**\*Угледни час**

Одељење: 6/4 и 6/6

Наставни предмет: ТИТ

Наставна јединица: Приказ грађевинских објеката и техничко цртање у грађевинарству

Време реализације – крај октобра 2024

**Станиша Крсмановић**

**\*Стручно излагање** на Стручном већу за област разредне наставе и математике

Садржај излагања: Употреба едукативних игрица у настави математике ‘’Мали математичар’’ и дигиталног света ‘’Игра меморије’’.

Време реализације: фебруар 2025. године

**Немања Тасић**

**\*Угледни час**

Наставни предмет: ИР

Наставна јединица: Разграната програмска структура - квиз

Време реализације – крај априла 2025.

**Стручно веће за област уметности**

**Драгана Малушић**

**\*Тематска активност**

*Писмо деда мразу*

Време реализације: децембар 2024.

**\*Пројекат**

*- Школска слава Свети Сава*

Време реализације: јануар 2025.

**\*Угледни час**

Одељење 7 разред

Наставни предмет: ликовна култура

Наставна тема/јединица/активност: "Арабеска" - обрада

Време реализације: 11. час, новембар 2024.

**\*Угледни час**

Одељење 8 разред

Наставни предмет: ликовна култура

Наставна тема/јединица/активност: „Културна баштина – појам и значај“ - обрада

Време реализације: април 2025.

**Соња Горановић**

**\*Угледни час**

Одељење 6 разред

Наставни предмет: ликовна култура

Наставна тема/јединица/активност: "Теме и мотиви у уметности"

Време реализације: 16. час, децембар 2024.

### Маја Гигић

#### \*Угледни час

Одељење 6 разред

Наставни предмет: музичка култура

Наставна тема/јединица/активност: *"Ово је србија и Јело Јеленодевојко, поставка синкопе и поставка такта"*

Време реализације: април 2025.

### Александра Елезовић

#### \*Угледни час

Одељење 8 разред

Наставни предмет: музичка култура

Наставна тема/јединица/активност: *Рок музика*

Време реализације: друго полугодиште

### Стручно веће за облат физичког и здравственог васпитања

### Војислав Томић

#### \*Угледни час

Одељење 7 разред

Наставни предмет: физичко и здравствено васпитање

Наставна тема/јединица/активност: *Спортска гимнастика- Прескоци преко козлића*

Време реализације: друго полугодиште

#### \*Угледни час

Одељење 7 разред

Наставни предмет: физичко и здравствено васпитање

Наставна тема/јединица/активност: *Одбојка- Одбијање лопте прстима и чекићем/*

Време реализације: прво полугодиште

### Тамара Ђурковић

### Вељко Сарић

### Стручни сарадници

### Роксанда Игњатовић

*\*Пројекат Лига младих читалаца ОШ Стефан Дечански 2023/24.*

Време реализације током школске године

#### \*Тематска активност

Назив активности: *Обележавање Међународног месеца школских библиотека*

Време реализације септембра-новембар 2024.

Назив активности: *Светски дан поезије*

Време реализације март 2025.

Учешће на скупу Друштва школских библиотекара

### III Служба

*\*Стручно излагање на Наставничком већу*

Садржај: Приказ обуке „Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области заштите менталног здравља младих“ - интерно усавршавање

Време реализације: првополугодиште.

**\*Присуство огледним и угледним часовима, тематским данима са анализом и дискусијом**  
 Време реализације: током године

**Душица Буквић**

**\*Присуство огледним и угледним часовима, тематским данима са анализом и дискусијом**  
 Време реализације: током године

## 9. ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

### 9.1. Програм културних активности школе

Планиране активности имају за циљ проширење утицаја школе на васпитање ученика и подстицање њиховог културног развоја, уз уважавање принципа неговања свести о културној и цивилизацијској повезаности у свету и излажења у сусрет потребама ученика стварањем услова за њихову афирмацију, у сарадњи са родитељима и локалном заједницом.

| Садржај   | Време реализације   | Носиоци организационих активности                        |
|---|---------------------|--|
| Дочек и пријем првака, свечана приредба "Добродошли прваци!", обележавање почетка нове школске године | 1. септембар 2024.  | учитељи, одељењске старешине, директор                   |
| Обележавање почетка Другог светског рата ( 1.9.1939.)   | Септембар 2024.     | наставници историје                                      |
| Обележавање Међународног дана писмености  | 8. септембар 2024.  | Наставници српског језика                                |
| "Дани европске културне баштине" – посете институцијама културе                                       | током сеп. 2024.    | Веће за област друштвених наука                          |
| Јавни историјски час пред спомеником у Железнику  | 14. октобар 2024.   | наставници историје                                      |
| Дечја недеља  | прва недеља октобра | Веће разредне наставе, одељенске старешине, Актив за ШРП |
| Обележавање Светског дана здраве хране  | 16.октобар 2024.    | наставници биологије и чувара природе                    |
| Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату   | 21. октобар 2024.   | наставници историје                                      |
| Организована посета наставника и ученика београдском Сајму књига                                      | крај октобра 2024.  | директор   |
| Међународни месец школских библиотека   | крај октобра        | библиотекар  |
| Обележавање годишњице рођења Вука Стефановића Караџића  | почетак новембра    | учитељи, наставници српског језика, библиотекар          |
| 8. новембар Дан просветних радника  | 8. новембар 2024.   | ПП служба, предметни наставници, директор                |
| Дан примирја у Првом светском рату - изложба  | 11. новембар        | Наставници историје                                      |
| Обележавање Дана школе – Југословенска држава од оснивања до распарчавања - изложба                   | 19. новембар 2024.  | Наставница српског језика, директор, наставници историје |
| Обележавање Међународног дана науке - посета Фестивалу науке  | децембар 2024.      | предметни наставници                                     |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
| 30. децембар, Дан општине Чукарица – обележавање  | крај децембра 2024.           | Наставнице грађанског васпитања                                 |
| Приредбе поводом прославе Нове године, верских празника, Божића и Ускрса  | током године                  | наставници веронауке, одељењске старешине                       |
| Школска слава Св.Сава - изложба   | 27. јануар 2025.              | Сви запослени, наставнице музичке културе и веронауке, директор |
| Организација Фестивала науке  | феб. или март 2025.           | предметни наставници  |
| Обележавање Дана државности   | половина фебруара 2025.       | одељењске старешине   |
| Обележавање Међународног дана матерњег језика   | 21. фебруар 2025.             | наставници српског језика                                       |
| Обележавање Националног дана књиге  | 28. фебруар 2025.             | библиотекар   |
| Обележавање Дана франкофоније   | март 2025.                    | Актив за ШРП, предметне наставнице                              |
| Обележавање Светског дана броја $\pi$   | 14. март 2025.                | наставници математике   |
| Обележавање Међународног дана поезије   | 21. март 2025.                | библиотекар   |
| Дан сећања на страдале у НАТО агресији  | 24. март                      | наставници историје   |
| Обележавање Светског дана књиге за децу   | 2. април 2025.                | библиотекар   |
| Обележавање Светског дана Рома  | 8. април 2025.                | Јелена Синани, ПА   |
| Дан сећања на Доситеја Обрадовића   | 10. април 2025.               | учитељи, наставници српског језика                              |
| Априлски дани Београда- посета, панои   | током априла                  | Веће за област друштвених наука                                 |
| Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату   | 22. април 2025.               | наставници историје   |
| Недеља сећања и заједништва - неговање културе сећања и одавања почастии невиним жртвама – ученицима и младима  | недеља од 5. до 9. маја 2025. | Сви запослени: учитељи, одељенске старешине, директор...        |
| Дан победе у Другом светском рату ( Дан Европе)   | 9. мај 2025.                  | наставници историје   |
| Обележавање Светског дана заштите животне средине   | 5. јун 2025.                  | Наставници биологије и географије                               |
| Свечана додела сведочанстава, диплома, похвалница и захвалница, проглашење ученика носиоца дипломе „ Вук Караџић“ и ученика и спортисе генерације                                 | јун 2025.                     | Одељењске старешине осмог разреда, библиотекар, директор        |
| Обележавање Видовдана - подела ђачких књижица и сведочанстава родитељима  | 28. јун 2025.                 | учитељи и одељењске старешине наставници историје               |
| Тематске изложбе ученичких радова   | током школске године          | Већа за област предмета   |
| Учешће наших ученика на конкурсима и смотрема ће се организовати у складу са календаром ових активности.(Црвени крст, школски часопис, Ватрогасно друштво Чукарице, Мали Пјер...) | током школске године          | предметни наставници  |
| Посете биоскопима и позориштима   | током године                  | одељењске заједнице   |
| Обележавање краја школске године, свечана додела диплома и признања матурантима   | јун 2025.                     | учитељи, одељењске старешине                                    |

## 9.2. Програм школског спорта и спортско-рекреативних активности

Циљ програма: подршка физичком и социјално-емотивном развоју и упражњавању здравих стилова живота ученика

Задаци програма:

- развој свести о важности сопственог здравља и безбедности
- неговање и развој физичких способности ученика
- развијање способности за сарадњу са другима
- развој личних интересовања ученика

| Време реализације             | Активност/садржај                              | Носиоци активности                           | Начин рада |
|-------------------------------|--|--|------------|
| октобар/мај                   | Такмичење у фудбалу ученика/ца 5. и 6. разреда | Наставници физичког и здравственог васпитања | турнир     |
| Недеља Спорта (октобар и мај) | Такмичење унутар одељења (у спорту по избору)  | Одељењске старешине                          | На Чос-у   |

## 9.3. Програм Професионалне оријентације

Циљ програма: да ученици током трајања основног образовања буду у прилици да реално сагледају своја интересовања, уче и развијају опште и посебне способности, освесте потребе, развијају особине личности и све то доведу у са садржајем, условима и захтевима појединих занимања, уважавајући потребе друштва, како би што успешније планирали правац свог професионалног развоја и каријере

Задаци програма:

- упознавања, праћење и подстицање развоја индивидуалних способности, интересовања, система вредности и црта личности ученика
- упознавање ученика са светом рада и занимања и системом средњег образовања
- оспособљавање ученика да самостално прикупљају информације које се односе на систем средњег образовања и свет рада
- развијање позитивног става према раду и улози рада у личном и друштвеном просперитету
- неговање и уважавање различитости и професионално усмеравање ученика у складу са тим
- подршка родитељима ученика за усмеравање професионалног развоја сопствене деце и упознавање са структуром средњошколског образовања
- успостављање сарадње са установама и институцијама које могу допринети успешном професионалном развоју ученика
- подршка наставницима у реализовању програма ПО
- развијање родне равноправности

| разред | активност   | Време релације | Носиоци реализације |
|--------|---|----------------|---------------------|
| I-II   | Упознајмо занимања наших родитеља   | октобар        | ОС и савет родитеља |
| III    | Мој хоби је   | новембар       | ОС                  |
| IV     | Кад порастем, бићу...   | Фебруар        | ОС                  |
| I-IV   | Посете установама и организацијама у Железнику (пошта, библиотека, архив, полицијска испостава) | Април          | ОС                  |
| V      | Упознајте наше способности и интересовања   | Новембар       | ОС                  |
| VI     | Теорија вишеструке интелигенције  | фебруар        | психолог            |

|      |  |          |                              |
|------|--|----------|------------------------------|
| V I  | Слободно време у функцији избора будућег занимања    | новембар | Педагог<br>Г.Станковић       |
| VII  | Особа којој се дивим                                 | Фебруар  | ОС                           |
| VII  | Наш гост је..  | март     | ОС                           |
| VIII | Сазнао(ла) сам о средњој школи                       | Октобар  | ОС                           |
| VIII | Посете   | Март     | Тим за ПО                    |
| VIII | Фактори избора занимања                              | новембар | психолог                     |
| VIII | Упознавање са подручјима рада и образовним профилима | Април    | Г. Станковић<br>Б.Младеновић |
| VIII | Средњошколци су наши гости                           | мај      | Тим за ПО                    |

Саставни део овог програма су и садржаји Плана рада Тима за ПО, који се налази у делу ГПРШ под називом 6. Стручни тимови, активни, већа, који обухвата активности усмерене ка родитељима ученика 7. и 8. разреда, праћењем остваривања програма ПО интегрисане у наставне предмете ( програм Пет корака до одлуке о школи и занимању), припремом, организацијом и стручним усавршавање наставника ангажованих за завршни испит и делом, образовно-васпитним установама средњошколског нивоа и другим институцијама које се баве професионалном оријентацијом (НСЗ, ШУ).

### 9.3.1. Професионална оријентација интегрисана у наставне предмете

Програм "Професионална оријентација – "Пет корака до одлуке о школи и занимању" имплементиран је у наставу свих предмета као и остале облике образовно- васпитног рада, ЧОС и родитељске састанке.

#### Табеле са интегрисаним прогамом у наставне предмете СЕДМИ РАЗРЕД

ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

| Наставна тема   | Нас. јединица  | Фаза   | Време реализације             | Реализатор                                    |
|-----------------|--|--|-------------------------------|---|
| Језичка култура | Говорна вежба: <i>Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и историјским споменицима Србије и света</i> | III Могућност школовања и каријере   | школска<br>2024/25.<br>година | Наставнице<br>српског језика<br>и књижевности |
| Језичка култура | Анализа домаћег задатка<br><i>Женски ликови у народним епским песмама покосовског тематског круга</i>                    | II Информисање о занимањима (Инфо. и истраживање); III Жене у струци, мушкарци у струци, препознавање стереотипних улога полова) |                               |   |
| Књижевност      | <i>Житије Светог Симеона Свети Сава</i>  | I Самоспознаја; II Информације о занимањима (Инфо. и истраживање)  |                               |   |
| Књижевност      | <i>Потера за пејзажима, Пеђа Милосављевић</i>  | I Самоспознаја (Ја о себи, жеље, интересовања, склоности, моје способности)  |                               |   |
| Књижевност      | <i>Са паињака до научењака, Михајло Пупин</i>  | II Информисање о занимањима (Инфо. и   |                               |   |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | истраживање); III Жене у струци, мушкарци у струци, препознавање стереотипних улога полова) |  |  |
|--|--|---|--|--|

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

|                   |  |                          |                 |                      |
|-------------------|--|--------------------------|-----------------|----------------------|
| Fads and fashions | Vocabulary/ Popular interests/ Fashion         | информације о занимањима | током септембра | Наставнице енглеског |
| Years ahead       | Lifestyles choices                             | самоспознаја             | током марта     |                      |
| Schools and exams | Vocabulary and listening / Courses and careers | информације о занимањима | током априла    |                      |
| Big ideas         | Vocabulary and listening / personal qualities  | самоспознаја             | током маја      |                      |

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

| Наставна тема    | Наставна јединица             | Фаза                              | Време реализације | Реализатор                |
|------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------|---------------------------|
| Комуникација     | Дигитална фотографија         | 2. Информисање о занимању         | децембар          | Наставник ликовне културе |
| Уметност око нас | Уметничка занимања и продукти | 3. Могућност школовања и каријере | мај               |                           |
| Комуникација     | Визуелно споразумевање        | 2. информисање о занимању         | март              |                           |

Ванаставна активност

| Уметност је живот  | Фазе  | Време реализације | Реализатор                |
|--|---|-------------------|---------------------------|
| Сликање мртве природе по моделу                                | Самоспознаја о занимању сликара                                 | новембар          | Наставник ликовне културе |
| Цртање стојеће фигуре по моделу                                | Информисање о занимању манекена, костимографа, дизајнера        |                   |                           |
| Сликање лика Св.Саве и манастира који су везани за његов живот | Могућности школовања и каријере иконописца, архитекте и сликара | децембар          |                           |

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

| Наставна тема                             | Нас. јединица                       | Фаза  | Време реализације   | Реализатор                |
|---|-------------------------------------|---|---------------------|---------------------------|
| Извођење музике                           | Певање песама по слуху              | 1. Самоспознаја   | Целе школске године | Наставник музичке културе |
|   | Певање песама по нотном тексту      | 2. свет рада  |                     |                           |
| Чувек и музика                            | Музички периоди Барока и Класицизма | 3. историјске и друштвене околности развоја-путеви образовања |                     |                           |
| Музички инструменти                       | Жичани инструменти                  | 4. путеви образовања  | По договору         | Музичка Омладина БГ       |
| Концерт Музичке омладине Београда у школи |                                     | 4. реални сусрети   |                     |                           |

ПРЕДМЕТ: Историја

| Наставна тема | Наставна јединица | Фаза | Време реализације | Реализатор |
|---------------|-------------------|------|-------------------|------------|
|---------------|-------------------|------|-------------------|------------|



|   |  |  |         |                    |
|---|--|--|---------|--------------------|
| Европа, свет и српска држава на почетку индустријског доба      | Велике силе и Источно питање до средине 19. века                             | Фаза 1: Упознајем себе У свету интересовања (разговор о интересовањима и хобијима) Ја за 10 година (представљање визије о себи)  | Октобар | Наставник историје |
| Европа, свет и српска држава и народ у другој половини 19. века | Друштвени, привредни и културни развој Србије крајем 19. и почетком 20. века | Фаза 2: Информисање о занимањима, каријери и путевима образовања Слика савременог света рада (представљање знања, вештина и ставова које свако треба да има да би одговорио захтевима савременог света рада) | Јануар  | Наставник историје |
| Европа, свет и српска држава и народ на почетку 20. века        | Срби ван Србије пред Први светски рат и југословенска идеја                  | Фаза 3: Реални сусрети са светом рада и доношење одлуке о школовању и занимању Повезивање области рада са занимањем  | Март    | Наставник историје |

ПО интегрисана у остале облике образовно-васпитног рада  
(додатна настава, екскурзија, излети, секције, посете институцијама ...)

|  |   |                   |                                  |
|--|---|-------------------|----------------------------------|
| Облик рада                                   | Фаза  | Време реализације | Реализатори                      |
| Секција за друштвене науке:<br>Посета музеју | Фаза 4: Упознајем се са могућностима школовања и занимања која су ми занимљива у пракси (посета средњој школи или предузећу/установи) | Мај               | Наставници историје и географије |

ПРЕДМЕТ: Географија

|                       |   |  |                   |                       |
|-----------------------|---|--|-------------------|-----------------------|
| Наставна тема         | Наставна јединица                           | Фаза   | Време реализације | Реализатор            |
| Регионална географија | Регионална географија                       | 1. Самоспознаја (ја о себи, жеље, интересовања, склоности)                   | Септембар         | Наставници географије |
| Азија                 | Привреда Азије                              | 2. Информације и истраживање (могућност запошљавања у мом животном простору) | Децембар          |                       |
| Северна Америка       | Привреда Северне Америке и политичка подела | 3. Могућност школовања и каријере (биографије занимања)                      | Април             |                       |

ПО интегрисана у остале облике образовно-васпитног рада  
(додатни рад, екскурзија, излети, секције, посете институцијама...)

|  |  |                   |                     |
|--|--|-------------------|---------------------|
| Облик рада   | Фазе   | Време реализације | Реализатор          |
| Посета "Фестивалу науке"                                       | 4. Реални сусрети (детаљније се распитујем о могућностима школовања и каријере које су ми занимљиве) | Децембар          | Натавник географије |
| Секција за друштвене науке:<br>Посета Музеју афричке уметности |  | Април             |                     |

ПРЕДМЕТ: Физика

|               |               |      |                   |            |
|---------------|---------------|------|-------------------|------------|
| Наставна тема | Нас. јединица | Фаза | Време реализације | Реализатор |
|---------------|---------------|------|-------------------|------------|

|                                |   |                  |                             |                  |
|--------------------------------|---|------------------|-----------------------------|------------------|
| КРЕТАЊЕ И СИЛА                 | Равномерно променљиво праволинијско кретање                       | Фаза 2<br>Фаза 3 | октобар<br>12. час          | Наставник физике |
| СИЛА ТЕЖЕ И ТРЕЊЕ              | Слободан пад тела, бестежинско стање, хитац наниже и хитац наниже | Фаза 2           | децембар<br>27. час 29. час |                  |
| РАВНОТЕЖА ТЕЛА                 | Полуга, момент силе, равнотежа полуге                             | Фаза 2           | фебруар<br>41. час          |                  |
|                                | Пливање и тоњење тела   | Фаза 2           | март 45. час                |                  |
| МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА СНАГА | Механички рад.  | Фаза 2           | март 49. час                |                  |
| ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ                | Топлотно ширење. Појам и мерење температуре                       | Фаза 2           | мај 64, 65. час             |                  |

ПРЕДМЕТ: Математика

| Наставна тема                                   | Нас. јединица                            | Фаза           | Време реализације | Реализатор            |
|---|--|----------------|-------------------|-----------------------|
| Питагорина теорема                              | Питагорина теорема - историјат           | I, II, III, IV | I полугодиште     | Наставници математике |
| Зависне величине и њихово графичко представљање | Правоугли координатни систем у равни     | I, II, III, IV | II полугодиште    |                       |
|   | Директно пропорционалне зависне величине | III, IV        | II полугодиште    |                       |
| Многоугао                                       | Конструкција правилног многоугла         | I, IV          | I полугодиште     |                       |

ПРЕДМЕТ: Биологија

| Наставна тема                                | Нас. јединица  | Фаза  | Време реализације | Реализатор          |
|--|--|---|-------------------|---------------------|
| Наслеђивање и еволуција                      | ДНК и појам гена                                     | 2. Информисање о занимањима - занимање генетичар          | Септембар         | Наставник биологије |
| Јединство грађе и функције као основа живота | Гљиве и лишајеви                                     | 2. Информисање о занимањима - занимање миколог            | Јануар            |                     |
| Живот у екосистему                           | Састав и структура популација                        | 2. Информисање о занимањима - занимање популациони биолог | Фебруар           |                     |
|  | Абиотички фактори и биотички односи                  | 2. Информисање о занимањима - занимање еколог             | Март              |                     |
| Човек и здравље                              | Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани | 2. Информисање о занимањима - занимање нутрициониста      | Мај               |                     |

ПРЕДМЕТ: Хемија

| област   | Наставне јединице и време реализације                          | Фазе ПО – ХЕМИЈА  | реализатор          |
|--|--|---|---------------------|
|  | IX   |   |                     |
| ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА<br>ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС | Предмет изучавања хемије. Веза између хемије и других наука    | -упознавање са областима рада и занимањима, упознавање са компетенцијама потребним за рад у оквиру наведених занимања | Предметни наставник |
|  | Примена хемије у различитим делатностима и свакодневном животу |   |                     |
|  | IX X   |   |                     |

|  |  |  |                        |
|--|--|--|------------------------|
| ХЕМИЈСКА<br>ЛАБОРАТОРИЈА                             | Хемијска лабораторија и експеримент<br>Лаб вежба I: основне лабораторијске<br>технике рада: мешање, уситњавање и<br>загревање супстанци  | - откривање себе проценом<br>сопствених способности,<br>изграђивање способности и<br>компетенција за рад | Предметни<br>наставник |
|  | Лабораторијско посуђе и прибор<br>Демонстрациони оглед: демонстрирање<br>правилног руковања лабораторијским<br>посуђем и прибором, и правилног<br>извођења основних лабораторијских<br>техника рада; |  |                        |
|  | Физичка и хемијска својства супстанци<br>Лаб вежба II: физичка својства<br>супстанци, мерење масе, запремине и<br>температуре супстанце  |  |                        |
|  | Физичке и хемијске промене супстанци<br>Лаб вежба III: физичке и хемијске<br>промене супстанци   |  |                        |
|  | XII I  |  |                        |
| ХОМОГЕНЕ И<br>ХЕТЕРОГЕНЕ<br>СМЕШЕ                    | Лаб вежба VI: испитивање<br>растворљивости<br>супстанци.   | - откривање себе проценом<br>сопствених способности,<br>изграђивање способности и<br>компетенција за рад | Предметни<br>наставник |
|  | Лаб вежба VIIа: раздвајање састојака<br>хетерогених<br>смеша: декантовање, цеђење и одвајање<br>помоћу магнета.  |  |                        |
|  | Лаб вежба VIIб: раздвајање састојака<br>хомогених смеша: кристализација и<br>дестилација   |  |                        |
|  | V VI   |  |                        |
| ВОДОНИК,<br>КИСЕОНИК,<br>ЊИХОВА<br>ЈЕДИЊЕЊА;<br>СОЛИ | Мера киселости раствора: рН-скала<br><br>Лаб вежба X: испитивање кисело-базних<br>својстава раствора помоћу индикатора   | - откривање себе проценом<br>сопствених способности,<br>изграђивање способности и<br>компетенција за рад | Предметни<br>наставник |

ПРЕДМЕТ: Техника и технологија

| НАСТАВНА ТЕМА                     | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА                               | ФАЗА | ВРЕМЕ<br>РЕАЛИЗАЦИЈЕ | РЕАЛИЗАТОР   |
|-----------------------------------|---|------|----------------------|--------------|
| Техничка и дигитална<br>писменост | Ортогонално и просторно<br>приказивање предмета | 1    | октобар              | наставник ТТ |
| Ресурси и производња              | Елементи машина и механизма                     | 1    | новембар             |              |

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

| Наставна тема          | Нас. јединица                               | Фаза                                   | Време реализације | Реализатор                         |
|------------------------|---|--|-------------------|------------------------------------|
| Одбојка                | Игра преко мреже (ученик у<br>улози судије) | 1. Самоспознаја<br>2. Инфо. о занимању | Новембар, март    | Наставник<br>физичког<br>васпитања |
| Спортска<br>гимнастика | Колутови                                    | 1. Самоспознаја                        | Децембар/јануар   |                                    |

Обавезни изборни програми:

### Грађанско васпитање

| Наставна тема                | Нас. јединица  | Фаза  | Време реализације    | Реализатор                     |
|------------------------------|--|---|----------------------|--------------------------------|
| Демократско друштво          | 16. Упознавање са појмовима народни посланици и посланичке групе | II Информације о занимањима (Упознавање са светом занимања) | Током школске године | Наставник грађанског васпитања |
| Процеси у савременом друштву | 22. Радионица  | I Самоспознаја (изоштравање слике о себи)                   |                      |                                |

ПО интегрисана у **остале облике образовно-васпитног рада** (додатни рад, екскурзија, излети, секције, посете институцијама...)

| Облик рада                     | Фазе  | Време реализације | Реализатор |
|--------------------------------|---|-------------------|------------|
| Ваннаставна активност Грађанин | IV Реални сусрети (упознавање са занимањима у институцији у коју су ученици посетили) | Током школске     | наставник  |

### Православна веронаука

| Наставна тема                                       | Наставна јединица                          | Фаза                         | Време реализације | Реализатор |
|---|--|------------------------------|-------------------|------------|
| IV Светотајински живот Цркве                        | 15. Светотајински живот Цркве - обрада     | 1. Самоспознаја              | Децембар          | Вероучитељ |
|   | 16. Светотајински живот Цркве - утврђивање | 2. Информације о занимању    |                   |            |
|   | 22. Света тајна рукоположења -обрада       | 3. Могућност школовања       | Фебруар           |            |
| Одлазак у парохијски храм и разговор са свештеником |  | 4. Сусрет са светом занимања |                   |            |

### ПРЕДМЕТ: Француски језик

| Наставна тема       | Нас. јединица                   | Фаза                                      | Време реализације | Реализатор |
|---------------------|---------------------------------|---|-------------------|------------|
| 1. Prépare l'avenir | 26. Orientation professionnelle | I Самоспознаја (изоштравање слике о себи) | прво полугод.     | наставник  |
| 13. Affirme-toi     | 49. Vacances utiles             | I Самоспознаја (у свету интересовања)     | друго полугод.    |            |

### ОСМИ РАЗРЕД

#### ПРЕДМЕТ: Српски језик и књижевност

| Наставна тема | Нас. јединица  | Фаза   | Време реализације | Реализатор |
|---------------|--|--|-------------------|------------|
| Књижевност    | Доситеј Обрадовић: <i>Живот и прикљученија</i> (одломак)   | I Самоспознаја ( Моје предности)   |                   |            |
| Књижевност    | Милутин Миланковић: <i>Кроз васиону и векове</i> (одломак) | II Информисање о занимањима (Инфо. и истраживање); III Жене у струци, мушкарци у струци, |                   |            |

|                    |  |   |                               |  |
|--------------------|--|---|-------------------------------|--|
|                    |  | препознавање стереотипних улога полова)   | школска<br>2023/24.<br>година | Наставнице<br>српског<br>језика и<br>књижевности |
| Књижевност         | Иво Андрић: <i>Деца (избор)</i>                    | I Самоспознаја (Моје предности, моја лична компетенција, мој профил личности)   |                               |  |
| Језичка<br>култура | Трећи школски писмени задатак                      | V Одлука о избору занимања:<br>Шта је утицало на твоју одлуку?<br>Које школе су ти биле у ужем избору? За које си се одлучио?<br>Зашто си се одлучио за ту школу? Да ли ти је одлука била лака? Доносим одлуку о школи имајући у виду избор занимања и каријере |                               |  |
| Језичка<br>култура | Исправка трећег школског писменог задатка (2 часа) | III Могућност школовања и каријере  |                               |  |

ПРЕДМЕТ: Енглески језик

| Наставна тема  | Нас. јединица              | Фаза                     | Време реализације | Реализатор                       |
|----------------|----------------------------|--------------------------|-------------------|----------------------------------|
| Health matters | Medical science            | информације о занимањима | током новембра    | Наставник<br>енглеског<br>језика |
| Let's go       | My dream holiday           | информације о занимањима | током децембра    |                                  |
| Ups and downs  | Attributes and personality | самоспознаја             | током априла      |                                  |

Додатни рад

| Фазе                       | Време реализације | Реализатор                 |
|----------------------------|-------------------|----------------------------|
| Сусрети са светом занимања | Током децембра    | Наставник енглеског језика |

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

| Наставна тема          | Наставна јединица                                | Фаза  | Време реализације | Реализатор                      |
|------------------------|--|---|-------------------|---------------------------------|
| Визуелна метафорика    | Амблем, симбол, знак, персонификација, хералдика | 3. Могућности школовања и каријере (историчара уметности и дизајнера)                                       | октобар           | Наставник<br>ликовне<br>културе |
| Визуелно споразумевање | Знакови и симболи                                | 1. Самоспознаја (шта човек треба да поседује од квалитета да би се бавио занимањима визуелних комуникација) | јун               |                                 |

Ванаставна активност

| Уметност је живот  | Фазе  | Време реализације | Реализатор                      |
|--|---|-------------------|---------------------------------|
| Сликање мртве природе по моделу                                | Самоспознаја о занимању сликара                                 | новембар          | Наставник<br>ликовне<br>културе |
| Цртање стојеће фигуре по моделу                                | Информисање о занимању манекена, костимографа, дизајнера        |                   |                                 |
| Сликање лика Св.Саве и манастира који су везани за његов живот | Могућности школовања и каријере иконописца, архитекте и сликара | децембар          |                                 |
| Прављење украсних предмета и преобликовавање пласт. амбалаже   | Могућност школовања и каријере примењеног уметника              | март              |                                 |

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

| Наставна тема                             | Нас. јединица                        | Фаза                                       | Време реализације   | Реализатор                |
|---|--------------------------------------|--|---------------------|---------------------------|
| Основе музичке писмености                 | Певање песама по слуху               | 1. Самоспознаја                            | Целе школске године | Наставник музичке културе |
|   | Певање песама по нотном тексту       | 2. свет рада                               |                     |                           |
| Музика у медијима                         | Музика на филму, радију и телевизији | 2. свет рада                               | Април               |                           |
| Концерт Музичке омладине Београда у школи | 4. реални сусрети                    | По договору са Музичком омладином Београда |                     | Музичка Омладина БГ       |

ПРЕДМЕТ: Историја

|   | Наставна јединица   | Фаза   | Време реализације | Реализатор         |
|---|---|--|-------------------|--------------------|
| Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата | Економске, друштвене и културне прилике између два светска рата | Фаза 1: Упознајем себе<br>У свету врлина и вредности (разговор о вредностима; вредности за које се залажемо у великој мери одређују наше понашање) | Септембар         | Наставник историје |
|   | Привреда, друштво и култура југословенске краљевине             | Фаза 2: Информисање о занимањима, каријери и путевима образовања (образовни профили у средњим школама)   | Новембар          | Наставник историје |
| Свет, Европа и српски народ у југословенској држави у периоду хладног рата            | Држава, друштво и култура комунистичке Југославије              | Фаза 3: Реални сусрети са светом рада и доношење одлуке о школовању и занимању (путеви образовања и каријере)                                      | Март              | Наставник историје |

ПО интегрисана у остале облике образовно-васпитног рада  
(додатна настава, екскурзија, излети, секције, посете институцијама ...)

| Облик рада                                   | Фаза   | Време реализације | Реализатори                               |
|--|--|-------------------|---|
| Секција за друштвене науке:<br>Посета музеју | Фаза 4: Упознајем се са могућностима школовања и занимања која су ми занимљива у пракси (припрема за реалне сусрете) | Април             | Наставник историје и наставник географије |

ПРЕДМЕТ: Географија

| Наставна тема              | Нас. јединица                    | Фаза  | Време реализације | Реализатор           |
|----------------------------|----------------------------------|---|-------------------|----------------------|
| Увод у програмске садржаје | Увод у програмске садржаје       | 1. Упознајем себе   | Септембар         | Наставник географије |
| Привреда Србије            | Основне одлике и подела привреде | 2. Информисање о занимањима, каријери и путевима образовања | Фебруар           |                      |

ПО интегрисана у остале облике образовно-васпитног рада

(додатни рад, екскурзија, излети, секције, посете институцијама...)

| Облик рада   | Фазе   | Време реализације | Реализатор           |
|--|--|-------------------|----------------------|
| Час географије непосредно пред извођење екскурзије | 4. Реални сусрети (детаљније се распитујем о могућностима школовања и каријере које су ми занимљиве) | Април /мај        | Наставник географије |

**ПРЕДМЕТ: Физика**

| Наставна тема                       | Нас. јединица   | Фаза   | Време реализације  | Реализатор       |
|-------------------------------------|---|--|--|------------------|
| ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ       | Осцилаторно кретање, појмови и величине којима се описује осц.кретање | Фаза 2- информисање о занимањима, каријери и путевима образовања | Септембар<br>1 час   | Наставник физике |
|                                     | Звук, карактеристике звука и звучна резонанција                       |  | Септембар<br>7 час   |                  |
| СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ                    | Закон одбијања светлости, равна огледала                              |  | Октобар<br>10 час  |                  |
|                                     | Сферна огледала   |  | Октобар<br>13 час  |                  |
|                                     | Брзина светлости у различитим срединама, тотална рефлексија           |  | Октобар<br>15 час  |                  |
|                                     | Преламање светлости кроз призму и сочива                              |  | Новембар<br>17 час   |                  |
| ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ                     | Напон, веза напона и јачине хомогеног ел. поља                        |  | Децембар<br>29 час   |                  |
| ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА                   | Услови за настајање ел.струје, извори струје                          |  | Јануар<br>35 час   |                  |
|                                     | Рад и снага ел. струје. Цул-Ленцов закон                              |  | Март<br>46 час   |                  |
| МАГНЕТНО ПОЉЕ                       | Допринос Н. Тесле и М. Пупина развоју науке                           |  | Фаза 5- проверавам свој профил: проверавам га са захтевима, одлучујем, конкретизујем |                  |
| ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ | Природна радиоактивност ( алфа, бета, гама зраци)                     | Фаза 2   | Мај<br>63 час  |                  |

**ПРЕДМЕТ: Математика**

| Наставна тема                           | Нас. јединица                                 | Фаза      | Време реализације | Реализатор           |
|---|---|-----------|-------------------|----------------------|
| Тачка, права, раван                     | Ортогонална пројекција на раван               | I, II, IV | I полугод         | Наставник математике |
| Линеарне једначине са једном непознатом | Примена линеарних једначина у физици и хемији | II, IV    |                   |                      |
| Призма                                  | Мрежа призме                                  | II, IV    |                   |                      |

|                          |   |        |            |  |
|--------------------------|---|--------|------------|--|
| График линеарне функције | Приказивање и обрада прикупљених података | II, IV | II полугод |  |
|--------------------------|---|--------|------------|--|

ПРЕДМЕТ: Биологија

| Наставна тема               | Нас. јединица                          | Фаза  | Време реализације | Реализатор          |
|-----------------------------|--|---|-------------------|---------------------|
| Екологија и животна средина | Предмет истраживања и значај екологије | 1. Информисање о занимањима - занимање еколог | Септембар         | Наставник биологије |

ПРЕДМЕТ: Хемија

| Наставна тема                        | Нас. јединица  | ПО ХЕМИЈА VIII РАЗРЕД   | Време реализације  | Реализатор       |
|--------------------------------------|--|---|--------------------|------------------|
| НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ | Заступљеност неметала у природи и њихова општа својства                        | Слике савременог света рада и кључне компетенције за занимања Образовни профили у средњим школама | септембар          | Наставник хемије |
| МЕТАЛИ, ОКСИДИ МЕТАЛА И ХИДРОКСИДИ   | Заступљеност метала у природи и њихова општа својства                          |   | октобар            |                  |
| СОЛИ                                 | Примена различитих соли  |   | новембар, децембар |                  |
| УГЉОВОДОНИЦИ                         | Нафта, нафтни деривати, земни гас (презентација)                               | Образовни профили у средњим школама   | фебруар            | ученици          |
| БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА     | Масти и уља, угљени хидрати и протеини - излагање радова ученика (панои и ppt) | Избор и захтеви занимања – одговарајуће способности и компетенције                                | април/мај          |                  |

ПРЕДМЕТ: Техника и технологија

| НАСТАВНА ТЕМА            | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА  | ФАЗА | Време реализације | РЕАЛИЗАТОР    |
|--------------------------|--|------|-------------------|---------------|
| Животно и радно окружење | Професије и занимања у области електронике и мехатронике | 1.   | новембар          | наставник ТИТ |

ПРЕДМЕТ: Физичко васпитање

| Наставна тема       | Нас. јединица                            | Фаза                                   | Време реализације | Реализатор                   |
|---------------------|--|--|-------------------|------------------------------|
| Одбојка             | Игра преко мреже (ученик у улози судије) | 1. Самоспознаја<br>2. Инфо. о занимању | Новембар, март    | Наставник физичког васпитања |
| Спортска гимнастика | Колутови                                 | 1. Самоспознаја                        | Децембар /јануар  |                              |

Обавезни изборни програми:

Православна веронаука

| Наставна тема | Наставна јединица                 | Фаза         | Време реализације | Реализатор |
|---------------|-----------------------------------|--------------|-------------------|------------|
|               | 20. Божанствена Литругија -обрада | Самоспознаја |                   |            |



|                 |  |                        |         |            |
|-----------------|--|------------------------|---------|------------|
| IV<br>Литургија | 21. Божанствена Литургија - утврђивање | Информације о занимању | Фебруар | Вероучитељ |
|                 | 22. Литургијски простор - обрада       | Могућност школовања    |         |            |

|  |                           |                   |            |
|--|---------------------------|-------------------|------------|
| Облик рада                             | Фазе                      | Време реализације | Реализатор |
| Разговор са иконописцем (фрескописцем) | Сусрет са светом занимања | Мај               | Вероучитељ |

**ПРЕДМЕТ: Француски језик**

| Нас. јединица   | Наставна тема          | Фаза  | Време реализације | Реализатор |
|---|------------------------|---|-------------------|------------|
| 13. Activités libres(journées sportives, actions humanitaires) (Слободне активности (спортски дани, хуманитарне акције) | 24. L'expression orale | I Самоспознаја (изоштравање слике о себи)                   | новембар 2023.    | наставник  |
| 7. Les repas (alimentation saine) (Оброци (здрава исхрана))   | 43. L'expression orale | II Информације о занимањима (Упознавање са светом занимања) | март 2024.        |            |

**ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Ученик у улози судије – Наставна јединица Одбојка – игра са применом правила, на часовима са редним бројем 30, 32, 36, 58 73, 76 79.

**СНА- предузетништво**

| Наставна тема           | Нас. јединица           | Фаза  | Време реализације | Реализатор          |
|-------------------------|-------------------------|---|-------------------|---------------------|
| Заштита права потрошача | Декларација производа   | Свет рада – занимање продавац   | Прво полугодиште  | Предметни наставник |
| Свет рада               | Све наставне јединице   | Путеви образовања – образовни профили и смерови<br>Самоспознаја –CV и мотивационо писмо |                   |                     |
| Покрени себе и друге    | Покретање иницијативе   | Реални сусрети – посета Техничкој школи Железник  | Друго полугодиште | Предметни наставник |
| Ученичка предузећа      | Кроз целу наставну тему | Свет рада – упознавање са занимањима из области пословања предузећа                     |                   |                     |

**9.3. Програм здравствене заштите**

Здравствено васпитање ученика има велики значај за очување њиховог здравља, а тиме и здравља становника уопште.

Овај програм има **циљ** да пружи довољно корисних информација о потреби чувања и унапређења здравља, потпомогне формирање механизма којим ће те информације служити као основа за практичну примену стечених знања и афирмацију здравих стилова живота.

Задаци програма здравственог васпитања су проистекли из анализе здравственог стања ученика, социо – економских услова у којима живе њихове породице, савремених научних достигнућа из области превентивне здравствене заштите и захтева наставног плана и програма.

На основу повратних информација са редовних систематских прегледа ученика, запажа се да је присутно повећање броја обољења респираторног система, локомоторног апарата, неправилне и нередовне исхране и недовољно формираних хигијенских навика, нарочито у области оралне хигијене.

Задаци Програма здравствене заштите су:

- сагледавање здравља као стања потпуног физичког, менталног и социјалног благостања;
- развијање и неговање хигијенских навика;
- упознавање са принципима правилне исхране;
- упознавање са штетним дејством ПАС на организам и развијање механизма на изазов („РЕЦИ НЕ!“);
- упознавање са дневним ритмом рада и одмора као фактором правилног менталног и физичког развоја;
- упознавање са СИДОМ, полно преносивим болестима, путевима преношења и могућностима заштите;
- развијање хуманих односа међу половима;
- упознавање са психолошким карактеристикама деце млађег и старијег школског узраста.

Програм здравственог васпитања намењен је ученицима од V до VIII разреда и родитељима а садржи и део намењен наставницима. Када је у питању ученичка популација, реализација програма се заснива на уважавању анатомско – физиолошких и психолошких карактеристика ученика млађег и старијег школског узраста.

Програм за ученике I, II, III и IV разреда је саставни део Школског програма и реализује се кроз наставу предмета свет око нас, природа и друштво, физичко васпитање и, посебно, час одељенског старешине, а, према препоруци из Правилника о наставном плану и програму од V до VIII разреда.

Планирани Програм здравственог васпитања реализоваће се кроз часове редовне наставе, часове одељенске заједнице и одељенског старешине, слободне активности ученика, индивидуалне и групне радове ученика, учешћа у спортским манифестацијама, радионице, као и учешћем у јавним акцијама локалне средине и систематске прегледе ученика.

Непосредни реализатори Програма су учитељи, одељењске старешине, наставници предметне наставе (нарочито наставници биологије и физичког васпитања), стручни сарадници школе, стручњаци Дома здравља и сарадници у области безбедности у саобраћају и МУП-а. Тенденција у раду са родитељима је групни облик рада на основу испољених интересовања и изражених потреба.

| ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА ЗА УЧЕНИКЕ |  |          |                     |
|---|--|----------|---------------------|
| Разред                                    | Садржај  | Време    | Реализатор          |
| I   | Лична хигијена                                       | II - III | патронажна сестра   |
| II  | Болести прљавих руку                                 | II - III | патронажна сестра   |
| III                                       | Исхрана и физичка активност                          | X        | патронажна сестра   |
| IV  | Пубертет   | V        | патронажна сестра   |
| V   | Хигијена спортске опреме                             | IX-VI    | наставник физ. вас. |
| V   | "Мој свет"   | IX- I    | психолог            |
| VI  | Паметнији си него што мислиш                         | XI       | психолог            |
| VI  | Шта ме нервира, а шта ми се свиђа код супротног пола | V        | ос и IIIСлужба      |
| VI  | Здрави стилови живота                                | I-VI     | патронажна сестра   |
| VII                                       | Наркоманија  | IV       | патронажна сестра   |
| VI  | Насиље међу децом                                    | XI       | педагог             |
| VII                                       | Значај физичког вежбања                              | IX-VI    | наставник физ. вас. |
| VII                                       | Психо–социјалне карактеристике пубертета             | II       | психолог            |
| VII                                       | Трговина људима                                      | III      | педагог             |
| VIII                                      | Изазови улице  | IX-VI    | сарадња МУП         |
| VIII                                      | Полно преносиве болести/СИДА                         | XII      | наставник биологије |
| VIII                                      | Поремећаји исхране                                   | III      | наставник биологије |

|                     |  |          |                                       |
|---------------------|--|----------|---------------------------------------|
| VIII                | Репродуктивно здравље (полно преносиве болести)<br>контрацепција | XII      | патронажна сестра                     |
| V-VIII<br>(пано)    | Светски дан менталног здравља                                    | 10. окт. | психолог                              |
|                     | Светски дан здраве хране   | 16. окт. | наставник биологије<br>и наставник ТТ |
|                     | Светски дан борбе против дијабетеса                              | 14. нов. | наставник биологије                   |
|                     | Светски дан борбе против СИДЕ                                    | 1. дец.  |                                       |
|                     | Национални дан борбе против пушења                               | 31. јан. |                                       |
|                     | Месец борбе против рака  | III      |                                       |
| Светски дан здравља | 7. апр.  |          |                                       |

### 9.3.1. Акциони план са циљем промовисања/унапређивања менталног здравља

| Активности  | Циљна група                         | Циљ  | Носиоци активности                         | Време реализације                        | Праћење и евалуација  |
|---|-------------------------------------|--|--|--|---|
| Избор семинара у оквиру професионалног развоја запослених који се спровode у установи и акредитованих семинара  | наставници                          | Развијање компетенција наставника за комуникацију, сарадњу и бригу о себи. | Тим за ПР                                  | Новембар 2024.                           | План стручног усавршавања запослених                                  |
| Организација излета за запослене  | наставници                          | Повећање задовољства послом наставника и превенција синдрома изгарања      | директор                                   | Август/<br>септембар 2024.               |   |
| Избор и обележавање једног значајног датума везаног за особе са сметњама у развоју или специфичним здравственим проблемима  | наставници,<br>родитељи,<br>ученици | Подизање свести ученика, наставника и родитеља о поремећају/болести.       | Тим за ИО,<br>наставник<br>биологије       | август/<br>септембар 2024.<br>током ш.г. | записник<br>Тима за ИО,<br>белешка у ес-дневнику о одржаном ЧОС-у     |
| Испитивање потреба за обрађивање тема из области менталног здравља  | ученици,<br>наставници,<br>родитељи | утврђивање шта је то што интересује ученике, родитеље и наставнике         | ПП служба                                  | септембар/<br>октобар                    | извештај о испитивању   |
| Идентификовање, праћење и подршка ученицима под ризиком (изостајање више од 1/3 часова, ризик од раног напуштања образовања, развод/ смрт родитеља...) и сарадња и пружање подршке родитељима | ученици,<br>родитељи                | Превенција раног напуштања образовања и проблема менталног здравља         | ПП служба,<br>ОС,<br>педагошки<br>асистент | Током<br>школске<br>године               | Евиденције обављених разговора са ученицима и састанака са родитељима |
| Праћење адаптације ученика 1. и 5. Разреда, новопридошлих ученика и поноваца  | ученици                             | Испитивање адаптираности ученика 1. и 5. разреда на школску                | ПП служба,<br>ОС                           | Током<br>школске<br>године               | евиденција посете часовима, анализа                                   |

|   |                               | средину, учење и владање  |           |                      | резултата анкете  |
|---|-------------------------------|---|-----------|----------------------|---|
| Приказ обуке „Унапређивање компетенција запослених у систему образовања у области заштите менталног здравља младих“ - интерно усавршавање | наставници                    | Упознавање наставничког кадра са основним чињеницама из пет модула обуке        | ПП служба | прво полугодиште     | Извештај о стручном усавршавању и евалуациони упитник   |
| Обележавање Светског дана менталног здравља (ЧОС за ученике, израда плаката)  | ученици, наставници, родитељи | Подизање свести актера школског живота о различитим аспектима менталног здравља | психолог  | октобар              | ученички радови, белешка у ес-дневнику о одржаном ЧОС-у |
| Радионица / предавање по избору ученика   | ученици                       | Информисање и подизање свести ученика на тему коју су изабрали у истраживању    | психолог  | април                | ученички радови, белешка у ес-дневнику о одржаном ЧОС-у |
| Радионица / предавање по избору родитеља  | родитељи                      | Информисање и подизање свести родитеља на тему коју су изабрали у истраживању   | психолог  | април                | евиденција, евалуација активности                       |
| Успостављање контаката са релевантним институцијама   | ученици, родитељи, наставници | Контактирање стручњака потребних профила за реализацију одабраних тема          | ПП служба | током школске године | Одржана предавања, радионице, трибине, ЧОС              |

#### 9.4. Програм социјалне заштите

**Циљ програма:** пружање помоћи и оснаживање ученика и њихових породица за обезбеђивање остваривање права на образовање, спречавање настајања и отклањање поледица социјалне искључености

##### Задаци програма:

- упознавање ученика и родитеља са правима и обавезама у домену образовања- упис, редовно похађање наставе, сарадња са наставницима и стручним сарадницима
- идентификовање потенцијалних узрока и ризика који утичу на осујећење остваривања права на образовање, као и друга права ученика која утичу на основно образовање и васпитање ( право на здравствену заштиту, различита права из домена породичног функционисања)
- остваривање сарадње са институцијама социјалне заштите и др.
- упознавање са породичном динамиком ученика
- подстицање ученика да, у складу са узрастом и способностима, износи своја мишљења о свему што се тиче његових права и обавеза и планираних поступака

- стварање „ социјалне карте“ ученика из старатељских/хранитељских породица- лична документа, доступност здравствене заштите, канали комуникације и др.
- предупредивање ризика од раног напуштања образовања;
- организовање хуманитарних акција
- остваривање сарадње са институцима које се баве пословима од значаја за образовање – ШУ. Секретаријат, НВО, ГО Чукарица, ПУ Чукарица, ШООО
- укључивање ученика из осетљивих категорија у ваннаставне и ваншколске активности
- подстицање ученика на одговорно, хумано и толерантно понашање;уважавање различитости и равноправности
- разматрање питања ученичког стандарда- школски превоз, доступност исхране у просторијама школе, погодности приликом организација посета, излета, екскурзија и наставе у природи

| Време реализације       | Активност   | Носилац посла                                  |
|-------------------------|---|--|
| новембар<br>март        | Упознавање ученика и родитеља са општим правима и обавезама у домену образовања и могућностима школе у вези са питањима ученичког стандарда (начин правдања изостанака, комуникација са запосленима, информације из домена здравствене и социјалне заштите, гратиси за екскурзије, наставу у природи, полудневне излете, посете културним институцијама, и др)<br>Пружање подршке ученицима и родитељима за упис у основну/средњу школу | Педагог<br>Г.Станковић<br>ПА<br>Председник СРШ |
| септембар               | Мотивисање ученика из осетљивих група за укључивање у ваннаставне активности  | ПА за ученике<br>ромске<br>националности<br>ОС |
| током године            | Промовисање продуката и радова ученика из осетљивих група   | ОС<br>ПА                                       |
| током године            | Консултовање чланова УП у вези са питањима из њихове надлежности  | УП   |
| октобар<br>током године | Идентификација ученика у ризику од раног напуштања образовања;<br>Прављење плана подршке ученику и саветодавни рад са родитељима  | ОС, ПП служба и<br>ПА                          |
| децембар                | Социјална карта ученика у систему хранитељства/старатељства   | ОС   |
| током године            | Сарадња са установама социјалне и здравствене заштите   | ПП служба.<br>директор школе                   |
| током године            | идентификовање, праћење и подршка ученицима који из образовно-васпитног процеса изостају више од 1/3 одржаних часова  | ОС, ПП служба,<br>ПА                           |

## 9.5. Програм заштите животне средине

**Циљ:** стицање знања и развијање еколошке свести о очувању, заштити и унапређењу животне и радне средине.

### Задаци:

- упознавање са коришћењем и рационалном употребом природних ресурса у области енергетике- штедња воде, енергије, одрживи развој
- развијање вештина за самостални и тимски рад током процеса истраживања и и критичког односа према информацијама

- развијање личне одговорности за очување и заштиту животне и радне средине и промовисање позитивних вредности друштва у еколошким активностима
- уочавање везе понашања на личном нивоу и стања и квалитета животне средине (процена и вредновање личних навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада на животну средину)
- препознавање естетичких елемената у природи и човековом деловању на природу
- практиковање образаца понашања које доприносе унапређивање животне и радне средине- екокултура
- упознавање и тумачење симбола на амбалажи који указују на утицај одређеног производа на природу и људе
- препознавање симбола за рециклажу и упражњава разврставање отпадака у школи и кући
- увиђање односа између здравља и стања природне средине- вода, ваздух, земља
- упознавање са образовним профилима и занимањима у области екологије

| Време реализације                             | активности   | Носиоци реализације  |
|---|--|--|
| 16. септембар 2024.                           | Светски дан заштите озонског омотача - ће бити обележен разговором о његовој улози и важности за живи свет на Земљи,уз (по могућности) пригодан кратак (анимирани) филм и излагањем панора ученика у холу школе, како би се и остали ученици и запослени у школи, а и посетиоци школе упознали са обележавањем овог датума.  | Наставници СНА (Моја животна средина, Чуvari природе) и наставник хемије (7. разред)   |
| 4. и 5. октобар 2024.                         | Светски дан заштите животиња и Светски дан станишта ће бити обележен изложбом панорамских приказа (диорама) животињских станишта коју су припремили ученици 5. разреда на крају претходне школске године.  | Наставници СНА - Чуvari природе  |
| 11. децембар 2024.                            | Дан планина - обележавање изложбом панора и разговором о посећеним планинама и личним доживљајем истих.  | Наставници географије (8 разред)   |
| Од 19. марта 2025. до последње суботе у марту | Тематска активност – <b>Екологија</b> ће се спровести на нивоу школе у свим разредима изградом панора, ликовних радова и другим активностима (нпр. осмишљавањем игара, певањем/писањем песама кроз које се провлачи тема заштите животне средине, прављење предмета од рециклираног материјала и изложба радова, тумачење симбола за рециклажу, тумачење симбола на амбалажи, планирање обележавања датума:<br>Светски дан ластавица 19. март<br>Светски дан вода 22. март– подсећање на важност воде и недостатак воде за пиће у многим деловима света<br>Међународни дана шума (21. марта)<br>Сат за нашу планету – последња субота у марту) | Сви предметни наставници и наставници разредне наставе бирају бар једну од наведених активности и дана који обележавају, еколошка секција, |
| 22. април 2025.                               | Дан планете Земље – обележавање изложбом ликовних радова и панора, активности са родитељима (нпр. посадити дрво у локалној средини или уређење школског дворишта)  | Наставници ликовне културе, разредне наставе, учитељице у продуженом боравку и родитељи ученика школе.                                     |
| Активности током школске године.              | - Сакупљање пластичних чепова за Акцију „Чеп за хендикеп“ која је хуманитарног карактера, а уједно и рециклажна активност (организовати да наша школа буде сакупљачка станицу)   | Наставници и ученици   |
|   | Постављање контејнера за рециклажни материјал – папир у дворишту школе (крајем школске године)   | Управа школе   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  |   |
|  | Изложба радова од рециклираног материјала. | Предузетничка секција,<br>учитељице у продуженом<br>боравку |
|  | Посета природном језеру Ракина бара        | Еколошка секција  |

## 10. САРАДЊА СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

### 10.1. Програм сарадње са локалном самоуправом

**Циљ:** праћење и укључивање у дешавања на територији ГО Чукарица и града Београда- организација и реализација разноврсних друштвених, спортских, културних, професионалних и других активности ученика, родитеља, наставника и представника и органа локалне самоуправе

Задаци:

- унапређивање материјално-техничких услова за рад школе
- олакшавање преласка са предшколског на основношколски ниво и са основношколског на средњошколски ниво
- очување и унапређивање здравља ученика наше школе
- обезбеђивање професионалне оријентација ученика
- остваривање права из домена социјалне заштите
- сарадња са наставничким и сродним факултетима
- остваривање права и свеобухватне безбедности ученика, родитеља и запослених
- подстицање свеобухватног развоја ученика у складу са узрастом, интересовањима и потребама

| време остваривања | Активности  | носиоци посла   |
|-------------------|---|---|
| током године      | Сарадња са различитим службама Дома здравља „Др Симо Милошевић“ и Дома здравља Железник у вези:<br>- систематских прегледа ученика,<br>- прегледа ученика 8. разреда пред полазак на екскурзију<br>- прегледа ученика првог циклуса пред одлазак на наставу у природи<br>- издавања лекарских уверења за упис у средњу школу<br>- предавања патронажне службе Дома здравља Железник ученицима од првог до осмог разреда | ПП служба<br>ОС<br>Координатор уписа у средње школе<br>Координатор програма здравствене заштите |
| током године      | Сарадња са одељењима НСЗ и ШУ Београд у вези професионалне оријентације ученика 8. разреда, а посебно ученика који су учили по персонализованим програмима наставе и учења и/или имају друге облике прилагођавања завршног испита<br>Промовисање средњих школа ученицима и родитељима<br>Обезбеђивање остваривања афирмативних бодова за упис у средњу школу  | ПП служба<br>Координатор уписа у средње школе<br>ПА   |
| Током године      | Остваривање сарадње са ПУ Веселько, Плави чуперак и више приватних предшколских установа из Железника- Дан отворених врата школе за децу предшколског узраста и њихове родитеље   | Директор школе  |

|                         |  |  |
|-------------------------|--|--|
|                         | Организовање заједничког маскенбала са предшколским групама<br>Организовање заједничких радионица са предшколцима и ученицима првог циклуса<br>Учешће у састанцима родитеља предшколаца у предшколским установама<br>Организовање школског фестивала науке | Руководилац стручног већа за област разредне наставе<br><br>ППП служба |
| Током године            | Размена информација са Градским центром за социјални рад- одељење Чукарица, али и другим одељењима, у складу са потребама<br>Сарадња са координатором за питања националним мањина ГО Чукарица   | Директор школе<br>ППП служба<br>ПА                                     |
| Јун- септембар          | Дистрибуција бесплатних уџбеника у складу са одлукама градских и републичких органа  | Директор школе   |
| Током године            | Организовање вежби и праксе студената Учитељског и Географског факултета, Факултета спорта и физичког васпитања и ФАСПЕР   | ППП служба   |
| Током године            | Организовање предавања ученицима у склопу пројекта“ Заједно и безбедно кроз детињство“   | МУП  |
| Током године            | Разматрања питања осигурања ученика<br>Разматрање питања превоза ученика   | СРШ<br>ГО Чукарица   |
| Током године            | Пружање додатне подршке ученицима за потешкоћама у учењу у сарадњи са стручњацима ОШ“ Милоје Павловић“ различитих профила  | Психолог школе   |
| октобар                 | Сарадња са Удружењем потомака бораца ослободилачких ратова Железника- јавни историјски час   | Директор школе   |
| Током године            | Сарадња са ИРК   | Психолог школе   |
| Током године            | Сарадња са одборима и секретаријатима ГО Чукарица и Града Београда у складу са њиховим програмима рада- материјално- техничко опремање школе, едукативни програми за младе, спортске манифестације   | Директор школе   |
| Током године            | Посете различитим културним манифестацијама  | Руководиоци стручних већа за област предмета и ОС                      |
| Током године            | Сарадња са ФК "Спарта Железник"  | Наставници физичког и здравственог васпитање                           |
| Током првог полугодишта | Сарадња са удружењем "Urban Rights" – на пројекту – Друг за друга 2024   | Учитељице 4. разред и наставнице српског језика                        |
| Током године            | Сарадња са удружењем "Професора француског језика Србије" на пројекту "Француски језик на раном узрасту"   | Наставница француског језика   |

## 10.2. Програм рада организације Подмладак Црвеног крста

| МЕСЕЦ     | ОПИС АКТИВНОСТИ   |
|-----------|---|
| септембар | <ul style="list-style-type: none"> <li>- контакт са Црвеним крстом Чукарице</li> <li>- Реализација Сабора човољубља Србије – посета ученика манифестацији</li> <li>- реализација акције „Безбедност деце у саобраћају“.</li> <li>- обележавање 10. септембар „Светски дан Прве помоћи“</li> </ul> |



|          |  |
|----------|--|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наставак реализације програма „Борба против трговине људима“.</li> <li>- Реализација обуке у првој помоћи за ученике.</li> <li>- Реализација здравствено превентивних активности у школама.</li> <li>- Реализација програма Смањење ризика и ублажавања последица од елементарних непогода и других опасности</li> </ul>  |
| октобар  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализација акције „Трка за срећније детињство“</li> <li>- реализација Ликовно-литерарног конкурса „За сунчану јесен живота“</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> <li>- Реализација обуке у првој помоћи за ученике.</li> <li>- Реализација здравствено превентивних активности у школама</li> <li>- Реализација програма Смањење ризика и ублажавања последица од елементарних непогода и других опасности</li> </ul>   |
| новембар | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чукарица до 31. децембра</li> <li>- упознавање деце са значајем акције „Један пакетић много љубави“</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> <li>- реализација програма „Промоција хуманих вредности“</li> <li>- Реализација обуке у првој помоћи за ученике.</li> <li>- Реализација здравствено превентивних активности у школама</li> <li>- Реализација програма Смањење ризика и ублажавања последица од елементарних непогода и других опасности</li> <li>- Квиз „Шта знаш о Црвеном крсту“</li> </ul>   |
| децембар | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализација акције „Један пакетић много љубави“ у којој деца учествују прикупљањем играчака, књига и сл. а затим уручивању пакетића својим вршњацима који су социјално угрожени.</li> <li>- обележити 1. Децембар - Дан борбе против АИДС-а уз предавања, пројекције и разговоре о хуманим односима међу половима.</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> <li>- реализација програма „Промоција хуманих вредности“</li> <li>- Реализација обуке у првој помоћи за ученике.</li> <li>- Реализација здравствено превентивних активности у школама</li> <li>- Реализација програма Смањење ризика и ублажавања последица од елементарних непогода и других опасности</li> </ul> |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- састанак са просветним радницима задуженим за реализацију активности</li> <li>- Црвеном крсту Чукарица доставити писмени извештај о реализованим активностима за период септембар -децембар 2024. године</li> <li>- Наставак обуке у пружању прве помоћи. Припрема екипа за такмичења.</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> </ul>  |
| фебруар  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- започети обуку екипа прве помоћи</li> <li>- отпочети реализацију Ликовно-литерарног конкурса „Крв живот значи“</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> </ul>  |
| март     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вршити припреме ученика четвртих разреда за квиз „Шта знам о Црвеном крсту и давалаштву,,</li> <li>- обука екипа прве помоћи за такмичење</li> <li>- Реализације програма „Борба против трговине људима“</li> <li>- Реализација програма „Промоција хуманих вредности“</li> </ul>   |
| април    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обука екипа прве помоћи</li> <li>- обележити 7. Април - Светски дан здравља кроз разна предавања о здрављу</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> <li>- реализација програма „Промоција хуманих вредности“</li> </ul>  |

|      |   |
|------|---|
| мај  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одржати квиз „Шта знам о Црвеном крсту и давалаштву“</li> <li>- одржати такмичење Екипа прве помоћи</li> <li>- обележити Недељу Црвеног крста од 8 - 15. маја</li> <li>- додела награда најуспешнијим радовима конкурса „Крв живот значи“.</li> <li>- реализације програма „Борба против трговине људима“</li> </ul> |
| јуни | <ul style="list-style-type: none"> <li>- похвалити и наградити ученике који су се такмичили, с обзиром на њихов пласман на такмичењима</li> </ul>   |

### 10.3. Програм рада Дечјег савеза

Реализација програма рада Дечјег савеза ће се остварити по предвиђеном плану и пратиће активности Дечјег савеза Србије током школске године.

| АКТИВНОСТИ  | ОБЛИК РАДА   | НОСИЛАЦ ПОСЛА  |
|---|--|--|
| <u>Август:</u><br>Припреме за почетак школске године. Обезбеђивање услова за непосредан рад са децом у школи и ван ње.  | договор  | ПП служба, Дечији савеза   |
| <u>Септембар:</u><br><br>Припремање рада Дечијег савеза у школи (основе, циљеви, задаци и реализатори у пракси)<br><br>Поздрав првацима<br><br>Игра <i>Тајни пријатељ</i><br><br>Припреме за обележавање Дечије недеље (набавка одговарајућег материјала)<br><br>Активности са предшколским установама <i>Веселко и Плави чуперак</i><br><br><i>Ове лепе дарове јесен нам је дала</i> | договор<br><br>свечани пријем<br><br>игра<br><br>договор<br><br>договор, посета<br><br>ликовна изложба | ПП служба, Дечји савез<br><br>Одељењска већа 1. разреда<br><br>Одељењске старешине четвртих разреда<br><br>Дечји савез и Веће за област разредне наставе<br><br>Сарадници дечијег вртића и Веће учитеља 4. разреда<br><br>Дечји савез и Веће учитеља |
| <u>Октобар:</u><br><br>Дечија недеља<br>Програм рада у складу са програмом организатора Дечје недеље  | договор,<br>радови, посета   | Сви ученици од 1-8. разреда<br>ПП служба, сви учитељи и наставници школе   |
| <u>Новембар:</u><br><br>Ликовни и литерарни конкурси  | конкурс- писање радова, илустровање  | Одељенске заједнице, Веће за област уметности Веће за област уметности, учитељи  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <u>Децембар:</u><br>Почетак припрема за обележавање Светог Саве у школи<br><br>У сусрет Новој години | договор<br><br>прослава                   | учитељи, раз.старешине,<br>веће за област уметности,<br>ППП служба, родитељи<br><br>учитељи, раз.старешине,<br>веће за област уметности,<br>ППП служба, родитељи |
| <u>Јануар:</u><br>Школска слава  | приредба,<br>прослава                     | Сви чланови  |
| <u>Фебруар:</u><br><br>Ликовни и литерарни конкурси  | конкурс-<br>писање радова,<br>илустровање | Веће за област уметности,<br>учитељи<br>Веће за област српског<br>језика   |
| <u>Март:</u><br><br>Обележавање Дана пролећа   | пано                                      | Веће учитеља, ликовна<br>секција   |
| <u>Април:</u><br><br>Ликовни конкурс: Осликавање ускршњих јаја                                       | конкурс                                   | Веће за област уметности,<br>учитељи, вероучитељи  |
| <u>Мај:</u><br><br>15.мај – Дан породице   | такмичарски<br>дан                        | родитељи и ученици;<br>наставници и ученици  |
| <u>Јуни:</u><br><br>Анализа свих акција у школској години  | анализа,<br>извештај                      | ППП служба, Дечији савез   |

#### **10.4. План активности са предшколском децом и сарадње са њиховим васпитачицама и родитељима**

Циљ: упознавање деце и родитеља предшколског узраста са организацијом и просторно-техничким условима рада школе и организовање заједничких активности предшколаца и њихових родитеља и ученика, родитеља и наставника школе

Задаци:

- организовање различитих активности предшколаца са ученицима првог и другог циклус
- развијање интересовања предшколаца за различите наставне области и активности
- развијање љубави према школи
- осигуравање услова за лакши прелазак из предшколског на основношколски ниво образовања (транзиција) нарочито деци са сметњама у развоју
- упознавање са процедурама уписа и испитивања зрелости за полазак у школу

Садржаји рада:

*РАД СА РОДИТЕЉИМА*

- информисање родитеља о раду школе, просторној и материјално – техничкој опремљености школе, наставном особљу, школском програму
- Организација "отворених врата" школе за пријем родитеља и предшколаца.
- учешће на родитељским састанцима у државним и приватним предшколским установама, који имају предшколске групе
- информисање о упису у први разред основне школе; упис будућих првака који територијално не припадају нашој школи

#### *РАД СА ДЕЦОМ*

- Активности: ПОСЕТЕ

I Посета библиотеци – упознавање са библиотекарком школе

II Обилазак дигиталне учионице – заједнички час информатике

III Обилазак кабинета географије, приказ вулканске ерупције на макети, показивање наст. средстава (глобус и карте, модел Сунчевог система)

IV Обилазак кабинета биологије, оглед: осетљивост чула мириса и укуса, показивање наст. средстава (модел тела, органа, скелета...) и посматрање микроскопских препарата

V Обилазак кабинета хемије, „фестивал науке“, „између магије и хемије“ – извођење огледа

VI Обилазак физкултурне сале, игре са ученицима првог разреда

- ШКОЛСКЕ ПРИРЕДБЕ

I Присуство одељењским представама ученика 4. разреда

#### **РАД СА ВАСПИТАЧИМА И РУКОВОДИОЦИМА ПРЕДШКОЛСКИХ УСТАНОВА**

I Присуство приредби за Светог Саву и за Дан школе, 19. новембар

II Састанак педагошко-психолошке службе школе са руководиоцима и стручним сарадницима ПУ ради размене информација о деци, пре свега у вези са пружањем додатне подршке у образовању( крај маја-почетак јуна)

Све активности планирамо да распоредимо током наставне године, не реметећи план и уобичајен рад васпитачица. Оптимално време за долазак групе из вртића у нашу школу је од 10h до 11h30min.

## **11. НАСТАВА У ПРИРОДИ, ЕКСКУРЗИЈЕ И ПОСЕТЕ**

### **11.1. Настава у природи школска 2024/2025. година**

#### **Циљеви наставе у природи су :**

- Очување, подстицање и унапређивање укупног здравственог стања ученика, њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја
- Стварање основа за усвајање активног, здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена
- Проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу
- Развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе
- Социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу, уз развијање толеранције и одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу
- Развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностима
- Развијање способности сагледавања развоја привредних могућности краја, односно региона који се обилази.

### Задаци наставе у природи

- Побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика
- Задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром
- Очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз одговарајуће активности
- Развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности у конкретном природним и друштвеним условима
- Подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке
- Развијање свести о потреби заштите, неговања, чувања и унапређивања природне и животне средине и изграђивање еколошких навика
- Упознавање природно- географских, културно-историјских знаменитости и лепоте места и околине
- Упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева
- Упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева, уочавање њихове повезаности и променљивости
- Упознавање са карактеристикама годишњих доба у природи и смењивање временских прилика
- Развијање способности сналажења, тј. оријентисања у простору и времену
- Оспособљавање ученика за безбедан и правилан боравак у природи
- Развијање правилних хигијенско-здравствених навика и подстицање самосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи
- Подстицање стварања навика за неговање редовне физичке активности и за што чешћи боравак у природи
- Формирање навика редовне и правилне исхране
- Навикавање на правилно смењивање рада, одмора и сна
- Разумевање и уважавање различитости међу појединцима
- Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности

### Садржаји наставе у природи :

Остварују се на основу плана и програма наставе и учења који су погодни за остваривање циљева и задатака наставе у природи у одговарајућим условима у којима се она реализује. Садржаји ће се реализовати у оквиру годишњег и месечних планова рада наставника прилагођено за наставу у природи.

| <i>РАЗРЕД</i>                | <i>ДЕСТИНАЦИЈА</i> | <i>ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ</i>   |
|------------------------------|--------------------|----------------------------|
| <i>ДРУГИ</i>                 | <b>ГУЧЕВО</b>      | <b>ОКТОБАР 2024.</b>       |
| <b>ПРВИ, ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ</b> |                    | <b>АПРИЛ/МАЈ/ЈУН 2025.</b> |

### Програм наставе у природи има:

- садржаје наставе (обавезни и изборни предмети, амбијентална настава)
- спортско-рекреативне активности (игре спретности, брзине, штафетне игре)
- културне активности (обиласци споменика културе, видика)
- друштвене игре (шах, не љути се човече, пантомиме) типске вечерње програме (маскенбал, покажи шта знаш, шиз фриз, модна ревија, ја имам таленат);
- методе и облике рада (групни, у пару, индивидуални)
- динамика активности (динамика зависи од временских услова, уколико су услови повољни-без падавина, време ће се проводити у шетњи, учионица у природи, понављање о виђеном и наученом предходно на терену уз повезивање са новим садржајима и међупредметна веза, обиласцима, штафетним играма, полигону спретност или уколико временски услови то не дозвољавају у

просторијама објекта могу се организовати квизови знања о томе шта су видели и запамтили током обиласка и приче аниматора/рекреатора претходног дана, друштвене игре...)

-потребни материјали и средстава:наставни листићи, радне свеске, уџбеници, лопте, вијаче, ластиш, обручеви, бојице, фломастери, свеске, оловке, гумице

- реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију наставе у природи:у случају непредвиђених околности вођа пута ће у договору са директором направити измене

-план дежурства ученика и наставника:по један ученик на спрату уз једног наставника.

**Планирани обухват ученика** ( уз претходну писмену сагласност родитеља/ других законитих заступника за најмање 80% ученика истог разреда ; изузетно 60% ученика истог одељења)

**Носиоци припреме, организације и извођења наставе у природи** ( директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу)

За извођење наставе у природи се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање:** 7 дана / шест пуних пансиона

**Техничка организација:** У складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови ( техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника)

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на 15 пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

## 11.2. Екскурзије школска 2024/2025. година

**ЦИЉ** екскурзије је непосредно упознавање појава и односа у природној и друштвеној средини, упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа, ради остваривања образовно-васпитне улоге школе.

**ЗАДАЦИ** екскурзије:

- продубљивање, проширивање и обогаћивање знања и искустава ученика,
- оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примењивање знања и умења;
- развијање љубави према отаџбини, њеној историји и култури;
- неговање позитивног односа према националним, културним, естетским, етичким вредностима, спортским потребама и навикама;
- развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора;
- оснаживање ученика у професионалном развоју;
- подстицање самосталности ученика и одговорности за сопствено понашање;
- уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима;
- уважавање плурализма вредности и родне равноправности;
- успостављање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно;
- упознавање с прошлостју и културном баштином завичаја и отаџбине

### 11.2.1. Први циклус образовања

#### 11.2.1.1. Први разред

##### Београд - Пећинци - Музеј хлеба – Засавица - Београд

**Садржај екскурзије:**

-Посета музеју Музеј хлеба у Пећинцима. Поставка Музеја је са фондом од око 2000 експоната разврстаних у три сталне поставке: збирку оруђа за обраду земље, збирку предмета који су се користили за припремање хлеба и збирку хлебова разврстаних по групама

-У оквиру музејског комплекса посета фуруне за печење хлеба, звоник посвећен Светом Николи, трпезарије и сувенирнице

-Забава у природи са спортским аниматорима (аниматоре и програм обезбеђује Факултет спорта и физичког васпитања - Катердра за рекреацију)

- Засавица – резерват природе
- Презентација резервата природе и факултативна возња туристичким бродићем. Пружа се прелепи поглед на најшири део тока Засавице иза кога се налази пашњак кога даље у пловидби замењује комплекс поплавних шума и богати свет флоре и фауне.

Визиторски центар – централно место резервата, изграђена је дрвена грађевина са торњем висине 18.метара. Поред Визиторског центра, налазе се и Долап – систем за наводњавање. Етно соба, етнографски музеј са изложеним кућним и пољопривредним алатима из 19. и 20. века.

- Заштита животне средине (не бацати отпатке ван места предвиђеног за то после ужине, не газити траву)
- Развијање способности оријентације у простору и времену
- Упознавање са различитим делатностима људи ( кустос)
- Подстицање испољавања позитивних емоција

#### **Програм екскурзије има:**

- **садржаје наставе** – реализују се делови наставних програма свет око нас, верске наставе, грађанског васпитања и физичког васпитања кроз спортско – рекреативне активности (шетње, игре лоптом)
- **методе и облике рада** – амбијентална настава, групни рад и рад у пару, вербална комуникација, закључивање, посматрање, повезивање

#### **- динамика активности**

- Полазак испред школе у 8 часова
- Пећинци - Музеј хлеба
- Ручак и забава у природи
- Засавица
- Долазак испред школе у поподневним часовима

#### **- потребни материјали и средстава** - лифлет о Музеју хлеба

**- реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** – Уколико се ученик разболи и повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја из неког разлога не извршава, наставник – вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију и директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије

#### **- план дежурства ученика и наставника**

Ученици воде рачуна о хигијени у аутобусу, наставник води рачуна да се не устаје током возње, коректном дружењу, приликом обиласка знаменитости два редара са наставником воде рачуна да се не дирају експонати и да се у реду пажљиво обилази. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присуству свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања.

**Планирани обухват ученика за екскурзију** уз претходну писмену сагласност родитеља / других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије** директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу

За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање:** један дан

**Време реализације** мај, јун 2025. године

**Техничка организација:** У складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника, стручност водича)

**Начин финансирања** родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута

### 11.2.1.2. Други разред

#### Београд – Свилајнац – Деспотовац - Београд

##### Садржаји екскурзије:

- Уочавање рељефа и површинских вода у околини и природно-географског одлика Републике Србије
- Обилазак Природњачког музеја Србије Свилајнац – осам поставки - Геолошки временшлов, Свет минерала и стена, Скелети диносауруса, Животиње Африке, Небеско камење, Биодиверзитет Србије, Мамут „Кика“, Геодиверзитет Србије
- посета куће Стевана Синђелића
- обилазак Парк макета у Деспотовцу
- Упознавање са прошлошћу, културном баштином завичаја и отаџбине
- Развијање способности оријентације у простору и времену ( векови, године догађаја),
- Заштита животне средине
- Упознавање са различитим делатностима људи ( кустос)
- Подстицање испољавања позитивних емоција

##### Програм екскурзије има:

- **садржаје наставе** реализују се делови наставних програма свет око нас, верске наставе, грађанског васпитања и физичког васпитања кроз спортско – рекреативне активности (шетње, игре лоптом)
- **методе и облике рада** – амбијентална настава, групни рад и рад у пару, вербална комуникација, закључивање, посматрање, повезивање

##### - динамика активности

- Полазак испред школе у 8 часова
- Обилазак Природњачког музеја у пратњи кустоса
- Обилазак Дино парк Свилајнац
- Гледање филма у биоскопу
- Ручак и одмор
- Интерактивне представе у играоници
- Посета куће Стевана Синђелића
- обилазак Парк макета у Деспотовцу
- Долазак испред школе у поподневним сатима

##### - потребни материјали и средстава – фотографије, подаци са интернета, текстови

- **реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** – Уколико се ученик разболи и повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја из неког разлога не извршава, наставник – вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију и директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије

- **план дежурства ученика и наставника** Ученици воде рачуна о хигијени у аутобусу, наставник води рачуна да се не устаје током вожње, коректном дружењу, приликом обиласка знаменитости два редара са наставником воде рачуна да се не дирају експонати и да се у реду пажљиво обилази. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присуству свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања

**Планирани обухват ученика за екскурзију** (уз претходну писмену сагласност родитеља / других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења)

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије** (директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу)

За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање:** један дан

**Време реализације** мај, јун 2025. године



**Техничка организација:** У складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника, стручност водича)

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

### 11.2.1.3. Трећи разред

#### Београд - Сремски Карловци – Нови Сад - Сремска Каменица - Београд

##### Садржај екскурзије:

- Посета Сремским Карловцима у Јужнобачком округу. Сремски Карловци припадају географској регији Срем, чији назив стоји и у имену насеља. Налазе на десној обали реке Дунав, 12 км од Новог Сада и 9 км од Петроварадина на старом путу према Београду. Сремски Карловци су једино насеље у општини Сремски Карловци. Посета Саборној цркви, Патријаршијском дому, првој српској гимназији и чесми „Четири лава“.

Саборна црква Светог Николе незаобилазна је знаменитост овог краја. Црква представља највећи православни храм у Сремским Карловцима и спада у споменике културе од изузетног значаја. Црква се истакла јер су у крипти сахрањене цењене владике, а зидови овог велелепног здања красе слике познатих и утицајних српских сликара. Истакнути сликари попут Павела Ђураковића, Николе Нешковића, Михајла Поповића, Симеона Јакшића и великог Паје Јовановића оплеменили су простор цркве. Саборна црква се налази поред Патријаршијског двора.

Патријаршијски двор – Ризница српске културе

Патријаршијски двор је један од симбола Сремских Карловаца. Двор је изграђен између 1892. и 1895. године и данас представља важно седиште епархије Српске православне цркве. Патријаршијски двор чувар је српске културе и историје у оквиру кога се налази Ризница са сталном поставком.

- Прва српска гимназија

Карловачка гимназија је најстарија српска гимназија. За оснивање Карловачке гимназије најзначајнија личност био је карловачки митрополит Стефан Стратимировић. Гимназија је почела са радом 1. новембра 1792. године, и убрзо по оснивању постала је средиште српске просвете, културе и духовности. Наставни језик био је латински. Библиотека Карловачке гимназије најстарија је школска библиотека у Србији.

Чесма „Четири лава“

Ова уникатна чесма, чије су славине симболично уређене у облику лавље главе, налази се у самом срцу Карловца и временом је постала место сусрета.

- Нови Сад Посета Природњачком музеју, Петроварадинској тврђави, шетња Змај Јовином улицом и Дунавским парком. Забаву у парку са спортским аниматорима (аниматоре и програм обезбеђује Факултет спорта и физичког васпитања - Катедра за рекреацију).

Петроварадинска тврђава се налази у Новом Саду на петроварадинској стени на десној обали Дунава. На месту претходне средњовековне грађевине, садашњу тврђаву је изградила Аустрија у периоду од 1692. до 1780. године због сталне опасности од Турака.

Природњачки музеј - Стална природњачка поставка је површине 800м<sup>2</sup> и приказује богатство биолошке и геолошке разноврсности Земље, а у току године смењују се различите тематске поставке.

- Сремска Каменица

Обилазак куће/музеја Јована Јовновића Змаја. Сремска Каменица је градско насеље које се налази у саставу града Новог Сада, у Јужнобачком округу, поред Дунава.

- Заштита животне средине (не бацати отпатке ван места предвиђеног за то после ужине, не газити траву)

- Развијање способности оријентације у простору и времену

- Подстицање испољавања позитивних емоција

##### Програм екскурзије има:

- **садржаје наставе** – реализују се делови наставних програма српски језик, свет око нас, верске наставе, грађанског васпитања и физичког васпитања кроз спортско – рекреативне активности (шетње, игре лоптом)

- **методе и облике рада** – амбијентална настава, групни рад и рад у пару, вербална комуникација, закључивање, посматрање, повезивање

- **динамика активности**

- Полазак испред школе у 8 часова
- Сремски Карловци
- Нови Сад и ручак (забава у природи)
- Сремска Каменица
- Долазак испред школе у поподневним часовима

- **потребни материјали и средстава** - лифлет о музеју

- **реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** – Уколико се ученик разболи и повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја из неког разлога не извршава, наставник – вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију и директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије

- **план дежурства ученика и наставника**

Ученици воде рачуна о хигијени у аутобусу, наставник води рачуна да се не устаје током вожње, коректном дружењу, приликом обиласка знаменитости два редара са наставником воде рачуна да се не дирају експонати и да се у реду пажљиво обилази. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присуству свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања.

**Планирани обухват ученика за екскурзију** (уз претходну писмену сагласност родитеља / других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења)

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије** (директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу)

За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање:** један дан

**Време реализације** мај, јун 2025. године

**Техничка организација:** У складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника, стручност водича и аниматора)

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

#### 11.2.1.4. Четврти разред

##### Београд - Орашац – Аранђеловац - Топола - Оплепац - Београд

**Садржаји екскурзије:**

- уочавање рељефа и површинских вода у околини и природно –географских одлика Републике Србије (Шумадија брдско-планинска област планине Авала и Букуља, шумовити предели претежно листопадно дрвеће)

- посматрање карактеристичних биљака и животиња ( природна станишта - река, шума, бара, ливада као и култивисаних њива, воћњак, повртњак, виноград на Опленцу)

- упознавање са прошлошћу и културном баштином завичаја и отаџбине ( посета Тополи, Карађорђевој граду, Карађорђевој цркви, Оплепац-црква Св. Ђорђа, летњиковац Карађорђевића, музеј устанка - Први српски устанак, материјални сведоци почетка устанка, Орашац- Марићевећа јаруга и споменик Карађорђу).

- развијање способности оријентације у простору и времену (векови, године када су се дешавали догађаји - сеча кнезова, владавина Турака на нашим просторима, Први српски устанак, подсећање на ленту времена)

- упознавање с различитим делатностима људи (кустос у музеју, свештеник, војна лица)
- заштита животне средине (не бацати отпатке ван места предвиђеног за то после ужине, не газити траву).
- Подстицање испољавања позитивних емоција

#### **Програм екскурзије има:**

**садржаје наставе** реализују се делови наставних програма природа и друштво, верске наставе, грађанског васпитања, ликовне и музичке културе, српски језик и физичког васпитања кроз спортско – рекреативне активности (шетње, игре лоптом)

- **културне активности** - обиласци споменика, цркве,
- **методе и облике рада** амбијентална настава, групни рад и рад у пару, вербална комуникација, закључивање, посматрање, повезивање

#### **динамика активности**

- Полазак испред школе у 8 часова
- Обилазак Орашца – разгледање Спомен комплекса
- Ручак и одмор у парку Буковичке бање - Аранђеловац
- Обилазак Тополе и Опленца
- Долазак испред школе у вечерњим сатима

- **потребни материјали и средстава** (мапа краја, фотографије, текстови, песма Почетак буне на дахије)

- **реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** Уколико се ученик разболи и повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја из неког разлога не извршава, наставник – вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију, директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије

- **план дежурства ученика и наставника** Ученици воде рачуна о хигијени у аутобусу, наставник води рачуна да се не устаје током вожње, коректном дружењу, приликом обиласка знаменитости два редара са наставником воде рачуна да се не дирају експонати и да се у реду пажљиво обилази. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присуству свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања

**Планирани обухват ученика за екскурзију** (уз претходну писмену сагласност родитеља / других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења)

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије** (директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу)

За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање:** један дан

**Време реализације** мај, јун 2025. године

**Техничка организација:** У складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника стручност водича)

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

## **11.2.2. Други циклус образовања**

### **11.2.2.1. Пети разред**

#### **Београд - Мишар - Тршић– Манастир Троноша - Београд**

**Садржај екскурзије :**

- упознавање природних лепота, природно-географских и друштвено-географских одлика РС

- обилазак родног места и спомен куће Вука С. Караџића и обилазак Етно парка
- обилазак манастира Троноша
- обилазак Музеја мишарске битке
- подстицање испољавања позитивних емоција.

#### **Програм екскурзије има:**

- **садржаје наставе** реализују су делови наставних програма многих предмета, а посебно историје, биологије, географије, српског језика и књижевности, музичке културе, веронауке, физичко васпитање кроз спорско-рекреативне активности (пешачење, шетње)

- **културне активности** - обиласци споменика, цркве, музеја

- **методе и облике рада** - посматрање, фотографисање, рад на тексту, вербална комуникација, закључивање, повезивање

- **динамика активности**

- полазак аутобусом испред школе у 7 часова и 30 минута
- Мишар ( Музеј мишарске битке)
- Тршић ( родно место Вука С. Караџића и Етно парк)
- Ручак и одмор
- Троноша ( манастир Троноша)
- Долазак у Београд у вечерњим часовима.

-**потребни материјали и средстава** текстови, фотографије, презентације, подаци са интернета;

- **реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** - Уколико се ученик разболи или повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја, из неког разлога не извршава, наставник - вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију и директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије.

-**план дежурства ученика и наставника** - Дежурни ученик ће водити рачуна о хигијени у аутобусу, броју ученика у аутобусу након посета или пауза и коректном дружењу. Дежурни ученик извештава о свему свог одељењског старешину. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присутност свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања .

**Планирани обухват ученика:** уз претходну писмену сагласност родитеља/ других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења.

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије:** директор школе, стручни вођа путовања, одељењски старешина, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност одељењског већа

За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање екскурзије:** 1 дан

**Време реализације** април, мај 2025. године

**Техничка организација** у складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови ( техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника) надокнада часова, ако се екскурзија организује у време наставних дана.

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

#### **11.2.2.2. Шести разред**

Београд – Раваница – Манасија – Ресавска пећина – Водопад Лисине – Свилајнац – Београд

Садржај екскурзија:

- упознавање природних лепота, природно-географских и друштвено-географских одлика РС (Ресавска пећина, водопад Лисине)
- обилазак средњовековних и локалитета савременог доба (Раваница, Манасија, Деспотовац/Свилајнац)
- подстицање испољавања позитивних емоција

#### **Програм екскурзије има:**

- **садржаје наставе** реализују су делови наставних програма многих предмета, а посебно историје, биологије, географије, српског језика и књижевности, музичке културе, веронауке, физичко васпитање кроз спортивно-рекреативне активности (пешачење, шетње)

- **културне активности** - обиласци манастира, музеја

- **методе и облике рада** посматрање, фотографисање, рад на тексту, вербална комуникација, закључивање;

- **динамика активности**

- полазак аутобусом испред школе 7 часова 30 минута
- Манастир Раваница
- Манастир Манасија
- Ресавска Пећина
- Ручак и одмор на водопаду Лисине
- Природњачки музеј Свилајнац
- Долазак у Београд у вечерњим часовима.

-**потребни материјали и средства** текстови, фотографије, презентације, подаци са интернета;

- **реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** - Уколико се ученик разболи или повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја, из неког разлога не извршава, наставник - вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и/или агенцију и директора школе. Датум реализације екскурзије може се због процене временских прилика померити након договора носиоца припреме и извођења екскурзије.

-**план дежурства ученика и наставника** - Дежурни ученик ће водити рачуна о хигијени у аутобусу, броју ученика у аутобусу након посета или пауза и коректном дружењу. Дежурни ученик извештава о свему свог одељењског старешину. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присутност свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања .

**Планирани обухват ученика:** уз претходну писмену сагласност родитеља/ других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења.

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије:** директор школе, стручни вођа путовања, одељењски старешина, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност одељењског већа. За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање** – 1 дан

**Време реализације** мај/јун 2025. године

**Техничка организација** у складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови ( техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника) надонкада часова, ако се екскурзија организује у време наставних дана

**Начин финансирања** родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на десет пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

#### **11.2.2.3. Седми разред**

**Београд – Свилајнац - Јагодина – Врњачка бања - Жича – Љубостиња - Крушевац - Београд**  
Садржај екскурзије:

- упознавање географских одлика Р Србије (термоминералних вода, флоре и фауне, манастира, цркве, бање, културно-историјских споменика, насеља)
- обилазак, средњевековних, нововековних и локалитета савременог доба
- подстицање испољавања позитивних емоција и дружења

#### **Програм екскурзије има:**

- **садржаје наставе** (делови градива везани за историју, географију, биологију, верску наставу, ликовну културу), типске вечерње програме (посета дискотеци);

- **културне активности** - обиласци манастира, музеја

**методе и облике рада** амбијентална настава, посматрање, дијалог, фотографисање

**-динамика активности :**

#### Први дан

Полазак из Београда испред школе око 8 часова,. Долазак у Свилајнац обилазак места и Природњачког музеја. Након тога се иде у Јагодину – обилазак места и Музеја воштаних фигура. Крећемо ка Врњачкој бањи. Долазак у Врњачку бању и смештај у хотел. Вечера, дискотека и ноћење.

#### Други дан

Након доручка обилазак Врњачке бање и дворца Белимарковића, одлазак и обилазак манастира Жича и повратак на ручак у бањи. Крећемо ка Љубостињи – обилазак, а затим ка Крушевцу (црква Лазарица и Душанов град). Долазак у вечерњим часовима.

**-потребни материјали и средства:** фотографије и презентације како би се ученици упознали са оним што ће посетити

- **у случају непредвиђених околности** у договору са директором и представницима агенције одељенске старешине и стручни вођа пута ће се потрудити да све реше на начин који ће ићи у корист ученика и других учесника екскурзије

**-план дежурства ученика и наставника:** наставници ће направити план дежурства током вечери, а поједини ученици ће бити задужени да преброје остале ученике свог одељења приликом уласка у аутобус, одласка у обилазак итд.

**Планирани обухват ученика** ( уз претходну писмену сагласност риодитеља/ других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда ;

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије:** ( директор школе, стручни вођа путовања , одељењске старешине , други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност одељењског већа) За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање** 2 дана

**Време реализације** април,мај 2025. године

**Техничка организација** у складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови ( техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника) надонкана часова, ако се екскурзија организује у време наставних дана.

**Начин финансирања** (родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на 15 пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута.)

#### **11.2.2.4. Осми разред**

##### **Београд – Свилајнац – Ниш – Крушевац - Београд**

#### **Садржај екскурзије:**

-упознавање географских одлика Р Србије (флоре и фауне, манастира, цркве, културно-историјских споменика, насеља)

-обилазак, средњевековних, нововековних и локалитета савременог доба

- подстицање испољавања позитивних емоција и дружења

#### **Програм екскурзије има:**

-**садржаје наставних** програма многих предмета, а посебно историје, биологије, географије, српског језика, ликовне културе, веронауке, физичког и здравственог васпитања кроз спортско-рекреативне активности (пешачење, шетње), типске вечерње програме

**-културне активности** - обиласци споменика, манастира, музеја, упознавање начина живота и рада људи која су карактеристична за поједине крајеве. Изграђивање еколошких навика

**- методе и облике рада:** амбијентална настава, посматрање, дијалог, фотографисање

**-динамика активности:**

1. дан:

Полазак на пут у 8 часова испред школе или неког паркинга у близини. Пут ка Свилајнцу. Посета Природњачком центру. Наставак пута према Деспотовцу. Обилазак манастира Манасија, задужбине Деспота Стефана Лазаревића, Парк макета, Ресавске пећине. Планирани ручак код водопада Лисине. У наставку обилазак манастира Раваница.

Долазак у Ниш, смештање у хотел, вечера, дискотека.

2. дан:

Доручак у хотелу. Планирани обиласци града

Ниш - Нишка тврђава, Медијана, Нишка Бања, Ћеле кула, споменик на Чегру. Ручак.

Поподневни обилазак центра града, слободно време у пешачкој зони града. Повратак у хотел. Вечера.

Дискотека.

3. дан:

Доручак у хотелу. Напуштање хотела. Наставком путовања предвиђени су обиласци:Ђавоља варош, Крушевац (обилазак тврђаве) Ручак у Крушевцу. Слободно време. Повратак у Београд у вечерњим часовима.

**-потребни материјали и средства:** фотографије и презентације како би се ученици упознали са оним што ће посетити

**-реакција на непредвидиве факторе који су од утицаја на реализацију екскурзије** - Уколико се ученик разболи или повреди одговорни наставник је дужан да обавести родитеље ученика и по потреби директора школе. Уколико се током екскурзија неки од планираних садржаја, из неког разлога не извршава, наставник - вођа пута контактира додељеног стручног вођу пута и / или агенцију. У случају измене коначне верзије плана путовања, молимо представнике агенције да нас благовремено обавесте, а не на сам дан путовања да добијемо измену од водича Агенције. Потребно је да представници Агенције имају у виду да одељењске старешине имају родитељски састанак пред полазак и да није пријатно мењати план на дан поласка.

**-план дежурства ученика и наставника:** поједини ученици биће задужени за надгледање хигијене у аутобусу, пребројавање и пријављивање могућих проблема и тешкоћа, док ће наставници бити координатори у извођењу екскурзије (на терену) и, наравно, највећа пажња је на ученицима. Дежурни ученик извештава о свему свог одељењског старешину. Дежурни наставник је задужен за безбедност деце, њега одељењске старешине обавештавају о присутност свих ученика, након чега дежурни наставник даје потврду о даљем наставку путовања.

**Планирани обухват ученика** уз претходну писмену сагласност родитеља/ других законитих заступника за најмање 60% ученика истог разреда; изузетно 60% ученика истог одељења.

**Носиоци припреме, организације и извођења екскурзије** директор школе, стручни вођа путовања, одељењски старешина, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност одељењског већа. За извођење екскурзије се припремају ученици, родитељи и наставници, а после извођења се саставља извештај.

**Трајање** 3 дана

**Време реализације** април 2025. године

**Техничка организација** у складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника стручношћу водича)

**Начин финансирања** родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на 15 пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу и гратис за вођу пута)

### **11.3. Полудневни излети школска 2024/2025. година**

#### **11.3.1.Први циклус образовања**

## Први разред

### Манастир Раковица - Планина Авала

**Садржаји и динамика** полудневног излета:

Одлазак до манастира Раковица који се налази у непосредној близини планине Авала, у градској општини Раковица између два брда Пружевице и Стражевице. Одлазак на Авалу. На самом крову Авале посећује се споменик Незнаоком јунаку. До маузолеја води монументално степениште. Налази се на 511 метара надморске висине и представља видиковац Београда. Одлазак до авалског торња. Авалски торањ је један од заштитних знакова Београда. Слободно време са рекреаторима и спортским аниматорима, развијање способности оријентације у простору и времену, заштита животне средине (не бацати отпатке ван места предвиђеног за то после ужине, не газити траву), посматрање карактеристичних биљака и животиња.

Одлазак до манастира Раковица који се налази у непосредној близини планине.

## Други разред

### Огледно добро "Радмиловац"

**Садржаји и динамика** полудневног излета:

посматрање карактеристичних биљака и животиња ( јавни акваријум са дунавским врстама рибе, зоо-врт са воденим птицама, малу водену ботаничку башту, аласку колибу –музеј рибарства, кућу на води - сојеницу, животу у води и око воде, рибњак) посета заштићеним природним подручјима ( огледно добро Мали Дунав / еколошка оаза), развијање способности оријентације у простору и времену (живот некад и сад), упознавање с различитим делатностима људи (кустос музеја, рибар) заштита животне средине (не бацати отпатке ван места предвиђеног за то после ужине, не газити траву).

## Трећи разред

### Ботаничка Башта Јевремовац – црква Ружица - Калемегдан

**Садржаји** полудневног излета:

Посета Ботаничкој башти уз обезбеђеног стручног водича - биолога. Основана је 1874. одлуком Министарства просвете Краљевине Србије, на предлог Јосифа Панчића, који је био и њен први управник. Године 1889. краљ Милан Обреновић поклатио је имање (које је наследио од свог деде Јеврема) Великој школи у Београду за Ботаничку башту, али под условом да се зове "Јевремовац". На том месту и под тим именом налази се и данас. Укупан биљни фонд данас чини преко 1500 дрвета, жбуња и зељастих биљака. Ботаничка башта обухвата поред отворених површина, Стаклену башту и просторије Института за ботанику (управна зграда, хербар, библиотека, слушаоница, лабораторије).

Црква Ружица је најстарија београдска црква. Тачно време кад је ова црква направљена и ко је учествовао у градњи ни данас није познато.. Народно предање сведочи да се Ружица налазила на истом месту где је и данас, јер је народ поштовао извор Свете Петке, између осталог, зато што је његова вода пролазила испод темеља храма цркве посвећене Пресветој Богородици. Верује се да су сестре Ружица, Марица и Цвета на простору београдске тврђаве подигле по једну цркву као своју задужбину које су биле прозване по њиховим именима. Будући да је представљала војно светилиште, део ентеријера Ружице чине масивни полијелеји, рађени од трофејног оружја из Првог светског рата. Пред улазом у цркву налазе се две бронзане статуе, од којих једна представља средњовековног ратника из времена цара Душана, а друга српског војника пешадинца из Балканских ратова. Ове скулптуре изливене су од топовских чаура.

Живот на гребену над ушћем Саве у Дунав у континуитету траје више од два миленијума. Пуних шест векова протекло је од времена када је Београд, први пут у својој историји, постао престони град. Језгро око кога се до данас оформила двомилеонска агломерација представљају Београдска тврђава и Калемегдански парк. Они чине јединствену просторну целину на којој су јасно видљиви остаци тврђаве, подељене на Горњи и Доњи град. Заједно, Београдска тврђава и Калемегдански парк, представљају споменик културе од изузетног значаја.

Након обилазака предвиђено је слободно време са спортским аниматорима и рекреаторима: (такмичења, полигони, штафете, игре спретности, развијање моторичких способности...).

## Четврти разред

### Саборна Црква – Етнографски музеј - Калемегдан

**Садржаји** полудневног излета:



Саборна црква у Београду, посвећена је Светом арханђелу Михаилу. Данашња Саборна црква је подигнута на темељима старе цркве, храма Светих Архистратига, која се помиње у време аустријске владавине Београдом од 1717. до 1739. године. По налогу кнеза Милоша Обреновића, а по жељи да храм буде његова задужбина, камен темељац је постављен 15. јуна 1837. године, уз присуство кнегиње Љубице и њених синова: Михаила и Милана, као и житеља Београда. Грађена је од 1837. до 1840. године, а опремање и декорисање унутрашњости изведено је између 1841. и 1845. године. Саборна црква у Београду спада међу највеће црквене грађевине подигнуте у Кнежевини Србији. У Саборној цркви данас се чувају мошти: Светог и праведног кнеза Стефана Штиљановића, део моштију Светог кнеза Лазара и честице моштију Светог Јована Шангајског и Санфранцисканског. У Саборној цркви су сахрањени кнез Милош Обреновић, кнез Михаило Обреновић и многи Српски митрополити. Гробови Вука Стефановића Караџића (1787—1864) и Доситеја Обрадовића (1744—1811) налазе се споља, у црквеној порти, испред главног портала.

Обилазак једног од најстаријих музеја на Балкану. Са пуним правом га назвају чуварем неизмерног блага традиционалне културе. Етнографски музеј у Београду је основан 1901. издвајањем Етнографског одељења из оквира Народног музеја. Свечано отварање прве сталне изложбе Етнографског музеја уприличено је 20. септембра 1904. поводом прославе стогодишњице Првог српског устанка. Од оснивања Музеја до данас стручно се прикупљају и проучавају музејски предмети и етногенетски процеси, традиционална материјална култура, друштвени односи и породични живот, обичаји, веровања и народно стваралаштво. У музеју је актуелна изложба – М А Ч - . Обухвата богату колекцију више од 50 мачева кроз векове, од антике преко средњег века и ренесансе, до новог века, а изложени предмети, већином реплике, обogaћени су аутентичним комадима јатагана и сабљи из збирке Оружја и опрема ратника Музеја који представљају културу мача Србије и Балкана.

Живот на гребену над ушћем Саве у Дунав у континуитету траје више од два миленијума. Пуних шест векова протекло је од времена када је Београд, први пут у својој историји, постао престони град. Језгро око кога се до данас оформила двомилионска агломерација представљају Београдска тврђава и Калемегдански парк. Они чине јединствену просторну целину на којој су јасно видљиви остаци тврђаве, подељене на Горњи и Доњи град. Заједно, Београдска тврђава и Калемегдански парк, представљају споменик културе од изузетног значаја.

Након обилазакa предвиђено је слободно време са спортским аниматорима и рекреаторима: (такмичења, полигони, штафете, игре спретности, развијање моторичких способности...)

**Програм полудневног излета има:** садржаје наставе свет око нас, физичко васпитање кроз спортско – рекреативне активности (шетње, игре лоптом)

**Планирани обухват ученика за полудневни излет** ( уз претходну писмену сагласност родитеља / других законитих заступника за најмање 80% ученика истог разреда; изузетно 80% ученика истог одељења)

**Носиоци припреме, организације и извођења полудневног излета** ( директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу)

**Трајање:** полудневни излет

**Време реализације:** септембар/октобар 2024.године

**Динамика:** Полазак у 9 часова, повратак до 14 часова.

**Техничка организација** у складу са законом који уређује јавне набавке, преко агенције која поседује законом прописану лиценцу за организовање туристичког путовања, безбедносни услови (техничка исправност возила, психофизичке способности возача, здравствена заштита ученика и наставника стручност водича).

**Начин финансирања:** родитељи путем уплатнице уплаћују новац, гратиси на 15 пријављених ученика, близаначки гратис, гратис за наставнике по одељењу.

## 12. ПЛАН САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА И ПОРОДИЦОМ

### 12.1. Програм сарадње са родитељима

Циљ програма: информисање, саветовање, укључивање у наставне и остале активности школе и консултовање родитеља у доношењу одлука око одређених безбедносних, наставних, организационих и финансијских питања на индивидуалном, групном, одељењском и школском нивоу

Задаци програма:

- информисање родитеља/законитих заступника о успеху и владању ученика; разматрање и имплементација сугестија родитеља за њихово побољшање
- упознавање родитеља са планом и програмом излета, екскурзија и наставе у природи, као и извештајима о њиховој реализацији
- едукација родитеља о питањима од значаја за развој и школска постигнућа ученика
- пружање помоћи родитељима у склопу професионалне оријентације њихове деце; учествовање родитеља у активностима ПО
- упознавање родитеља са изборним програмима, СНА, ваннаставним активностима и уџбеницима
- упознавање родитеља са кућним редом школе и кодексом понашања ученика, родитеља и запослених
- упознавање родитеља са организацијом рада школе на основу Смерница за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у основној школи у школској 2023/24. години; упознавање са садржајем и циљем тематске недељом ( од 4. до 8. септембра 2023) и тематских дана током школске године
- прикупљање информација о ученицима и породичној динамици; саветовање и јачање родитељских компетенција
- учешће у предлагању садржаја ваннаставних активности школе
- учествовање у предлагању избора уџбеника у складу са законом
- учествовање у самовредновању рада школе ( област Етос и Подршка ученицима) и конципирању акционог плана унапређивања ове две области
- учествовање у редефинисању идентитета ( мотоа) школе и планираних активности из ШРП уз угла развоја позитивних људских вредности, унапређивања односа заснованих на међусобном поштовању, сарадњи, солидарности и уважавању различитости
- иницирање и учествовање у хуманитарним акцијама и активностима у локалној заједници; учествовање у активностима ученика и наставника школе
- извештавање о остваривању акционог плана, школског програма, ГПРШ, самовредновању, завршном испиту и међународним и националним тестирањима

Садржаји програма:

- индивидуално, групно и одељењско информисање и саветовања родитеља о адаптацији ученика и/или породице на школске обавезе на почетку првог и другог циклуса основног образовања и васпитања (с посебним освртом на адаптацију ученика петог разреда) и на преласку на средњошколски ниво образовања
- индивидуално, групно и одељењско информисање и саветовања родитеља о развијању радних навика, методама и техникама учења
- пружање подршке родитељима чија деца имају потешкоће у понашању, учењу, развоју
- пружање информација родитељима о карактеристикама ученика млађег и старијег школског узраста
- укључивање родитеља у садржаје програма професионалне оријентације и индивидуална
- саветовање родитељима из области ПО, као и друге планиране активности образовно-васпитног карактера ( Дан породице, недеља спорта, Дан школе, јавни часови и сл)

- информисање родитеља о планираним систематским прегледима- педијатријски, офталмолошки, стоматолошки, вакцинација, лекарска уверења за упис у средњу школу и здравствени лист за тродневне екскурзије и наставу у природи, као и програму здравственог васпитања (предавања патронажне службе дома здравља и других здравствених служби)
- информисање родитеља о кућном реду школе и кодексом понашања ученика, родитеља и запослених, разматрање њихових предлога и допуна
- упознавање родитеља са правима и обавезама ученика, родитеља и запослених
- информисање родитеља о организацији и реализацији наставе у природи, екскурзија и излета, планираним посетама установама и институцијама у локалној средини - позоришта, музеји, привредне организације, акцијама унапређивања материјално-техничких услова за рад школе,
- пружање информација које се тичу безбедност ученика и ученичког стандарда ( исхрана, превоз, саобраћајна безбедност, пројекти “ Заједно и безбедно кроз детињство” , “Безбедност деце на интернету” и “ Причамо са родитељима”, платформа “Чувам те” и др); давање предлога за активности школе у осигурању заштите и безбедности ученика
- информисање родитеља о важећим законима, правилницима и протоколима, као и интерним документима школе
- укључивање родитеља у процес самовредновања школе и полугодишње анкетирање у погледу задовољства програмом сарадње школе и породице и њихових сугестија за наредно полугодиште
- организовање отвореног дана школе сваког месеца/ присустви родитеља/законитих заступника образовно-васпитном раду
- информисање родитеља/ законитих заступника о оцењивању и приговору на оцену, закључну оцену, испит и оцену из владања
- информисање о забрани насиља, злостављања, занемаривања и дискриминаторског понашања, понашања које вређа част углед и достојанство и процедурама поступања у ситуацијама сумње или потврђеног насиља; упознавање родитеља са превентивним активностима
- учешће родитеља у раду стручних органа школе ( стручни актив за развојно планирање, школски тим за самовредновање и вредновање рада школе, школски тим за обезбеђивање квалитета и развоја школе)
- давање сагласности на програм и извођење излета, екскурзија и наставе у природи и разматрање извештаја о њиховом остваривању
- предлагање мера за унапређивање квалитета образовно-васпитног рада

Носиоци реализације рада:

У школи: одељењске старешине, наставници, руководиоци појединих стручних органа школе, ПП служба, педагошки асистент за ученике ромске националности и директор.

Сарадници из друштвене средине: патронажна служба и медицинско особље школског диспанзера и стоматолошке службе Дома здравља Железник и “ Др Симо Милошевић” припадници МУП, саветодавна служба ОШ “Милоје Павловић”, Центар за социјални рад - одељење Чукарица, Саветовалиште за брак и породицу, НСЗ

Време реализације планираних активности прати календар образовно-васпитног рада и ГПРШ, динамику програма рада сарадника из друштвене средине и потребе родитеља/законитих заступника и наставника.

## 12.2. Програм рада Савета родитеља

| време реализације | садржаји   | носиоци активности  |
|-------------------|--|---|
| септембар         | <p>-конституисање Савета родитеља,<br/>                     -избор председника и записничара;<br/>                     -избор представника за локални савет родитеља и стручне органе<br/>                     -упознавање са Пословником о раду Савета родитеља<br/>                     -упознавање са предлогом Планом рада Савета родитеља;<br/>                     -извештавање о резултатима учења и владања ученика на крају школске 2023/24. год,<br/>                     -извештавање о реализацији Годишњег плана рада школе у 2023/24.год<br/>                     -извештавање о остваривању Школског развојног плана за 2023/24 год.<br/>                     - извештавање о резултатима самовредновања у 2023/24.год.<br/>                     -разматрање Годишњег плана рада школе за школску 2024/25.год.<br/>                     -Упознавање родитеља са планираним активностима у складу са Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у школи, предлози родитеља и укључивање родитеља<br/>                     -разматрање анекса Школског програма за први и други циклус основног образовања и васпитања<br/>                     - Давање сагласности на програм и организовање екскурзија и наставе у природи (дестинације и објекти у којима ће се екскурзије реализовати, садржаји, време и трајање, услови смештаја, исхране, здравствене заштите, превоза, маршрута) у 2025/26.години<br/>                     -Упознавање са програмом полудневних излета</p> <p>Одлучивање о питањима ученичког стандарда (осигурање, исхрана, превоз, фотографисање, обезбеђење)<br/>                     Упознавање са пројектима „ Заједно и безбедно крзоз детињство“ и платформом “ Чувам те”<br/>                     -одлучивање о висини надокнаде за наставнике који воде ученике на екскурзију/наставу у природи</p> | <p>Директор школе<br/>                     Председник СРШ</p> <p>Стручни сарадник школе</p> <p>Комисија СРШ</p> |
| новембар          | <p>-извештавање о успеху о владању ученика на крају првог класификационог периода<br/>                     -упознавање са појмом и облицима дискриминаторног понашања и понашања којима се вређа углед, част и достојанство личности<br/>                     -упознавање са планом обележавања Дана школе</p>   | <p>Директор школе<br/>                     Стручни сарадник школе</p>   |
| јануар            | <p>-извештавање о успеху о владању ученика на крају првог полугодишта<br/>                     Предлагање мера за побољшање успеха и владања ученика<br/>                     -припремне активности за полагање завршног испита - трећи тест, припремна настава<br/>                     -извештавање о резултатима процене степена задовољстава сарадњом родитеља и школе</p>   | <p>Директор школе<br/>                     Стручни сарадник школе</p>   |
| током године      | <p>-Разматрање материјално – техничких, безбедносних и других услова за рад школе у школској 2024/25. години, давање предлога о помоћи родитеља за унапређење услова, повећање функционалности простора<br/>                     -Укључивање родитеља у активности за стварање бољих услова за рад школе</p>   | <p>Председник СРШ</p>   |

|              |  |  |
|--------------|--|--|
| април        | Извештавање о успеху ученика на крају трећег класификационог периода<br>Предлози за избор уџбеника и остале литературе за наредну школску годину<br>Предлози за ваннаставне активности првог и другог циклуса и слободне наставне активности од петог до осмог разреда за наредну школску годину<br>-извештавање о резултатима пробног завршног испита<br>- разматрање извештаја о остваривању полудневних излета, екскурзија и наставе у природи  | Директор школе<br>Стручни сарадник школе<br>Председник СРШ |
| током године |  |  |
| Јун          | -покретање иницијативе за рад продуженог боравка за ученике првог и другог циклуса у школској 2025/26.години<br>-Извештавање о уписним активностима и резултатима завршног испита<br>-предлог мера за осигурање квалитета рада школе, унапређивање образовно - васпитног рада и побољшање успеха<br>-извештавање о успеху ученика на крају другог полугодишта<br>-извештавање о резултатима процене степена задовољстава сарадњом родитеља и школе<br>-Извештавање о раду СРШ у 2024/2025.години<br>-Унапређивање рада Савета родитеља – повећање посећености, давање предлога за побољшање сарадње родитеља са школом | Директор школе<br>Председник СРШ<br>Стручни сарадник школе |

### 13. ПРАЋЕЊЕ И ЕВАЛУАЦИЈА ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ

| садржај и врста делатности током школске године  | носилац посла   |
|--|---|
| Израда документације за праћење реализације планираних задатака                                | Помоћник директора, Руководиоци Стручних органа         |
| Документација за праћење употребе наставних средстава у образовно - васпитном процесу          | библиотекар   |
| Вођење летописа и регистра Плана рада школе  | директор, библиотекар                                   |
| Регистар годишњих и месечних планова   | педагог   |
| Евиденција стручног усавршавања  | Руководилац тима за ПР                                  |
| Евиденција ученика   | ПП служба   |
| Евиденција стручних часописа   | библиотекар   |
| Евиденција књига и уџбеника за ученике   |   |
| Документација карактеристичних радова ученика (ppt)  | Наставници музичке културе и информатике и рачунарства  |
| Документација писаних припрема угледних и огледних часова са анализом и дискусијом             | педагог   |
| Документација индивидуализованих дидактичких материјала  | Руководиоци Стручних већа за област предмета            |
| Документације о мерама додатне подршке за ученике који уче по индивидуализацији, ИОП – 1, 2, 3 | Психолог, педагошки асистент                            |
| Израда инструмената за мерење и процењивање ОВР-а  | ПП служба, Руководиоци Стручних већа за област предмета |
| Евиденција о обиласку свих видова ОВР-а  | ПП служба, помоћник директора                           |
| Евиденција о праћењу Годишњег плана рада школе и евалуација                                    | Директор, помоћник директора                            |
| Оперативни планови заштите   | Руководиолац тима                                       |

## 14. ПЛАН РАДА ШКОЛСКОГ МАРКЕТИНГА

Као установа образовно - васпитног и просветитељског карактера, сматрамо да је наша школа одговорна за своје практично функционисање и постигнуте резултате и да ће свој развој постићи сталним унапређењем свог рада и одржавањем својих јаких страна. Последњих година су у образовни систем уграђени многи програми, што захтева јаке компетенције запослених у настави и организован менаџмент школе, који, кроз тимски рад, сарадњу, односима са јавношћу треба школу да рекламира и да је промовише.

Промоција и маркетинг школе, уз истицање онога што је посебно и вредно, су неопходни да би се привукла пажња заинтересованих. Ово треба да буде подједнако задатак свих запослених, како би се упутила јединствена и позитивна порука. Унапређењем наставних и ваннаставних активности и непрекидним радом доприносимо сопственом развоју, у сарадњи са локалном заједницом. Сматрамо да наша школа треба да буде отворена организација која жели да њен рад и напредак буду примећени и прихваћени. Такође, улажемо напор да понудимо своје образовне услуге на што бољи начин. Наш ШРП јасно дефинише ставове о идентитету школе, њену мисију и визију, правце развоја и начине ангажовања свих расположивих ресурса.

За родитеље и ученике требало би, између осталог, да је важно да школа гарантује квалитет рада, да је конкурентна у односу на остале школе кад је у питању знање које ученици стичу и да нуди посебне и занимљиве ваннаставне програме. У маркетиншком смислу, наша школа натоји да не само понуди већ и обезбеди оно за чим постоји потражња и инсистира на следећим правцима развоја, који су већ представљени планом унапређења рада школе, планом културних активности и другим деловима Годишњег плана:

- Повећање угледа и промоција у локалној заједници – богат план културних активности, уз представљање школе у јавности (сајт, фејсбук страница, youtube канал) и приказ целокупног рада школе
- Унапређење материјално – техничких услова рада, стицање бољих услова за рад
- Унапређење угледа школе, упис већег броја ученика
- Унапређење сарадње са свим друштвеним партнерима
- Промовисање ефикасне, очигледне, савремене и квалитетне наставе, прилагођене потребама ученика и наставника, стицање функционалних знања
- Унапређење квалитета сарадње са родитељима.

## 15. ПРОГРАМ РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА ЗА ПРВИ И ДРУГИ РАЗРЕД

### Циљеви програма

Сви облици и видови образовно-васпитног рада са ученицима у продуженом боравку остварују се у складу са наставним планом и програмом, школским програмом, школским развојним планом и годишњим планом рада школе.

Циљ продуженог боравка је интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички **развој ученика** усклађен са узрастом, потребама и интересовањима и **стицање знања, вештина и ставова** неопходних за даље образовање и свакодневни живот.

**Задаци** продуженог боравка су:

#### - за ученике

- развијање вештине за писано и усмено узражавање
- увежбавање, утврђивање и примена математичких знања и вештина
- оспособљавање за примену знања у решавању свакодневних животних ситуација
- развијање здравих стилова живота
- развијање свести о значају заштите и очувања природне и животне средине

- развијање поштовања према националној и светској културној баштини, уз уважавање права на различитост и бригу за друге
- развијање физичких способности, уз уважавање правила колективних игара
- развијање стваралачких способности, креативности и смисла за лепо
- развијање социјалних вештина
- увођење ученика у различите методе и технике учења
- **за родитеље**
- надокнађивање и проширивање предшколског знања и искуства ученика
- ублажавање последица деловања социјалних разлика у друштву на породицу и самог ученика
- реаговање на потребе преоптерећених родитеља/старатеља
- унапређивање сарадње школе и родитеља
- **за школу**
- унапређивање услова за оптимално укључивање сваког ученика у редован образовно-васпитни рад.

Обзиром на одсутност запослених родитеља током већег дела дана желимо да временском организацијом рада продуженог боравка код ученика формирамо радне навике и успоставимо оптимални ритам свакодневног живота и рада.

### **Садржаји програма**

Садржаје ће реализовати учитељ у продуженом боравку у договору са учитељем који ради у редовној настави, уз потпуну усклађеност деловања међу учитељима у редовној настави и продуженом боравку.

При одабиру и распореду садржаја предвиђених радионица и слободних активности, коришћењу облика, метода и средстава рада, користићемо и могућностима које пружају библиотека и медијатека наше школе, фискултурна и мала сала, летња учионица у школском дворишту и спортски терени. Учителима из продуженог боравка је на располагању и клавир који се налази у холу школе. У ове активности ћемо укључити сараднике – пре свега ученике који не похађају боравак, родитеље, студенте, представнике локалне средине.

### **Опис рада у продуженом боравку**

Пре или после редовне наставе организује се продужени боравак у школи за ученике првог и другог разреда основне школе.

Боравак и рад према таквом облику организује се од 7 сати ујутро до 17 сати после подне (дежурство по потреби и пре 7 након 17 сати).

Групе продуженог боравка ће бити састављене од ученика првог и другог разреда по принципу парне и непарне смене.

Учители који раде у редовној настави свакодневно ће се договарати и усклађивати своје активности с учителима продуженог боравка. Време за договарање и усклађивање активности неће бити краће од пола сата.

Наставница француског језика ће реализовати ваннаставну активност креативну радионицу за француски језик у продуженом боравку. У циљу упознавања деце, као и решавања педагошких ситуација наставници разредне наставе из продуженог боравка ће континуирано сарађивати са педагогом и психологом и педагошким асистентом. Такође, сарађиваће са родитељима, одржавати, по потреби, родитељске састанке заједно са учитељем редовне наставе и обављаће индивидуалне разговоре са родитељима. Једном у току сваког тромесечја, у оквиру отвореног дана за заинтересоване наставнике, ученике који не похађају боравак и родитеље, приказаће резултате рада настале у оквиру слободних активности путем тематског уређења школског простора.

### **Дневни режим рада продуженог боравка**

Два извршиоца – наставници разредне наставе

Радно време у сменама – 1 пре подне и 1 после подне

| НАСТАВА ПРЕ ПОДНЕ  | НАСТАВА ПОСЛЕ ПОДНЕ  |
|--|--|
| 07 <sup>00</sup> -07 <sup>40</sup> јутарње прихватање ученика, припрема за доручак       | 07 <sup>00</sup> -07 <sup>40</sup> јутарње прихватање ученика, припрема за доручак |
| 07 <sup>40</sup> -07 <sup>45</sup> одвођење ученика на наставу                           | 07 <sup>45</sup> -08 <sup>00</sup> доручак   |
| 08 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup> /12 <sup>20</sup> боравак ученика на редовној настави | 08 <sup>00</sup> -9 <sup>30</sup> самосталан рад ученика и израда домаћих задатака |
| 11 <sup>45</sup> -12 <sup>00</sup> припрема за ручак                                     | 09 <sup>30</sup> -09 <sup>45</sup> припрема за ужину и ужина                       |
| 12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup> ручак   | 10 <sup>00</sup> -11 <sup>45</sup> организовано слободно време                     |
| 12 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> рекреација и боравак на ваздуху                       | 11 <sup>45</sup> -12 <sup>00</sup> припрема за ручак                               |
| 13 <sup>05</sup> -14 <sup>30</sup> самосталан рад ученика и израда домаћих задатака      | 12 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup> ручак   |
| 14 <sup>30</sup> -15 <sup>00</sup> припрема за ужину и ужина                             | 12 <sup>30</sup> -13 <sup>30</sup> рекреација и боравак на ваздуху                 |
| 15 <sup>00</sup> -17 <sup>00</sup> организовано слободно време                           | 13 <sup>30</sup> -14 <sup>00</sup> одвођење ученика на наставу                     |

### Дидактичко-методичке смернице

У складу са циљевима и задацима које желимо да остваримо и са развојним могућностима ученика, примењиваће се стратегије, метода и облика рада које ће ученику омогућити да на лак и безбрижан начин увежбава програмом предвиђене садржаје те максимално опуштено проводи своје слободно време.

*Начини организације и облици рада:*

- интегрисано учење и поучавање
- мултидисциплинарни приступ
- тимско и сарадничко учење
- истраживачка настава
- искуствено учење
- проблемска настава
- пројектна настава
- учење кроз игру, праксу, учење за живот
- факултативни програми (спортске активности)
- ванучионична и теренска настава
- ваннаставне активности

### Услови за извођење програма

Програм рада у продуженом боравку реализује се у свим расположивим просторијама у школи, укључујући и спортску салу и школско двориште, али и у околини – природној и друштвеној.

Наставни процес одвија се у учионици, а програм рада продуженог боравка се остварује у просторијама које су прилагођене и опремљене искључиво за остваривање рада продуженог боравка.

| простор  | област                          | активност  |
|----------|---------------------------------|--|
| учионица | самостални рад ученика          | израда домаћих задатака  |
|          |                                 | понављање, вежбање и утврђивање, продубљавање и примењивање наставних садржаја из српског језика, математике и СОН-а   |
|          |                                 | читање лектире, часописа за децу, коришћење енциклопедија и мултимедијалних средстава, израда практичних радова  |
|          | слободне активности и радионице | Драмско стваралаштво, Игре без граница, Пажљиво с речима, Испечи па реци, Математичарење, Ал је леп овај свет, Креативна радионица за француски језик у продуженом боравку |
|          | активни одмор                   | игре по сопственом избору  |



|                   |                                       |   |
|-------------------|---------------------------------------|---|
|                   |                                       | игре релаксације и опуштања<br>друштвене и едукативне игре                          |
| изван<br>учионице | слободне<br>активности и<br>радионице | Драмско стваралаштво<br>Игре без граница<br>Ал је леп овај свет<br>(посете, излети) |
|                   | рекреација                            | спортске активности<br>шетња  |

Током боравка у школи ученицима је, према интересовањима родитеља, осигуран доручак, један топли оброк и ужина. Како би се ученицима омогућило, а учитељима олакшало усвајање правила понашања за време оброка, трпезарија је естетски уређена и прикладно опремљена.

Простори у којима ће ученици проводити већи део дана су светли, довољно велики, опремљени аудио – визуелном опремом и дидактичким помагалима.

За разноврсне ученичке активности осигураће се довољно радног материјала (папир, хамер, бојице и друго).

Усвајање хигијенских навика захтева довољну количину сапуна и тоалет – папира, као и умиваоник за прање руку, који је одвојен од санитарног чвора.

## План и програм рада учитеља у продуженом боравку

### Септембар

- Усвајање васпитног програма рада, сарадња са родитељима и друштвеном средином
- Утврђивање и преузимање здравствене превенције, очувања здравља и хигијенских услова
- Договор око избора активности у продуженом боравку у затвореном простору

### Октобар

- Предлог мера за повежање мотивације у учењу (радне навике, самостални рад...)
- Корективни рад са ученицима који имају проблеме у учењу и понашању
- Обележавање Дечје недеље
- Организовање отвореног дана за ученике, наставнике и родитеље

### Новембар

- Организација активности
- Анализа успеха ученика на крају првог класификационог периода

### Децембар

- припреме за прославу Нове године
- Разматрање усвојености културних и хигијенских навика

### Јануар

- Анализа и предлог мера за проблеме деце у продуженом боравку
- Разматрање обавеза родитеља ученика у продуженом боравку
- Прослава школске славе, Светог Саве
- Организовање отвореног дана за ученике, наставнике и родитеље
- Разматрање учешћа родитеља у раду продуженог боравка

### Фебруар

- Анализа успеха ученика на крају првог полугодишта
- Уређење простора у коме боравимо
- Укључивање стручне службе у рад са децом која имају тешкоће у учењу и понашању

## Март

- Планирање активности за обележавање 8.марта
- Уређење паноа на тему „Пролеће“
- Организовање отвореног дана за ученике, наставнике и родитеље

## Април

- Укључивање у припрему школске изложбе ускршњих јаја
- Спортске активности у парку и дворишту школе
- Припрема за учешће на школском такмичењу у певању

## Мај

- Организовање отвореног дана за ученике, наставнике и родитеље
- Разматрање учешћа родитеља у раду продуженог боравка
- Процена опремљености продуженог боравка опремом, дидактичким и потрошним материјалом

## Јун

- Анализа успеха ученика на крају другог полугодишта
- Процена сарадање са наставницимом француској језика и сарадње са другим наставницима и сарадницима

## 16. ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА У ПРВОМ ЦИКЛУСУ

### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ
2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
3. РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА
4. ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА
5. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА
6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ
8. БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ
9. ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА
10. ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА
11. ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

### 16.1. Први разред школска 2024/2025. година

#### 16.1.1. Обавезни предмети

#### СРПСКИ ЈЕЗИК

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180

**ЦИЉ** наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности..

| област/тема                | Време реализације |    |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |    |    |   | међупредметне компетенције |
|----------------------------|-------------------|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|---|----------------------------|
|                            | IX                | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C  | П |                            |
| 1. ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ | 16                | 18 | 15 | 16  | 8 | 15 | 2   | /  | / | /  | 45       | 31 | 11 | 3 | 1,2,3,4,5,6,8,9,10         |

|   |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |     |    |    |   |                      |
|---|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|-----|----|----|---|----------------------|
| 2. КЊИЖЕВНОСТ                                       | 1  | /  | 1  | 3  | / | 3  | 8  | 7  | 11 | 7  | 34  | 4  | 3  | 3 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| 3. ЈЕЗИК<br>(ГРАМАТИКА,<br>ПРАВОПИС И<br>ОРТОЕПИЈА) | /  | 2  | 3  | /  | / | /  | 1  | 4  | 2  | /  | 6   | 1  | 1  | 2 | 1,2,3,4,5,6,10       |
| 4. ЈЕЗИЧКА<br>КУЛТУРА                               | 4  | 2  | /  | 2  | / | 1  | 10 | 9  | 6  | 3  | 15  | 15 | 5  | 1 | 1,2,3,4,5,6,7,10,11  |
| УКУПНО  | 21 | 22 | 19 | 21 | 8 | 19 | 21 | 20 | 19 | 10 | 100 | 51 | 20 | 9 |                      |

## СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

|  |
|--|
| <p>1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему:</p> <p>1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p> <p>1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју</p> <p>1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став</p> <p>1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног текста</p> <p>1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом</p> <p>1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста</p> <p>1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуацијакоје су му познате; издваја речи које су му непознате</p> <p>1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице</p> <p>1СЈ.1.3.2. уме да се потпише</p> <p>1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих назива школе</p> <p>1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме</p> <p>1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)</p> <p>1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава</p> <p>1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.)</p> <p>1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву),разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)</p> <p>1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p> <p>1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)</p> <p>1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/недопада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова</p> <p>1СЈ.2.3.1. зна и користи ћирилицу</p> <p>1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица,дужину реченице...)</p> <p>1СЈ.2.3.6. саставља кратак текст на задату тему</p> <p>1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту;</p> <p>1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)</p> <p>1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту</p> <p>1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> |
|--|

**ИСХОДИ:****По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:**

- разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;
- влада основном техником читања и писања ћириличног текста;
- разуме оно што прочита;
- активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;
- препозна песму, причу и драмски текст;
- одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;
- уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;
- изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;
- препозна загонетку и разуме њено значење;
- препозна басну и разуме њено значење;
- разликује слово, реч и реченицу;
- правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;
- правилно употреби велико слово;
- учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;
- обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;
- усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;
- усмено описује ствари из непосредног окружења;
- бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;
- напамет говори краће књижевне текстове;
- учествује у сценском извођењу текста;
- пажљиво и културно слуша саговорнике;
- слуша, разуме и парафразира поруку;
- слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;
- примењује основна правописна правила;
- пише читко и уредно;
- писмено одговара на постављена питања;
- спаја више реченица у краћу целину;
- пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;
- гласно чита, правилно и са разумевањем;
- тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног;
- пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

**МАТЕМАТИКА****ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180**

**ЦИЉ** учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

| област/тема                            | Времереализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |   |   |   | међупредметне компетенције |
|--|------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|---|----------------------------|
|  | IX               | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y | C | П |                            |
| 1.ГЕОМЕТРИЈА                           |                  |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |   |   |   |                            |
| 1.1.ПОЛОЖАЈ, ВЕЛИЧИНА И ОБЛИК ПРЕДМЕТА | 11               | 6 | /  | /   | / | /  | /   | /  | / | 1  | 8        | 7 | 1 | 2 | 1,2,3,4,5,6,10             |

|                      |    |        |    |    |   |        |    |    |        |    |        |    |   |    |                   |
|----------------------|----|--------|----|----|---|--------|----|----|--------|----|--------|----|---|----|-------------------|
| 1.2. ЛИНИЈА И ОБЛАСТ | 9  | /      | /  | /  | / | /      | /  | /  | /      | 1  | 4      | 4  | 1 | 1  |                   |
| 2.БРОЈЕВИ            | /  | 1<br>6 | 19 | 21 | 8 | 1<br>9 | 21 | 20 | 1<br>7 | 3  | 5<br>4 | 77 | 2 | 9  | 1,2,3,4,5,6,10    |
| 3.МЕРЕЊЕ И МЕРЕ      | /  | /      | /  | /  | / | /      | /  | /  | 2      | 3  | 2      | 4  | / | 1  | 1,2,3,4,5,6,10,11 |
| 4.ОСТАЛО             | 1  | /      | /  | /  | / | /      | /  | /  | /      | 2  | /      | /  | 2 | 1  | 1,2,3,4,5,6,10,11 |
| УКУПНО               | 21 | 2<br>2 | 19 | 21 | 8 | 1<br>9 | 21 | 20 | 1<br>9 | 10 | 6<br>8 | 92 | 6 | 14 |                   |

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

|   |
|---|
| <p>1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој</p> <p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру првестотине</p> <p>1MA.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1MA.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник,</p> <p>1MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама</p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највенајмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем</p> <p>1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, најближу датом броју</p> <p>1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције</p> <p>1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенији ситуацијама</p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p> <p>1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p> |
|---|

### ИСХОДИ:

#### По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;
- упореди предмете и бића по величини;
- уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине;
- именује геометријска тела и фигуре;
- групише предмете и бића са заједничким својством;
- сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика;
- разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију;
- црта праву линију и дуж помоћу лењира;
- броји унапред и уназад и са прескоком;
- прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој;
- користи редне бројеве;
- разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника;
- користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика;
- сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак;
- сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;
- растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;
- реши текстуални задатак са једном операцијом;
- разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;
- уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;

- прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;
- измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;
- преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства

## СВЕТ ОКО НАС

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 72

**ЦИЉ:** Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

| област/тема                      | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |    |   | међупредметне компетенције |
|----------------------------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|---|----------------------------|
|                                  | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C |                            |
| Непосредно Окружење              |                   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |   |                            |
| Ја и други                       | /                 | 5 | /  | /   | / | /  | /   | /  | / | /  | 4        | 1  | 1 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10 |
| Породични дом, школа             | 7                 | / | /  | /   | / | /  | /   | /  | / | /  | 6        | 1  | / | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10    |
| Здравље и безбедност             | /                 | 4 | /  | /   | / | /  | /   | /  | / | /  | 2        | 2  | / | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9     |
| Орјентација у простору и времену | /                 | / | /  | /   | / | /  | /   | /  | 5 | 3  | 4        | 4  | 1 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9        |
| Човек ствара                     | /                 | / | /  | /   | / | /  | /   | 4  | 3 | /  | 3        | 2  | 1 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10 |
| Разноврсност природе             | /                 | / | 8  | 8   | 3 | 8  | 8   | 4  | / | /  | 21       | 14 | 3 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10 |
| ОСТАЛО                           | 1                 | / | /  | /   | / | /  | /   | /  | / | 1  | 1        | /  | 1 | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10 |
| УКУПНО                           | 8                 | 9 | 8  | 8   | 3 | 8  | 8   | 8  | 8 | 4  | 41       | 24 | 7 |                            |

## СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

- 1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада
- 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу
- 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања
- 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића
- 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе
- 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта
- 1ПД. 1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност
- 1ПД. 1.3.5. зна својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу
- 1ПД. 1.3.6. зна промену материјала које настају због промене температуре. Услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха
- 1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама
- 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти
- 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век
- 1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара
- 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови
- 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу
- 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите
- 1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља
- 1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима
- 1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи
- 1 ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића
- 1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту
- 1 ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници
- 1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

- 1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити  
 1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање  
 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова  
 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама  
 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима

### ИСХОДИ:

#### По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге;
- правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;
- се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;
- сарађује са вршњацима у заједничким активностима;
- одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља;
- чува своју, школску и имовину других;
- прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;
- својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;
- примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;
- снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката;
- одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;
- посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко;
- учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;
- разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;
- препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;
- препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;
- идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;
- уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;
- препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу;
- препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;
- штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;
- се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;
- повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.

## ЛИКОВНА КУЛТУРА

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**ЦИЉ** учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

| област/тема                            | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |   |   | међупредметне компетенције |
|--|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|----------------------------|
|  | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | B | C |                            |
| 1.ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ - ПРОСТОР | /                 | / | /  | /   | / | /  | /   | /  | 2 | 2  | 2        | 2 | / | 1,2,3,4,5,6,9,8, 10        |
| 2.ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ - ОБЛИЦИ        | 4                 | 4 | 4  | 3   | / | /  | /   | /  | / | /  | 10       | 6 | / | 1,2,4,6,10                 |

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |                |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|----------------|
| 3.ОБЛИКОВАЊЕ – ЛИНИЈЕ И ОБЛИЦИ ОКО НАС | / | / | / | 1 | 2 | 4 | 4 | / | / | / | 3  | 7  | / | 1,2,4,5,6,10   |
| 4.СПОРАЗУМЕВАЊЕ                        | / | / | / | / | / | / | / | 4 | 2 | / | 3  | 3  | / | 1,2,3,4,5,6,10 |
| УКУПНО                                 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 18 | 18 | / |                |

#### ИСХОДИ:

##### По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;
- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;
- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;
- црта на различитим подлогама и форматима папира;
- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;
- обликује једноставне фигуре од меког материјала;
- одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;
- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;
- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;
- преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;
- изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;
- повеже одабрану установу културе са њеном наменом;
- поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.

### МУЗИЧКА КУЛТУРА

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**ЦИЉ** учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

| област/тема   | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |   |   | међупредметне компетенције |
|---|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|----------------------------|
|   | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У | С |                            |
| 1.СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ<br>2.ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ<br>– ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ | 4                 | 4 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 2  | 30       | 6 | / | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| 3.МУЗИЧКО<br>СТВАРАЛАШТВО                                   | 4                 | 4 | 4  | 4   | 2 | /  | 2   | 2  | 2 | 2  | 27       | 2 | / |                            |
| УКУПНО  | 4                 | 4 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 2  | 30       | 6 | / |                            |

#### ИСХОДИ:

##### По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;
- разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;
- препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;
- повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;
- поштује договорена правила понашања при слушању музике;
- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;
- изговара у ритму уз покрет бројалице;
- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
- пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;
- примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;



- свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;
- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама;
- направи дечје ритмичке инструменте;
- ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;
- изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.

## ФИЗИЧКО ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 108

**ЦИЉ:** Циљ учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| област/тема                       | Време реализације                   |        |        |         |   |        |        |        |        |    | Тип часа |        |   |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------|--------|--------|---------|---|--------|--------|--------|--------|----|----------|--------|---|---|
|                                   | IX                                  | X      | XI     | XI<br>I | I | II     | III    | IV     | V      | VI | O        | У<br>В | П |   |
| 1. ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ            | /                                   | 2      | 1      | /       | / | /      | /      | 1      | 4      | 2  | 1        | 6      | 3 |   |
| 2. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ              | 2.1. Ходање и трчање                | 3      | 2      | 2       | / | /      | /      | 2      | /      | 3  | /        | 6      | 5 | 1 |
|                                   | 2.2. Скакање и прескакање           | 3      | 2      | 1       | 3 | /      | /      | /      | 3      | /  | 1        | 7      | 5 | 2 |
|                                   | 2.3. Бацања и хватања               | /      | 2      | 1       | 1 | /      | 2      | /      | /      | 1  | /        | 4      | 2 | / |
|                                   | 2.4. Пузања, вишења, упори и пењања | 1      | 2      | /       | / | 1      | /      | /      | /      | /  | 1        | 3      | 1 | 1 |
|                                   | 2.5. Вежбе на тлу                   | /      | /      | 2       | 3 | /      | /      | 2      | /      | /  | /        | 6      | 2 | / |
|                                   | 2.6. Вежбе равнотеже                | /      | /      | 1       | / | /      | /      | /      | /      | /  | /        | 1      | / | / |
|                                   | 2.7. Вежбе са реквизитима           | /      | /      | 1       | 2 | 1      | 2      | 3      | 3      | 2  | 2        | 7      | 8 | 1 |
|                                   | 2.8. Плес и ритмика                 | /      | /      | 1       | / | /      | 4      | 2      | 2      | /  | /        | 3      | 6 | / |
|                                   | 2.9. Полигони                       | 3      | 2      | 1       | 1 | 1      | 1      | 2      | 3      | 2  | 2        | 5      | 1 | / |
| 3. ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕ НА КУЛТУРА | 3.1. Култура вежбања и играња       | 1      | 1      | 1       | / | /      | 1      | 1      | /      | /  | /        | 2      | 3 | / |
|                                   | 3.2. Здравствено васпитање          | 1      | /      | /       | 2 | 1      | 1      | /      | /      | /  | /        | 5      | / | / |
| УКУПНО                            | 1<br>2                              | 1<br>3 | 1<br>2 | 12      | 4 | 1<br>1 | 1<br>2 | 1<br>2 | 1<br>2 | 8  | 5<br>0   | 5<br>0 | 8 |   |
| Међупредметне компетенције        | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11   |        |        |         |   |        |        |        |        |    |          |        |   |   |

### ИСХОДИ:

#### По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
  - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;
  - одржава равнотежу у различитим кретањима;
  - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;
  - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;
  - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
  - игра дечји и народни плес;
  - користи основну терминологију вежбања;

- поштује правила понашања на просторима за вежбање;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- поштује правила игре;
- навија фер и бодри учеснике у игри;
- прихвати сопствену победу и пораз;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;
- уочи промену у расту код себе и других;
- уочи разлику између здравог и болесног стања;
- примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- схвати значај коришћења воћа у исхрани;
- правилно се понаша за столом.

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

Циљ учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ         | МЕСЕЦ |    |        |     |   |    |     |        |   |        | ОБ<br>Р | ОСТ<br>ТИП<br>ЧАС | УК. |
|-------------------------------|-------|----|--------|-----|---|----|-----|--------|---|--------|---------|-------------------|-----|
|                               | IX    | X  | X<br>I | XII | I | II | III | I<br>V | V | V<br>I |         |                   |     |
| 1. УВОД                       | X     |    |        |     |   |    |     |        |   |        | 0       | 1                 | 1   |
| 2. UNIT 1 - HELLO             | X     |    |        |     |   |    |     |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 3. UNIT 2 - MY CLASSROOM      |       | X  |        |     |   |    |     |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 4. UNIT 3 - MY TOYS           |       | X  |        |     |   |    |     |        |   |        | 2       | 4                 | 6   |
| 5. REVIEW                     |       | X  |        |     |   |    |     |        |   |        | 0       | 1                 | 1   |
| 6. UNIT 4 – MY THINGS         |       | X  | X      |     |   |    |     |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 7. UNIT 5 –SHAPES AND COLOURS |       |    | X      | X   |   |    |     |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 8. UNIT 6 –MY FARM            |       |    |        | X   | X |    |     |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 9. REVIEW 2                   |       |    |        |     | X |    |     |        |   |        | 0       | 1                 | 1   |
| 10. PROJECT 1                 |       |    |        |     | X |    |     |        |   |        | 0       | 2                 | 2   |
| 11. MERRY CHRISTMAS           |       |    |        | X   |   |    |     |        |   |        | 0       | 3                 | 3   |
| 12. UNIT 7 - MY CLOTHES       |       |    |        |     | X | X  |     |        |   |        | 3       | 3                 | 6   |
| 13. UNIT 8 – MY BODY          |       |    |        |     |   | X  | X   |        |   |        | 2       | 4                 | 6   |
| 14. HAPPY EASTER              |       |    |        |     |   |    |     | X      |   |        | 0       | 3                 | 3   |
| 15. UNIT 9 – MY FAMILY        |       |    |        |     |   |    | X   |        |   |        | 2       | 3                 | 5   |
| 16. REVIEW 3                  |       |    |        |     |   |    |     | X      |   |        | 0       | 1                 | 1   |
| 17. UNIT 10 – MY PARTY        |       |    |        |     |   |    |     | X      | X |        | 2       | 3                 | 5   |
| 18. UNIT 11 – MY FEELINGS     |       |    |        |     |   |    |     |        | X |        | 2       | 3                 | 5   |
| 19. PROJECT 2                 |       |    |        |     |   |    |     |        |   | X      | 0       | 1                 | 1   |
| 20. UNIT 12 – MY ROOM         |       |    |        |     |   |    |     |        |   |        | 2       | 2                 | 4   |
| УКУПНО                        | 8     | 10 | 7      | 8   | 7 | 4  | 9   | 6      | 8 | 5      | 24      | 48                | 72  |

|  |        |
|--|--------|
|  | ИСХОДИ |
|--|--------|

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ   | СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА   | По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој комуникацији:   |
|--|--|--|
| <b>Увод у предмет</b>  |  |  |
| <b>Поздрављање и представљање</b>  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.   | - разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства;<br>- питају и кажу како се зову.  |
| <b>Hello</b>   |  |  |
| <b>Здраво</b>  |  |  |
| Поздрављање и представљање; изражавање упутстава и налога  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.   | - разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову); разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; формулишу једноставна упутства и налоге; поштују правила учтивне комуникације. |
| <b>My classroom</b>  |  |  |
| <b>Моја учионица</b>   |  |  |
| Описивање места; изражавање упутстава и налога; захваљивање  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.          | - препознају и именују предмете из учионице; разумеју једноставан опис места; описују место користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; формулишу једноставна упутства и налоге; разумеју изразе за захваљивање и упућују захвалност; уоче сличности разлике у школском животу у циљној култури и код нас.         |
| <b>My toys</b>   |  |  |
| <b>Моје играчке</b>  |  |  |
| Изражавање припадања; захваљивање.   |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.          | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | - препознају и именују играчке; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање; знају да кажу чије је нешто; изразе захвалност; уоче сличности и разлике у начину разоноде у циљној култури и код нас; поштују правила учтивне комуникације.   |
| <b>Review 1</b>  |  |  |
| <b>Понављање 1</b>   |  |  |
| Представљање и поздрављање исказивање захвалности  |  |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Комуникација,<br/>компетенција за учење,<br/>одговорно учење у демократском<br/>друштву, естетичка компетенција.</p>   | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1. 1.1.21.<br/>1.1.22. 3. 1.1.4. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.15. 1.1.21.<br/>1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.</p>  | <p>- разумеју једноставне исказе који се<br/>односе на поздрављање и представљање;<br/>- поздрављају, отпоздрављају, размењују<br/>информације личне природе (питају и<br/>кажу како се зову); разумеју једноставна<br/>упутства и налоге и реагују на њих;<br/>формулишу једноставна упутства и<br/>налогe; поштују правила учтивe<br/>комуникације.</p>   |
| <p><b>My things</b><br/><b>Моје ствари</b><br/>Описивање предмета; изражавање количина; тражење и давање информација личне природе.</p>   |   |   |
| <p>Комуникација, дигитална<br/>компетенција, рад са подацима и<br/>информацијама,<br/>компетенција за учење,<br/>одговорно учење у демократском<br/>друштву, естетичка компетенција,<br/>предузимљивост и оријентација ка<br/>предузетништву.</p> | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.15. 1.1.21.<br/>1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1.<br/>2.1.1.</p>   | <p>- препознају и именују школски прибор;<br/>разумеју једноставне исказе који се<br/>односе на количине;<br/>- изражавају количине најједноставнијим<br/>језичким средствима; разумеју<br/>једноставна питања личне природе и<br/>реагују на њих; размењују информације<br/>личне природе (питају и кажу колико<br/>имају година); уоче сличности и разлике<br/>у изгледу школског простора у циљној<br/>култури и код нас.</p>  |
| <p><b>Shapes and colours</b><br/><b>Облици и боје</b><br/>Описивање предмета; изражавање количина</p>   |   |   |
| <p>Комуникација, дигитална<br/>компетенција, рад са подацима и<br/>информацијама,<br/>компетенција за учење,<br/>одговорно учење у демократском<br/>друштву, естетичка компетенција,<br/>предузимљивост и оријентација ка<br/>предузетништву.</p> | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br/>1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1.</p>   | <p>- препознају и именују боје и облике;<br/>разумеју једноставне описе предмета и<br/>исказе који се односе на изражавање<br/>количина;<br/>- описују предмете и изражавају<br/>количине користећи најједноставнија<br/>језичка средства; размењују<br/>информације које се односе на описе<br/>предмета и количине; уоче сличности и<br/>разлике у начину забаве вршњака у<br/>циљној култури и код нас. разумеју<br/>једноставне честитке и одговоре на њих;<br/>упуте једноставне честитке; уоче<br/>сличности и разлике у начину прославе<br/>Божића у циљној култури и код нас.</p> |
| <p><b>My farm</b><br/><b>Моја фарма</b><br/>Описивање места</p>   |   |   |
| <p>Комуникација, дигитална<br/>компетенција, рад са подацима и<br/>информацијама,<br/>компетенција за учење,<br/>одговорно учење у демократском<br/>друштву, естетичка</p>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br/>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22.<br/>1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br/>1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.</p> | <p>- препознају и именују домаће<br/>животиње и појмове који се односе на<br/>сеоско домаћинство; разумеју<br/>једноставан опис места; описују место<br/>користећи најједноставнија језичка<br/>средства;</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  |  | - уоче сличности разлике у начину живота у селу у циљној култури и код нас.  |
| <b>Review 2</b><br><b>Понављање 2</b><br>Описивање предмета и места; позив и реаговање на позив у заједничкој активности.  |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција.   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. | - разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства;<br>- разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтивне комуникације. |
| <b>Project 1</b><br><b>Пројекат 1</b><br>Изражавање количина.  |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.20. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. | - препознају и именују бројеве до 10; разумеју једноставне исказе који се односе на количине и изражавају количине једноставним језичким средствима.   |
| <b>Merry Chrstitmas</b><br><b>Срећан Божић</b><br>Честитање  |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву                          | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.               | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ.   |
| <b>My clothes</b><br><b>Моја одећа</b><br>Описивање предмета   |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.1.1.13 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.         | - препознају и именују делове одеће;<br>- разумеју једноставан опис предмета; описују предмете користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас.                                    |
| <b>My body</b><br><b>Моје тело</b><br>Описивање живих бића.  |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.1.1.13 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4.   | - препознају и именују делове тела; разумеју једноставан опис људи; описују себе користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  | 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12.   | начину забаве и учења у циљној култури и код нас.   |
| <b>Happy Easter</b><br><b>Срећан Ускрс</b><br>Честитање   |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.                                  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.         | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке;<br>- уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса код нас и у ВБ.   |
| <b>My family</b><br><b>Моја породица</b><br>Представљање  |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.         | - препознају и именују чланове породице;представе чланове своје породице;<br>- уоче сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас.   |
| <b>Review 3</b><br><b>Понављање 3</b><br>Описивање предмета и места; позив и реаговање на позив у заједничкој активности.   |   |   |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12.         | - разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства;<br>- разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтивне комуникације.  |
| <b>My party</b><br><b>Моја журка</b><br>Изражавање допадања/ недопадања; честитање.   |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | - препознају и именују храну и пиће; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;<br>- разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у ВБ и код нас. |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>My feelings</b><br><b>Моја осећања</b><br>Исказивање потреба и осећања  |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | - препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама и осећањима и реагују на њих; изразе основне потребе и осећања кратким и једноставним језичким средствима; - уоче сличности и разлике у породичним односима у ВБ и код нас. |
| <b>Project 2</b><br>Описивање живих бића   |   |   |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | - опишу биљку користећи најједноставнија језичка средства; - уоче сличности разлике у начину изучавања предмета у циљној култури и код нас.   |
| <b>My room</b><br><b>Моја соба</b><br>Исказивање положаја у простору   |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | - препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју једноставна обавештења о положају у простору; - траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору.   |

## ДИГИТАЛНИ СВЕТ

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

Циљ је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

| област/тема                              | Времереализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |   | међупредметне компетенције |
|--|------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|---|----------------------------|
|  | IX               | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C |                            |
| 1. ДИГИТАЛНО ДРУШТВО                     | 4                | 4 | 4  | 4   |   | /  | /   | /  | / | /  | 9        | 7  | / | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| 2. БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА | /                | / | /  |     | 2 | 4  | 4   | 4  | / | /  | 10       | 4  | / |                            |
| 3. АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА         | /                | / | /  | /   | / | /  |     |    | 4 | 2  | 3        | 3  | / |                            |
| УКУПНО *                                 | 4                | 4 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 22       | 14 | / |                            |

|   |
|---|
| <b>ИСХОДИ</b><br><b>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</b><br>– препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;<br>– наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;<br>– упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; |
|---|

- упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;
- користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника);
- упореди дигитални и папирни уџбеник;
- упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;
- наведе неке од карактеристика „пааметног“ дигиталног уређаја;
- наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;
- наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
- наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;
- доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине;
- наброји основне податке о личности;
- објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;
- именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
- наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајима на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;
- анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;
- протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведите поступак описан њима;
- уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);
- доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

### 16.1.2. Изборни програми

#### ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**ЦИЉ:** Циљ учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

| област/тема  | Времереализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа<br>Радионица | међупредметне<br>компетенције |
|--|------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----------------------|-------------------------------|
|  | IX               | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |                       |                               |
| 1.ЉУДСКА ПРАВА<br>Ја и други у одељењу                     | 4                | 4 | 3  | /   | / | /  | /   | /  | / | /  | 11                    | 1,2,3,4,5,6,7,8,<br>9,10,11   |
| 2.ДЕМОКРАТСКО<br>ДРУШТВО<br>Одељење/група као<br>заједница | /                | / | 1  | 4   | 2 | 4  | 1   | /  | / | /  | 12                    |                               |
| 3.ПРОЦЕС У<br>САВРЕМЕНОМ СВЕТУ<br>Комуникација и сарадња   | /                | / | /  | /   | / | /  | 3   | 4  | 1 | /  | 8                     |                               |
| 4.ГРАЂАНСКИ<br>АКТИВИЗАМ<br>Акција одељења/група           | /                | / | /  | /   | / | /  | /   | /  | 3 | 2  | 5                     |                               |
| УКУПНО   | 4                | 5 | 4  | 4   | 1 | 3  | 5   | 3  | 5 | 2  | 36                    |                               |

#### ИСХОДИ:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује;
- уочава међусобне разлике и сличности са другим ученицима у одељењу;
- понаша се на начин који не угрожава потребе, права и осећања других;
- препозна код себе и других основна осећања;



- препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима;
- преиспитује своје поступке и прихвата да не мора увек да буде у праву;
- тражи помоћ у ситуацијама кршења својих и туђих права;
- разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству, ближем окружењу, књижевним делима, филмовима;
- комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме;
- слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;
- сарађује и преузима различите улоге у групи/тиму;
- договара се и одлучује у доношењу одељених правила и да се понаша у складу са њима;
- својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;
- препозна добре стране свог одељења и оно што би требало променити/побољшати;
- заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу;
- учествује у изради плана једноставне акције;
- са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;
- доприноси промоцији акције;
- на једноставан начин вреднује изведену акцију.

### ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

| Редни број и назив наставне области/ теме | Бр час за обр | Бр час за ост обл | УК        | Време реализације теме |
|---|---------------|-------------------|-----------|------------------------|
| I - УВОД                                  | 4             | /                 | 4         | септембар              |
| II - МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ                   | 3             |                   | 4         | септембар, октобар     |
| III - ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО   | 4             | /                 | 4         | новембар, децембар     |
| IV - ЖИВОТ У ЦРКВИ - ЛЕПОТА ПРАЗНИКА      | 3             | 1                 | 4         | јануар, фебруар, март  |
| V - ТРПЕЗА ГОСПОДЊА                       | 3             | 1                 | 4         | април, мај             |
| VI - СВЕТА ЛИТУРГИЈА - ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА | 3             | 1                 | 4         | мај, јун               |
| VII - ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ            | 1             | 1                 | 2         |                        |
| VIII - ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ           | 1             | 1                 | 2         |                        |
| <b>УКУПНО</b>                             | <b>28</b>     | <b>8</b>          | <b>36</b> |                        |

| НАСТАВНА ТЕМА           | ИСХОДИ   |
|-------------------------|--|
| I - УВОД                | <p><i>Когнитивни аспект:</i><br/> моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 1. разреда основне школе;<br/> моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.</p> <p><i>Афективни аспект:</i><br/> желети да активно учествује на часовима верске наставе</p> |
| II - МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ | <p><i>Когнитивни аспект:</i> • знати да се Крштењем постаје члан Цркве<br/> • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих<br/> • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо)</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови</li> <li>• моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве</li> <li>• знати да у Литургији учесвује само онај ко је крштен и ко то жели <i>Афективни аспект:</i></li> <li>• желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова</li> </ul>  |
| III - ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ И ЊИХОВ СМИСАО   | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији</li> <li>• знати да свако у Цркви има своју службу</li> <li>• уочити међусобну повезаност служби у Цркви</li> <li>• уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова</li> <li>• уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве</li> <li>• моћи да објасни службу Епископа у Цркви</li> <li>• моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом</li> <li>• уочити да Епископ предводи молитву Цркве</li> <li>• моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви</li> </ul>  |
| IV - ЖИВОТ У ЦРКВИ - ЛЕПОТА ПРАЗНИКА      | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици</li> <li>• знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас</li> <li><input type="checkbox"/> уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих</li> <li><input type="checkbox"/> знати молитву <i>Богородице Дјево</i></li> <li><input type="checkbox"/> усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“</li> <li>• знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица</li> <li>• знати да је Свети Сава наш први Архиепископ</li> <li>• знати ко је подигао манастир Хиландар</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> пожелети да радо учествује у прослављању празника</li> <li><input type="checkbox"/> пожелети да стваралачки ( кроз песму, молитву, цртеж ), исказе своју љубав и поштовање према Богородици</li> </ul> |
| V - ТРПЕЗА ГОСПОДЊА                       | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу</li> <li>• уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом</li> <li>• моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете</li> <li>• уочити да је заједничка трпеза израз љубави</li> <li>• знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве</li> <li>• моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране</li> <li>• уочити сличности елемената Литургије и славе</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији</li> </ul>   |
| VI - СВЕТА ЛИТУРГИЈА - ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препознати значај празновања Васкрса</li> <li>• проширити своја знања о Христовом Васкрсењу</li> <li>• уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа</li> <li>• знати да је Христос увек са нама</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>VII - ИКОНА - ПРОЗОР<br/>У ВЕЧНОСТ</p> | <p><i>Когнитивни аспект:</i> • знати да наброји основне делове храма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије</li> <li>• знати да објасни ко су светитељи</li> <li>• испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо</li> <li>• уочити да постоје светитељи и у данашње време</li> <li>• сазнати о неким светитељима новијег доба <i>Афективни аспект:</i></li> </ul> <p><input type="checkbox"/> бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да воли природу и друге људе</li> <li>• бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје</li> </ul> |
|---|--|

**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**

- 2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
- 6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
- 7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

**ИСЛАМСКА ВЕРСКА НАСТАВА ( ВЕРОНАУКА ) "ИЛМУДИН"**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

**Циљ** наставе исламске веронауке у првом разреду основног образовања јесте да ученик сазна нешто више о својој вери и основним начелима вере; да се упозна са најзначајнијим датумима и празницима муслимана и важношћу свакодневног учења Кур'ана; да спозна и разликује добро и лоше, те да основне појмове своје вере може саопштити другима.

| Редни број  | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ             | Број часова за |            |                 |       |
|-------------|---------------------------------|----------------|------------|-----------------|-------|
|             |                                 | Обраду         | Утврђивање | Систематизација | Свега |
| 1.          | Рабби јесир,икре,селама         | 1              | 1          | /               | 2     |
| 2.          | Ко сам,шта сам и моји пријатељи | 1              | /          | /               | 1     |
| 3.          | Јело и пиће                     | 1              | 1          | /               | 2     |
| 4.          | Породица                        | 1              | /          | /               | 1     |
| 5.          | Бисмила                         | 1              | 1          | /               | 2     |
| 6.          | Келиме – шехадет                | 1              | 1          | /               | 2     |
| 7.          | Десна страна                    | 1              | 1          | /               | 2     |
| 8.          | Муслимани и књига               | 1              | /          | /               | 1     |
| 9.          | Муслимански мубарек дани        | 2              | /          | /               | 2     |
| 10.         | На улици                        | 1              | /          | 1               | 2     |
| 11.         | Деца и школа                    | 2              | 1          | /               | 3     |
| 12.         | Езан                            | 1              | 1          | /               | 2     |
| 13.         | Рођење Мухаммеда а.с.           | 1              | 1          | /               | 2     |
| 14.         | Ел – Фатиха                     | 1              | 2          | /               | 3     |
| 15.         | Крађа и лаж                     | 2              | /          | /               | 2     |
| 16.         | Субханеке                       | 1              | 2          | /               | 3     |
| 17.         | Сура ел-Ихлас                   | 1              | 2          | 1               | 4     |
| У К У П Н О |                                 | 20             | 14         | 2               | 36    |

**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**

- 2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
- 6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
- 7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

### 16.1.3. Критеријуми оцењивања

## СРПСКИ ЈЕЗИК

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

1. кроз писмене провере знања
2. кроз усмене провере знања (оцењивање усмених одговора пред таблом);
3. кроз активност ученика на часовима (активног учешћа ученика на часовима, коментарисање решења задатака, повезивање градива са раније наученим, редовно ношење потребног прибора за рад на часу, уредно вођење свеске из математике, редовна самостална израда домаћих задатака)

**Писмене провере знања** су провера савладаности наставне теме ученика и подразумевају учеников самостални рад.

Бројчани критеријум који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака:

|  |
|--|
| 0 – 30 %: исход није савладан          |
| 49% - 31% делимично савладан исход(и)  |
| 50% - 69% делимично савладан исход (и) |
| 70% - 85% савладан исход               |
| 86% - 100% савладан исход              |

Пошто нема бројчане оцене, у оквиру уписаног исхода и процента са теста, додати активност уз образложење теста и у виду емотикона.

### **Усмене провере знања**

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:

|  |
|--|
| <p><b>Напредовање: самостално</b><br/>Ученик на постављено питање одговара самостално, и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметних компетенција. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима). Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.</p> |
| <p><b>Напредовање: уз мању помоћ</b><br/>Ученик самостално одговара на питања, уз минималну помоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника. Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника, показује занимање и труди се</p>  |
| <p><b>Напредовање: уз већу помоћ</b><br/>Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа. Отежано повезује дате чињенице и често греши у примени знања.</p>   |

### **Активност ученика на часовима**

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

#### ***Исходи за српски језик***

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;
2. влада основном техником читања и писања ћириличног текста;
3. разуме оно што прочита;
4. активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;
5. препозна песму, причу и драмски текст;
6. одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;
7. уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;
8. изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;
9. препозна загонетку и разуме њено значење;
10. препозна басну и разуме њено значење;
11. разликује слово, реч и реченицу;
12. правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;
13. правилно употреби велико слово;
14. учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;
15. обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;
16. усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;
17. усмено описује ствари из непосредног окружења;
18. бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;
19. напамет говори краће књижевне текстове;
20. учествује у сценском извођењу текста;
21. пажљиво и културно слуша саговорнике;
22. слуша, разуме и парафразира поруку;
23. слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;
24. примењује основна правописна правила;
25. пише читко и уредно;
26. писмено одговара на постављена питања;
27. спаја више реченица у краћу целину;
28. пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;
29. гласно чита, правилно и са разумевањем;
30. тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног;
31. пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

1. кроз писмене провере знања
2. кроз усмене провере знања (оцењивање усмених одговора пред таблом);
3. кроз активност ученика на часовима (активног учешћа ученика на часовима, коментарисање решења задатака, повезивање градива са раније наученим, редовно ношење потребног прибора за рад на часу, уредно вођење свеске из математике, редовна самостална израда домаћих задатака)

### **Писмене провере знања**

Критеријум оцењивања на писменим проверама:

|  |
|--|
| 0 – 30 %: исход није савладан          |
| 49% - 31% делимично савладан исход(и)  |
| 50% - 69% делимично савладан исход (и) |
| 70% - 85% савладан исход               |
| 86% - 100% савладан исход              |

### **Усмене провере знања**

|   |
|---|
| <b>Напредовање: самостално</b><br>Ученик при одговарању показује напредни ниво знања из математике, односно у потпуности савлада задатке и самостално реши сваки од њих.  |
| <b>Напредовање уз мању помоћ</b><br>Ученик при одговарању показује делимично знање напредног нивоа из математике, у којима се од ученика захтева да покажу да су разумели појмове и непосредно примене основна правила. |
| <b>Напредовање уз већу помоћ</b><br>Ученик при одговарању покаже основни ниво знања из математике, односно савлада најједноставније задатке   |

### **Формативно оцењивање**

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

#### *Исходи за математику*

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; – упореди
2. предмете и бића по величини; – уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине;
3. именује геометријска тела и фигуре;
4. групише предмете и бића са заједничким својством;

5. сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика;
6. разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију;
7. црта праву линију и дуж помоћу лењира;
8. броји унапред и уназад и са прескоком;
9. прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; – користи редне бројеве;
10. разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника;
11. користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика;
12. сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак;
13. сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;
14. растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; реши текстуални задатак са једном операцијом;
15. разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;
16. уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;
17. прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;
18. измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере;
19. прслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

### СВЕТ ОКО НАС

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

1. кроз усмене провере знања;
2. кроз активност ученика на часовима (активног учешћа ученика на часовима, коментарисање решења задатака, повезивање градива са раније наученим, редовно ношење потребног прибора за рад на часу, уредно вођење свеске из математике, редовна самостална израда домаћих задатака)

Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:

|  |
|--|
| <p><b>Напредовање: самостално</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У великој мери логички повезује чињенице у свету око нас</li> <li>- У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Чита графичке приказе и тумачи их</li> <li>- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује</li> <li>- Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама</li> </ul> |
| <p><b>Напредовање: уз мању помоћ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У знатној мери логички повезује чињенице у свету око нас</li> <li>- У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Чита графичке приказе</li> <li>- У већој мери решава поједине захтеве</li> <li>- Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>  |
| <p><b>Напредовање: уз већу помоћ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У мањој мери логички повезује чињенице у свету око нас</li> <li>- Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену</li> <li>- Именује и препознаје друштвене и природне појаве</li> <li>- Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом)</li> <li>- Показује мањи степен активности и ангажовања</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>                                     |

### Формативно оцењивање

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

### *Исходи за свет око нас*

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге;
2. правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;
3. се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;
4. придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;
5. сарађује са вршњацима у заједничким активностима;
6. одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља;
7. чува своју, школску и имовину других;
8. прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;
9. својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;
10. примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;
11. снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката;
12. одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;
13. посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко;
14. учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;
15. разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;
16. препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;
17. препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;
18. идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;
19. уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;
20. препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу;
21. препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;
22. штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;
23. се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;
24. повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.

## **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

Оцењивање из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности.



Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следећ начин:

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

**Напредовање: самостално**

- Правилно и самостално изводи све активности
- Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите
- Зна и поштује правила игре
- Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања
- Одржава личну и колективну хигијену

**Напредовање: уз мању помоћ**

- Поштује правила игре
- Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе
- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује
- Усвојене здравствено-хигијенске навике
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања
- Одржава личну и колективну хигијену

**Напредовање: уз већу помоћ**

- Редовно доноси опрему,
- Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу,
- Препознаје справе
- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања
- Одржава личну и колективну хигијену

*Исходи за физичко и здравствено васпитање*

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета. Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. Примењује једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања)
2. правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања
3. комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу
4. одржава равнотежу у различитим кретањима
5. разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело
6. примењује правилну технику дисања приликом вежбања
7. изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу
8. игра дечји и народни плес
9. користи основну терминологију вежбања

10. поштује правила понашања у просторима за вежбање
11. поштује мере безбедности током вежбања
12. одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање
13. поштује правила игре
14. навија фер и бодри учеснике у игри
15. прихвата сопствену победу и пораз
16. уредно одлаже ставри пре и након вежбања
17. наведе делове свога тела и препозна њихову улогу
18. уочи промену у расту код себе и других
19. уочи разлику између здравог и болесног стања
20. примењује здравствено-хигијенске мере, пре, у току и након вежбања
21. одржава личну хигијену
22. учествује у одржавању простора у коме борави
13. схвата значај коришћења воћа у исхрани
14. правилно се понаша за столом.

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

Оцењивање из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

### **Напредовање: самостално**

- Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху
- Уме да свира по слуху
- Самостално износи своје мишљење о слушаном делу
- Препозна музички почетак и крај
- Препознаје композицију коју је раније слушао
- Учествује у школским приредбама
- Самостално креира покрет
- Активан је на часу и има жељу да напредује
- Самостално ликовно изражава музички доживљај

### **Напредовање: уз мању помоћ**

- Пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника
- Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику
- Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет
- Активан је на часу и има жељу да напредује
- Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника

### **Напредовање: уз већу помоћ**

- Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника

- Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику
- Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника
- Понавља већ осмишљен покрет уз већу помоћ

### *Исходи за музичку културу*

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;
2. разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;
3. препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;
4. повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;
5. поштује договорена правила понашања при слушању музике;
6. користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;
7. изговара у ритму уз покрет бројалице;
8. пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
9. пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;
10. примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
11. свира по слуху звучне ономотопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
12. повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;
13. објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења.

## **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

Процењује се:

-Ангажовање ученика у настави – редовно доноси прибор, показује заинтересованост за рад и учествује у групном раду

- Напредовање у односу на претходни период
- Одабир материјала и коришћење у раду
- Комбинује различите материјале и технике
- Самостално, креативно и маштовито ликовно изражавање
- Израђује ликовне радове у складу са задатом темом
- Учествује у процесу сценског стваралаштва
- Естетско процењивање свог и туђег рада
- Учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће и окружењу

**Напредовање:** самостално

**Напредовање:** уз мању помоћ

**Напредовање:** уз већу помоћ

### *Исходи за ликовну културу*

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;
2. пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;
3. одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;
4. црта на различитим подлогама и форматима папира;
5. користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;
6. обликује једноставне фигуре од меког материјала;
7. одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;
8. преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад
9. изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;
10. преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;
11. изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;
12. повеже одабрану установу културе са њеном наменом;
13. поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.

## **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода, циљева и задатка прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика.

Наставник током школске године прати ученике, групно и индивидуално, и своја запажања о напретку, развоју, залагању и активности ученика на часовима евидентира у својој педагошкој свесци, као и у електронском дневнику у делу активност ученика.

Ученик првог разреда је у потпуности савладао градиво уколико наставник процени да су сви тражени исходи испуњени.

Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од ових исхода на часовима, сматра се да је савладао градиво, али да изостаје самостални рад и стални напредак ученика, те је потребно уложити више рада и вежбе да би постигнућа у самосталном раду и напредак били већи.

Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање ових исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао градиво и да треба радити на томе да ученик развије веће интересовање за рад, као и мотивисати га и упутити како да лакше савлада предвиђене садржаје.

Ученик који није остварио ниједан или веома мали број тражених исхода сматра се да није савладао градиво и да изостаје његов напредак и знање.

У току школске године код сваког ученика првог разреда, при описном оцењивању, сагледа се залагање и труд ученика, посвећеност у раду, извршавање школских и домаћих задатака који су додељени ученику, СЛУШАЊЕ аудио и видео наставних садржаја, начину изговора усвојених речи и израза, редовност у раду, као и активност ученика на на часовима.

## ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Оцењивање ученика се врши на следеће начине:

На основу података прикупљених формативним оцењивањем могу се извести исходи који се уносе у електронски дневник. Под подацима се подразумевају подаци о знањима, вештинама, ангажовању, самосталности и одговорности према раду, а у складу са школским програмом.

### **Напредовање: самостално**

- Препознаје, именује и користи дигиталне уређаје
- Самостално наводи предности коришћења дигиталних уређаја
- Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га самостално поправи
- Доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја

### **Напредовање: уз мању помоћ**

- Препознаје и именује дигиталне уређаје
- Уз мању помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја
- Упознат је и придржава се основних правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи уз помоћ наставника

### **Напредовање: уз већу помоћ**

- Препознаје и именује дигиталне уређаје уз помоћ наставника
- Уз већу помоћ наводи предности коришћења дигиталних уређаја
- Упознат је са основним правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље, уз помоћ наставника
- Упознат је и придржава се основних правила за безбедно коришћење дигиталних уређаја, уз помоћ наставника
- Уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења

## Исходи за дигитални свет

Исходи су дефинисани као функционално знање ученика, тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне школске године учења конкретног наставног предмета.

Коментар (исход) је јаван и саопштава се ученику одмах по добијању резултата писмене провере, усменог одговарања или активности, са образложењем.

Образложење садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Ученик уме да:

1. препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих;
2. наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова;
3. упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја;
4. упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих;
5. користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника);
6. упореди дигитални и папирни уџбеник;
7. упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;
8. наведе неке од карактеристика „пааметног“ дигиталног уређаја;
9. наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине;
10. наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;
11. наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;
12. доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине;
13. наброји основне податке о личности;
14. објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;
15. именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;
16. наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их;
17. анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење;
18. протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;
19. уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички);
20. доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

## ВЕРСКА НАСТАВА

Према Наставном програму за предмет Верска настава које је дала помесна православна Црква уз сагласност Министарства просвете РС „Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза (поучавање) не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве **лично усвоје и спроведу у живот** кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве."

Стога смо на већу усвојили критеријум који произилази из претходног да је оцена у предмету Верска настава мотивишућег карактера и реализује се кроз:

- усмено испитивање
- писмено испитивање (дечији радови, цртежи, израда асоцијација, рад у паровима (провера непознатих речи кроз игру „вешалица“, записивање садржаја часа...)
- посматрање понашања ученика.

## ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.

## 16.2. Други разред школска 2024/2025. година

### 16.2.1. Обавезни предмети

### СРПСКИ ЈЕЗИК

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180

**ЦИЉ** наставе и учења српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

| област/тема                                | Време реализације |    |    |     |   |    |     |    |    |    | Тип часа |    |   |    | Ук  | међупредметне компетенције |
|--|-------------------|----|----|-----|---|----|-----|----|----|----|----------|----|---|----|-----|----------------------------|
|  | IX                | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V  | VI | О        | У  | С | П  |     |                            |
| 1. КЊИЖЕВНОСТ                              | 9                 | 8  | 3  | 3   | 5 | 9  | 4   | 5  | 8  | 4  | 43       | 16 | 1 | 1  | 61  | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10       |
| 2. ЈЕЗИК (ГРАМАТИКА, ПРАВОПИС И ОРТОЕПИЈА) | 11                | 12 | 5  | /   | 3 | 9  | 4   | /  | 5  | 3  | 25       | 11 | 7 | 9  | 52  | 1,2,3,4,5,6,7,8,10         |
| 3. ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА                         | 1                 | 3  | 11 | 14  | 1 | 1  | 13  | 13 | 7  | 3  | 23       | 43 | / | 1  | 67  | 1,2,3,4,5,6,7,10, 11       |
| УКУПНО                                     | 21                | 23 | 19 | 20  | 9 | 19 | 21  | 18 | 20 | 10 | 91       | 70 | 8 | 11 | 180 |                            |

| НАСТАВНА ТЕМА | ИСХОДИ  |
|---------------|---|
|               | по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:  |
| КЊИЖЕВНОСТ    | <ul style="list-style-type: none"><li>– разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;</li><li>– одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li><li>– одреди редослед догађаја у тексту;</li><li>– уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;</li><li>– разликује стих и строфу;</li><li>– уочи стихове који се римују;</li><li>– објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;</li><li>– наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;</li><li>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</li><li>– изражајно рецитије песму;</li><li>– изводи драмске текстове;</li></ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | – износи своје мишљење о тексту;  |
| ЈЕЗИК<br>(ГРАМАТИКА,<br>ПРАВОПИС И<br>ОРТОЕПИЈА) | – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;<br>– разликује врсте речи у типичним случајевима;<br>– одређује основне граматичке категорије именица и глагола;<br>– разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила<br>– влада основном техником читања и писања латиничког текста;  |
| ЈЕЗИЧКА<br>КУЛТУРА                               | – влада основном техником читања и писања латиничког текста<br>– пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);<br>– користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање;<br>– правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;<br>– учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;<br>– разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);<br>– изражајно чита ћирилички текст<br>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;<br>– изражајно рецитије песму;<br>– изводи драмске текстове;<br>– износи своје мишљење о тексту |

## СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| тема | Шифра и текст стандарда   |
|------|---|
| 1.   | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног текста</p> <p>1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл. )</p> <p>1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине ( синонимија, парафраза), садржана у тексту</p> <p>1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге ( наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)</p> <p>1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста</p> <p>1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста</p> <p>1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста</p> <p>1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се</p> <p>1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>1СЈ.1.5.2. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту</p> <p>1СЈ.1.5.3. одређује време и место дешавања радње у књижевно уметничком тексту</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза</p> <p>1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом</p> <p>1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту</p> <p>1СЈ.2.2.4. одређује основни смисао текста и његову намену</p> <p>1СЈ.2.2.5. препознаје фигуративно значење у тексту</p> <p>1СЈ.2.2.6. изводи једноставне закључке на основу текста</p> <p>1СЈ.2.2.7. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив</p> <p>1СЈ.2.2.8. издваја делове текста који су му нејасни</p> |



|    |   |
|----|---|
|    | <p>1CJ.2.5.1. одређује фолклорне форме ( кратке народне умотворине- пословице, загонетке, брзалице)<br/> 1CJ.2.5.2. препознаје стих и строфу у лирској песми<br/> 1CJ.2.5.3. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова у књижевноуметничком тексту<br/> 1CJ.2.5.4. уочава везе међу догађајима ( нпр. Одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)<br/> 1CJ.2.5.5. разликује приповедање од описивања и дијалога</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b><br/> 1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста<br/> 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. Текст, табела, графички приказ)<br/> 1CJ.3.2.3. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст<br/> 1CJ.3.2.4. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)<br/> 1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст<br/> 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту<br/> 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p>   |
| 2. | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b><br/> 1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи ( именице и глаголе)<br/> 1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица)<br/> 1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне,узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)<br/> 1CJ.1.1.5.познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневной комуникацији ( у кући, школи, и сл.)<br/> 1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице и латинице<br/> 1CJ.1.3.2. уме да се потпише<br/> 1CJ.1.3.3.почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком<br/> 1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе<br/> 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре;</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b><br/> 1CJ.2.4.1. одређује врсте речи ( именице и глаголе)<br/> 1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; основне и редне бројеве)<br/> 1CJ.2.4.3. препознаје субјекат и предикат<br/> 1CJ.2.4.4. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)<br/> 1CJ.2.4.5. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику<br/> 1CJ.2.4.6. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава<br/> 1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма ( ћирилицу и латиницу)<br/> 1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена места; правилно пише гласове ћ, ч, њ, ц; правилно пише сугласник Ј у интервокалској позицији; употребљава запету при набрајању<br/> 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз ( ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> |

|    |   |
|----|---|
|    | <p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене реченице</p> <p>1CJ.3.4.1. именује врсте речи (властите и заједничке и глаголе)</p> <p>1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола према роду и броју</p> <p>1CJ.3.4.3. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/ контекста у којем су употребљени</p> <p>1CJ.3.4.4. употребљава речи у основном и пренесеном/ фигуративном значењу</p>   |
| 3. | <p>1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни текст на основу предходне израде плана текста и издвајања значајних делова;</p> <p>1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему;</p> <p>1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју.</p> <p>1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме;</p> <p>1CJ.1.3.7. препричава кратак и једноставан текст;</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи(у односу на узраст) и правилно их употребљава;</p> <p>1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан).</p> <p>1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формално/неформално);</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст;</p> <p>1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст.</p> <p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама;</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> |

## МАТЕМАТИКА

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180

**ЦИЉ** наставе и учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

| област/тема     | Време реализације |    |    |     |   |    |     |    |    |    | Тип часа |    |    |    | Ук  | Међупредметне компетенције |
|-----------------|-------------------|----|----|-----|---|----|-----|----|----|----|----------|----|----|----|-----|----------------------------|
|                 | IX                | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V  | VI | O        | Y  | C  | II |     |                            |
| 1.Бројеви       | 21                | 2  | 14 | 10  | 9 | 19 | 21  | 18 | 20 | 10 | 57       | 65 | 14 | 8  | 144 | 1,2,3,4,5,6,9,10,11        |
| 2.Геометрија    |                   | 8  | 5  | 10  |   |    |     |    |    |    | 8        | 11 | 1  | 3  | 23  | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| 3.Мерење и мере |                   | 13 |    |     |   |    |     |    |    |    | 5        | 6  | 1  | 1  | 13  | 1,2,3,4,5,6,8, 9, 10,11    |
| УКУПНО :        | 21                | 23 | 19 | 20  | 9 | 19 | 21  | 18 | 20 | 10 | 70       | 82 | 16 | 12 | 180 |                            |

| НАСТАВНА ТЕМА | ИСХОДИ   |
|---------------|--|
| БРОЈЕВИ       | <p>по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–одреди десетице најближе датом броју;</li> <li>–усмено сабира и одузима бројеве до 100;</li> <li>–користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац;</li> <li>–примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;</li> <li>–усмено множи и дели у оквиру прве стотине;</li> <li>–израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;</li> </ul> |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p>–решит текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-ске операције и провери тачност решења;</p> <p>–одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;</p> <p>–одреди делове (облика ) дате величине;</p> <p>–изрази одређену суму новца преко различитих апоена;</p> <p>–прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;</p> <p>–прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом;</p> <p>уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p> |
| ГЕОМЕТРИЈА          | <p>–разликује дуж, полуправу и праву;</p> <p>–одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);</p> <p>–одреди обим геометријске фигуре;</p> <p>–нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;</p> <p>–уочи подударне фигуре на датом цртежу;</p> <p>–уочи симетричне фигуре;</p> <p>допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;</p>   |
| МЕРЕЊЕ<br>И<br>МЕРЕ | <p>–изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;</p> <p>–измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине</p> <p>–чита и запише време са часовника;</p> <p>користи јединице за време у једноставним ситуацијама</p>  |

### СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА

| тема | Шифра и текст стандарда  |
|------|--|
|      | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој</p> <p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине</p> <p>1MA.1.1.3. множи и дели без остатка у оквиру прве стотине</p> <p>1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1MA.1.1.5. уме да одреди непознат чинилац, дељеник и делилац</p> <p>1MA.1.3.1. уме да израчуна половину и четвртину неке целине</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем</p> <p>1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу најближу датом броју</p> <p>1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције</p> <p>1MA.2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делилац</p> <p>1MA.2.3.1. уме да израчуна половину и четвртину неке целине и обрнуто</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени</p> <p>1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет</p> <p>1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p> <p>1MA.3.3.1. уме да израчуна половину и четвртину неке целине у сложенијим текстуалним задацима</p> |
| 1.   |  |
| 2.   | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1MA.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка)</p> <p>1MA.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе</p> <p>1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине (m, cm, dm)</p>   |

|    |  |
|----|--|
|    | 1MA.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадрa<br><b>НАПРЕДНИ НИВО</b><br>1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање<br>1MA.3.2.2. зна да нацрта мрежу коцке и квадрa  |
| 3. | <b>ОСНОВНИ НИВО</b><br>1MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко разкихитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама<br>1MA.1.4.2. зна да решава једноставне задатке са применом m,cm и dm<br>1MA.1.4.3. уме да чита једноставније графиконе и табеле<br><br><b>СРЕДЊИ НИВО</b><br>1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко разкихитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама<br>1MA.2.4.2. зна јединице за време (, минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама<br>1MA.2.4.3. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставнијих задатака<br><br><b>НАПРЕДНИ НИВО</b><br>1MA.3.4.1. зна јединице за време (минут и сат) и уме да пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама |

### СВЕТ ОКО НАС

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

**ЦИЉ** наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

| област/тема  | Време реализације |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Тип часа  |           |          |          | Ук        | Међупредметне компетенције |
|--|-------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------------------------|
|  | IX                | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | О         | У         | С        | П        |           |                            |
| 1.Насеље са околином/Друг и и ја                                   | 2                 | 4        |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         | 1         | 1        | 1        | 6         | 1,2,3,4,5,6,8,9,10         |
| 2. Насеље са околином /Култура живљења                             | 3                 |          |          | 3        | 1        |          |          |          |          |          | 5         | 2         |          |          | 7         | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10       |
| 3. Насеље са околином/ Човек ствара                                |                   |          |          |          | 3        | 5        | 1        |          |          |          | 5         | 2         | 1        | 1        | 9         | 1,2,3,4,5,6,10             |
| 4. Насеље са околином/ Кретање и оријентација у простору и времену |                   | 4        | 8        | 3        |          | 2        |          |          |          |          | 9         | 4         | 2        | 2        | 17        | 1,2,3,4,5,6,7,10,11        |
| 5. Насеље са околином/ Разноврсност природе                        | 3                 | 1        |          | 2        |          | 1        | 7        | 7        | 8        | 4        | 20        | 8         | 3        | 2        | 33        | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10 |
| <b>УКУПНО</b>  | <b>8</b>          | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>42</b> | <b>17</b> | <b>7</b> | <b>6</b> | <b>72</b> |                            |

### ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

|   |  |
|---|--|
| 1. Насеље са околином/Други и ја                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;</li> <li>– оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;</li> <li>– се понаша тако да уважава различитости других људи;</li> <li>– прихвати последице када прекрши правила понашања групе;</li> <li>– сарађује са другима у групи на заједничким активностима;</li> <li>– разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;</li> </ul>   |
| 2. Насеље са околином /Култура живљења                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;</li> <li>– одреди тип насеља на основу његових карактеристика;</li> <li>– повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;</li> <li>– одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа;</li> <li>– примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;</li> <li>– безбедно поступа пре и током временских непогода;</li> </ul>   |
| 3. Насеље са околином/Човек ствара                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;</li> <li>– одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;</li> <li>– пронађе нову намену коришћеним предметима;</li> <li>– именује занимања људи у свом насељу са околином;</li> </ul>  |
| 4. Насеље са околином/Кретање и оријентација у простору и времену | <ul style="list-style-type: none"> <li>– наводи примере различитих облика кретања у окружењу;</li> <li>– одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;</li> <li>– измери растојање које тело пређе током свог кретања;</li> <li>– пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;</li> <li>– одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;</li> <li>– забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;</li> </ul>   |
| 5. Насеље са околином/Разноврсност природе                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>разликује облике рељефа у свом насељу и околини;</li> <li>– разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини;</li> <li>– идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;</li> <li>– повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама;</li> <li>– разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;</li> <li>– разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;</li> <li>– наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;</li> <li>– штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;</li> <li>– разврста отпад на предвиђена места;</li> <li>– негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;</li> <li>– препозна примере повезаности живих бића са условима за живот;</li> <li>– повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;</li> <li>– изведе једноставне огледе пратећи упутства;</li> <li>– повеже резултате рада са уложеним трудом</li> </ul> |

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| тема | Шифра и текст стандарда |
|------|-------------------------|
| 1.   | ОСНОВНИ НИВО            |

|    |  |
|----|--|
|    | <p>1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p>  |
| 2. | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље људи и основне мере заштите</p> <p>1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p> <p>1ПД.1.6.2.зна основнетипове насеља и њихове карактеристике</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>   |
| 3. | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке</p> <p>1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала:тврдоћа, еластичност,густина,растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p>   |
| 4. | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објакти.</p> <p>1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца</p> <p>1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена:дан, недеља, месец,година, деценија и век</p> <p>1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p>  |
| 5. | <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада</p> <p>1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима</p> <p>1ПД.1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе</p> <p>1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> <p>1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> |

## ЛИКОВНА КУЛТУРА

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

**ЦИЉ** учења предмета ликовна култура је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

| област/тема      | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |    |    |    | међупредметне компетенције |
|------------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|----|----------------------------|
|                  | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | О        | У  | С  | ук |                            |
| 1. Облици        | 8                 | 8 | 8  | 2   | / | /  | /   | /  | / | /  | 14       | 10 | 2  | 26 | 1,2,3,4,7,8,9,10           |
| 2. Споразумевање | /                 | / | /  | 6   | 4 | 6  | /   | /  | / | /  | 6        | 8  | 2  | 16 | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| 3. Ликовне игре  | /                 | / | /  | /   | / | 2  | 8   | 4  | / | /  | 10       | 2  | 2  | 14 | 1,3,4,7,9,10,11            |
| 4. Простор       | /                 | / | /  | /   | / | /  | /   | 4  | 8 | 4  | 10       | 2  | 4  | 16 | 1,2,3,4,10,11              |
| Укупно           | 8                 | 8 | 8  | 8   | 4 | 8  | 8   | 8  | 8 | 4  | 40       | 22 | 10 | 72 |                            |

### ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;
- изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;
- користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела;
- идентификује истакнуте целине и визуелне супротности у свом окружењу;
- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;
- тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;
- изражава мимиком или телом различита расположења, покрете и кретања;
- упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;
- повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;
- пружи основне информације о одабраном музеју;
- разматра у групи, шта и како је учио, и где та знања може применити.

### МУЗИЧКА КУЛТУРА

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

**ЦИЉ** учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

| област/тема             | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |   |   |    | међупредметне компетенције |
|-------------------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|----|----------------------------|
|                         | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | О        | У | С | ук |                            |
| 1. Слушање музике       | 1                 | 1 | 1  | 1   | 1 |    | 1   | 1  | 3 |    | 8        | 2 |   | 10 | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| 2. Извођење музике      | 3                 | 4 | 2  | 3   | 1 | 3  | 2   | 1  | 1 | 1  | 18       | 3 |   | 21 | 1,2,3,4,5,6,7,8,10,11      |
| 3. Музичко стваралаштво |                   |   | 1  |     |   | 1  | 1   | 1  |   | 1  | 2        | 3 |   | 5  | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11    |
| УКУПНО                  | 4                 | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 28       | 8 |   | 36 |                            |

### ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;
- разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- издвоји основне музичке изражајне елементе;

- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
- повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;
- изговара бројалице у ритму, уз покрет;
- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
- изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;
- примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
- свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама;
- повезује ритам са графичким приказом;
- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама;
- направи дечје ритмичке инструменте;
- осмисли покрете уз музику;
- осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука;
- осмисли одговор на музичко питање;
- осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;
- према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;
- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 108

**ЦИЉ:** наставе и учења физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| област/тема                             | Време реализације                 |           |           |           |          |          |           |           |          |          | Тип часа  |          |           |            |
|---|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|------------|
|   | IX                                | X         | XI        | XII       | I        | II       | III       | IV        | V        | VI       | Обука     | Утв      | вежбавање | укупно     |
| 1. Физичке способности                  | 1                                 |           |           |           | 1        | 2        |           | 1         |          | 1        | 1         |          | 5         | 6          |
| <b>2. Моторичке вештине</b>             |                                   |           |           |           |          |          |           |           |          |          |           |          |           |            |
| 2.1. ходање и трчање                    | 9                                 | 3         |           |           |          |          | 5         | 1         |          | 2        | 8         |          | 12        | 20         |
| 2.2. скакања и прескакања               |                                   |           |           |           |          | 1        | 5         |           |          |          | 3         |          | 3         | 6          |
| 2.3. бацања и хватања                   |                                   |           |           |           |          |          |           | 7         | 8        | 3        | 9         |          | 9         | 18         |
| 2.4. пузања, вишења, упори и пењања     |                                   | 6         |           |           |          |          |           |           |          |          | 4         |          | 2         | 6          |
| 2.5. вежбе на тлу                       |                                   |           | 1         | 7         | 2        |          |           |           |          |          | 5         | 1        | 4         | 10         |
| 2.6. вежбе равнотеже                    |                                   |           |           |           | 6        | 3        |           |           |          |          | 5         | 1        | 3         | 9          |
| 2.7. вежбе са реквизитима               |                                   | 4         | 5         |           |          |          |           |           |          |          | 5         | 1        | 3         | 9          |
| 2.8. плес и ритмика                     |                                   | 2         | 6         |           |          |          |           |           |          |          | 5         |          | 3         | 8          |
| 2.9. полигони                           |                                   |           | 1         |           |          |          | 1         |           |          | 2        |           |          | 4         | 4          |
| <b>3. Физичка и здравствена култура</b> |                                   |           |           |           |          |          |           |           |          |          |           |          |           |            |
| 3.1. култура вежбања и играња           | 1                                 | 2         |           |           |          |          |           |           | 1        |          | 4         |          |           | 4          |
| 3.2. здравствено васпитање              | 2                                 |           |           |           |          |          | 2         | 3         |          | 1        | 6         |          | 2         | 8          |
| <b>УКУПНО</b>                           | <b>13</b>                         | <b>13</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>9</b> | <b>6</b> | <b>13</b> | <b>12</b> | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>55</b> | <b>3</b> | <b>50</b> | <b>108</b> |
| <b>Међупредметне компетенције</b>       | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 |           |           |           |          |          |           |           |          |          |           |          |           |            |



| број теме | ИСХОДИ<br>по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:   |
|-----------|--|
| 1.        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);</li> <li>– правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;</li> <li>– користи основну терминологију вежбања;</li> <li>– поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;</li> <li>– поштује мере безбедности током вежбања;</li> <li>– одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;</li> </ul>   |
| 2.        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</li> <li>– одржава равнотежу у различитим кретањима;</li> <li>– разликује правилно од неправилног држања тела;</li> <li>– успостави правилно држање тела;</li> <li>– правилно дише током вежбања;</li> <li>– изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;</li> <li>– изведе дечји и народни плес;</li> <li>– поштује правила игре;</li> <li>– навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</li> <li>– прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> </ul> |
| 3.        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</li> <li>– уочава улогу делова тела у вежбању;</li> <li>– уочи промене у расту код себе и других;</li> <li>– препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;</li> <li>– примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;</li> <li>– одржава личну хигијену;</li> <li>– учествује у одржавању простора у коме живи и борави;</li> <li>– наведе врсте намирница у исхрани;</li> <li>– препознаје везу вежбања и уноса воде.</li> </ul>  |

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

**Циљ** учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

|    | Циљ учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.<br>ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕСЕЦ |   |        |     |   |    |         |        |   |        | ОБ<br>Р | ОСТ<br>ТИП<br>ЧАС<br>А | УК |
|----|--|-------|---|--------|-----|---|----|---------|--------|---|--------|---------|------------------------|----|
|    |  | IX    | X | X<br>I | XII | I | II | II<br>I | I<br>V | V | V<br>I |         |                        |    |
| 1. | УВОД   | X     |   |        |     |   |    |         |        |   |        | 0       | 1                      | 1  |
| 2. | STARTER UNIT - HELLO   | X     |   |        |     |   |    |         |        |   |        | 2       | 4                      | 6  |
| 3. | UNIT 1 - WHAT COLOUR IS IT?  |       | X |        |     |   |    |         |        |   |        | 2       | 4                      | 6  |
| 4. | UNIT 2 - WHAT'S THIS?  |       | X | X      |     |   |    |         |        |   |        | 2       | 4                      | 6  |

|        |                               |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--------|-------------------------------|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 5.     | UNIT 3 – IS IT A PLANE + TEST |   |    | X | X |   |   |   |   |   |   | 2  | 6  | 8  |
| 6.     | UNIT 4 – THIS IS MY MUM       |   |    |   | X | X |   |   |   |   |   | 3  | 4  | 7  |
| 7.     | CHRISTMAS                     |   |    |   | X |   |   |   |   |   |   | 1  | 0  | 1  |
| 8.     | UNIT 5 –HE’S HAPPY            |   |    |   |   | X | X |   |   |   |   | 2  | 4  | 6  |
| 9.     | UNIT 6 – THEY’RE BEARS +TEST  |   |    |   |   |   | X | X |   |   |   | 2  | 7  | 9  |
| 10.    | BIRTHDAY                      |   |    |   |   |   |   | X |   |   |   | 1  | 1  | 2  |
| 11.    | UNIT 7 - ARE THEY TEACHERS?   |   |    |   |   |   |   | X | X |   |   | 2  | 4  | 6  |
| 12.    | UNIT 8 - I’VE GOT A SHIRT     |   |    |   |   |   |   |   | X | X |   | 3  | 3  | 6  |
| 13.    | UNIT 9 – I LIKE PLUMS + TEST  |   |    |   |   |   |   |   |   | X | X | 2  | 4  | 6  |
| УКУПНО |                               | 8 | 10 | 7 | 8 | 7 | 4 | 9 | 6 | 8 | 5 | 24 | 48 | 72 |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ   | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА   | ИСХОДИ<br>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој комуникацији:   |
|--|--|--|
| <b>Увод у предмет</b><br>Поздрављање и представљање  |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.15. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25.         | - разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства;<br>- питају и кажу како се зову.  |
| <b>Hello</b><br><b>Здраво</b><br>Поздрављање и представљање; изражавање упутстава и налога; исказивање хронолошког времена.  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.15. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | - разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову); разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; формулишу једноставна упутства и налоге; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко време;<br>- поштују правила учтиве комуникације. |
| <b>What colour is it?</b><br><b>Какве је боје ово?</b><br>Описивање предмета; исказивање метеоролошког времена.  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.15. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1.          | - препознају и именују боје; разумеју једноставне описе предмета и места; опишу предмете и места користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на метеоролошко време;<br>- разумеју начин разоноде код вршњака у циљној култури.   |
| <b>What’s this?</b><br><b>Шта је ово?</b><br>Описивање предмета  |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.21.<br>1.1.22. 1.2.1. 1.3.1.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.12.<br>2.1.25. | - препознају и именују предмете из непосредног окружења;<br>- разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете и места користећи једноставна језичка средства;<br>- уочавају сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас.  |
| <b>Is it a palne? + Test</b><br><b>Да ли је то авион?+Тест</b><br>Описивање предмета; исказивање захвалности.   |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25.            | - препознају и именују предмете из непосредног окружења;<br>- разумеју једноставне описе предмета; опишу предмете користећи једноставна језичка средства;<br>- исказу и прихвате захвалност на једноставан начин;<br>- поштују основне норме учтиве комуникације у циљној култури; уочавају сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас.  |
| <b>This is my mum</b><br><b>Ово је моја мама</b><br>Представљање других; тражење и давање информација личне природе; описивање места и положаја у простору; изражавање количина.                                |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25.            | - препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима не ко представља неког другог; представи другог користећи једноставна језичка средства;<br>разумеју једноставна питања личне природе и реагују на њих; размењују информације личне природе; разумеју једноставне описе места и једноставна обавештења која се односе на положај у простору; опишу места користећи једноставна језичка средства и тражи/пружи једноставна обавештења о положају у простору; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на изражавање бројева;<br>- уоче сличности и разлике у породичном животу и култури становања у циљној култури и код нас. |
| <b>Christmas</b><br><b>Божих</b><br>Честитање   |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.   | 11.1.1. 1.1.2. 1.2.1.<br>1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.22. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.<br>2.3.1.   | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у циљној култури и код нас.   |
| <b>He'shappy</b>  |  |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Он је срећан</b><br>Исказивање потреба, осета и осећања; описивање бића.  |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25. | - препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; изразе потребе, осете и осећања кратким, једноставним језичким средствима;<br>- разумеју једноставне описе бића; опишу бића користећи једноставна језичка средства;<br>- поштују правила пристојног понашања на јавном месту.   |
| <b>They're bears +Test</b><br><b>Они су медведи +Тест</b><br>Описивање бића; изражавање способности.   |   |   |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25. | - препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне описе бића и места; опишу бића користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други могу/не могу, умеју/не умеју да ураде;<br>- исказу и прихвате захвалност на једноставан начин; поштују основне норме учтиве комуникације у циљној култури. |
| <b>Birthday</b><br><b>Рођендан</b><br>Честитање.   |   |   |
| Комуникација, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.2.1.<br>1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.22. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.<br>2.3.1.                                     | - разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе рођендана у циљној култури и код нас.   |
| <b>Are the teachers?</b><br><b>Да ли су они наставници?</b><br>Описивање бића и предмета.  |   |   |
| Комуникација, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25. | - препознају и именују појмове који се односе на тему; разумеју једноставне описе бића и предмета; опишу бића и предмете користећи једноставна језичка средства;<br>- уоче сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.   |
| <b>I've got a shirt</b><br><b>Ја имам кошуљу</b><br>Изражавање припадања и поседовања; описивање бића и предмета.  |   |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.                                | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.22. 1.2.1.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.12. 2.1.25.         | - препознају и именују појмове који се односе на тему;разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/непоседовање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;<br>- разумеју једноставне описе бића и предмета; опишу бића и предмете користећи једноставна језичка средства;<br>- уоче сличности разлике у начину одевања у циљној култури и код нас. |
| <b>I like plums+Test</b><br><b>Волим шљиве+Тест</b><br>Изражавање допадања и недопадања  |   |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | - препознају и именују појмове који се односе на тему;разумеју једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање; траже и дају једноставне исказе којима се изражава допадање/недопадање;<br>- уоче сличности и разлике у односу према животињама у циљној култури и код нас.  |

### ДИГИТАЛНИ СВЕТ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

**ЦИЉ** наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ                     | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ТИП ЧАСА |     |     |    | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ |
|---------------------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|-----|-----|----|----------------------------|
|                                       | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБР      | УТВ | СИС | УК |                            |
| ДИГИТАЛНО ДРУШТВО                     | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 1  | /   | /  | / | /  | 14       | 5   | 1   | 20 | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА |       |   |    |     |   | 3  | 3   | /  | / | /  | 3        | 2   | 1   | 6  | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА         |       |   |    |     |   |    | 1   | 3  | 4 | 2  | 5        | 4   | 1   | 10 | 1,2,3,4,5,6,10,11          |
| УКУПНО                                | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 1  | 22       | 11  | 3   | 36 |                            |

| ОБЛАСТ/ТЕМА       | ИСХОДИ  |
|-------------------|---|
| ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:<br>упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;<br>– користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);<br>– самостално користи дигиталне уџбенике за учење;<br>– креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију;<br>– својим речима објасни појам покретне слике; |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– креира елементе покретне слике;</li> <li>– креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;</li> <li>– својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;</li> <li>– наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;</li> </ul>   |
| БЕЗБЕДНО<br>КОРИШЋЕЊЕ<br>ДИГИТАЛНИ<br>Х УРЕЂАЈА | <ul style="list-style-type: none"> <li>– објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;</li> <li>– разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;</li> <li>– реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;</li> <li>– наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</li> <li>– организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;</li> </ul>                                    |
| АЛГОРИТАМ<br>СКИ НАЧИН<br>РАЗМИШЉА<br>ЊА        | <p>предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– својим речима објасни појам алгоритам;</li> <li>– анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски;</li> <li>– креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;</li> <li>– анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;</li> <li>– уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);</li> <li>– креира програм у визуелном програмском</li> </ul> |

## 16.2.2. Изборни програми

### ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**ЦИЉ** наставе и учења програма грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

| област/тема  | Време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |    |    | међупредметне компетенције |
|--|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|----------------------------|
|  | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | об       | ут | ук |                            |
| 1.ЉУДСКА ПРАВА<br>Ја и други у различитим групама        | 4                 | 4 | 2  | 3   | / | /  | /   | /  | / | /  | 7        | 6  | 13 | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11    |
| 2.ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО<br>Школа као заједница             | /                 | 1 | 2  | 1   | 2 | 2  |     | /  | / | /  | 7        | 1  | 8  |                            |
| 3.ПРОЦЕС У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ<br>Школа као безбедно место  | /                 | / | /  | /   | / | 2  | 2   | 1  | / | /  | 4        | 1  | 5  |                            |
| 4.ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ<br>Школа као безбедно место за све | /                 | / | /  | /   | / | /  | 2   | 2  | 4 | 2  | 3        | 7  | 10 |                            |
| УКУПНО   | 4                 | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 21       | 15 | 36 |                            |

## ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе;
- успоставља, гради и чува успешне односеса члановима групе којој припада;
- исказе своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;
- препозна и уважи осећања и потребе других;
- наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дејимправима;
- прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости;
- препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;
- се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима;
- наводи примере међусобне повезаности права и одговорности;
- разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа;
- саслуша излагање саговорника без упадицаи са уважавањем;
- даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу;
- представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе;
- се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика;
- наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи;
- препознаје предности, ризике и опасности посебе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;
- сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи;
- износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи;
- учествује у изради плана једноставне акције;
- са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;
- доприноси промоцији акције;
- на једноставан начин вреднује изведену акцију.

## ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

### Циљеви:

- омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу
- омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија
- ученицима пружити основно знање о литургијским службама
- ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве
- указати ученицима да се празници прослављају литургијски – на заједничкој молитви
- ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице
- пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице Богом

| Редни број и назив наставне области/ теме      | Бр час за обр | Бр час за ост обл | Ук бр час | Време реализације теме |
|--|---------------|-------------------|-----------|------------------------|
| I - УВОД                                       |               |                   |           | септембар              |
| II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА                | 4             |                   | 4         |                        |
| II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА                | 3             | 1                 | 4         | септембар, октобар     |
| III - ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ  | 5             | 3                 | 8         | новембар, децембар     |
| IV - НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖИЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! |               |                   |           |                        |

|   |    |    |    |          |
|---|----|----|----|----------|
| IV - НЕИЗМЕРНА ЛЈУБАВ БОЖИЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! | 1  | 1  | 2  | јануар,  |
| V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ                  | 4  |    | 4  | фебруар, |
| VI - ХРИСТОВА ЛЈУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ       | 3  | 1  | 4  | март     |
| VI - ХРИСТОВА ЛЈУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ       | 2  | 2  | 4  | април,   |
| VII - НАША БРИГА О СВЕТУ (ТВОРЕВИНИ БОЖИЈОЈ)    | 4  |    | 4  | мај      |
| VII - НАША БРИГА О СВЕТУ (ТВОРЕВИНИ БОЖИЈОЈ)    |    | 2  | 2  | мај, јун |
| <b>УКУПНО</b>                                   | 26 | 10 | 36 |          |

| НАСТАВНА ТЕМА                                   | ИСХОДИ  |
|---|---|
| I - УВОД  | <i>Когнитивни аспект:</i> • да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса<br><i>Афективни аспект:</i> • бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе   |
| II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА                 | <i>Когнитивни аспект:</i> • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици) • моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима<br>• знати да се правилно осени крсним знаком<br>• знати да је Бог Света Тројица (Заједница)<br>• знати да крштењем постајемо чланови Божје породице (Цркве)<br><i>Афективни аспект:</i> • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима   |
| III - ЗАЈЕДНИЦА ЛЈУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ  | <i>Когнитивни аспект:</i><br>• знати да заједница са Богом почива на слободи<br>• знати да је послушност израз љубави • моћи да препозна да је даривање плод љубави<br>• моћи да сазна да је молитва разговор са Богом<br>• моћи да усвоји текст молитве Оче наш • знати да је Бог Отац створио свет из љубави • моћи да препозна да је наш живот Божји дар • знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим<br><i>Афективни аспект:</i><br>• показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин<br>• бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом  |
| IV - НЕИЗМЕРНА ЛЈУБАВ БОЖИЈА - ХРИСТОС СЕ РОДИ! | <i>Когнитивни аспект:</i> • моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу<br>• моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу ( уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави • моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме ( Божић, Божић )<br>• моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему<br><i>Афективни аспект:</i><br>По завршетку теме: • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења<br>• код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве |
| V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ                  | <i>Когнитивни аспект:</i> • моћи да опише појединости библијске повести о стварању света<br>• моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења<br>• знати зашто за Бога кажемо да је Творац   |



|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе</li> <li>• уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора)</li> <li>• да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица <i>Афективни аспект</i>: • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу</li> <li>• ученик ће желети да учествује у Литургији</li> </ul>  |
| VI - ХРИСТОВА ЛЈУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ    | <p><i>Когнитивни аспект</i>: • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању ( на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“</li> <li>• бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу ( уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом <i>Афективни аспект</i>: • развијати потребу да делима исказују љубав</li> <li>• развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника</li> </ul> |
| VII - НАША БРИГА О СВЕТУ (ТВОРЕВИНИ БОЖИЈОЈ) | <p><i>Когнитивни аспект</i>: •моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе</p> <p><i>Афективни аспект</i>: • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи</p>  |

#### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

#### ИСЛАМСКА ВЕРСКА НАСТАВА ( ВЕРОНАУКА ) " ИЛМУДИН "

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

#### Циљеви:

- основним вредностима и постулатима које треба ценити и којима се треба окитити у свом животу,
- начином обављања молитве и саставним деловима намаза – молитве,
- жнајважнијим верским установама у нашој земљи и благословљеним данима које муслимани празнично обележавају,
- важношћу учења Кур'ана.

|    | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ        | Број часова за |     |     |       |
|----|----------------------------|----------------|-----|-----|-------|
|    |                            | Обр            | Утв | Сис | Свега |
| 1. | Јединство међу муслиманима | 4              | 2   | /   | 6     |
| 2. | Исламски шарти             | 4              | 2   | /   | 6     |
| 3. | Намаски шарти              | 8              | 3   | 1   | 12    |

|             |                          |    |    |   |    |
|-------------|--------------------------|----|----|---|----|
| 4.          | Саставни делови намаза   | 4  | 2  | / | 6  |
| 5.          | Муслимански мубарек дани | 1  | 1  | / | 2  |
| 6.          | Ислам у нашој земљи      | 1  | 2  | 1 | 4  |
| У К У П Н О |                          | 22 | 12 | 2 | 36 |

### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ

6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ

7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

### 16.2.3. Критеријуми оцењивања

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- од 86%-до 100% одличан (5)
- од 70%-до 85% врло добар (4)
- Од 50%-69% добар (3)
- од 30%-49% довољан (2)
- испод 30% недовољан (1)

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцељивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 10/2024).

-Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

-Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и Правилником о оцењивању.

-Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: степен остварености циљева и прописаних,односно прилагођених стандарда и исхода, ангажовање ученика у настави и самосталност у раду.

-Описном оценом из обавезних изборних предмета –тростепеном скалом :задовољава,добар и истиче се.

| <b>СРПСКИ ЈЕЗИК</b>   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Област</b>   | <b>Оцена</b>   | <b>Критеријуми</b>  |
| <p><b><u>Књижевност</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Анализа књижевног дела</li> <li>➤ Усвајање књижевних појмова</li> <li>➤ Књижевне врсте</li> </ul> <p><b><u>Језик</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Правопис</li> <li>➤ Граматика</li> <li>➤ Ортоепија</li> </ul> <p><b><u>Језичка култура</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Слушање</li> <li>➤ Говорење</li> <li>➤ Писање</li> <li>➤ Читање</li> <li>➤ Учење латиничког писма</li> </ul> | Одличан (5)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-У потпуности је савладао садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Самостално примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>- Активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.</li> <li>-Течно и изражајно чита са разумевањем (линеарне и нелинеарне текстове) и негује читалачке навике.</li> <li>- Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно израђује домаће задатке.</li> <li>-Истражује и користи различите изворе информација.</li> <li>-Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја.</li> </ul> |
|   | Врло добар (4)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Савладао је садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>-Учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке.</li> <li>-Течно чита са разумевањем и негује читалачке навике.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Редовно ради домаће задатке.</li> <li>-Користи различите изворе информација.</li> </ul>  |
|   | Добар (3)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уочава садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>- При анализи текста одговара на конкретна питања.</li> <li>-Одговара усмено и писмено на задати захтев.</li> <li>-Чита линеарни текст.</li> <li>-Познаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>-Ради домаће задатке.</li> </ul>   |
|   | Довољан (2)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Препознаје научене садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>-При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања.</li> <li>-Чита текст.</li> <li>-Препознаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>- Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.</li> </ul>  |
| Недовољан (1)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul> |   |

| <b>МАТЕМАТИКА</b>  |                |   |
|--|----------------|---|
| <b>Област</b>  | <b>Оцена</b>   | <b>Критеријуми</b>  |
| <p><b><u>Бројеви</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Блок бројева до 100</li> <li>➤ Рачунске операције: сабирање, одузимање, множење и дељење</li> <li>➤ Разломци</li> </ul> <p><b><u>Геометрија</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Линије, геометријске фигуре и тела</li> <li>➤ Обим и површина</li> </ul> <p><b><u>Мерење и мере</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Време</li> <li>➤ Дужина</li> </ul> | Одличан (5)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-У потпуности је савладао садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Самостално примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>- Активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке.</li> <li>-Течно и изражајно чита са разумевањем (линеарне и нелинеарне текстове) и негује читалачке навике.</li> <li>- Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно израђује домаће задатке.</li> <li>-Истражује и користи различите изворе информација.</li> <li>-Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја.</li> </ul> |
|  | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Савладао је садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Примењује правописна и граматичка правила.</li> <li>-Учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке.</li> <li>-Течно чита са разумевањем и негује читалачке навике.</li> <li>-Поштује и примењује правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Редовно ради домаће задатке.</li> <li>-Користи различите изворе информација.</li> </ul>  |
|  | Добар (3)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уочава садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-У знатној мери примењује и уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>- При анализи текста одговара на конкретна питања.</li> <li>-Одговара усмено и писмено на задати захтев.</li> <li>-Чита линеарни текст.</li> <li>-Познаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>-Ради домаће задатке.</li> </ul>   |
|  | Довољан (2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Препознаје научене садржаје из правописа и граматике.</li> <li>-Уочава правописна и граматичка правила.</li> <li>-При анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања.</li> <li>-Чита текст.</li> <li>-Препознаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>- Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.</li> </ul>  |
|  | Недовољан (1)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul>  |

| <b>СВЕТ ОКО НАС</b>   |                |  |
|---|----------------|--|
| <b>Област</b>   | <b>Оцена</b>   | <b>Критеријуми</b>   |
| <p><b>2. разред</b><br/><b>Насеље са околином</b></p> <p>Други и ја<br/>Култура живљења<br/>Човек ствара<br/>Кретање и оријентација у простору и времену<br/>Разноврсност природе</p> | Одличан (5)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логички повезује узрочно – последичне везе у друштву и природи</li> <li>- У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Изводи закључке на основу података, огледа...</li> <li>- Бави се додатним истраживачким радом</li> <li>- Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже истим</li> <li>- Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења</li> <li>- Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> </ul> |
|   | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>- У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Чита графичке приказе и тумачи их</li> <li>- Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује</li> <li>- Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно запис са часа и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...</li> </ul>  |
|   | Добар (3)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>- У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама</li> <li>- Чита графичке приказе</li> <li>- У већој мери решава поједине захтеве</li> <li>- Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>   |
|   | Довољан (2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи</li> <li>- Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену</li> <li>- Именује и препознаје друштвене и природне појаве</li> <li>- Води запис у свесци, илуструје (представља цртежом)</li> <li>- Показује мањи степен активности и ангажовања</li> <li>- Води редовно и уредно запис у свесци</li> </ul>  |
|   | Недовољан (1)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>- Не показује жељу за напредовањем</li> </ul>  |

| <b>ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ</b>  |                |   |
|---|----------------|---|
| <b>Област</b>   | <b>Оцена</b>   | <b>Критеријуми</b>  |
| <p><b><u>Физичке способности</u></b></p> <p><b><u>Моторичке вештине</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ходање и трчање</li> <li>➤ Скакања и прескакања</li> <li>➤ Бацања и хватања</li> <li>➤ Пузања, вишења, упори и пењања</li> <li>➤ Вежбе на тлу</li> <li>➤ Вежбе равнотеже</li> <li>➤ Вежбе са реквизитима</li> <li>➤ Плес и ритмика</li> <li>➤ Полигони</li> </ul> <p><b><u>Физичка и здравствена култура</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Култура вежбања и играња</li> <li>➤ Здравствено васпитање</li> </ul> | Одличан (5)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Правилно и самостално изводи све активности</li> <li>-Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите</li> <li>-Зна и поштује правила игре</li> <li>-Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља</li> <li>-Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања</li> <li>-Одржава личну и колективну хигијену</li> </ul>  |
|   | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостално изводи активности уз мање грешке</li> <li>-Користи справе уз мању несигурност</li> <li>-Правилно изводи вежбе обликовања</li> <li>-Зна и поштује правила игре</li> <li>-Правилно користи реквизите и справе</li> <li>-Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља</li> <li>-Примењује здравствено-хигијенске мере пре</li> </ul>   |
|   | Добар (3)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Поштује правила игре</li> <li>-Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе</li> <li>-Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује</li> <li>-Усвојене здравствено-хигијенске навике</li> <li>-Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања</li> <li>-Одржава личну и колективну хигијену</li> </ul> |
|   | Довољан (2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Реодовно доноси опрему,</li> <li>-Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу,</li> <li>-Препознаје справе</li> <li>-Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса</li> <li>-Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања</li> <li>-Одржава личну и колективну хигијену</li> </ul>   |
|   | Недовољан (1)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul>  |

| <b>МУЗИЧКА КУЛТУРА</b>   |                |  |
|--|----------------|--|
| <b>Област</b>  | <b>Оцена</b>   | <b>Критеријуми</b>   |
| <b>Слушање музике</b><br><b>Извођење музике</b><br>➤ Певање<br>➤ свирање<br><b>Музичко стваралштво</b> | Одличан (5)    | -Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике<br>-Самостално, у пару или у групи свира на одређеним Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима<br>-Тачно примењује основе музичке писмености<br>-Самостално износи своје мишљење о слушаном делу<br>-Уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама<br>-Осмишљава пратњу /мелодију на задати текст<br>-Самостално креира кореографију<br>-Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује |
|  | Врло добар (4) | -Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху<br>-Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима<br>-Зна основе музичке писмености<br>-Препознаје композицију коју је раније слушао<br>-Самостално креира покрет<br>-Активан је на часу и има жељу да напредује<br>-Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника   |
|  | Добар (3)      | -Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника<br>-Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику<br>-Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет<br>-Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника   |
|  | Довољан (2)    | -Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника<br>-Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику<br>-Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника<br>-Повремено ангажовање у раду   |
|  | Недовољан (1)  | -Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).<br>-Не показује жељу за напредовањем.   |

## **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.

| <b>Област</b>  | <b>Оценом се изражава</b>  |
|--|--|
| <b>2. разред</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Облици</li><li>➤ Споразумевање</li><li>➤ Ликовне игре</li><li>➤ Простор</li></ul>         | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ангажовање ученика у настави – редовно доноси прибор, показује заинтересованост за рад и учествује у групном раду</li><li>-Напредовање у односу на претходни период</li><li>-Одабир материјала и коришћење у раду</li><li>-Комбинује различите материјале и технике</li><li>-Самостално, креативно и маштовито ликовно изражавање</li><li>-Израђује ликовне радове у складу са задатом темом</li><li>-Учествује у процесу сценског стваралаштва</li><li>-Естетско процењивање свог и туђег рада</li><li>-Учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће и окружењу</li></ul> |
| Специфичност наставног процеса и учења у Ликовној културу огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења. |  |

## **ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

Ученици се оцењују на следеће начине:

### **Бројчано оцењивање:**

У току полугодишта ученик ће имати најмање 4 оцене на различитим проверама знања, од тога једну обавезно на усменој провери, а једна обавезно на писаној провери знања, и једну оцену на основу формативног оцењивања и активности на часу.

\*Код ученика другог разреда писање је прилагођена и поједностављена активност, уз коришћење тестова издавача уџбеника одобрених од стране Министарства просвете

**Писане провере** оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика методом писаних радова, и реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| 86%-100%  | оцена одличан (5)    |
| 71%-85%   | оцена врло добар (4) |
| 56%-70%   | оцена добар (3)      |
| 41%-55%   | оцена довољан (2)    |
| испод 40% | оцена недовољан (1)  |

**Елементи формативног оцењивања** ( по правилу у педагошкој евиденцији):

Усмени одговори, писмено изражавање, писани одговори, ангажовање ( степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешно учествовање и сарадња у процесу учења и различитим облицима рада са другим ученицима , израда плаката ), домаћи задаци, однос према раду, самосталност у раду.

### **Домаћи задаци:**

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и може бројчано оценити рад и труд приликом израде домаћих. Бројана оцена као таква је елемент формативне оцене приликом њеног заокруживања у сумативну.

### **Оцена усменим путем:**

Оцена одличан (5)



- У потпуности разуме и самостално примењује научене речи и изразе, усменим и писаним путем.
- Течно и јасно чита и говори на енглеском језику.
- Учествује у дијалогу на задату тему и даје повратну информацију уз разумевање контекста и ситуације тј. теме разговора.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања.
- Са лакоћом и једноставно описује породицу, школски контекст, хоби, интересовања и догађаје из свакодневног живота.
- Показује интересовање током наставе и вољу да помогне другим ученицима.
- Успешно учествује у различитим облицима рада.

#### Оцена врло добар (4)

- У великој мери разуме и користи научене речи и изразе усменим и писаним путем.
- Уз мању помоћ наставника повезује научено, изводи закључке и користи у дијалогу на задату тему.
- Течно и јасно чита на енглеском језику.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања али уз краће паузе даје повратну информацију користећи једноставна језичка средства.
- Сналази се у различитим облицима рада.

#### Оцена добар (3)

- Ученик углавном разуме научене речи и изразе и користи уз мању помоћ наставника.
- Разуме смисао једноставног текста и главне информације у дијалогу али учествује у активностима уз мању помоћ наставника.
- Поставља једноставна питања на теме које одговарају његовим интересовањима.
- Делимично обавља задатке у различитим облицима рада или уз додатно појашњење.

#### Оцена довољан (2)

- Ученик препознаје и разуме основне појмове, речи и једноставне изразе у разговетном и спором говору.
- Уз већу помоћ наставника разуме кратке и једноставне дијалоге и делимично даје повратну информацију уз помоћ наставника.
- Показује мањи степен активности и ангажовања.
- Активан је на часу уз подстицај и помоћ наставника.

#### Оцена недовољан (1)

- Ученик не препознаје и не репродукује основне појмове и речи.
- Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније контексте, ситуације и упутства.
- Не показује интересовање за ангажовање у различитим облицима рада

| <b>ДИГИТАЛНИ СВЕТ</b>  |              |   |
|--|--------------|---|
| Оцењивање из обавезног предмета Дигитални свет, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. |              |   |
| <b>Област</b>  | <b>Оцена</b> | <b>Критеријуми</b>  |
| <b>2. разред</b><br><br>Дигитално друштво<br><br>Безбедно коришћење дигиталних уређаја   | Одличан (5)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); – самостално користи дигиталне уџбенике за учење; – креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; – својим речима објасни појам покретне слике; – креира елементе покретне слике; – креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; – својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; – наведе могућности за</li> </ul> |

|                               |                |   |
|-------------------------------|----------------|---|
| Алгоритамски начин размишљања |                | <p>размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја;</li> <li>– разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету;</li> <li>– реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;</li> <li>– наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу;</li> <li>– организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја;</li> <li>– предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину.</li> <li>– својим речима објасни појам алгоритам; – анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; – креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; – анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; – уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); – креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.</li> </ul> <p>-Редовно и уредно води запис на часу.</p> |
|                               | Врло добар (4) | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик се оцењује оценом врло добар 4 уколико је у већој мери савладао исходе претходно набројане.</li> <li>-Учтиво учествује у слободном и вођеном разговору.</li> <li>-Редовно и уредно води запис на часу.</li> <li>-Редовно ради домаће задатке.</li> <li>-Користи различите изворе информација.</li> <li>-Показује иницијативу и креативност у решавању захтева.</li> </ul>  |
|                               | Добар (3)      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик се оцењује оценом добар 3 уколико је у знатној и довољној мери савладао исходе претходно набројане.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>-Ради домаће задатке.</li> <li>-Учествује у слободном и вођеном разговору.</li> </ul>   |
|                               | Довољан (2)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ученик се оцењује оценом довољан 2 уколико је у мањој мери савладао исходе претходно набројане.</li> <li>-Препознаје правила лепог говорења и писања.</li> <li>-Води запис на часу.</li> <li>- Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију.</li> </ul>  |
|                               | Недовољан (1)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Не показује минимум знања у складу са критеријумима за оцену довољан (2).</li> <li>-Не показује жељу за напредовањем.</li> </ul>  |

## ВЕРСКА НАСТАВА

Према Наставном програму за предмет Верска настава које је дала помесна православна Црква уз сагласност Министарства просвете РС „Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза (поучавање) не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве **лично усвоје и спроведу у живот** кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве."

Стога смо на већу усвојили критеријум који произилази из претходног да је оцена у предмету Верска настава мотивишућег карактера и реализује се кроз:

- усмено испитивање
- писмено испитивање (дечији радови, цртежи, израда асоцијација, рад у паровима (провера непознатих речи кроз игру „вешалица“, записивање садржаја часа...)
- посматрање понашања ученика.

### ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.

## 16.3. Трећи разред школска 2024/2025. година

### 16.3.1. Обавезни предмети

#### СРПСКИ ЈЕЗИК

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180**

**Циљ** учења српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕСЕЦ     |           |           |           |          |           |           |           |           |           | ОБР       | УТВ        | ПР        | СВЕГА      |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|
|                   | IX        | X         | XI        | XII       | I        | II        | III       | IV        | V         | VI        |           |            |           |            |
| КЊИЖЕВНОСТ        | 4         | 8         | 11        | 10        | 5        | 7         | 11        | 11        | 9         | 4         | 47        | 30         | 3         | <b>80</b>  |
| ЈЕЗИК             | 14        | 13        | 7         | 7         | 1        | 5         | 5         | 2         | 3         | 3         | 18        | 36         | 6         | <b>60</b>  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА   | 3         | 2         | 1         | 3         | 3        | 7         | 5         | 5         | 8         | 3         | 5         | 34         | 1         | <b>40</b>  |
| УКУПНО            | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>19</b> | <b>21</b> | <b>8</b> | <b>19</b> | <b>21</b> | <b>20</b> | <b>19</b> | <b>10</b> | <b>70</b> | <b>100</b> | <b>10</b> | <b>180</b> |

#### КЊИЖЕВНОСТ

#### ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- чита са разумевањем различите текстове;
- опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;
- изнесе своје мишљење о тексту;

- разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;
- одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
- разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;
- разуме идеје књижевног дела;
- уочи основне одлике народне бајке;
- разликује народну од ауторске бајке;
- представи главне особине јунака;
- уочи основне одлике народне епске песме;
- уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
- разликује опис од приповедања у књижевном делу;
- покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
- уочи хумор у књижевном делу;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове;
- препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
- извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
- варира језички израз;
- попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;
- разликује формални од неформалног говора (комуникације);
- учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.

#### **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**

-комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

#### **ЈЕЗИК**

#### **Граматика, правопис и ортоепија**

#### **ИСХОДИ**

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
- одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
- примењује основна правописна правила;
- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
- споји више реченица у краћу и дужу целину;

#### **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ**

комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу

#### **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

#### **ИСХОДИ**

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове;
- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
- споји више реченица у краћу и дужу целину;
- препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
- извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
- варира језички израз;
- попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;

- разликује формални од неформалног говора (комуникације);
- учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.

#### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

-комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| Шифра и текст стандарда   |              |
|---|--------------|
| тема  | 1.КЊИЖЕВНОСТ |
| <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1CJ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме;</p> <p>1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну);</p> <p>1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;</p> <p>1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме;</p> <p>1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p> <p>1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;</p> <p>1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту;</p> <p>1CJ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту);</p> <p>1CJ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога;</p> <p>1CJ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> <p>1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст;</p> <p>1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;</p> <p>1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.</p>                      |              |
| тема  | 2.ЈЕЗИК      |
| <p><b>ГРАМАТИКА</b></p> <p><b>ОСНОВНИ НИВО</b></p> <p>1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);</p> <p>1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица);</p> <p>1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).</p> <p><b>СРЕДЊИ НИВО</b></p> <p>1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);</p> <p>1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);</p> <p>1CJ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1CJ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго;</p> <p>1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);</p> <p>1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.</p> <p><b>НАПРЕДНИ НИВО</b></p> <p>1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе);</p> |              |

## **ЛЕКСИКОЛОГИЈА**

### **ОСНОВНИ НИВО**

1CJ.1.4.4. препознаје антонимију;

1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).

### **СРЕДЊИ НИВО**

1CJ.2.4.8. препознаје синонимију;

1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.

### **НАПРЕДНИ НИВО**

1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.

**тема**

**3.ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

## **ГОВОРНА КУЛТУРА**

### **ОСНОВНИ НИВО**

1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;

1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања;

1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;

1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља; 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;

1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;

1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;

1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став.

## **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

### **ОСНОВНИ НИВО**

1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице;

1CJ.1.3.2. уме да се потпише;

1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком;

1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе;

1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре;

1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме;

1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи);

1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;

1CJ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.);

1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије).

### **СРЕДЊИ НИВО**

1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);

1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, њ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу *ли* и речцу *не*; употребљава запету при набрајању;

- 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);
- 1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;
- 1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној); 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст;
- 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст; 1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање); 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке);
- 1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);
- 1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.

### НАПРЕДНИ НИВО

- 1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;
- 1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса;
- 1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста;
- 1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст;
- 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст);
- 1CJ.3.3.6. издваја пасусе.

### **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ** ОСНОВНИ НИВО

- 1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);
- 1CJ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту;
- 1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник);
- 1CJ.1.2.5. одређује основну тему текста;
- 1CJ.1.2.6. разуме дословно значење текста;
- 18 1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста; 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.

### СРЕДЊИ НИВО

- 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;
- 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле);
- 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту;
- 1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму);
- 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;
- 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;
- 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);
- 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;

1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни;  
 1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације.

### НАПРЕДНИ НИВО

1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;  
 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ);  
 1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају);  
 1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст;  
 1CJ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм);  
 1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.);  
 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).

## МАТЕМАТИКА

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180**

**ЦИЉ** учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ                          | МЕСЕЦ     |           |           |           |          |           |           |           |           |           | ОБ | УТВ | ПР | УК         |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|-----|----|------------|
|  | IX        | X         | XI        | XII       | I        | II        | III       | IV        | V         | VI        |    |     |    |            |
| 1. Обновљање градива другог разреда            | 6         |           |           |           |          |           |           |           |           |           |    | 6   |    | <b>6</b>   |
| 2. Бројеви до хиљаду (први део)                | 15        | 23        | 19        | 8         |          |           |           |           |           |           | 26 | 35  | 4  | <b>65</b>  |
| 3. Геометрија (први део): праве и углови       |           |           |           | 10        |          |           |           |           |           |           | 4  | 6   |    | <b>10</b>  |
| 4. Бројеви до хиљаду (други део)               |           |           |           | 2         | 9        | 19        | 21        | 1         |           |           | 21 | 28  | 3  | <b>52</b>  |
| 5. Мерење и мере                               |           |           |           |           |          |           |           |           | 14        |           | 5  | 8   | 1  | <b>14</b>  |
| 6. Геометрија (други део): геометријске фигуре |           |           |           |           |          |           |           |           | 3         | 16        | 8  | 9   | 2  | <b>19</b>  |
| 7. Бројеви до хиљаду (трећи део): разломци     |           |           |           |           |          |           |           |           |           | 4         | 2  | 2   | 4  | <b>6</b>   |
| 8. Утврђивање градива трећег разреда           |           |           |           |           |          |           |           |           |           |           | 8  | 8   |    | <b>8</b>   |
| <b>УКУПНО</b>                                  | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>19</b> | <b>18</b> | <b>9</b> | <b>19</b> | <b>21</b> | <b>18</b> | <b>20</b> | <b>10</b> |    |     |    | <b>180</b> |



| НАСТАВНА ТЕМА | ИСХОДИ<br>по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:  |
|---------------|---|
| БРОЈЕВИ       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1.000)</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1.000);</li> <li>- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;</li> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;</li> <li>- одреди десетице и стотине најближе датом броју;</li> <li>- реши једначину са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;</li> <li>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;</li> <li>- уочи делове целине и напише разломке облика <math>\frac{m}{n}</math> (<math>m \leq n \leq 10</math>)</li> <li>- упореди разломке облика са једнаким именицима;</li> <li>- резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</li> <li>- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;</li> <li>- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);</li> </ul> <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ<br/>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу</p> |
| ГЕОМЕТРИЈА    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;</li> <li>- конструише троугао и круг;</li> <li>- именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;</li> <li>- разликује врсте углова и троуглова;</li> <li>- одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;</li> <li>- опише особине правоугаоника и квадрата;</li> <li>- преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;</li> <li>- користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;</li> <li>- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;</li> </ul> <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ<br/>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу</p>   |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);</li> <li>- измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);</li> <li>- примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.</li> </ul> <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ<br/>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу</p>   |

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| Шифра и текст стандарда   |           |
|---|-----------|
| тема  | 1.БРОЈЕВИ |
| <p><u>ОСНОВНИ НИВО</u></p> <p>1МА. 1. 1. 1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој</p> <p>1МА. 1. 1. 2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде</p> <p>1МА. 1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде</p> <p>1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1МА1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p> |           |

1MA.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак — ( $l < 10$ ) и препозна његов графички приказ  
 1MA.1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине  
 1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме

### СРЕДЊИ НИВО

1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем  
 1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју  
 1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза  
 1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције  
 1MA.2.1.5. уме да решава једначине  
 1MA.2.3.1. уме да препозна разломак — ( $\phi < 10$ ,  $a < /?$ ,) када је графички приказан на фигури подељеној на  $I$ ? делова  
 1MA.2.3.2. уме да израчуна  $n$ -ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика  $n/1$  ( $n \leq 10$ )

### НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака  
 1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.  
 1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет  
 1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми  
 1MA.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом  
 MA.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак  $b/a$  ( $b \leq 10$ ,  $a < b$ )  
 1MA.3.3.2. зна да израчуна део  $b/a$  ( $b \leq 10$ ,  $a < b$ ) неке целине и користи то у задацима

|             |              |
|-------------|--------------|
| <b>тема</b> | 2.ГЕОМЕТРИЈА |
|-------------|--------------|

### ОСНОВНИ НИВО

1MA.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)  
 1MA.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе  
 1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  
 1MA.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица

### СРЕДЊИ НИВО

1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни  
 1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине  
 1MA.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама  
 1MA.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама

### НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника  
 1MA.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника  
 1MA.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама

|             |                  |
|-------------|------------------|
| <b>тема</b> | 3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ |
|-------------|------------------|

### ОСНОВНИ НИВО

1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.4.  
 1MA.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе  
 1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  
 1MA.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  
 1MA.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности ( $l$ ,  $dl$ ,  $ml$ )

1MA.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t) 1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме

### СРЕДЊИ НИВО

1 MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине

1MA.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама

1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање 1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање

### НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности

1MA.3.4.3. претвара јединице за мерење масе

## ПРИРОДА И ДРУШТВО

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72**

**ЦИЉ** учења природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвено окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ          |  | МЕСЕЦ   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ   | СВЕГА |
|--------------------------------|--|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-------|-------|
|                                |  | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |       |       |
| МОЈ КРАЈ                       |  |   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |     |       |       |
| 1.                             | ПРИРОДА<br>ЧОВЕК<br>ДРУШТВО            | 9   | 9 | 8  | 7   | - | -  | -   | -  | - | -  | 23  | 7 + 3 | 33    |
| 2.                             | ОРИЕНТАЦИЈА<br>У ПРОСТОРУ И<br>ВРЕМЕНУ | -   | - | -  | 1   | 3 | 5  | -   | -  | - | -  | 6   | 2+1   | 9     |
| 3.                             | ПРОШЛОСТ                               | -   | - | -  | -   | - | 2  | 5   | -  | - | -  | 5   | 2     | 7     |
| 4.                             | КРЕТАЊЕ                                | -   | - | -  | -   | - | -  | 4   | 7  | 1 | -  | 8   | 3+1   | 12    |
| 5.                             | МАТЕРИЈАЛИ                             | -   | - | -  | -   | - | -  | -   | -  | 7 | 4  | 6   | 3+2   | 11    |
| УКУПНО                         |  | 9   | 9 | 8  | 8   | 3 | 7  | 9   | 7  | 8 | 4  | 48  | 24    | 72    |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ<br>КОМПЕНТЕНЦИЈЕ |  | комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини. |   |    |     |   |    |     |    |   |    |     |       |       |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;  
 -одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;  
 -илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;  
 -примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;  
 -повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;  
 -повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;  
 примени правила безбедног понашања у саобраћају  
 -разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;  
 -повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;  
 -очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;  
 -прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;  
 -илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;

-примени поступке (мере) заштите од заразних болести; – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;  
 -опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;  
 -идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;  
 -користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;  
 -прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;  
 -доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;  
 -разликује природне и вештачке изворе светлости;  
 -повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;  
 -повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;  
 -разликује повратне и неповратне промене материјала;  
 -уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;  
 -одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;  
 -објасни како рециклажа помаже очувању природе;  
 -изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;  
 -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;– представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); – повеже резултате рада са уложеним трудом.

## СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| Шифра и текст стандарда   |                                |
|---|--------------------------------|
| тема  | 1.ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА |
| <u>ОСНОВНИ НИВО</u>   |                                |
| 1ПД. 1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови                                 |                                |
| 1ПД. 1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу                                 |                                |
| 1ПД. 1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу                                       |                                |
| 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода   |                                |
| 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике  |                                |
| <u>СРЕДЊИ НИВО</u>  |                                |
| 1ПД.2.1. 1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима                         |                                |
| 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова                          |                                |
| 1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама                      |                                |
| 1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности                          |                                |
| 1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини           |                                |
| 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији   |                                |
| 1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора – рељефа, вода, климе – и делатности људи |                                |
| <u>НАПРЕДНИ НИВО</u>  |                                |
| 1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима                     |                                |
| 1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима                    |                                |
| 1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују                 |                                |
| тема  | 2.УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ  |
| <u>ОСНОВНИ НИВО</u>   |                                |
| 1ПД.1.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада                                    |                                |
| 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу  |                                |
| 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима                           |                                |
| 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе                         |                                |
| 1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта  |                                |
| 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите       |                                |

1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

#### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима

1ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића

1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту

1ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници

1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити

1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 1ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава

#### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима

|             |                                     |
|-------------|-------------------------------------|
| <b>тема</b> | 3.ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ |
|-------------|-------------------------------------|

#### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти

1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца

1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век

1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости

1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости

1ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их

#### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља

1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода

1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена

1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности

1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад

1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч

#### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова

|             |           |
|-------------|-----------|
| <b>тема</b> | 4.КРЕТАЊЕ |
|-------------|-----------|

#### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама

1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите

1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

#### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела

1ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски

|             |              |
|-------------|--------------|
| <b>тема</b> | 5.МАТЕРИЈАЛИ |
|-------------|--------------|

#### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност

1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха

#### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису

1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала

1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали

#### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

### ЛИКОВНА КУЛТУРА

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72**

**ЦИЉ** учења ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

| ОБЛАСТ/ТЕМА /МОДУЛ                |               | МЕСЕЦ  |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТ<br>В | УК |
|-----------------------------------|---------------|--|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|---------|----|
|                                   |               | IX   | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |         |    |
| 1.                                | МАТЕРИЈАЛИ    | 8  | 8 | 8  | 4   |   |    |     |    |   |    | 21  | 7       | 28 |
| 2.                                | КОМПОЗИЦИЈА   |  |   |    | 4   | 4 | 8  | 8   |    |   |    | 18  | 6       | 24 |
| 3.                                | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |   |    |     |   |    | 2   | 6  | 4 |    | 4   | 8       | 12 |
| 4.                                | ПРОСТОР       |  |   |    |     |   |    |     |    | 4 | 4  | 6   | 2       | 8  |
| УКУПНО                            |               | 8  | 8 | 8  | 6   | 6 | 8  | 10  | 6  | 8 | 4  | 49  | 23      | 72 |
| <b>Међупредметне компетенције</b> |               | комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини. |   |    |     |   |    |     |    |   |    |     |         |    |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;
- повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;
- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;
- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;
- укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;
- изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
- распоређи облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
- разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;
- учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

**ЦИЉ** учења музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа

| број теме | НАСТАВНА ТЕМА        | број часова |                    |           | Време реализације по месецима                |
|-----------|----------------------|-------------|--------------------|-----------|--|
|           |                      | обрада      | остали видови рада | укупно    |  |
| I         | Слушање музике       | 10          | 4                  | <b>14</b> | <b>IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI</b> |
| II        | Извођење музике      | 11          | 5                  | <b>16</b> | <b>IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI</b> |
| III       | Музичко стваралаштво | 3           | 3                  | <b>6</b>  | <b>X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI</b>     |
|           | <b>укупно</b>        | <b>24</b>   | <b>12</b>          | <b>36</b> |  |

### ИСХОДИ

По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- опише своја осећања у вези са слушањем музике;
- примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;
- изговара бројалице у ритму, уз покрет;
- пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;
- наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;
- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
- повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама са тонском висином;
- комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;
- свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;
- осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;
- осмисли музички одговор на музичко питање;
- осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;
- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.

#### **Међупредметне компетенције**

комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 108**

**ЦИЉ** учења физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| ОБЛАСТ/ТЕМА |  | МЕСЕЦ       |                      |                  |                  |                  |                  |                       |                       |                      |    | ОБР                | УВЕЖ                     | УК                                 |  |
|-------------|--|-------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|----|--------------------|--------------------------|------------------------------------|--|
|             |  | IX          | X                    | XI               | XII              | I                | II               | III                   | IV                    | V                    | VI |                    |                          |                                    |  |
| 1           | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ<br>2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности  | x           | x                    | x                | x                | x                | x                | x                     | x                     | x                    | x  |                    |                          | НА СВИМ ЧАСОВИМА<br>6            6 |  |
| 2.          | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ<br>1. Атлетика<br>2. Спортска гимнастика<br>3. Основе тимских, спортских и елементарних игара<br>4. Плес и ритмика<br>5. Полигони | 6<br>2<br>5 | 4<br><br>5<br>3<br>1 | 3<br>5<br>3<br>1 | 4<br>2<br>6<br>1 | 3<br>2<br>5<br>3 | 3<br>3<br>5<br>3 | 2<br>5<br>3<br>2<br>1 | 6<br>3<br>3<br>2<br>1 | 6<br>1<br><br>1<br>1 |    | 11<br>14<br>9<br>8 | 19<br>14<br>15<br>8<br>4 | 30<br>28<br>24<br>16<br>4          |  |
| 3.          | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА<br>1. Култура вежбања и играња<br>2. Здравствена култура   | x           | x                    | x                | x                | x                | x                | x                     | x                     | x                    | X  |                    |                          | НА СВИМ ЧАСОВИМА                   |  |
| УКУПНО      |  | 13          | 13                   | 12               | 13               | 5                | 11               | 13                    | 9                     | 13                   | 6  | 42                 | 66                       | 108                                |  |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;
- правилно држи тело;
- правилно подиже, носи и спушта терет;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
- изведе дечји и народни плес;
- користи терминологију вежбања;
- поштује правила понашања на вежбалиштима;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени правила игре;



- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;
- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
- прати промене у тежини и висини код себе и других;
- препозна здравствено стање када не треба да вежба;
- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;
- уредно одржава простор у коме живи и борави;
- користи здраве намирнице у исхрани;
- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.

### Међупредметне компетенције

комуникативна, за рад са подацима, за решавање проблема, дигитална, за сарадњу, за учење, за рад са подацима, за сарадњу

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

Циљ учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ                | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | ОСТ.<br>ТИП<br>ЧАС | УК |
|--------------------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|--------------------|----|
|                                      | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |                    |    |
| 1. STARTER UNIT                      | X     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 0,5 | 1,5                | 2  |
| 2. UNIT 1 - WHAT'S THIS?             | X     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 3. UNIT 2 - PLAYTIME                 | X     | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 4. UNIT 3 - THIS IS MY NOSE          |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 5. REVIEW 1 + TEST 1                 |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 0   | 2                  | 2  |
| 6. UNIT 4 - HE'S A HERO              |       | X | X  |     |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 7. UNIT 5 - WHERE'S THE BALL?        |       |   | X  |     |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 8. UNIT 6 - BILLY'S TEDDY            |       |   | X  | X   |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 9. REVIEW 2 + TEST 2                 |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 0   | 2                  | 2  |
| 10. CHRISTMAS                        |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 0   | 1                  | 1  |
| 11. UNIT 7 - ARE THESE HIS TROUSERS? |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |
| 12. UNIT 8 - WHERE'S GRANDMA?        |       |   |    |     | X |    |     |    |   |    | 1,5 | 2,5                | 4  |

|                |                                     |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
|----------------|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 13.            | <b>UNIT 9 - LUNCHTIME</b>           |          |          |          |          | X        | X        |          |          |          |          | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 14.            | <b>REVIEW 3 + TEST 3</b>            |          |          |          |          |          | X        | X        |          |          |          | 0         | 2         | 2         |
| 15.            | <b>UNIT 10 - A NEW FRIEND</b>       |          |          |          |          |          |          | X        |          |          |          | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 16.            | <b>EASTER</b>                       |          |          |          |          |          |          | X        |          |          |          | 0         | 1         | 1         |
| 17.            | <b>UNIT 11 - I LIKE MONKEYS</b>     |          |          |          |          |          |          | X        | X        |          |          | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 18.            | <b>UNIT 12 - DINNER TIME</b>        |          |          |          |          |          |          |          | X        |          |          | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 19.            | <b>REVIEW 4 + TEST 4</b>            |          |          |          |          |          |          |          | X        | X        |          | 0         | 2         | 2         |
| 20.            | <b>UNIT 13 - TIDY UP</b>            |          |          |          |          |          |          |          |          | X        |          | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 21.            | <b>UNIT 14 - ACTION BOY CAN RUN</b> |          |          |          |          |          |          |          |          | X        | X        | 1,5       | 2,5       | 4         |
| 22.            | <b>UNIT 15 - LET'S PLAY BALL</b>    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | X        | 1,5       | 2,5       | 4         |
| <b>УКУПНО:</b> |                                     | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>6</b> | <b>3</b> | <b>9</b> | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>5</b> | <b>24</b> | <b>48</b> | <b>72</b> |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА   | ИСХОДИ   |
|---|--|--|
|   |  | По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији:  |
| <b>STARTER UNIT</b>   |  |  |
| Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.3.2.   | -разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење / давање информација личне природе;<br>-поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставна језичка средства;<br>-поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;<br>-у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;<br>-изразе хронолошко време;<br>- уоче сличности и разлике у животу у школама у ВБ и код нас;<br>-поштују правила учтиве комуникације. |
| <b>UNIT 1 - WHAT'S THIS?</b>  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | - разумеју једноставне описе предмета;<br>- опишу предмете користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју и реагују на једноставне налоге;<br>- формулишу једноставне налоге;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе о метеоролошком времену;<br>- разумеју сличности и разлике између живота и рада у школама у ВБ и код нас.  |
| <b>UNIT 2 - PLAYTIME</b>  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција,   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.   | - поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  | 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.  | - саопште информације о себи и другима користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју једноставне описе предмета;<br>- опишу предмете користећи једноставна језичка средства;<br>-разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање и допадање;<br>-питају и саопште чије је нешто, шта им се допада;<br>- разумеју и опишу популарне игре и начин разоноде вршњака у ВБ у кући.      |
| <b>UNIT 3 - THIS IS MY NOSE</b>  |   |   |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу и околина. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25<br>2.1.26. 2.3.2.   | - разумеју једноставан опис људи;<br>- опишу људе једноставним језичким средствима;<br>- разумеју и формулишу једноставне савете;<br>- разумеју и реагују на упутства и налоге;<br>- дају упутства и налоге;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину/број нечега;<br>- размене једноставне исказе приликом упознавања и представљања;<br>- поштују правила учтиве комуникације. |
| <b>REVIEW 1 + TEST 1</b>   |   |   |
| Комуникација, сарадња, учење.  | 1.1.2. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.20. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1.<br>2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.16.<br>2.1.19. 2.1.22.  | - разумеју и формулишу једноставне исказе о познатим темама;<br>- поставе и одговоре на једноставна питања личне природе и питања о познатим темама;<br>- препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима.  |
| <b>UNIT 4 - HE'S A HERO</b>  |   |   |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.12. 2.1.19. 2.1.22.<br>2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.3.2. | - разумеју једноставна питања личне природе и одговоре на њих;<br>- разумеју једноставне исказе који се односе на представљање других и тражење/давање информација о њима;<br>- формулишу једноставне исказе којима представљају чланове породице;<br>- разумеју породичне односе у ВБ;<br>- уоче сличности и разлике у униформама типичним за одређена занимања у ВБ и код нас.                                |
| <b>UNIT 5 - WHERE'S THE BALL?</b>  |   |   |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву,   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12.                                  | - разумеју једноставна обавештења о простору и реагују на њих;<br>- траже и пруже кратка и једноставна обавештења о томе где се неко или нешто налази;<br>- опишу непосредни простор у којем се крећу једноставним језичким средствима;<br>- разумеју и изразе своја осећања једноставним језичким средствима;  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  | 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25<br>2.1.26. 2.2.1. 2.3.2.  | - разумеју једноставне исказе о способностима у садашњости и реагују на њих;<br>- формулишу једноставне исказе о способностима у садашњости;<br>- разумеју и на матерњем језику опишу популарне игре и начин разоноде вршњака у ВБ у парку.  |
| <b>UNIT 6 - BILLY'S TEDDY</b>   |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.2.          | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих;<br>- формулишу једноставне исказе који се односе припадање / неприпадање;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на тражење и давање дозвола;<br>- разумеју, формулишу и реагују на једноставне налоге;<br>- упоређују и уочавају сличности и разлике у именовану сродства у ВБ и код нас ширем смислу.  |
| <b>REVIEW 2 + TEST 2</b>  |  |  |
| Комуникација, сарадња, учење.   | 1.1.2. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11.<br>1.1.13. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.2.1. 2.2.2.  | - разумеју и формулишу једноставне исказе/неколико једноставних исказа у низу о просторним односима, припадању и неприпадању;<br>- дају и траже основне информације о другима (чланови породице - где су и чиме се баве);<br>- разумеју, траже и дају основне исказе који се односе на припадањ/неприпадање;<br>- препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима.   |
| <b>CHRISTMAS</b>  |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.   | 1.1.2. 1.1.4. 1.1.9. 1.1.19.<br>1.3.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.3.1.  | - разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;<br>- упуте једноставне честитке;<br>- уоче сличности и разлике у начину прославе Божића у ВБ и код нас, певају Божићне песме и играју традиционалне Божићне игре   |
| <b>UNIT 7 - ARE THESE HIS TROUSERS?</b>   |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26.<br>2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање и реагује на њих;<br>- траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање;<br>- разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих;<br>- траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;<br>- разумеју једноставан опис предмета;<br>- опишу предмете једноставним језичким средствима;<br>- уоче и на матерњем језику опишу сличности и разлике у култури одевања у ВБ и код нас. |
| <b>UNIT 8 - WHERE'S GRANDMA?</b>  |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1.         | - разумеју једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагују на њих;<br>- траже и пруже кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору;<br>- разумеју једносатван опис места;<br>- опишу место и непосредни простор у којем се крећу користећи једноставна језичка средства;<br>- уоче сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас;<br>- уоче сличности и разлике у именовању средстава. |
| <b>UNIT 9 - LUNCHTIME</b>  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу и околини. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1.         | - разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих;<br>- формулишу једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину (број) нечега;<br>- поштују правила учтивости комуникације са вршњацима;<br>- разумеју начин исхране у школама у ВБ.                |
| <b>REVIEW 3 + TEST 3</b>   |  |  |
| Комуникација, сарадња, учење.  | 1.1.2. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11. 1.1.13. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2.  | - разумеју и формулишу једноставне исказе исказа у низу о стамбеном простору, храни, одећи и поседовању/непоседовању;<br>- разумеју једноставан опис који се односи на свакодневни живот – становање;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање/непоседовање;<br>- препознају и гласове и повежу их са одговарајућим словима.  |
| <b>UNIT 10 - A NEW FRIEND</b>  |  |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.2. | - разумеју једноставан опис бића и предмета;<br>- опишу жива бића и предмете једноставним језичким средствима;<br>- уоче и примене начин писања неформалних писама.  |
| <b>EASTER</b>  |  |  |
| Комуникација, компетенција за учење, одговорно учешће у  | 1.1.2. 1.1.4. 1.1.9. 1.1.19. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.3.1.   | - разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;<br>- упуте једноставне честитке;   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| демократском друштву, естетичка компетенција.  |   | - уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса у ВБ и код нас, певају Ускршње песме и играју традиционалне Ускршње игре.  |
| <b>UNIT 11 - I LIKE MONKEYS</b>  |   |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.6. 2.1.9. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22.<br>2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.4. 2.3.2. | - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих;<br>- траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима;<br>- разумеју једноставан опис живих бића;<br>- опишу жива бића једноставним језичким средствима;<br>- разумеју и реагују на позив;<br>- упуте позив на заједничку активност;<br>- разумеју правила понашања на јавном месту (зоолошки врт);<br>- користе емотиконе. |
| <b>UNIT 12 - DINNERTIME</b>  |   |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.2.        | - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања и реагују на њих;<br><br>- формулишу једноставне предлоге, савете и упозорења;<br>- разумеју правила понашање на јавним местима (кафић);<br>- користе емотиконе.   |
| <b>REVIEW 4 + TEST 4</b>   |   |  |
| Комуникација, сарадња, учење.  | 1.1.2. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.11.<br>1.1.13. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.2.1. 2.2.2.   | - разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на допадање/ недопадање и опис предмета;<br>- разумеју једноставан текст којим се описују жива бића;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на поседовање/ непоседовање и опис живих бића и предмета;<br>- препознају гласове и повежу их са одговарајућим словима.  |
| <b>UNIT 13 - TIDY UP</b>   |   |  |
| Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25  | - разумеју једноставан опис простора и просторних односа;<br>- опишу простор и просторне односе једноставним језичким средствима;<br>- траже и пруже кратка обавештења о оријентацији у простору;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на количину/број;<br>- разумеју сличности и разлике у култури становања у ВБ и код нас.  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| демократском друштву,<br>естетичка компетенција.  | 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.   |  |
| <b>UNIT 14 - ACTION BOY CAN RUN</b>   |   |  |
| Комуникација и сарадња,<br>дигитална компетенција,<br>рад са подацима и<br>информацијама,<br>компетенција за учење,<br>предузимљивост и<br>оријентација ка<br>предузетништву,<br>одговорно учешће у<br>демократском друштву,<br>естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.         | -разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на способности;<br>- разумеју једноставан опис бића;<br>- опишу бића користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање хронолошког времена;<br>- поштују правила учтиве комуникације са вршњацима и одраслима.   |
| <b>UNIT 15 - LET'S PLAY BALL</b>  |   |  |
| Комуникација и сарадња,<br>дигитална компетенција,<br>рад са подацима и<br>информацијама,<br>компетенција за учење,<br>предузимљивост и<br>оријентација ка<br>предузетништву,<br>одговорно учешће у<br>демократском друштву,<br>естетичка компетенција. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.<br>2.1.11. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22.<br>2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | - разумеју позив на заједничку активност и реагују на њега;<br>- формулишу позив на заједничку активност користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју једноставне савете, предлоге и упозорења и реагује на њих;<br>- формулишу једноставне савете, предлоге и упозорења;<br>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање тренутних радњи;<br>- разумеју и опишу начин забаве у слободно време (плажа, пикник и сл.). |

## ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

**Циљ** наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

| ОБЛАСТ/ТЕМА /МОДУЛ                      | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ | УК |
|---|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----|----|
|   | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |     |    |
| 1 ДИГИТАЛНО ДРУШТВО                     | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 1  |     |    |   |    | 9   | 11  | 20 |
| 2 БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА |       |   |    |     |   | 2  | 3   |    |   |    | 3   | 2   | 5  |
| 3 АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА         |       |   |    |     |   |    | 1   | 4  | 4 | 2  | 4   | 7   | 11 |
| УКУПНО                                  | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 3  | 4   | 4  | 4 | 2  | 16  | 20  | 36 |

## ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  
селектује и измени (обрише, дода) текст;  
именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;

допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;

објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;

објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;

објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;

објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;

наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно;

објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;

одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;

направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;

означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава; решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);

утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;

уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;

решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;

наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);

наведе аритметичке операторе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;

примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;

#### **Међупредметне компетенције**

комуникативна, за рад са подацима и информацијама, за решавање проблема, дигитална, за сарадњу, за учење, за рад са подацима, за сарадњу, т према здрављу, предузимљивост и предузетничка компетенција, естетичка компетенција, компетенција за целоживотно учење

### **16.3.2. Изборни програми**

#### **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

**ЦИЉ :** Циљ наставе и учења грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

| број теме | НАСТАВНА ТЕМА   | Време реализације по месецима |          |
|-----------|---|-------------------------------|----------|
|           |   | Остали видови рада            | укупно   |
|           | УПОЗНАВАЊЕ СА САДРЖАЈЕМ   | 2                             | <b>2</b> |
| <b>1.</b> | ЉУДСКА ПРАВА<br>Сви различити, а сви равноправни                | 9                             | <b>9</b> |
| <b>2.</b> | ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО<br>Ја и други у локалној заједници          | 8                             | <b>8</b> |
| <b>3.</b> | ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ<br>Снага узајамне помоћи             | 8                             | <b>8</b> |
| <b>4.</b> | ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ<br>Акција солидарности у локалној заједници | 9                             | <b>9</b> |



|                                   |  |           |           |
|-----------------------------------|--|-----------|-----------|
|                                   | <b>укупно</b>  | <b>36</b> | <b>36</b> |
| <b>Међупредметне компетенције</b> | комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини. |           |           |

### ИСХОДИ

По завршеном разреду ученик ће бити у стању да:

- својим понашањем показује да прихвата различитост других;
- препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства;
- се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;
- препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима;
- укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка;
- објасни разлику између саосећања, солидарности и сажалења на датом примеру;
- укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима;
- наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце;
- наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје;
- тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права;
- наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави;
- опише на које све начине деца његових/њених година могу да брину о својој локалној заједници;
- пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;
- испољава заинтересованост за сарадњу и учење у групном раду;
- заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.

### БЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАКИХИЗИС

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

#### Циљеви:

- омогућити ученицима да разумеју да Бог ствара природу и човека, јер жели да их воли и да буде са њима заједно
- објаснити ученицима да је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност
- омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом (пример светог Саве)
- пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење целог света
- омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду | Број час за ост. обл. | Укупан број часова | Време реализације теме |
|---|-----------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|
| I - УВОД                                  | 4                     | /                     | 4                  | септембар              |
| II - ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР                   | 3                     | 1                     | 4                  | октобар                |
| III - ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ                | 4                     | /                     | 4                  | новембар,              |
|   | 3                     | 1                     | 4                  | децембар               |
| IV - ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА       | 2                     | /                     | 2                  | јануар,                |
| IV - ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА       | 4                     | /                     | 4                  | фебруар,               |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА               | 3                     | 1                     | 4                  | март                   |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА               | 4                     | /                     | 4                  | април,                 |

|                     |    |   |    |     |
|---------------------|----|---|----|-----|
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ | 3  | 1 | 4  | мај |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ | 1  | 1 | 2  | јун |
| <b>УКУПНО</b>       | 31 | 5 | 36 |     |

| НАСТАВНА ТЕМА                       | ИСХОДИ   |
|-------------------------------------|--|
| I УВОД                              | <p><i>Когнитивни аспект:</i> • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током трећег разреда</p> <p>• уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања</p> <p><i>Афективни аспект:</i> • желети да активно учествује на часовима верске наставе</p>  |
| II - ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР             | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити важност постојања заједнице</li> <li>• уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице;</li> <li>• уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе;</li> <li>• знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница;</li> <li>• знати да се заједница Бога, људи и природе зове Црква;</li> <li>• уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве</li> <li>• бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји;</li> <li>• бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар.</li> </ul>   |
| III - ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ          | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави;</li> <li>• увидети да су апостоли људи који су слични нама;</li> <li>• уочити да је вера основ заједнице са Богом;</li> <li>• увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом;</li> <li>• разумети значај Христовог оваплоћења (рађања);</li> <li>□ Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет</li> </ul>  |
| IV - ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи;</li> <li>• увидети да су сви позвани да буду светитељи;</li> <li>• уочити важност светитеља као наших узора за остваривање личног јединства са Богом;</li> <li>• знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас;</li> <li>• уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља;</li> <li>• знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом;</li> <li>• препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек;</li> <li>• бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину.</li> </ul> |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА         | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави;</li> <li>• уочити да је грех наш погрешан избор;</li> <li>• увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави;</li> <li>• увидети да без врлина нема љубави;</li> <li>• уочити да је само врлинама могуће остварити однос љубави са Богом и људима;</li> <li>• упознати најважније хришћанске врлине;</li> <li>• увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити;</li> </ul>   |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети да се и врлине усавршавају.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим;</li> <li>• бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине.</li> </ul>   |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом;</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> упознати садржај молитве «Царе небески»;</p> <p>увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље.</p> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе;</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима;</p> <p>бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног</li> </ul> |

**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**

- 2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
- 6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
- 7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

**ИСЛАМСКА ВЕРСКА НАСТАВА ( ВЕРОНАУКА ) "ИЛМУДИН"**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

**Циљ** је да ученику пружи основни вернички поглед на овај и будући свет, са посебним нагласком на вернички практични живот, што значи да ученик сразмерно његовом узрасту прошири своје знање и видике и упозна властиту веру у њеној духовној, моралној, социјалној, мисионарској и другим димензијама.

| Ред. број          | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  | Број часова за |            |                 |           |
|--------------------|--|----------------|------------|-----------------|-----------|
|                    |  | Обраду         | Утврђивање | Систематизација | Свега     |
| 1.                 | Послушност прама родитељима је наредба Узвишеног Аллаха ц.ш. | 1              | 1          | /               | 2         |
| 2.                 | Намаз-молитва  | 9              | 6          | 1               | 16        |
| 3.                 | Исхрана муслимана  | 2              | 1          | /               | 3         |
| 4.                 | Аллах ц.ш.Свемогући Створитељ                                | 2              | 2          | /               | 4         |
| 5.                 | Казивање о Мухаммеду а.с.                                    | 2              | 1          | /               | 3         |
| 6.                 | Мудрост живљења  | 5              | 2          | 1               | 8         |
| <b>У К У П Н О</b> |  | <b>21</b>      | <b>13</b>  | <b>2</b>        | <b>36</b> |

**МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:**

- 2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ
- 6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ
- 7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

**16.3.3. Критеријуми оцењивања**

Овим правилником утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и друга питања од значаја за оцењивање ученика у основном образовању и васпитању.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

\*писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци) дужим од 15 минута

\*усменом провером;

\*практичног рада, огледа, уметничког наступа, спортских активности, вештине коришћења материјала, алата, реквизита, прибора и примена мера безбедности у њиховом коришћењу;

\*активности и резултата рада – излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, међупредметне корелације са предметима грађанско васпитање, ликовна култура и музичка култура;

\*ангажовањем и односом према раду учењу и знању настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи и учешће у групном раду, припремљеност за час, уредност...).

Скала оцењивања:

- 0 - 29% - оцена 1
- 30 - 49% - оцена 2
- 50 - 69% - оцена 3
- 70 - 84% - оцена 4
- 85 - 100% - оцена 5

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

**Иницијални тест**- спроводи се на почетку школске године(прва и друга недеља) и обухвата задатке задате на три нивоа. На основу иницијалног тестирања наставник добија информацију са каквим предзнањем ученици крећу у нови разред и које области и питања треба обновити. Исту информацију даје сваком ученику посебно.Обнављање се врши на редовним часовима, часовима допунске наставе и код куће. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Изражено у процентима уноси се у дневник као формативна оцена, и то на следећи начин:

- 0 – 29% - црвени смајли
- 30 – 69% - жути смајли
- 70 -100% - зелени смајли

**Усмена и писмена провера постигнућа ученика** обавља се у току оба полугодишта. Током полугодишта планирају се писмене провере знања за предмете српски језик, математику и природу и друштво.

Постигнуће у тесту или петнаестоминутној контролној вежби се изражава у процентима. За тест или петнаестоминутну контролну вежбу даје се оцена пропорционално процентима. Оцена са теста се уноси у дневник у року од осам дана и мора бити евидентирана у распореду контролних и писмених задатака у дневнику и најављена унапред ученицима.

Оцена са петнаестоминутне контролне вежбе се не уноси у дневник, може се узети у обзир приликом закључивања оцене, у корист ученика. Петнаестоминутна контролна вежба се не најављује!

## Шта и како се оцењује

### Оценом се изражава:

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;

- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) однос према предмету - редовно доношење прибора за рад
- 5) препорука за даље напредовање ученика.

**Активност и резултати рада ученика** -су различите активности којима се показује самосталност, активно учење на часу, праћење наставе, помоћ другима приликом рада, редовна израда домаћих задатака када их ученици имају, учење рецитација.

**У закључну оцену улазе све белешке праћења рада ученика (формативно оцењивање).** То подразумева:

\* описно праћење ученика у педагошкој документацији наставника и есДневнику као што су: различити потенцијали ученика, марљивост и залагање, однос према раду, напредовање или назадовање у раду, уредност, интерес за предмет, начин како учи, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима;

\*редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у целокупној настави;

\*вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта изобавезног предмета, изборних програма, активности и владања;

\*ангажовање на часовима, уредност, спремност за час, тачност и прецизност у раду, иницијатива да започне нову активност, редовност у изради домаћих задатака.

**Опис формативних оцена за сваки смајлић:**

**Зелени** -У потпуности извршава захтеве у задатом року.

У већој мери извршава захтеве у задатом року.

**Наранџасти** - Уз мање грешке извршава захтеве у задатом року. Препорука - потребно је да пажљиво чита садржаје и провери урађено.

Делимично извршава захтеве и шаље ван задатих рокова. Препорука - потребан је континуирани рад, пажљиво читање задатих садржаја и провера тачности истих.

**Црвени** - Не извршава предвиђене захтеве. Препорука - шта ученик треба да понови, увежба и прочита.

**Пројекат** – групни или индивидуални облик рада на одређену тему (на часовима ликовне и музичке културе- израда дечијих ритмичких инструмената, линијског система и слично, дигиталног света-пројекат о безбедном коришћењу интернета и опасностима и дигиталном насиљу, природе и друштва-пројекти о животним заједницама, очувању животне средине, облицима рељефа, математике-израда лењира- наставна тема Мерење и мере, а има за циљ:

\*самостално прикупљање и одабир информација;

\*решавање проблема;

\*доношење одлука;

\*планирање и поштовање рокова;

\*самостално учење;

\*рад у групи;

\*сарадња;

\*критички однос према властитом и туђем раду.

Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник Републике Србије“ број 10/2024).

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

## Српски језик

### Језик-граматика

#### За оцену 1:

\*ученик није испунио задате критеријуме.

#### За оцену 2 ученик треба:

\* да издвоји самогласнике у речима;

- \* да препозна властите именице у реченици;
- \* да повеже именице и придеве истог броја и рода и именице и глаголе истог броја и рода
- \* да разликује реченице по значењу (обавештајне, узвичне, заповедне и упитне);
- \* да саставља одричне реченице од потврдних реченица (обавештајних, упитних и заповедних) са глаголом у садашњем времену;
- \* да самостално гради садашњост, прошлост и будућност задатог глагола, према датом примеру;
- \* да разуме значење речи која му је искуствено веома блиска, на основу слике, реченице;
- \* да препозна и одреди умањене речи које су му веома блиске.

### **За оцену 3 ученик треба:**

- \* да саставља одричне реченице од потврдних, када је глагол у датим реченицама у прошлом и будућем времену;
- \* да препозна да обележена реч у реченици има функцију прилошке одредбе за начин;
- \* да самостално проналази реч у реченици која одређује време вршења глаголске радње, када је та реч прилог (јуче, данас);
- \* да препознаје садашњост, прошлост и будућност глагола када уз њега не стоји прилог за време.

### **За оцену 4 ученик треба:**

- \* да препозна придев који се налази међу речима које припадају другој врсти, када су те речи сличне по гласовном склопу или су са истим кореном;
- \* да гради нове речи од именица и придева са истим кореном уз помоћ префикса и суфикса;
- \* да препозна значење речи и фразе која се ретко јавља у његовом активном и пасивном речнику, на основу понуђеног контекста, или када се та реч налази међу речима сличним по гласовном склопу.

### **За оцену 5 ученик треба:**

- \* да подели реч на слоге;
- \* да препозна именицу која се налази међу речима које припадају другим врстама речи, када су те речи сличне по гласовном склопу или су са истим кореном;
- \* да препозна реч (прилог) у реченици која одређује начин вршења глаголске радње, када у реченици постоји описни придев који има исти или сличан облик као прилог (на пример: лепо дете лепо пева; брзи дечак брзо трчи);
- \* да разуме значење речи, израза и фразе у тексту у коме је разумевање отежано због речи сличног значења или гласовног склопа; замењује неодговарајуће речи одговарајућим.

## **Језик-правопис**

### **За оцену 1 :**

- \* ученик није испунио задате критеријуме.

### **За оцену 2 ученик треба:**

- \* да препознаје слова оба писма, употребљава их и успоставља везу међу њима;
- \* да познаје правописно правило о писању великог слова на почетку реченице, у личним именима, презименима, надимцима, именима животиња;
- \* да уписује одговарајуће знаке интерпункције на крају реченице;
- \* да напише речима једноцифрене бројеве.

### **За оцену 3 ученик треба:**

- \* да познаје и примењује правописно правило о употреби великог слова у називима књижевних дела, именима припадника народа, двочланим географским именима;
- \* да правилно напише речцу НЕуз глаголе;
- \* да правилно пише слово Ју речима које често користи у писању (на пример: био (сам), радио (сам), авион, који, бојити, бројати...);
- \* да напише скраћенице које су блиске његовом искуству (нпр. година, пример, ученик, страна...) и скраћенице за мерне јединице;
- \* да употреби зарез у набрајању речи;
- \* да саставља реченице од речи које су дате у основном облику;
- \* да познаје и примењује правило о писању (речима) двоцифрених.

### **За оцену 4 ученик треба:**

- \* да познаје и примењује правописно правило о:

- писању великог слова у именима улица;
- писању титула као што су кнез, цар, када су део синтагме (на пример: кнез Лазар, цар Душан);
- писању речце ЛИ;
- \* да правилно употребљава слово Ј у речима које ређе користи у писању (каиш, дијалог);
- \* да употребљава зарезе у набрајању двочланих синтагми;
- \* да препознаје прва два модела управног говора и неуправни говор;
- \* да поставља питања према задатом критеријуму у вези са блиским појмовима, појавама и ситуацијама;
- \* да саставља причу према неколико задатих критеријума (број реченица, задате речи, смисао и редослед догађаја).

#### **За оцену 5 ученик треба:**

- \* да употребљава зарез иза именице у вокативу, када се именица налази на почетку реченице;
- \* да прецизно поставља питања у вези са подвученом речју у реченици, када је понуђено више упитних речи;
- \* да примењује правилно знаке интерпункције приликом писања прва два модела управног говора;
- \* претвара управни говор у неуправни и обрнуто правописно тачно;
- \* да познаје правило о писању датума.

### **Књижевност**

#### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба:**

- \* да препозна бајку као књижевну врсту на основу карактеристичних ликова, предмета и ситуација, устаљеног почетка (Био једном један...);
- \* да препозна бајку и басну као књижевне врсте на основу описа њихових основних одлика;
- \* да препозна басну као књижевну врсту на основу басне у целини, понуђеног одломка или препричане басне;
- \* да препозна особине ликова животиња из басне и повеже их са особинама људи.

#### **За оцену 3 ученик треба:**

- \* да препозна кратке прозне врсте народне књижевности (пословица, загонетка, питалица, ређалица);
- \* да препозна целину у песми (стих, строфа);
- \* да препозна особине и осећања ликова у датој бајци или басни (лукави, опасни, опрезни, сналажљиви, мудри...) и одреди њихове односе.

#### **За оцену 4 ученик треба:**

- \* да износи лични став о поступцима ликова и њиховим особинама;
- \* да самостално препричава текст;
- \* да формулише поруку.

#### **За оцену 5 ученик треба:**

- \* да самостално износи лични став о поступцима ликова и њиховим особинама;
- \* да издваја целине у тексту и даје одговарајуће поднасловне;
- \* да препричава текст са променом лица и времена;
- \* да драматизује прозни текст.

### **Језичка култура**

#### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба:**

- \* да познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га;
- \* да пажљиво слуша своје саговорнике, користи форме учтивог обраћања;
- \* да пише писаним словима ћирилице;
- \* да уме да се потпише;
- \* да почиње реченицу великим словом и завршава тачком пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.);
- \* да -пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије) (на пример, понуђен је започет пример по коме ученик завршава).

#### **За оцену 3 ученик треба:**

- \*да уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га: пажљиво слуша своје саговорнике, користи форме учтивог обраћања;
- \*да казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења“ или „скандирања“ ;
- \*да уме да преприча изабрани наративни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља;
- \*да уме самостално (својим речима) да описује и прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;
- \*да уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;
- \*да уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;
- \*да уме да одбрани своју тврдњу или став;
- \*да почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком;
- \*да употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе - пише пасусе.

#### **За оцену 4 ученик треба:**

- \*да зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);
- \*да пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);
- \*да држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;
- \*да језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној /неформалној);
- \*да саставља кратак наративни текст;
- \*да саставља кратак дескриптивни текст;
- \*да користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање) ;
- \*да исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке);
- \*да уме попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);
- \*да пише писмо (приватно) и уме да га адресира.

#### **За оцену 5 ученик треба:**

- \*да пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;
- \*да јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса;
- \*да прилагођава језичко-стилски израз типу текста;
- \*да саставља кратак експозиторни текст;
- \*да користи богат фонд речи (у односу на узраст);
- \*да издваја пасусе.

## **Математика**

### **Природни бројеви до 1000**

#### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену- у мањој мери;
- \*логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- \*понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- \*показује мањи степен активности и ангажовања;
- \*зна да прочита и запише дати број до 1000;
- \*уме да упореди бројеве по величини, да прикаже број на датој бројевној полуправој уз помоћ наставника;
- \*уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);
- \*рачуна вредност бројевног израза са једном операцијом сабирања или одузимања, множења или дељења, у оквиру првехиљаде уз помоћ наставника;
- \*уз већу помоћ наставника остварује исходе.



**За оцену 3 ученик треба да:**

- \*самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде;
- \*у довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);
- \*самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- \*уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- \*често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
- \*у великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- \*самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју;
- \*делимично решава једначину са једном рачунском операцијом;
- \*делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- \*у великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;
- \*делимично уочи делове целине и запише разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  ;
- \*самостално пореди разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  са једнаким именицима.
- \*често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- \*углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;
- \*понекад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).

**За оцену 4 ученик треба да:**

- \*често самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде;
- \*углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);
- \*често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- \*често дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- \*често самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- \*често самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју;
- \*углавном решава једначину са једном рачунском операцијом;
- \*у знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- \*у знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;
- \*углавном уочива делове целине и запише разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  ;
- \*често самостално пореди разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  са једнаким именицима.
- \*често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- \*делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;
- \*често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).

**За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде;
- \*у потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);
- \*самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- \*у потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- \*самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
- \*у потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- \*самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју;
- \*тачно решава једначину са једном рачунском операцијом; - У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- \*тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;
- \*уочава делове целине и записује разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  ;
- \*самостално пореди разломке облика  $\frac{\quad}{\quad}$  са једнаким именицима;
- \*самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- \*у потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;
- \*самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).

## Геометрија

### За оцену 1 :

\*ученик није испунио задате критеријуме.

### За оцену 2 ученик треба да:

- \*разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта;
- \*уз помоћ конструише троугао и круг;
- \*именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
- \*именује и разликује врсте углова и троуглова; Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- \*уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- \*уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање.

### За оцену 3 ученик треба:

- \*разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад прецизно их црта;
- \*самостално конструише троугао и круг, понекад греши;
- \*именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;
- \*зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши;
- \*самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- \*самостално, али непрецизно користи геометриски прибор и алате за цртање.

### За оцену 4 ученик треба да:

- \*црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
- \*самостално конструише троугао и круг;
- \*именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;
- \*самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- \*самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- \*самостално користи геометриски прибор и алате за цртање.

### За оцену 5 ученик треба да:

- \*самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
- \*самостално и тачно конструише троугао и круг;
- \*самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;
- \*самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- \*самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.

## Мерење и мере

### За оцену 1 :

\*ученик није испунио задате критеријуме.

### За оцену 2 ученик треба да:

- \*зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ;
- \*уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- \*уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- \*уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

### За оцену 3 ученик треба да:

- \*зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ;
- \*самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- \*самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- \*уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

### За оцену 4 ученик треба да:

- \*зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара;
- \*самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);

\*зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);

\*самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

\*самостално мери, упоређује и претвара једнице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);

\*зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);

\*самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

## **Природа и друштво**

### **Природа и друштво мога краја**

#### **За оцену 1 :**

\*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

\*препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају;

\*уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.

\*уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;

\*уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;

\*ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;

\*понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;

\*уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;

\*у недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;

\*уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;

\*у недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

\*самостално уз грешке именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;

\*уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.

\*уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз мању помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;

\*у довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;

\*делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;

\*уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;

\*у довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;

\*уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;

\*у довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

\*самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;

\*самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.

\*самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;

\*самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;

\*углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;

- \*самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;
- \*у знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;
- \*самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;
- \*у знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;
- \*самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају.
- \*самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;
- \*самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;
- \*у потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;
- \*у потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;
- \*самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;
- \*у потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;
- \*самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;
- \*у потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **Оријентација у простору и времену**

##### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

##### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз помоћ;
- \*описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз помоћ;
- \*идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ;
- \*у недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;
- \*понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- \*разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ;
- \*повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.

##### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз подстицај;
- \*описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај;
- \*идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај;
- \*у довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;
- \*делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- \*разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај;
- \*повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.

##### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;
- \*самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;
- \*идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања;
- \*у знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;
- \*често доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- \*разликује природне и вештачке изворе светлости;
- \*самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.

##### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;
- \*самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;

- \*идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
- \*у потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним ратојањем;
- \*самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- \*наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости;
- \*самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.

### **Људска делатност**

#### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз помоћ;
- \*у недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз подстицај;
- \*у довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз мања одступања;
- \*у знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе;
- \*у потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

### **Материјали и њихова употреба**

#### **За оцену 1 :**

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ;
- \*у недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;
- \*понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- \*у недовољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;
- \*у недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај;
- \*у довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;
- \*делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- \*у довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;
- \*у довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања;
- \*у знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;
- \*углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- \*у знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе;
- \*у знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- \*самостално повезује резултате рада са уложеним трудом;
- \*самостално представи резултате истраживања (писано, усмено);
- \*самостално изведе огледе/експерименте.

### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално;
- \*у потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина;
- \*самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- \*у потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе;
- \*у потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- \*самостално и тачно повезује резултате рада са уложеним трудом;
- \*самостално представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом);
- \*самостално изведе огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком).

У настави музичке културе, ликовне културе и физичког и здравственог васпитања индивидуално напредовање ученика вредноваће се у односу на споствена предходна постигнућа и могућности и ангажовање ученика.

### **Музичка култура**

#### **За оцену 1 :**

- \* не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.;

#### **За оцену 2 ученик треба да :**

- \*пева песме искључиво уз помоћ текста и уз помоћ наставника;
- \*препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику уз асистенцију;
- \*ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника;
- \*повремено ангажовање у раду;
- \*може да именује пет музичких инструмената (јасно различитих: нпр.хармоника, бубњеви, чинели, виолина, клавир) уз помоћ и ангажовање наставника.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*пева песме по слуху и сопственом избору, уз помоћ наставника;
- \*препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику;
- \*препознаје различит темпо, динамику и понавља већ осмишљен покрет;
- \*ученик показује интересовање за музику;
- \*на часовима слушања музике је пажљив, именује музичке инструменте;
- \*своје утиске о слушаном делу износи уз ангажовање и помоћ наставника;
- \*уз асистенцију изводи покрете уз музику;
- \*уз помоћ наставника остварује предвиђене исходе.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху;
- \*уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима;
- \*зна основе музичке писмености;
- \*пепознаје композицију коју је раније слушао;
- \*самостално креира покрет;
- \*активан је на часу и има жељу да напредује;
- \*самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника;
- \*ученик самостално изводи песме по слуху;
- \*ствара једноставнију музичку пратњу за једноставније песме;
- \*користи елементе музичког писма – линијски систем, виолински кључ, половину, четвртину и осмину ноте, паузе;
- \*изводи бројалице и песме по моделу уз мању асистенцију;
- \*на часовима је активан, редовно доноси књиге и прибор за рад;
- \*познаје музичке инструменте и именује их;
- \*својим речима објашњава утиске о слушаном делу;
- \*у великој мери показује оствареност исхода.

### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*описује своја осећања у вези са слушањем музике;
- \*разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- \*повезује почетне тонове песама–модела;
- \*поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- \*ученик пева песме различитог садржаја и расположења, традиционалне и уметничке музике које су примерене гласовним могућностима;
- \*пева и изводи музичке игре и песме по моделу;
- \*ритмичким и звучним ефектима креира једноставне пратње за бројалице песме, приче, стихове, музичке игре, користећи притом различите изворе звука;
- \*самостално, у пару или у групи свира на одређеним Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима;
- \*тачно примењује основе музичке писмености;
- \*самостално износи своје мишљење о слушаном делу;
- \*успешно тактира у 2/4 такту;
- \*уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама, трајање, јачину, боју, тонске висине;
- \*самостално користи елементе музичког писма – линијски ситем, виолински кључ, половину, четвртину и осмину ноте, паузе;
- \*осмишљава пратњу /мелодију на задати текст;
- \*самостално креира кореографију;
- \*стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује;
- \*у потпуности и самостално остварује све исходе предвиђене за трећи разред.

### **Физичко и здравствено васпитање**

#### **Физичке способности**

##### **За оцену 1 :**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање;

##### **За оцену 2 ученик треба да :**

- \*правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ.

##### **За оцену 3 ученик треба да :**

- \*правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај.

##### **За оцену 4 ученик треба да :**

- \*правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;
- \*одржава равнотежу у различитим кретањима.

##### **За оцену 5 ученик треба да :**

- \*поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара;
- \*вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

#### **Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине**

##### **За оцену 1 :**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање

##### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;
- \*одржава равнотежу у различитим кретањима;
- \*изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ;
- \*изводи дечји и народни плес уз помоћ.

##### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;

- \*одржава равнотежу у различитим кретањима;
- \*изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај;
- \*изводи дечји и народни плес уз подстицај.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;
- \*користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;
- \*одржава равнотежу у различитим кретањима;
- \*изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања;
- \*изводе дечји и народни плес уз мања одступања.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара;
- \*спретно учествује у елементарним и штафетним играма;
- \*покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком;
- \*вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

### **Физичка и здравствена култура**

#### **За оцену 1 :**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*користи основну терминологију вежбања уз помоћ;
- \*поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- \*поштује мере безбедности током вежбања;
- \*одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- \*поштује правила игре;
- \*навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- \*уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*користи основну терминологију вежбања уз подстицај;
- \*уочава улогу делова тела у вежбању;
- \*уочи промене у расту код себе и других.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*користи основну терминологију вежбања уз мања одступања;
- \*препознаје везу вежбања и уноса воде;
- \*наведе врсте намирница у исхрани.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*користи основну терминологију вежбања;
- \*повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
- \*препознаје лепоту покрета у вежбању;
- \*придржава се правила вежбања;
- \*вреднује успех у вежбању.

### **Ликовна култура**

#### **Композиција и покрет у композицији**

#### **За оцену 1 :**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*препознаје једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу;
- \*уз помоћ уочава визуелне супротности у свом окружењу;
- \*користи материјал и прибор;
- \*уз помоћ може да повеже уметничко занимање и одговарајуће продукте.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*преобликују материјале у ликовне целине;
- \*у знатној мери користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;



- \*изражава одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли;
- \*повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте;
- \*повезује великовно облике у простору.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*самостално тумачи једноставне визуелне информације везане облике које опажа у свакодневном животу;
- \*надограђује и допуњује природне облике;
- \*самостално примењује информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду на креативан начин;
- \*своје замисли изражава одабраном ликовном техником;
- \*примењује стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*у потпуности користи информације о светлости и одабраном ликовном делу као подстицај за стваралачки рад;
- \*самостално тумачи једноставне визуелне информације везане облике које опажа у свакодневном животу;
- \*на креативан начин надограђује и допуњује природне облике;
- \*самостално примењује информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду на креативан начин;
- \*своје замисли креативно и јединствено изражава одабраном ликовном техником.

### **Споразумевање**

#### **За оцену 1 ученик:**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*доноси прибор и заинтересован је за рад уз подстицај.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено;
- \*изражава креативно и јединствено, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли;
- \*самостално користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
- \*креативно одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу;
- \*изражава креативно и јединствено, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.

### **Сцена**

#### **За оцену 1 ученик:**

- \*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

#### **За оцену 2 ученик треба да:**

- \*доноси прибор и заинтересован је за рад уз помоћ.

#### **За оцену 3 ученик треба да:**

- \*ученик уз подстицај уређује сцену, уочава и представља простор, облике и дешавања.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*самостално уређује сцену;
- \*повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;
- \*претно приказује свој доживљај.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално уређује сцену;
- \*повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;
- \*креативно и јединствено приказује свој доживљај.

### **Орнамент**

#### **За оцену 1 ученик:**

\*не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

**За оцену 2 ученик треба да:**

\*доноси прибор и заинтересован је за рад уз помоћ.

**За оцену 3 ученик треба да:**

\*ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисликористећи информације и различите материјале и технике.

**За оцену 4 ученик треба да:**

\*самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције.

**За оцену 5 ученик треба да:**

\*креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;

\*указује на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа.

## Енглески језик

### ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Ученици се оцењују на следеће начине:

#### Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати најмање 4 оцене на различитим проверама знања, од тога једну обавезно на усменој провери, а једна обавезно на писаној провери знања, и једну оцену на основу формативног оцењивања и активности на часу.

**Писане провере** оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика методом писаних радова, и реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| 86%-100%  | оцена одличан (5)    |
| 71%-85%   | оцена врло добар (4) |
| 56%-70%   | оцена добар (3)      |
| 41%-55%   | оцена довољан (2)    |
| испод 40% | оцена недовољан (1)  |

**Елементи формативног оцењивања** ( по правилу у педагошкој евиденцији):

Усмени одговори, писмено изражавање, писани одговори, ангажовање ( степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешно учествовање и сарадња у процесу учења и различитим облицима рада са другим ученицима , израда плаката ), домаћи задаци, однос према раду, самосталност у раду.

#### Домаћи задаци:

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и може бројчано оценити рад и труд приликом израде домаћих. Бројана оцена као таква је елемент формативне оцене приликом њеног заокруживања у сумативну.

#### Оцена усменим путем:

##### Оцена одличан (5)

- У потпуности разуме и самостално примењује научене речи и изразе, усменим и писаним путем.
- Течно и јасно чита и говори на енглеском језику.
- Учествује у дијалогу на задату тему и даје повратну информацију уз разумевање контекста и ситуације тј. теме разговора.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања.
- Са лакоћом и једноставно описује породицу, школски контекст, хоби, интересовања и догађаје из свакодневног живота.
- Показује интересовање током наставе и вољу да помогне другим ученицима.

- Успешно учествује у различитим облицима рада.

#### Оцена врло добар (4)

- У великој мери разуме и користи научене речи и изразе усменим и писаним путем.
- Уз мању помоћ наставника повезује научено, изводи закључке и користи у дијалогу на задату тему.
- Течно и јасно чита на енглеском језику.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања али уз краће паузе даје повратну информацију користећи једноставна језичка средства.
- Сналази се у различитим облицима рада.

#### Оцена добар (3)

- Ученик углавном разуме научене речи и изразе и користи уз мању помоћ наставника.
- Разуме смисао једноставног текста и главне информације у дијалогу али учествује у активностима уз мању помоћ наставника.
- Поставља једноставна питања на теме које одговарају његовим интересовањима.
- Делимично обавља задатке у различитим облицима рада или уз додатно појашњење.

#### Оцена довољан (2)

- Ученик препознаје и разуме основне појмове, речи и једноставне изразе у развојном и спором говору.
- Уз већу помоћ наставника разуме кратке и једноставне дијалогe и делимично даје повратну информацију уз помоћ наставника.
- Показује мањи степен активности и ангажовања.
- Активан је на часу уз подстицај и помоћ наставника.

#### Оцена недовољан (1)

- Ученик не препознаје и не репродукује основне појмове и речи.
- Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније контексте, ситуације и упутства.
- Не показује интересовање за ангажовање у различитим облицима рада

#### Дигитални свет

##### За оцену 1 :

- \*ученик није испунио задате критеријуме.

##### За оцену 2 ученик треба да:

- \*упореди начин на који учи у школиса онлајн учењем путем школске платформе уз помоћ;
- \*користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/зак онског заступника);
- \*користи дигиталне уџбенике уз помоћ;
- \*креира, чува и поново уређује дигиталну слику уз помоћ наставника користећи одговарајућу апликацију;
- \*објашњава појам слике уз помоћ;
- \*креира елементе покретне слике уз помоћ;
- \*уз помоћ умеда објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
- \*наведе уз помоћ могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
- \*уз помоћ објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.

##### За оцену 3 ученик треба да:

- \*упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе уз подстицај;
- \*користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
- \*користи дигиталне уџбенике уз мању помоћ;
- \*креира, чува и поново уређује дигиталну слику уз подстицај наставника користећи одговарајућу апликацију;
- \*објашњава појам слике уз подстицај;
- \*креира елементе покретне слике уз подстицај;

- \*уз подстицај умеда објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо намреже, укључујући интернет;
- \*наведе уз подстицај могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
- \*уз подстицај објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.

#### **За оцену 4 ученик треба да:**

- \*упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе уз мања одступања;
- \*користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
- \*користи дигиталне уџбенике уз мања одступања;
- \*креира, чува и поново уређује дигиталну слику уз мања одступања користећи одговарајућу апликацију;
- \*објашњава појам слике уз мања одступања;
- \*креира елементе покретне уз мања одступања;
- \*креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици уз мања одступања;
- \*уз мања одступања умеда објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
- \*наведе уз мања одступања могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
- \*уз мања одступања објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.

#### **За оцену 5 ученик треба да:**

- \*самостално упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе;
- \*користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника);
- \*самостално користи дигиталне уџбенике;
- \*самостално креира, чува и поново уређује дигиталну слику користећи одговарајућу апликацију;
- \*објашњава појам слике;
- \*самостално креира елементе покретне;
- \*самостално креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;
- \*умеда објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;
- \*самостално наводи могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;
- \*самостално објашњава добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја.

## **ВЕРСКА НАСТАВА**

Према Наставном програму за предмет Верска настава које је дала помесна православна Црква уз сагласност Министарства просвете РС „Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза (поучавање) не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве."

Стога смо на већу усвојили критеријум који произилази из претходног да је оцена у предмету Верска настава мотивишућег карактера и реализује се кроз:

- усмено испитивање
- писмено испитивање (дечији радови, цртежи, израда асоцијација, рад у паровима (провера непознатих речи кроз игру „вешалица“, записивање садржаја часа...)
- посматрање понашања ученика.

## **Грађанско васпитање**

Сагласно природи предмета, његовом циљу и задацима наставе, ученици се не оцењују класичним школским оценама нити пореде. Задатак наставника је да им јасно стави на знање да је свака лична експресија подједнако драгоцене, да охрабри ученике да износе своје мишљење и кад је различито од осталих, само на начин који не вређа друге. Најважнији задатак одраслог у процесу васпитања је да помогне ученицима да формирају позитивну слику о себи, да стекну самопоуздање, и да осете да кроз процес размене са другима могу да обогате своју личност и сазнање.

### Критеријуми за оцењивање су:

- \* редовност похађања наставе,
- \* заинтересованост,
- \* активно укључивање у процес наставе.

### Описне оцене су тростепена скала:

#### истиче се

- \* ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава на време и тачно, поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације из различитих извора, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје;
- \* разуме улогу и значај локалне заједнице за све грађане;
- \* често поставља питања која се односе на тему;
- \* самостално решава све задатке, у потпуности је посвећен решавању задатка групе;
- \* одговорно приступа изради задатака и задужењима;
- \* даје конструктивне предлоге и својим активностима успешно доприноси решавању задатака;
- \* сукобе увек решава на миран начин и преузима одговорност за своје поступке;

#### добар

- \* ученик сарађује са члановима групе, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава;
- \* своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање;
- \* ученик поседује извесна знања и повремено учествује у размени идеја;
- \* повремено поставља питања која се односе на тему;
- \* ученик уз помоћ наставника или осталих чланова групе учествује у решавању задатка, ретко има предлоге како решавати задатак, али кад га добије ради по њему;
- \* повремено има активности које не доприносе решавању задатка;

#### задовољава

- \* ученик повремено има сукобе у којима напада особе, а не проблем, када му се на то укаже није склон да промени понашање;
- \* своје обавезе извршава ретко и делимично;
- \* ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације;
- \* ретко учествује у размени идеја;
- \* ретко поставља питања која се односе на тему;
- \* минимално доприноси решавању задатака.

## 16.4. Четврти разред школска 2024/2025. година

### 16.4.1. Обавезни предмети

#### СРПСКИ ЈЕЗИК

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 180

Циљ учења српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ | МЕСЕЦ |    |    |     |    |    |     |    |    |    | ТИП ЧАСА |        |     |       |
|-----------------------|-------|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----------|--------|-----|-------|
|                       | IX    | X  | XI | XII | I  | II | III | IV | V  | VI | ОБРА.    | УТВРЂ. | ПР. | СВЕГА |
| 1. КЊИЖЕВНОСТ         | 5     | 9  | 6  | 6   | 5  | 8  | 10  | 7  | 7  | 7  | 52       | 18     | /   | 70    |
| 2. ЈЕЗИК              | 11    | 8  | 5  | 10  | 2  | 5  | 5   | 5  | 8  | 4  | 21       | 34     | 4   | 59    |
| 3. ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА    | 5     | 6  | 8  | 4   | 2  | 6  | 6   | 6  | 5  | 3  | 5        | 43     | 3   | 51    |
| УКУПНО                | 21    | 21 | 23 | 19  | 20 | 9  | 19  | 21 | 18 | 20 | 10       | 95     | 7   | 180   |

|   |
|---|
| <b>ИСХОДИ</b><br>по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:   |
| <b>КЊИЖЕВНОСТ</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– чита са разумевањем различите врсте текстова;</li> <li>– укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>– разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>– одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>– именује позитивне и негативне особине ликова;</li> <li>– уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>– тумачи идеје књижевног дела;</li> <li>– препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> <li>– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;</li> <li>– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>– преприча текст из различитих улога/перспектива;</li> <li>– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>– уочи супротстављеност лица у драмском тексту;</li> <li>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</li> <li>– изражајно рецитије песму и чита прозни текст;</li> <li>– изводи драмске текстове;</li> <li>– усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul> |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ</b><br>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини.  |
| <b>ЈЕЗИК</b><br><b>Грамматика, правопис и ортоепија</b>   |
| <p>повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику;</li> <li>– одреди основне реченичне чланове;</li> <li>– разликује врсту речи од службе речи у реченици;</li> <li>– поштује и примени основна правописна правила;</li> <li>– правилно пише сва три модела управног говора;</li> </ul>   |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ</b><br>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу   |
| <b>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање;</li> <li>– употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;</li> <li>– препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;</li> <li>– напише разгледницу, честитку, приватно писмо;</li> <li>– прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној;</li> <li>– повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</li> <li>– правилно структурира текст;</li> <li>– учествује у предлагању садржаја и начина рада.</li> </ul>  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ</b><br>комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини.  |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА</b>   |
| <b>Шифра и текст стандарда</b>  |

## 1. КЊИЖЕВНОСТ

### ОСНОВНИ НИВО

- 1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме;
- 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну);
- 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;
- 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.

### СРЕДЊИ НИВО

- 1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме;
- 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);
- 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;
- 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту;
- 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту);
- 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога;
- 1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.

### НАПРЕДНИ НИВО

- 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст;
- 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;
- 1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.

тема

## 2. ЈЕЗИК

### **ГРАМАТИКА**

#### ОСНОВНИ НИВО

- 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);
- 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица);
- 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).

#### СРЕДЊИ НИВО

- 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);
- 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);
- 1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго;
- 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);
- 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.

#### НАПРЕДНИ НИВО

- 1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе);

### **ЛЕКСИКОЛОГИЈА**

#### ОСНОВНИ НИВО

- 1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију;
- 1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневной комуникацији (у кући, школи и сл.).

#### СРЕДЊИ НИВО

- 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију;

1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.

#### НАПРЕДНИ НИВО

1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени.

|             |                           |
|-------------|---------------------------|
| <b>тема</b> | <b>3. ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</b> |
|-------------|---------------------------|

#### **ГОВОРНА КУЛТУРА**

##### ОСНОВНИ НИВО

1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;

1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања;

1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;

1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља; 1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;

1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;

1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;

1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став.

##### **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

##### ОСНОВНИ НИВО

1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице;

1CJ.1.3.2. уме да се потпише;

1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком;

1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе;

1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре;

1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме;

1CJ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи);

1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;

1CJ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.);

1CJ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије).

##### СРЕДЊИ НИВО

1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);

1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове *ћ, ч, ђ, ц*; правилно пише сугласник *ј* у интервокалској позицији; правилно пише речцу *ли* и речцу *не*; употребљава запету при набрајању;

1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);

1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;

1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној); 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст;

1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст; 1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање); 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке);

1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);



1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.

### НАПРЕДНИ НИВО

1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;

1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса;

1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста;

1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст;

1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст);

1CJ.3.3.6. издваја пасусе.

## **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ**

### ОСНОВНИ НИВО

1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);

1CJ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту;

1CJ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник);

1CJ.1.2.5. одређује основну тему текста;

1CJ.1.2.6. разуме дословно значење текста;

18 1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста; 1CJ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.

### СРЕДЊИ НИВО

1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;

1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле);

1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту;

1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму);

1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;

1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;

1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);

1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;

1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни;

1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације.

### НАПРЕДНИ НИВО

1CJ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужет текста;

1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ);

1CJ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају);

1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст;  
 1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм);  
 1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.);  
 1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).

## МАТЕМАТИКА

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 180**

**Циљ учења** Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ | МЕСЕЦ |    |    |     |   |    |     |    |    |    | ТИП ЧАСА |     |    |       |
|-----------------------|-------|----|----|-----|---|----|-----|----|----|----|----------|-----|----|-------|
|                       | IX    | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V  | VI | О        | У   | ПР | СВЕГА |
| БРОЈЕВИ               | 19    | 23 | 19 | 10  | 7 | 19 | 21  | 10 | 7  | 8  | 42       | 89  | 9  | 140   |
| ГЕОМЕТРИЈА            | 1     | /  | /  | /   | / | /  | /   | 8  | /  | /  | 4        | 7   | 1  | 12    |
| МЕРЕЊЕ И МЕРЕ         | 1     | /  | /  | 10  | 2 | /  | /   | /  | 13 | 2  | 9        | 17  | 2  | 28    |
| УКУПНО                | 21    | 23 | 19 | 20  | 9 | 19 | 21  | 18 | 20 | 10 | 55       | 113 | 12 | 180   |

### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу

### ИСХОДИ

по завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

#### БРОЈЕВИ

- прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;
- одреди месну вредност цифре;
- изврши четири основне рачунске операције у скупу  $\mathbb{N}_0$  ;
- састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција;
- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;
- реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;
- процени вредност изрази са једном рачунском операцијом;
- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика  $(m, n \leq 10)$ ;
- упореди разломке облика са једнаким бројиоцима или имениоцима;
- сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;
- запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;
- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;
- чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;
- формира низ на основу упутства;
- реши задатак применом различитих начина представљања проблема;
- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;

#### ГЕОМЕТРИЈА

- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;
- црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;
- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;

#### МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

- прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;

- израчуна површину квадрата и правоугаоника;
- израчуна површину и запремину квадра и коцке;
- реши проблемске задатке у контексту мерења.

## СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

| Шифра и текст стандарда   |              |
|---|--------------|
| тема  | 1.БРОЈЕВИ    |
| <u>ОСНОВНИ НИВО</u>   |              |
| 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој  |              |
| 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде  |              |
| 1МА.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде   |              |
| 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом  |              |
| 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде   |              |
| 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{a}{b}$ ( $a < b$ ) и препозна његов графички приказ   |              |
| 1МА.1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине   |              |
| <u>СРЕДЊИ НИВО</u>  |              |
| 1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем   |              |
| 1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју  |              |
| 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза   |              |
| 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције  |              |
| 1МА.2.1.5. уме да решава једначине  |              |
| 1МА.2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ( $a < b$ ) када је графички приказан на фигури подељеној на $n$ делова   |              |
| 1МА.2.3.2. уме да израчуна $n$ -ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{a}{b}$ ( $a < b$ )   |              |
| <u>НАПРЕДНИ НИВО</u>  |              |
| 1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака  |              |
| 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.   |              |
| 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет  |              |
| 1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми  |              |
| 1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом  |              |
| 1МА.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b}$ ( $a < b$ )  |              |
| 1МА.3.3.2. зна да израчуна део $\frac{a}{b}$ ( $a < b$ ) неке целине и користи то у задацима  |              |
| тема  | 2.ГЕОМЕТРИЈА |
| <u>ОСНОВНИ НИВО</u>   |              |
| 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) |              |
| 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе  |              |
| 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица   |              |
| 1МА.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица   |              |
| <u>СРЕДЊИ НИВО</u>  |              |
| 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни   |              |
| 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине   |              |
| 1МА.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе  |              |
| 1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама   |              |

1MA.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама  
 1MA.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама

НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање  
 1MA.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника  
 1MA.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника  
 1MA.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама  
 1MA.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| <b>тема</b> | <b>3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</b> |
|-------------|-------------------------|

ОСНОВНИ НИВО

1MA.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе  
 1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  
 1MA.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица  
 1MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама  
 1MA.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремене течности (l, dl, ml)  
 1MA.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t) 1MA.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме

СРЕДЊИ НИВО

1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине  
 1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама  
 1MA.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама  
 1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремене течности из већих у мање 1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање  
 1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке

НАПРЕДНИ НИВО

1MA.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама  
 1MA.3.4.2. претвара јединице за мерење запремене течности  
 1MA.3.4.3. претвара јединице за мерење масе

**ПРИРОДА И ДРУШТВО**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 72**

**Циљ** учења природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ     | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ТИП ЧАСА |   |    |       |
|---------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|----|-------|
|                           | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У | ПР | СВЕГА |
| <b>МОЈА ОТАЏБИНА - РС</b> |       |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |   |    |       |

|                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |   |    |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|----|
| ПРИРОДНЕ И ДРУШТВЕНЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | 9 | 9 | 7 | 8 | 3 | 2 | - | - | - | - | 20 | 14 | 4 | 38 |
| ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ  | - | - | - | - | - | 6 | 3 | - | - | - | 5  | 3  | 1 | 9  |
| МАТЕРИЈАЛИ                         | - | - | - | - | - | - | 6 | 3 | - | - | 6  | 2  | 1 | 9  |
| ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ                    | - | - | - | - | - | - | - | 4 | 8 | 4 | 11 | 5  | 1 | 17 |
| УКУПНО                             | 9 | 9 | 7 | 8 | 3 | 8 | 9 | 7 | 8 | 4 | 42 | 23 | 7 | 72 |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих;
- насеља на географској карти Србије;
- одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;
- повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;
- уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;
- представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;
- у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;
- повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;
- планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;
- затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу;
- идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем;
- испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;
- наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;
- наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;
- наведе примере превенције и заштите од пожара;
- прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;
- опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;
- представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.);
- пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.

### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

### СТАНДАРДИ

| Шифра и текст стандарда   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| тема  | 1. ПРИРОДНЕ И ДРУШТВЕНЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |
| <b>ОСНОВНИ НИВО</b>   |                                       |
| 1ПД.1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе                            |                                       |
| 1ПД.1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса                         |                                       |
| 1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе |                                       |
| 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода                     |                                       |
| 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике                |                                       |

1ПД.1.6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво

### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе

1ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса

1ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса

1ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити

1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини

1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији

1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе - и делатности људи

**тема**

**2. ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ**

### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића

1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања

1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића

1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови

1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу

1ПД.1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу

1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите

1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића

1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту

1ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници

1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама

1ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности

### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића

1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима

1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују

**тема**

**3. МАТЕРИЈАЛИ**

### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта

1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала

1ПД.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке

1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност

1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу

1ПД.1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха

### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање

1ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава

1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису

1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу  
 1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала  
 1ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали

#### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи  
 1ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

**тема** 4.ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ

#### ОСНОВНИ НИВО

1ПД.1.6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости  
 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости  
 1ПД.1.6.6. зна шта су историјски извори и именује их

#### СРЕДЊИ НИВО

1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности  
 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад  
 1ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода  
 1ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч

#### НАПРЕДНИ НИВО

1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава

## ЛИКОВНА КУЛТУРА

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

**Циљ** учења ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ          |               | МЕСЕЦ   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ТИП ЧАСА |     |       |
|----------------------------|---------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|-----|-------|
|                            |               | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБРАДА   | УТВ | СВЕГА |
| 1.                         | КОМПОЗИЦИЈА   | 8   | 8 | 8  | 4   | 4 | 2  | 6   | /  | / | /  | 14       | 26  | 40    |
| 2.                         | СПОРАЗУМЕВАЊЕ | /   | / | /  | 4   | / | 6  | 2   | 4  | / | /  | 3        | 13  | 16    |
| 3.                         | НАСЛЕЂЕ       | /   | / | /  | /   | / | /  | /   | 2  | 4 | /  | 6        | /   | 6     |
| 4.                         | СЦЕНА         | /   | / | /  | /   | / | /  | /   |    | 4 | 4  | 2        | 8   | 10    |
| УКУПНО                     |               | 8   | 8 | 8  | 8   | 4 | 8  | 8   | 6  | 8 | 4  | 25       | 47  | 72    |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ |               | комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини. |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |     |       |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;
- изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;
- користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;
- примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;
- користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;
- разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;

- учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;
- разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.

## МУЗИЧКА КУЛТУРА

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36

Циљ учења музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

| број теме | НАСТАВНА ТЕМА        | број часова |                    |           | Време реализације по месецима         |
|-----------|----------------------|-------------|--------------------|-----------|---------------------------------------|
|           |                      | обрада      | остали видови рада | укупно    |                                       |
| I         | Слушање музике       | /           | 9                  | 9         | IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI |
| II        | Извођење музике      | 12          | 13                 | 25        | IX, X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI |
| III       | Музичко стваралаштво | /           | 2                  | 2         | X, XI, XII, I, II, III, IV, V, VI     |
|           | <b>укупно</b>        | <b>12</b>   | <b>24</b>          | <b>36</b> |                                       |

**Напомена:** Све теме улазе у састав свих наставних јединица приликом обраде и утврђивања градива према томе написан је и број часова који се реализује кроз те теме.

### ИСХОДИ

По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- опише своја осећања у вези са слушањем музике;
- препознаје народну и уметничку музику;
- опише улогу музике у медијима;
- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;
- уочи контраст и понављање у музичком делу;
- пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;
- примени изражајне музичке елементе;
- осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;
- осмисли музички одговор на музичко питање;
- осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;
- изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;
- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.

### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 108



**Циљ** учења физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке издржавствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ                                |  | МЕСЕЦ  |           |           |           |          |           |           |           |           |          | ТИП ЧАСА                    |           |            |
|--|--|--|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------------------------|-----------|------------|
|  |  | IX   | X         | XI        | XII       | I        | II        | III       | IV        | V         | VI       | ОБ                          | УВ        | УК         |
| ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ                                  |  | X  | X         | X         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | X        | <b>НА СВИМ<br/>ЧАСОВИМА</b> |           |            |
|  |  |  |           |           |           |          |           |           |           | 2         | 4        |                             |           |            |
| МОТОРИЧКЕ<br>ВЕШТИНЕ СПОРТА И<br>СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ | Атлетика                                       |  | 2         |           |           |          |           | 3         |           | 3         | 1        | 35                          | 61        | 96         |
|  | Спортска гимнастика                            | 7  |           | 3         | 6         | 2        | 3         | 7         | 7         | 1         |          |                             |           |            |
|  | Основе тимских, спортских и елементарних игара | 1  | 7         | 3         | 5         | 3        | 5         |           | 3         | 3         | 3        |                             |           |            |
|  | Плес и ритмика                                 | 5  | 4         | 2         |           |          | 2         | 2         | 3         | 3         |          |                             |           |            |
|  | Полигоони                                      |  | 1         | 3         | 1         |          | 1         | 1         |           |           | 1        |                             |           |            |
| ФИЗИЧКА<br>И<br>ЗДРАВСТВ<br>ЕНА<br>КУЛТУРА           | Култура вежбања и играња                       | X  | X         | X         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | X        | <b>НА СВИМ<br/>ЧАСОВИМА</b> |           |            |
|  | Здравствено васпитање                          | X  | X         | X         | X         | X        | X         | X         | X         | X         | X        | <b>НА СВИМ<br/>ЧАСОВИМА</b> |           |            |
| <b>УКУПНО</b>  |  | <b>13</b>  | <b>13</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>4</b> | <b>10</b> | <b>13</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>6</b> | <b>41</b>                   | <b>67</b> | <b>108</b> |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ                           |  | комуникативна, за рад са подацима, за решавање проблема, дигитална, за сарадњу, за учење, за рад са подацима, за сарадњу |           |           |           |          |           |           |           |           |          |                             |           |            |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- правилно држи тело;
- самостално коригује неправилно држање;
- правилно подиже, носи и спушта терет;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
- изведе дечји и народни плес;
- користи терминологију вежбања;
- поштује правила понашања на вежбалиштима;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- поштује и примени правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;

- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- прати промене у сопственој тежини и висини;
- сагледа резултате физичких способности;
- препозна здравствено стање када не треба да вежба;
- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;
- уредно одржава простор у коме живи и борави;
- увиди значај правилне исхране за вежбање;
- повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета и кретања;
- користи научена вежбања у рекреацији породице;
- правилно реагује у случају повреде у школи;
- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;
- учествује у предлагању садржаја и начина рада.

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

**Циљ** учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ   | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | УК        | ОБ        | ОСТ       |
|---|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----------|-----------|-----------|
|   | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |           |           |           |
| 1. Welcome back!  | X     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 2         | 0,5       | 1,5       |
| 2. Our new things   | X     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 3. They're happy now!   | X     | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 4. I can ride a bike!   |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 5. Review & Test 1  |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 2         | 0         | 2         |
| 6. Have you got a milkshake?  |       |   | X  |     |   |    |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 7. We've got English!   |       |   | X  |     |   |    |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 8. Let's play after school!   |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 5         | 2         | 3         |
| 9. Review & Test 2  |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 2         | 0         | 2         |
| 10. Let's buy presents?   |       |   |    | X   | X | X  |     |    |   |    | 5         | 2         | 3         |
| 11. What's the time?  |       |   |    |     |   | X  |     |    |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 12. Where does she work?  |       |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 5         | 2         | 3         |
| 13. Review & Test 3   |       |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 2         | 0         | 2         |
| 14. It's hot today!   |       |   |    |     |   |    |     | X  |   |    | 5         | 2         | 3         |
| 15. What are you wearing?   |       |   |    |     |   |    |     | X  |   |    | 4         | 1,5       | 2,5       |
| 16. You're sleeping!  |       |   |    |     |   |    |     | X  |   |    | 5         | 1,5       | 3,5       |
| 17. Review & Test 4   |       |   |    |     |   |    |     |    | X |    | 2         | 0         | 2         |
| 18. Unit 13 – Look at all the animals!  |       |   |    |     |   |    |     |    | X |    | 5         | 2         | 3         |
| 19. Intercultural awareness   |       |   |    |     |   |    |     |    |   | X  | 2         | 1,5       | 0,5       |
| 20. Revision  |       |   |    |     |   |    |     |    |   | X  | 2         | 0         | 2         |
| <b>УКУПНО</b>   |       |   |    |     |   |    |     |    |   |    | <b>72</b> | <b>24</b> | <b>48</b> |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b> комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. |       |   |    |     |   |    |     |    |   |    |           |           |           |

| <p style="text-align: center;"><b>ИСХОДИ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:</b></p>  | <p style="text-align: center;"><b>Стандарди постигнућа</b></p>  |
|--|---|
| <p><b>1. Welcome back! Добродошли назад!</b><br/>Поздрављање и престављање; изражавање количина</p>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- поздраве и отпоздраве, примењујући једноставнија језичка средства; представе себе и другог;</li> <li>- разумеју једноставнија питања личне природе и одговаре на њих; постављају једноставнија питања личне природе; у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости;</li> <li>- разумеју, питају и саопште колико нечега има.</li> </ul>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.<br/>2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br/>2.1.120. 2.3.2.</p>                       |
| <p><b>2. Our new things Наше нове ствари</b><br/>Описивање места и предмета; изражавање количина</p>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеу једноставније описе предмета и места;</li> <li>- опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју, питају и саопште колико нечега има;</li> <li>- уочавају сличности и разлике у школском животу вршњака између ВБ и своје земље.</li> </ul>   | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br/>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br/>1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br/>2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.</p>  |
| <p><b>3. They're happy now! Они су срећни сада!</b><br/>Исказивање потреба, осета и осећања.</p>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих;</li> <li>- изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</li> <li>- разумеју и поштују правила учтиве комуникације.</li> </ul>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br/>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br/>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br/>2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.</p> |
| <p><b>4. I can ride a bike! Умем да возим бицикло!</b><br/>Описивање способности у садашњости; исказивање положаја у простору</p>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости;</li> <li>- размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;</li> <li>- опишу радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на положај у простору;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике у начину разоноде између вршњака у циљној култури и код нас.</li> </ul> | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br/>1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br/>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br/>2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.</p> |
| <p><b>5. Review &amp; Test 1 Ревизија и тест 1</b><br/>Комуникативне функције из тема 1, 2 и 3.</p>  |   |
| <p>Исходи из тема 1, 2 и 3</p>   | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.<br/>1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12.<br/>2.1.13. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25<br/>2.1.26.</p>                               |
| <p><b>6. Have you got a milkshake? Да ли имате милкшејк?</b><br/>Изражавање поседовања; изражавање количина</p>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих;</li> </ul>   | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање;</li> <li>- разумеју, питају и саопште колико нечега има;</li> <li>- поштују правила учтиве комуникације приликом куповине.</li> </ul>   | 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.  |
| <b>7. We've got English! Имамо енглески!</b><br>Описивање распореда часова и места  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније описе места;</li> <li>- опишу места у неколико везаних једноставнијих исказа;</li> <li>- разумеју и саопште распоред часова;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике између школских предмета који се изучавају у ВБ и код нас.</li> </ul>  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.         |
| <b>8. Let's play after school! Хајде да се играмо после школе!</b><br>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности; исказивање молбе, захвалности и извињења; описивање уобичајених радњи у садашњости   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност;</li> <li>- разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; упуте кратке и једноставније молбе; исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин;</li> <li>- разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике у породичним односима у циљној култури и код нас.</li> </ul> | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26.<br>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. |
| <b>9. Review &amp; Test 2 Ревизија и тест 2</b><br>Комуникативне функције из тема 6, 7 и 8.   |   |
| Исходи из тема 6, 7 и 8   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12.<br>2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.3.1. 2.3.2.                 |
| <b>10. Let's buy presents? Хајде да купимо поклоне!</b><br>Изражавање допадања и недопадања и захвалности   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих;</li> <li>- изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење;</li> <li>- изразе захвалност на једноставан начин;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике између рођенданских поклона у циљној култури и код нас.</li> </ul>   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.         |
| <b>11. What's the time? Колико има сати?</b><br>Исказивање хронолошког времена; описивање уобичајених радњи у садашњости.   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време;</li> </ul>   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.   |

|  |  |
|--|--|
| <p>- разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време;</p> <p>- разумеју и објасне сличности и разлике у свакодневним активностима током радног дана у циљној култури и код нас.</p> | <p>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2.</p>  |
| <p><b>12. Where does she work? Где она ради?</b></p>   |  |
| <p>Описивање радњи у садашњости које се сматрају сталним</p>   |  |
| <p>- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости које се сматрају сталним; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње у садашњости које се сматрају аталним;</p> <p>- разумеју и објасне сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.</p>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2.</p> |
| <p><b>13. Review &amp; Test 3 Ревизија и тест 3</b></p>  |  |
| <p>Комуникативне функције из тема 10, 11 и 12</p>  |  |
| <p>Исходи из тема 10, 11 и 12</p>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br/>2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br/>2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2.</p>   |
| <p><b>14. It's hot today! Данас је вруће!</b></p>  |  |
| <p>Описивање метеоролошког времена; исказивање једноставних предлога.</p>  |  |
| <p>- разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на метеоролошко време;</p> <p>- разумеју једноставне предлоге и реагују на њих; упуте јендоставне предлоге;</p> <p>- разумеју и објасне метеоролошке симболе.</p>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2.</p> |
| <p><b>15. What are you wearing? Шта имаш на себи?</b></p>  |  |
| <p>Описивање људи; исказивање хронолошког времена.</p>   |  |
| <p>- разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време;</p> <p>- разумеју једноставније описе људи;</p> <p>- опишу људе у неколико везаних једноставнијих исказа;</p> <p>- објасне сличности и разлике у одевању између вршњака у циљној култури и код нас.</p>   | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br/>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2.</p> |
| <p><b>16. You're sleeping! Ти спаваш!</b></p>  |  |
| <p>Опиисвање тренутних радњи у садашњости</p>  |  |
| <p>- разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу тренутне радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства;</p>  | <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| - разумеју и објасне сличности и разлике у породичним слављима у циљној култури и код нас.   | 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.   |
| <b>17. Review &amp; Test 4 Ревизија и тест 4</b><br>Комуникативне функције из тема 14, 15 и 16   |  |
| Исходи из тема 14, 15 и 16   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.  |
| <b>18. Unit 13 – Look at all the animals! (Погледај све те животиње!)</b><br>Описивање бића и предмета; разумевање и исказивање једноставних упутстава и налога; исказивање припадања.   |  |
| - разумеју једноставније описе бића и предмета;<br>- опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа;<br>- разумеју једноставнија упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставнија упутства и налоге;<br>- разумеју и фромилушу једноставне исказе који се односе на припадање;<br>- објасне сличности и разлике у изгледу сеоског домаћинства у циљној култури и код нас. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.         |
| <b>19. Intercultural awareness Интеркултура</b><br>Описивање традиционалних догађаја (празника) и легенди (личности).  |  |
| - разуме и објасни смисао и начин прославе празника под називом <i>Дан палачинки</i> ;<br>- разуме једноставан текст о Робину Худу;<br>- објасни ко је био Робин Худ и по чему је познат;<br>- пронађу, упореде и наведу сличности и разлике између Робина Худа неке историјске личности / легенде у својој култури.   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.1.23. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. |
| <b>20. Revision Понављање</b><br>Комуникативне функције из тема 18 и 19  |  |
| Исходи из тема 18 и 19.  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19.<br>2.1.22. 2.1.23. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. |

## ДИГИТАЛНИ СВЕТ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА : 36**

**ЦИЉ** наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

| ОБЛАСТ/ТЕМА /МОДУЛ   | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    | ОБ<br>Р | УТ<br>В | У<br>К |    |    |    |
|----------------------|-------|---|----|-----|---|----|---------|---------|--------|----|----|----|
|                      | IX    | X | XI | XII | I | II |         |         |        |    |    |    |
| 1. ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 1  |         |         |        | 10 | 10 | 20 |

|        |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 2.     | БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ<br>ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА |   |   |   |   |   | 2 | 4 |   |   |   | 3  | 3  | 6  |
| 3.     | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН<br>РАЗМИШЉАЊА         |   |   |   |   |   |   |   | 3 | 5 | 2 | 4  | 6  | 10 |
| УКУПНО |  | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 17 | 19 | 36 |

### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста;
- исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста;
- уметне слику у текст, дода јој оквир и позиционира је на жељени начин у односу на текст у програму за обраду текста;
- активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету;
- активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета;
- сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка;
- вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења;
- утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;
- уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање;
- креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање;
- примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику;
- предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са програмом (нпр. блок *Путај и чекај* и блок *Одговор*) у датом једноставном програму;
- креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи променљиве, уз помоћ наставника.

### Међупредметне компетенције

комуникативна, за рад са подацима и информацијама, за решавање проблема, дигитална, за сарадњу, за учење, за рад са подацима, за сарадњу, т према здрављу, предузимљивост и предузетничка компетенција, естетичка компетенција, компетенција за целоживотно учење

**Кључни појмови садржаја:** уређивање текста, пројектни задатак, дигитални материјали, алгоритам, програмирање у визуелном програмском језику.

## 16.4.2. Изборни програми

### ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

**Циљ** наставе и учења грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ                       | МЕСЕЦ  |   |        |     |   |    |         |        |   |        | ТИП ЧАСА |     |    |
|---|--------|---|--------|-----|---|----|---------|--------|---|--------|----------|-----|----|
|   | I<br>X | X | X<br>I | XII | I | II | II<br>I | I<br>V | V | V<br>I | УПО<br>3 | РАЗ | УК |
| УПОЗНАВАЊЕ СА САДРЖАЈЕМ                     | 2      |   |        |     |   |    |         |        |   |        | 2        |     | 2  |
| ЉУДСКА ПРАВА<br>Ја и други на планети Земљи | 2      | 5 | 2      |     |   |    |         |        |   |        |          | 9   | 9  |
| ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО<br>Култура и традиција  |        |   | 2      | 4   | 2 |    |         |        |   |        |          | 8   | 8  |

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Прекомерна потрошња |   |   |   |   |   | 3 | 5 |   |   |   |   | 8  | 8  |
| ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Еколошка акција            |   |   |   |   |   |   |   | 3 | 4 | 2 |   | 9  | 9  |
| УКУПНО   | 4   | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 5 | 4 | 4 | 2 | 2 | 34 | 36 |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕНТЕНЦИЈЕ                    | комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учење у демократском друштву, за одговоран однос према околини |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

### ИСХОДИ

По завршеном разреду ученик ће бити у стању да:

- разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини;
- се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса;
- образложи важност информисања о стању животне средине начинима њене заштите;
- аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура;
- наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције;
- образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу;
- наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура;
- дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације;
- препознаје примере прекомерне потрошње;
- препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих;
- критички разматра појаву бацања хране и расипања воде;
- процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета;
- испољи заинтересованост за сарадњу и учење у групном раду;
- учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.

### ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

#### Циљеви:

- пружити ученицима неопходно знање да постојање света има свој циљ – да постане Црква
- омогућити ученицима да уоче да Христос зове све људе у заједницу са Њим
- омогућити ученицима да уоче да су светитељи наши путеводитељи ка Царству Божијем
- пружити ученицима могућност да разумеју да је самољубље извор греха
- пружити ученицима могућност да разумеју да је Црква икона Царства Божијег и да смо са Богом у најприснијој заједницина Светој Литургији

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду | Број часова за остале облике | Укупан број часова | Време реализације теме |
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|------------------------|
| I - УВОД                                  | 4                     | /                            | 4                  | септембар              |
| II - ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР                   | 3                     | 1                            | 4                  | октобар                |
| III - ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ                | 4                     | /                            | 4                  | новембар,              |



|                                     |    |   |    |          |
|-------------------------------------|----|---|----|----------|
|                                     | 3  | 1 | 4  | децембар |
| IV - ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА | 2  | / | 2  | јануар,  |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА         | 4  | / | 4  | фебруар, |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА         | 3  | 1 | 4  | март     |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ                 | 4  | / | 4  | април,   |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ                 | 3  | 1 | 4  | мај      |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ                 | 1  | 1 | 2  | јун      |
| <b>УКУПНО</b>                       | 31 | 5 | 36 |          |

| НАСТАВНА ТЕМА                       | ИСХОДИ  |
|-------------------------------------|---|
| I УВОД                              | <i>Когнитивни аспект:</i> • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда<br>• уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања<br><i>Афективни аспект:</i> • желети да активно учествује на часовима верске наставе  |
| II - ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР             | <i>Когнитивни аспект:</i><br>• уочити важност постојања заједнице<br>• уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице;<br>• уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе;<br>• знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница;<br>• знати да се заједница Бога, људи и природе зове Црква;<br>• уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно.<br><i>Афективни аспект:</i><br>• бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве<br>• бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји;<br>• бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар.   |
| III - ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ          | <i>Когнитивни аспект:</i><br>• уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави;<br>• увидети да су апостоли људи који су слични нама;<br>• уочити да је вера основ заједнице са Богом;<br>• увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом;<br>• разумети значај Христовог оваплоћења (рађања);<br><input type="checkbox"/> Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“<br><i>Афективни аспект:</i><br>• бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет   |
| IV - ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА | <i>Когнитивни аспект:</i><br>• поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи;<br>• увидети да су сви позвани да буду светиетљи;<br>• уочити важност светитеља као наших узора за остваривање личног јединства са Богом;<br>• знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас;<br>• уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља;<br>• знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом;<br>• препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо.<br><i>Афективни аспект:</i><br>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек;<br>• бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину. |
| V - ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА         | <i>Когнитивни аспект:</i><br>• увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави;<br>• уочити да је грех наш погрешан избор;  |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави;</li> <li>• увидети да без врлина нема љубави;</li> <li>• уочити да је само врлинама могуће остварити однос љубави са Богом и људима;</li> <li>• упознати најважније хришћанске врлине;</li> <li>• увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити;</li> <li>• увидети да се и врлине усавршавају.</li> </ul> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бити подстакнут да следује светитељима Божјим;</li> <li>• бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине.</li> </ul>  |
| VI - СА НАМА ЈЕ БОГ | <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом;</li> <li><input type="checkbox"/> упознати садржај молитве «Царе небески»;</li> </ul> <p>увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље.</p> <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе;</li> <li><input type="checkbox"/> бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима;</li> <li>• бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса;</li> <li>• уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног</li> </ul> |

#### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ

6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ

7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

#### ИСЛАМСКА ВЕРСКА НАСТАВА ( ВЕРОНАУКА ) "ИЛМУДИН"

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**Циљ** наставе исламске веронауке у четвртном разреду основне школе јесте да ученике упозна са чињеницом да су они друштвена бића који знају ценити основне вредности на овоме свету, те да у пракси посланика Мухаммеда а.с. налазе одговор на своје проблеме и узор на свој однос према ономе што их окружује.

| Редни број наст. теме | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ            | Број часова за |       |         |       |
|-----------------------|--------------------------------|----------------|-------|---------|-------|
|                       |                                | Обраду         | Утврђ | Систма. | Свега |
| 1.                    | Породица и друштво             | 3              | 3     | /       | 6     |
| 2.                    | Аллах ц.ш.Створитељ свега      | 6              | 2     | /       | 8     |
| 3.                    | Живот посланика Мухаммеда а.с. | 8              | 3     | 1       | 12    |
| 4.                    | Намаз                          | 7              | 2     | 1       | 10    |
| У К У П Н О           |                                | 24             | 10    | 2       | 36    |

#### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ

6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ

7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

#### 16.4.3. Критеријуми оцењивања

Овим правилником утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и друга питања од значаја за оцењивање ученика у основном образовању и васпитању.

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
- 7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

\*писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци) дужим од 15 минута

\*усменом провером;

\*практичног рада, огледа, уметничког наступа, спортских активности, вештине коришћења материјала, алата, реквизита, прибора и примена мера безбедности у њиховом коришћењу;

\*активности и резултата рада – излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, међупредметне корелације са предметима грађанско васпитање, ликовна култура и музичка култура;

\*ангажовањем и односом према раду учењу и знању настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи и учешће у групном раду, припремљеност за час, уредност...).

Скала оцењивања:

- 0 - 29% - оцена 1
- 30 - 49% - оцена 2
- 50 - 69% - оцена 3
- 70 - 84% - оцена 4
- 85 - 100% - оцена 5

Скала може да варира у циљу мотивисаности ученика и у зависности од његовог постигнућа али не више од 10%.

**Иницијални тест**- спроводи се на почетку школске године (прва и друга недеља) и обухвата задатке задате на три нивоа. На основу иницијалног тестирања наставник добија информацију са каквим предзнањем ученици крећу у нови разред и које области и питања треба обновити. Исту информацију даје сваком ученику посебно. Обнављање се врши на редовним часовима, часовима допунске наставе и код куће. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Изражено у процентима уноси се у дневник као формативна оцена, и то на следећи начин:

- 0 – 29% - црвени смајли
- 30 – 69% - жути смајли
- 70 -100% - зелени смајли

**Усмена и писмена провера постигнућа ученика** обавља се у току оба полугодишта. Током полугодишта планирају се писмене провере знања за предмете српски језик, математику и природу и друштво.

Постигнуће у тесту или петнаестоминутној контролној вежби се изражава у процентима. За тест или петнаестоминутну контролну вежбу даје се оцена пропорционално процентима. Оцена са теста се уноси у дневник у року од осам дана и мора бити евидентирана у распореду контролних и писмених задатака у дневнику и најављена унапред ученицима.

Оцена са петнаестоминутне контролне вежбе се не уноси у дневник, може се узети у обзир приликом закључивања оцене, у корист ученика. Петнаестоминутна контролна вежба се не најављује!

**Шта и како се оцењује**

### **Оценом се изражава:**

- 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
- 2) ангажовање ученика у настави;
- 3) напредовање у односу на претходни период;
- 4) однос према предмету - редовно доношење прибора за рад
- 5) препорука за даље напредовање ученика.

**Активност и резултати рада ученика** -су различите активности којима се показује самосталност, активно учешће на часу, праћење наставе, помоћ другима приликом рада, редовна израда домаћих задатака када их ученици имају, учење рецитација.

**У закључну оцену улазе све белешке праћења рада ученика (формативно оцењивање).** То подразумева:

- \* описно праћење ученика у педагошкој документацији наставника и есДневнику као што су: различити потенцијали ученика, марљивост и залагање, однос према раду, напредовање или назадовање у раду, уредност, интерес за предмет, начин како учи, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима;
- \*редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у целокупној настави;
- \*вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта изобавезног предмета, изборних програма, активности и владања;
- \*ангажовање на часовима, уредност, спремност за час, тачност и прецизност у раду, иницијатива да започне нову активност, редовност у изради домаћих задатака.

### **Опис формативних оцена за сваки смајлић:**

**Зелени** -У потпуности извршава захтеве у задатом року.

У већој мери извршава захтеве у задатом року.

**Наранџасти** - Уз мање грешке извршава захтеве у задатом року. Препорука - потребно је да пажљиво чита садржаје и провери урађено.

Делимично извршава захтеве и шаље ван задатих рокова. Препорука - потребан је континуирани рад, пажљиво читање задатих садржаја и провера тачности истих.

**Црвени** - Не извршава предвиђене захтеве. Препорука - шта ученик треба да понови, увежба и прочита.

**Пројекат** – групни или индивидуални облик рада на одређену тему (на часовима ликовне и музичке културе- израда дечијих ритмичких инструмената, линијског система и слично, дигиталног света-пројекат о безбедном коришћењу интернета и опасностима и дигиталном насиљу, природе и друштва-пројекти о животним заједницама, очувању животне средине, облицима рељефа, математике-израда лењира- наставна тема Мерење и мере, а има за циљ:

- \*самостално прикупљање и одабир информација;
- \*решавање проблема;
- \*доношење одлука;
- \*планирање и поштовање рокова;
- \*самостално учење;
- \*рад у групи;
- \*сарадња;
- \*критички однос према властитом и туђем раду.

Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1 оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања (према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник Републике Србије“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020).

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Српски језик   |   |
|----------------------------------|---|
| ОЦЕНА                            | ИСХОД   |
| <b>Наставна тема: КЊИЖЕВНОСТ</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• чита са разумевањем текст поштујући знакове интерпункције, интонацију реченице / стиха, паузе.<br/>(Текстово школске и домаће лектире, драмски текстови, научнопопуларни и информативни текстови).</li> <li>• укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>• изводи сложенији закључак на основу садржаја прочитаног текста и издваја делове текста који их поткрепљују</li> <li>• самостално разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>• самостално одређује тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>• самостално именује позитивне и негативне особине ликова и вреднује поступке ликова;</li> <li>• уочава и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>• тумачи идеје књижевног дела позивајући се на текст;</li> <li>• препознје и објашњава ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> <li>• самостално уочава персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;</li> <li>• самостално уочава и тумачи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>• уочава супротстављеност лица у драмском тексту и тумачи узрочно – последичне везе;</li> <li>• усваја и примењује позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p> |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• чита са разумевањем различите врсте текстова и у највећој мери поштује знакове интерпункције, интонацију реченице / стиха, паузе.<br/>(Текстово школске и домаће лектире, драмски текстови, научнопопуларни и информативни текстови).</li> <li>• У највећој мери самостално укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>• разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>• у великој мери самостално одређује тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>• у великој мери самостално именује позитивне и негативне особине ликова;</li> <li>• у великој мери самостално уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>• препознаје у највећој мери и тумачи идеје књижевног дела;</li> <li>• препознје већину примера кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> <li>• уочав персонификацију и разуме у већини примера њену улогу у књижевном делу;</li> <li>• уочава у већини примера основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>• уочава у већини примера супротстављеност лица у драмском тексту;</li> <li>• усвоја највећи део позитивних људских вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p>  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <p><b>ДОБАР (3)</b></p>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• влада основном техником читања и чита са разумевањем различите врсте краћих текстова уз поштовање дела знакова интерпункције;</li> <li>• уз подстицај наставника укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>• уз повремену помоћ разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>• уз повремену помоћ одређује тему, редослед догађаја, одређује време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>• уз повремену помоћ именује неке позитивне и негативне особине ликова;</li> <li>• уз мању помоћ наставника уочава и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>• уз мању помоћ тумачи неке идеје књижевног дела;</li> <li>• препозна неке ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> <li>• уз мању помоћ уочава неке примере персонификације и делимично разуме њену улогу у књижевном делу;</li> <li>• уз мању помоћ препознаје основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>• уз мању помоћ и подстицај уочи супротстављеност лица у драмском тексту;</li> <li>• у највећој мери усвоја позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul> <p>Делимичан степен активности и ангажовања</p> |
| <p><b>ДОВОЉАН (2)</b></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• чита са разумевањем реченице и кратке текстова уз поштовање тачке;</li> <li>• уз већу помоћ наставника укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;</li> <li>• уз већу помоћ разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;</li> <li>• уз већу помоћ може да одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;</li> <li>• уз већу помоћ именује неке позитивне и негативне особине ликова;</li> <li>• уз већу помоћ уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);</li> <li>• уз већу помоћ тумачи идеје књижевног дела;</li> <li>• уз већу помоћ препознаје неке ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</li> <li>• уз већу помоћ уочава персонификацију и делимично разуме њену улогу у књижевном делу;</li> <li>• уз већу помоћ уочава основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</li> <li>• уз већу помоћ уочава супротстављеност лица у драмском тексту;</li> <li>• усвоја само неке позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</li> </ul> <p>Показује мањи степен активности и ангажовања</p>  |
| <p><b>Наставна тема: ЈЕЗИК</b></p> |  |
| <p><b>ОДЛИЧАН (5)</b></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;</li> <li>• самостално разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочава оне које су увек у истом облику;</li> <li>• уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму;</li> <li>• самостално одређује основне реченичне чланове; (Садржај: субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе за време, место и начин).</li> <li>• самостално разликује врсту речи од службе речи у реченици;</li> <li>• поштује и тачно примењује основна правописна правила; (садржај: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела);</li> </ul>   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правилно пише сва три модела управног говора;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p>  |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално повезује већину граматичких појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;</li> <li>• разликује већину речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику;</li> <li>• тачно одређује основне реченичне чланове у већини примера; (Садржај: субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе за време, место и начин);</li> <li>• разликује врсту речи од службе речи у реченици у већини примера;</li> <li>• поштује и тачно примењује већину основних правописних правила; (садржај: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела);</li> <li>• у највећој мери тачно пише сва три модела управног говора;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• препознаје неке граматичке појмове обрађене у претходним разредима делимично /уз помоћ их повезује са новим наставним садржајима (врсте речи именице, придеви, заменице, бројеви);</li> <li>• уз повремену помоћ / делимично самостално разликује већину речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи);</li> <li>• уз повремену помоћ / делимично самостално уочава речи које су увек у истом облику на познатим примерима; -уз мању помоћ наставника одређује основне реченичне чланове (субјекат и предикат) на једноставним примерима;</li> <li>• уз помоћ разликује неку врсту речи од службе речи у реченици;</li> <li>• делимично тачно примењује основна правописна правила; (садржај: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела);</li> <li>• уз помоћ наставника правилно пише неки од модела управног говора;</li> </ul> <p>Делимичан степен активности и ангажовања.</p> |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• у мањој мери /уз већу помоћ препознаје неке граматичке појмове обрађене у претходним разредима делимично и повезује са новим наставним садржајима (врсте речи именице, придеви, заменице, бројеви);</li> <li>• уз већу помоћ / делимично разликује неке речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи);</li> <li>• уз већу помоћ уочава оне речи које су увек у истом облику;</li> <li>• уз већу помоћ наставника одређује основне реченичне чланове (субјекат и предикат) на једноставним примерима;</li> <li>• уз већу помоћ разликује неку врсту речи од службе речи у реченици;</li> <li>• уз већу помоћ примењује нека основна правописна правила; (садржај: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела);</li> <li>• уз већу помоћ наставника правилно пише неки од модела управног говора;</li> </ul> <p>Показује мањи степен активности и ангажовања.</p>                     |
| <b>Наставна тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално изводи драмске текстове, казује текст природно и изражајно;</li> <li>• изражајно рецитије; тачно казује текст;</li> <li>• самостално разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>• самостално употребљава основне облике усменог и писменог изражавања: (Садржај: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану);</li> </ul>  |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <p>описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности,</p> <p>књижевних ликова и сл.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употребљава речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика и истиче своје примере;</li> <li>• препознаје и одређује значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневnoj комуникацији;</li> <li>• самостално пише разгледницу, честитку, приватно писмо уз поштовање правила писања;</li> <li>• прилагођава језички израз комуникативној ситуацији– формалној и неформалној;</li> <li>• самостално повезује и обједињава информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</li> <li>• правилно и јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део);</li> <li>• добро распоруђује основне и додатне информације унутар текста (пасуса);</li> <li>• самостално саставља кратак експозиторни текст;</li> <li>• тачно примењује правописна правила код правописних вежбе (диктат; вежбе, писмени задатак):<br/>(Садржај: обележавање управног говора (сва три модела); наводници; велико слово; заменица <i>Ви</i> из поштовања; спојено и одвојено писање речи, речца <i>ли</i>, предлог <i>са</i>, вишечлани бројеви).</li> <li>• Самостално допуњава реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширује реченице;</li> <li>• Пише читко и уредно;</li> <li>• Тачно користи ћирилицу и латиницу;</li> <li>• редовно ради домаћи задатак</li> <li>• предлаже и реализује пројектне задатке;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p>  |
| <p><b>ВРЛО<br/>ДОБАР (4)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално изводи драмске текстове, и у највећој мери казује текст природно и изражајно;</li> <li>• изражајно рецитиује; тачно казује највећи део текста;</li> <li>• у највећем делу самостално разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>• у највећем делу самостално употребљава основне облике усменог и писменог изражавања:<br/>(Садржај: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности,</li> </ul> <p>књижевних ликова и сл.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• у највећем делу препознаје и употребљава речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика и истиче своје примере;</li> <li>• препознаје и одређује већину значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневnoj комуникацији;</li> <li>• самостално пише разгледницу, честитку, приватно писмо уз поштовање већине правила писања;</li> <li>• прилагођава језички израз комуникативној ситуацији– формалној и неформалној;</li> <li>• у највећој мери повезује и обједињава информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</li> <li>• у највећој мери правилно и јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део);</li> <li>• у највећој мери распоруђује основне и додатне информације унутар текста (пасуса);</li> <li>• саставља кратак експозиторни текст;</li> <li>• у највећој мери тачно примењује правописна правила код правописних вежбе (диктат; вежбе, писмени задатак);<br/>(Садржај: обележавање управног говора (сва три модела); наводници; велико слово;</li> </ul> |



|             |   |
|-------------|---|
|             | <p>заменица <i>Ви</i> из поштовања; спојено и одвојено писање речи , речца <i>ли</i>, предлог <i>са</i>, вишечлани бројеви).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• допуњава реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширује реченице;</li> <li>• у највећој мери тачно користи ћирилицу и латиницу;</li> <li>• редовно ради домаћи задатак</li> <li>• предлаже и реализује пројектне задатке;</li> </ul> <p>Висок степен активности и ангажовања.</p>   |
| ДОБАР (3)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• уз повремени подстицај изводи драмске текстове и казује текст природно и изражајно;</li> <li>• рецитује делимично изражајно уз чешће подсећање на текст;</li> <li>• уз мању помоћ разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>• уз повремену помоћ и подстицај употребљава основне облике усменог и писменог изражавања:<br/>(Садржај: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл.</li> <li>• препознаје неке речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;</li> <li>• препознаје и одређује значење неких речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневной комуникацији;</li> <li>• пише разгледницу, честитку, приватно писмо уз делимично поштовање правила писања;</li> <li>• уз повремену помоћ прилагођава језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној;</li> <li>• уз повремену помоћ повезује и обједињава информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</li> <li>• делимично структурира текст (уводни, средишњи и завршни део);</li> <li>• уз повремену помоћ распоруђеје основне и додатне информације унутар текста (пасуса);</li> <li>• саставља кратак експозиторни текст користећи реченице једноставне структуре;</li> <li>• делимично примењује правописна правила код правописних вежбе (диктат; вежбе, писмени задатак);<br/>(Садржај: обележавање управног говора (сва три модела); наводници; велико слово; заменица <i>Ви</i> из поштовања; спојено и одвојено писање речи , речца <i>ли</i>, предлог <i>са</i>, вишечлани бројеви).</li> <li>• уз повремену помоћ / делимично тачно допуњава реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширује реченице;</li> <li>• користи ћирилицу и латиницу са повременим мешањем слова;</li> </ul> <p>Делимичан степен активности и ангажовања.</p> |
| ДОВОЉАН (2) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• уз помоћ изводи драмске текстове и казује текст;</li> <li>• рецитује уз често подсећање на текст;</li> <li>• уз сталну помоћ разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</li> <li>• уз сталну помоћ и подстицај употребљава основне облике усменог и писменог изражавања:<br/>(Садржај: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл.</li> <li>• препознаје неке речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• на нивоу репродукције препознаје значење неких речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији;</li> <li>• пише разгледницу, честитку, приватно писмо уз минимално поштовање правила писања;</li> <li>• уз помоћ прилагођава језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној;</li> <li>• уз помоћ повезује и обједињава информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак;</li> <li>• уз сталну помоћ структурира текст (уводни, средишњи и завршни део);</li> <li>• уз сталну помоћ распоруђује основне и додатне информације унутар текста (пасуса);</li> <li>• саставља кратак експозиторни текст користећи реченице једноставне структуре;</li> <li>• препознаје и примењује само нека правописна правила код правописних вежбе (диктат; вежбе, писмени задатак);</li> <li>• на нивоу репродукције допуњава реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширује реченице;</li> <li>• користи писана слова ћирилице;</li> </ul> <p>Показује мањи степен активности и ангажовања.</p> |
|--|--|

| НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА  |  |
|-------------------------------|--|
| ОЦЕНА                         | ИСХОД  |
| <b>Наставна тема: БРОЈЕВИ</b> |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>            | <p><b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- одреди месну вредност цифре;</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>;</li> <li>- састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;</li> <li>- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;</li> <li>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;</li> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;</li> <li>- прочита и запише разломке облика <math>(m, n \leq 10)</math>;</li> <li>- упореди разломке облика са једнаким бројиоцима и имениоцима;</li> <li>- сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;</li> <li>- запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;</li> <li>- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;</li> <li>- чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;</li> <li>- формира низ на основу упутства;</li> <li>- реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</li> </ul> |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>         | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- одреди месну вредност цифре;</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>;</li> <li>- састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;</li> <li>- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;</li> <li>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;</li> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;</li> </ul>   |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита и запише разломке облика (<math>m, n \leq 10</math>);</li> <li>- упореди разломке облика са једнаким бројиоцима и имениоцима;</li> <li>- сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;</li> <li>- запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;</li> <li>- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;</li> <li>- чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;</li> <li>- формира низ на основу упутства;</li> <li>- реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</li> </ul>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>                  | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- одреди месну вредност цифре;</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>;</li> <li>- састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;</li> <li>- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;</li> <li>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;</li> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;</li> <li>- прочита и запише разломке облика (<math>m, n \leq 10</math>);</li> <li>- упореди разломке облика са једнаким бројиоцима и имениоцима;</li> <li>- сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;</li> <li>- запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;</li> <li>- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;</li> <li>- чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;</li> <li>- формира низ на основу упутства;</li> <li>- реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</li> </ul> |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>- одреди месну вредност цифре;</li> <li>- изврши четири основне рачунске операције у скупу <math>\mathbb{N}_0</math>;</li> <li>- састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција;</li> <li>- реши једначине и неједначине и провери тачност решења;</li> <li>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину;</li> <li>- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;</li> <li>- одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју;</li> <li>- прочита и запише разломке облика (<math>m, n \leq 10</math>);</li> <li>- упореди разломке облика са једнаким бројиоцима и имениоцима;</li> <li>- сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима;</li> <li>- запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале;</li> <li>- сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале;</li> <li>- чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима;</li> <li>- формира низ на основу упутства;</li> <li>- реши задатак применом различитих начина представљања проблема;</li> </ul>        |
| <b>Наставана тема: ГЕОМЕТРИЈА</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                | <p><b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;</li> <li>- црта мреже и правимodelеквадра и коцке;</li> <li>- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;</li> </ul>  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>               | <b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b><br>- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;<br>- црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;<br>- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;   |
| <b>ДОБАР (3)</b>                    | <b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b><br>- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;<br>- црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;<br>- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;  |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                  | <b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b><br>- именује елементе и опише особине квадрата и коцке;<br>- црта мреже и прави моделе квадрата и коцке;<br>- препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;   |
| <b>Наставна тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</b> |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                  | <b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b><br>- прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;<br>- израчуна површину квадрата и правоугаоника;<br>- израчуна површину и запремину квадрата и коцке;<br>- реши проблемске задатке у контексту мерења                                  |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>               | <b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b><br>- прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;<br>- израчуна површину квадрата и правоугаоника;<br>- израчуна површину и запремину квадрата и коцке;<br>- реши проблемске задатке у контексту мерења                                |
| <b>ДОБАР (3)</b>                    | <b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b><br>- прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;<br>- израчуна површину квадрата и правоугаоника;<br>- израчуна површину и запремину квадрата и коцке;<br>- реши проблемске задатке у контексту мерења |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                  | <b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b><br>- прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;<br>- израчуна површину квадрата и правоугаоника;<br>- израчуна површину и запремину квадрата и коцке;<br>- реши проблемске задатке у контексту мерења        |

**НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО**

| <b>ОЦЕНА</b>  | <b>ИСХОД</b>   |
|---|--|
| <b>Наставна тема: МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА</b><br><b>Природне и друштвене одлике Србије</b> |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>  | <b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</li> <li>• одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</li> <li>• повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</li> <li>• уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</li> <li>• у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</li> <li>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> <li>• повеже резултате рада са уложеним трудом;</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>ВРЛО<br/>ДОБАР (4)</b></p> | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</li> <li>• одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</li> <li>• повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</li> <li>• уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</li> <li>• представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</li> <li>• у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</li> <li>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> <li>• повеже резултате рада са уложеним трудом;</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>ДОБАР (3)</b></p>          | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</li> <li>• одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</li> <li>• повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</li> <li>• уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</li> <li>• представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</li> <li>• у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</li> <li>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> <li>• повеже резултате рада са уложеним трудом;</li> <li>• сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>ДОВОЉАН<br/>(2)</b></p>    | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</li> <li>• одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</li> <li>• повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</li> <li>• уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</li> <li>• представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</li> <li>сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> <li>повеже резултате рада са уложеним трудом;</li> <li>сарађује са другима у групи на заједничким активностима; учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих</li> </ul> |
| <b>Наставна тема: Човек – природно и друштвено биће</b> |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                                      | <p><b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</li> <li>планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</li> <li>затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;</li> </ul> <p>повеже резултате рада са уложеним трудом;</p>  |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                                   | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</li> <li>планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</li> <li>затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;</li> </ul> <p>повеже резултате рада са уложеним трудом;</p>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>  | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</li> <li>планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</li> <li>затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;</li> </ul> <p>повеже резултате рада са уложеним трудом;</p>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                                      | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</li> <li>планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје;</li> <li>затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу;</li> </ul> <p>повеже резултате рада са уложеним трудом;</p>  |
| <b>Наставна тема: Материјали</b>                        |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                                      | <p><b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем;</li> <li>испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;</li> <li>наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;</li> <li>наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</li> <li>наведе примере превенције и заштите од пожара;</li> </ul>               |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                                   | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем;</li> <li>испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;</li> <li>наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;</li> <li>наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</li> <li>наведе примере превенције и заштите од пожара;</li> </ul>             |
| <b>ДОБАР (3)</b>  | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p>  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривњем;</li> <li>• испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;</li> <li>• наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;</li> <li>• наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</li> <li>• наведе примере превенције и заштите од пожара;</li> </ul>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                    | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривњем;</li> <li>• испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола;</li> <li>• наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије;</li> <li>• наведе примере употребе магнета у свакодневном животу;</li> <li>• наведе примере превенције и заштите од пожара;</li> </ul>                            |
| <b>Наставна тема: Прошлост Србије</b> |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                    | <p><b>У потпуности, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;</li> <li>• опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;</li> <li>• представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др);</li> </ul> <p>пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);</p>                                  |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                 | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;</li> <li>• опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;</li> <li>• представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др);</li> </ul> <p>пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);</p>                              |
| <b>ДОБАР (3)</b>                      | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;</li> <li>• опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;</li> <li>• представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др);</li> </ul> <p>пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);</p> |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                    | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;</li> <li>• опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација;</li> <li>• представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др);</li> </ul> <p>пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних);</p>      |

|  |              |
|--|--------------|
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање</b> |              |
| <b>ОЦЕНА</b>   | <b>ИСХОД</b> |

## ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ

### МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ

Атлетика

Спортска гимнастика

Основе тимских, спортских и елементарних игара

Плес и ритмика

Пливање

Полигони

### ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

Култура вежбања и играња

Здравствено васпитање

ОДЛИЧАН  
(5)

- У потпуности самостално и уз висок степен активности и ангажовања:**
- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
  - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
    - прати промене у сопственој тежини и висини;
    - сагледа резултате физичких способности;
  - се придржава правила вежбања;
  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.
    - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
    - одржава равнотежу у различитим кретањима;
    - правилно држи тело;
    - самостално коригује неправилно држање;
    - правилно подиже, носи и спушта терет;
    - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
    - изведе дечји и народни плес;
    - користи терминологију вежбања;
    - поштује правила понашања на вежбалиштима;
    - поштује мере безбедности током вежбања;
    - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
    - поштује и примени правила игре;
    - навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
    - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
    - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
    - препозна здравствено стање када не треба да вежба;
    - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;
    - уредно одржава простор у коме живи и борави;
    - увиди значај правилне исхране за вежбање;
    - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;
    - препозна лепоту покрета и кретања;
    - користи научена вежбања у рекреацији породице;
    - правилно реагује у случају повреде у школи;
    - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;
  - учествује у предлагању садржаја и начина рада.



|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <p><b>ВРЛО<br/>ДОБАР (4)</b></p> | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b><br/>примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);<br/>- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;<br/>• прати промене у сопственој тежини и висини;<br/>• сагледа резултате физичких способности;<br/>– се придржава правила вежбања;<br/>– вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.<br/>• комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;<br/>• одржава равнотежу у различитим кретањима;<br/>• правилно држи тело;<br/>• самостално коригује неправилно држање;<br/>• правилно подиже, носи и спушта терет;<br/>• изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;<br/>• изведе дечји и народни плес;<br/>• користи терминологију вежбања;<br/>• поштује правила понашања на вежбалиштима;<br/>• поштује мере безбедности током вежбања;<br/>• одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;<br/>• поштује и примени правила игре;<br/>• навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;<br/>• прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;<br/>• уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;<br/>• препозна здравствено стање када не треба да вежба;<br/>• примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;<br/>• уредно одржава простор у коме живи и борави;<br/>• увиди значај правилне исхране за вежбање;<br/>• повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;<br/>• препозна лепоту покрета и кретања;<br/>• користи научена вежбања у рекреацији породице;<br/>• правилно реагује у случају повреде у школи;<br/>• вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;<br/>- учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p> |
| <p><b>ДОБАР (3)</b></p>          | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b><br/>примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);<br/>- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;<br/>• прати промене у сопственој тежини и висини;<br/>• сагледа резултате физичких способности;<br/>– се придржава правила вежбања;<br/>– вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.<br/>• комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;<br/>• одржава равнотежу у различитим кретањима;<br/>• правилно држи тело;<br/>• самостално коригује неправилно држање;<br/>• правилно подиже, носи и спушта терет;<br/>• изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;<br/>• изведе дечји и народни плес;<br/>• користи терминологију вежбања;<br/>• поштује правила понашања на вежбалиштима;<br/>• поштује мере безбедности током вежбања;<br/>• одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;<br/>• поштује и примени правила игре;<br/>• навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</p>  |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
|                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> <li>• уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</li> <li>• препозна здравствено стање када не треба да вежба;</li> <li>• примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;</li> <li>• уредно одржава простор у коме живи и борави;</li> <li>• увиди значај правилне исхране за вежбање;</li> <li>• повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</li> <li>• препозна лепоту покрета и кретања;</li> <li>• користи научена вежбања у рекреацији породице;</li> <li>• правилно реагује у случају повреде у школи;</li> <li>• вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;</li> </ul> <p>- учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p>   |
| <p><b>ДОВОЉАН</b><br/>(2)</p> | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/ понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);</li> <li>- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;</li> <li>• прати промене у сопственој тежини и висини;</li> <li>• сагледа резултате физичких способности;</li> <li>- се придржава правила вежбања;</li> <li>- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.</li> <li>• комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</li> <li>• одржава равнотежу у различитим кретањима;</li> <li>• правилно држи тело;</li> <li>• самостално коригује неправилно држање;</li> <li>• правилно подиже, носи и спушта терет;</li> <li>• изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;</li> <li>• изведе дечји и народни плес;</li> <li>• користи терминологију вежбања;</li> <li>• поштује правила понашања на вежбалиштима;</li> <li>• поштује мере безбедности током вежбања;</li> <li>• одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;</li> <li>• поштује и примени правила игре;</li> <li>• навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;</li> <li>• прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;</li> <li>• уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;</li> <li>• препозна здравствено стање када не треба да вежба;</li> <li>• примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама;</li> <li>• уредно одржава простор у коме живи и борави;</li> <li>• увиди значај правилне исхране за вежбање;</li> <li>• повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;</li> <li>• препозна лепоту покрета и кретања;</li> <li>• користи научена вежбања у рекреацији породице;</li> <li>• правилно реагује у случају повреде у школи;</li> <li>• вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;</li> </ul> <p>- учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p> |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Ликовна култура</b> |                                   |
| <b>ОЦЕНА</b>                             | <b>ИСХОД</b>                      |
|  | <b>Наставна тема: КОМПОЗИЦИЈА</b> |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                  | <p><b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>• изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</li> <li>• користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</li> <li>• примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;</li> </ul>                                   |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>               | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>• изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</li> <li>• користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</li> <li>• примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;</li> </ul>                                |
| <b>ДОБАР (3)</b>                    | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>• изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</li> <li>• користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</li> <li>• примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;</li> </ul> |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                  | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</li> <li>• изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</li> <li>• користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</li> <li>• примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;</li> </ul>        |
| <b>Наставна тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                  | <p><b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>• тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;</li> </ul>   |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>               | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>• тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;</li> </ul>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>                    | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>• тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;</li> </ul>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                  | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>• тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;</li> </ul>  |
| <b>Наставна тема: НАСЛЕЂЕ</b>       |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                  | <p><b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;</li> </ul>  |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>       | <b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;</li> </ul>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>            | <b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;</li> </ul>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>          | <b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;</li> </ul>  |
| <b>Наставна тема: СЦЕНА</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>          | <b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</li> </ul>                                   |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>       | <b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</li> </ul>                                |
| <b>ДОБАР (3)</b>            | <b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</li> </ul> |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>          | <b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</li> </ul>         |

|  |  |
|--|--|
| <b>НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА</b> |  |
| <b>ОЦЕНА</b>                             | <b>ИСХОД</b>   |
| <b>Наставна тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b>     |  |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                       | <b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>• препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>• опише улогу музике у медијима;</li> <li>• разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>• повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;</li> <li>• уочи контраст и понављање у музичком делу;</li> </ul>    |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                    | <b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>• препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>• опише улогу музике у медијима;</li> <li>• разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>• повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;</li> <li>• уочи контраст и понављање у музичком делу;</li> </ul> |
| <b>ДОБАР (3)</b>                         | <b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>• препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>• опише улогу музике у медијима;</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>• повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;</li> <li>• уочи контраст и понављање у музичком делу;</li> </ul>  |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                         | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опише своја осећања у вези са слушањем музике;</li> <li>• препознаје народну и уметничку музику;</li> <li>• опише улогу музике у медијима;</li> <li>• разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;</li> <li>• повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;</li> <li>• уочи контраст и понављање у музичком делу;</li> </ul> |
| <b>Наставна тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b>      |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                         | <p><b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>• примени изражајне музичке елементе;</li> <li>• самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;</li> <li>• коментарише своје и туђе извођење музике;</li> </ul>   |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                      | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>• примени изражајне музичке елементе;</li> <li>• самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;</li> <li>• коментарише своје и туђе извођење музике;</li> </ul>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>                           | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>• примени изражајне музичке елементе;</li> <li>• самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;</li> <li>• коментарише своје и туђе извођење музике;</li> </ul>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b>                         | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>• примени изражајне музичке елементе;</li> <li>• самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;</li> <li>• коментарише своје и туђе извођење музике;</li> </ul>  |
| <b>Наставна тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b> |   |
| <b>ОДЛИЧАН (5)</b>                         | <p><b>У потпуности /самостално/уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</li> <li>• осмисли музички одговор на музичко питање;</li> <li>• осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>• изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;</li> <li>• учествује у школским приредбама и манифестацијама.</li> </ul>   |
| <b>ВРЛО ДОБАР (4)</b>                      | <p><b>У великој мери, самостално, уз висок степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</li> <li>• осмисли музички одговор на музичко питање;</li> <li>• осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>• изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;</li> <li>• учествује у школским приредбама и манифестацијама.</li> </ul>  |
| <b>ДОБАР (3)</b>                           | <p><b>У довољној мери самостално /уз повремену помоћ/показујући делимичан степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</li> </ul>  |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>осмисли музички одговор на музичко питање;</li> <li>осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;</li> <li>учествује у школским приредбама и манифестацијама.</li> </ul>   |
| <b>ДОВОЉАН (2)</b> | <p><b>У мањој мери /уз већу помоћ/ понекад самостално/показује мањи степен активности и ангажовања:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</li> <li>осмисли музички одговор на музичко питање;</li> <li>осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;</li> <li>учествује у школским приредбама и манифестацијама.</li> </ul> |

## ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Ученици се оцењују на следеће начине:

### Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати најмање 4 оцене на различитим проверама знања, од тога једну обавезно на усменој провери, а једна обавезно на писаној провери знања, и једну оцену на основу формативног оцењивања и активности на часу.

**Писане провере** оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика методом писаних радова, и реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| 86%-100%  | оцена одличан (5)    |
| 71%-85%   | оцена врло добар (4) |
| 56%-70%   | оцена добар (3)      |
| 41%-55%   | оцена довољан (2)    |
| испод 40% | оцена недовољан (1)  |

### Елементи формативног оцењивања ( по правилу у педагошкој евиденцији):

Усмени одговори, писмено изражавање, писани одговори, ангажовање ( степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешно учествовање и сарадња у процесу учења и различитим облицима рада са другим ученицима , израда плаката ), домаћи задаци, однос према раду, самосталност у раду.

### Домаћи задаци:

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и може бројчано оценити рад и труд приликом израде домаћих. Бројана оцена као таква је елемент формативне оцене приликом њеног заокруживања у сумативну.

### Оцена усменим путем:

#### Оцена одличан (5)

- У потпуности разуме и самостално примењује научене речи и изразе, усменим и писаним путем.
- Течно и јасно чита и говори на енглеском језику.
- Учествује у дијалогу на задату тему и даје повратну информацију уз разумевање контекста и ситуације тј. теме разговора.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања.
- Са лакоћом и једноставно описује породицу, школски контекст, хоби, интересовања и догађаје из свакодневног живота.
- Показује интересовање током наставе и вољу да помогне другим ученицима.
- Успешно учествује у различитим облицима рада.

#### Оцена **врло добар (4)**

- У великој мери разуме и користи научене речи и изразе усменим и писаним путем.
- Уз мању помоћ наставника повезује научно, изводи закључке и користи у дијалогу на задату тему.
- Течно и јасно чита на енглеском језику.
- Разуме изражена осећања, расположења и интересовања али уз краће паузе даје повратну информацију користећи једноставна језичка средства.
- Сналази се у различитим облицима рада.

#### Оцена **добар (3)**

- Ученик углавном разуме научене речи и изразе и користи уз мању помоћ наставника.
- Разуме смисао једноставног текста и главне информације у дијалогу али учествује у активностима уз мању помоћ наставника.
- Поставља једноставна питања на теме које одговарају његовим интересовањима.
- Делимично обавља задатке у различитим облицима рада или уз додатно појашњење.

#### Оцена **довољан (2)**

- Ученик препознаје и разуме основне појмове, речи и једноставне изразе у разговетном и спором говору.
- Уз већу помоћ наставника разуме кратке и једноставне дијалоге и делимично даје повратну информацију уз помоћ наставника.
- Показује мањи степен активности и ангажовања.
- Активан је на часу уз подстицај и помоћ наставника.

#### Оцена **недовољан (1)**

- Ученик не препознаје и не репродукује основне појмове и речи.
- Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније контексте, ситуације и упутства.
- Не показује интересовање за ангажовање у различитим облицима рада

### **ВЕРСКА НАСТАВА**

Према Наставном програму за предмет Верска настава које је дала помесна православна Црква уз сагласност Министарства просвете РС „Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза (поучавање) не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве **лично усвоје и спроведу у живот** кроз слободно учење у богослужбеном животу Цркве."

Стога смо на већу усвојили критеријум који произилази из претходног да је оцена у предмету Верска настава мотивишућег карактера и реализује се кроз:

- усмено испитивање
- писмено испитивање (дечији радови, цртежи, израда асоцијација, рад у паровима (провера непознатих речи кроз игру „вешалица“, записивање садржаја часа...)
- посматрање понашања ученика.

### **ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ**

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок

степен ангажовања.

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.

## 17. ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА У ДРУГОМ ЦИКЛУСУ

### 17.1. Српски језик и књижевност школска 2024/2025. година

**Циљ учења Српског језика и књижевности** је да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да умерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

#### 17.1.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 180

| област/тема                       | време реализације  |           |           |           |          |           |           |           |           |           | тип часа  |           |          |
|-----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|
|                                   | IX   | X         | XI        | XII       | I        | II        | III       | IV        | V         | VI        | O         | Y         | C        |
| <b>Књижевност</b>                 | <b>5</b>   | <b>8</b>  | <b>8</b>  | <b>7</b>  | <b>6</b> | <b>4</b>  | <b>7</b>  | <b>9</b>  | <b>8</b>  | <b>4</b>  | <b>45</b> | <b>19</b> | <b>1</b> |
| Школска лекитра                   | 4  | 7         | 7         | 3         | 3        | 6         | 8         | 5         | 6         | 4         | 37        | 15        | 1        |
| Домаћа лектира                    | 1  | 1         | 1         | 3         | 0        | 1         | 1         | 2         | 2         | 0         | 8         | 4         |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Одговорно учење у демократском друштву<br>3. Естетичка компетенција 4. Одговоран однос према околини<br>5. Решавање проблема 6. Дигитална компетенција |           |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |
| <b>Језик</b>                      | <b>11</b>  | <b>9</b>  | <b>10</b> | <b>9</b>  | <b>5</b> | <b>3</b>  | <b>8</b>  | <b>6</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>38</b> | <b>29</b> | <b>1</b> |
| Граматика                         | 10   | 9         | 8         | 7         | 3        | 6         | 6         | 6         | 2         | 1         | 32        | 25        | 1        |
| Правопис                          | 1  |           | 2         | 1         | 1        | 2         | 1         | 1         | 1         |           | 6         | 4         |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Рад с подацима и информацијама<br>3. Решавање проблема 4. Сарадња<br>5. Дигитална компетенција   |           |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |
| <b>Језичка култура</b>            | <b>4</b>   | <b>6</b>  | <b>1</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>4</b>  | <b>9</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>40</b> |          |
| Усмено изражавање                 | 2  | 2         | 1         | 1         | 1        | 2         | 2         |           | 5         | 2         | 3         | 15        |          |
| Писмено изражавање                | 2  | 4         | 0         | 5         | 1        | 2         | 3         | 4         | 4         | 1         | 1         | 25        |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Комуникација<br>3. Рад с подацима и информацијама 4. Одговоран однос према здрављу   |           |           |           |          |           |           |           |           |           |           |           |          |
| <b>Остали часови</b>              | <b>1</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>2</b>  | <b>1</b>  |           | <b>2</b> |
| <b>УКУПНО</b>                     | <b>21</b>  | <b>23</b> | <b>19</b> | <b>20</b> | <b>9</b> | <b>19</b> | <b>21</b> | <b>18</b> | <b>20</b> | <b>10</b> | <b>87</b> | <b>89</b> | <b>4</b> |

НАПОМЕНА: Према препоруци датој у Упутству за остваривање Програма, Књижевност се може обрађивати на укупном броју од 70 часова. Због неопходних корелација са подобластима Језик и Језичка



култура (у оквиру предмета Српски језик и књижевност), неколико садржаја из области Књижевност прелило се у Језичку културу. Зато је укупан број часова књижевности 65, што не значи да се ова подобласт предмета неће радити и на другим часовима.

## ИСХОДИ ИЗ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА:

### КЊИЖЕВНОСТ

По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:

- разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности
- чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела
- чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова
- одреди род књижевног дела и књижевну врсту
- разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности
- разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији
- анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле
- поглавље, епизода; стих); драмског дела (чин, сцена, појава)
- разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца
- разликује облике казивања
- увиђа звучне, визуелне, тактилне, ольфакторне елементе песничке слике
- одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту - процени основни тон певања, приповедања или драмске радње (шаљив, ведар, тужан и сл.)
- развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела
- одреди тему и главне и споредне мотиве
- анализира узрочно-последично низање мотива
- илуструје особине ликова примерима из текста
- вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове
- илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима
- уважава националне вредности и негује српску културноисторијску баштину
- наведе примере личне добити од читања
- напредује у стицању читалачких компетенција
- упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст

### ЈЕЗИК

#### *Граматика (морфологија, синтакса)*

- разликује променљиве речи од непроменљивих
- разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају дефлексију
- разликује основне функције и значења падежа
- употребљава падежне облике у складу са нормом
- употребљава глаголске облике у складу са нормом
- разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима)

#### *Правопис*

- доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова
- користи правопис (школско издање)

#### *Ортоенија*

- правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице - говори јасно поштујући књижевнојезичку норму
- течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове

### ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

- користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог
- издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)
  - саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште

- проналази експлицитно и имплицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту
- напамет говори одабране књижевне текстове или одломке

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **ОСНОВНОМ НИВОУ**.

#### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи

CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда 1\*

CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног.

#### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)

CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу

CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)

CJ.1.2.4. уме да преприча текст.

#### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти ГРАМАТИКА ученик/ученица:

CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)

CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми.

У подобласти НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК ученик/ученица:

CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина.

#### 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела

CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)

CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму

CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог

CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ НИВОУ**.

#### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“ (ради брзог налажења одређених информација); читање „соловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*

CJ. 2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи

#### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан

CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

#### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти ГРАМАТИКА ученик/ученица:

CJ.2.3.1. одређује место акценатау речи; зна основна правила акценатске норме

CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи

CJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици

CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика

#### 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

СЈ.2.4.2. повезује,наслов дела из обавезне,лектире и род, врсту и лик издела,;препознај, род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **НАПРЕДНОМ НИВОУ**.

##### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

СЈ.3.1.2. издваја кључне речи ирезимира текст

##### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

СЈ.3.2.1. организујетекст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста

СЈ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму

##### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти ГРАМАТИКА ученик/ученица:

СЈ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима

СЈ.3.3.6. познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)

#### 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

СЈ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова, карактеристичних тема и мотива

СЈ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

СЈ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже

#### 17.1.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 144

| област/тема                       | време реализације  |           |           |           |           |          |           |           |           |          | тип часа  |           |          |
|-----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|
|                                   | IX   | X         | XI        | XII       | I         | II       | III       | IV        | V         | VI       | O         | Y         | C        |
| <b>Књижевност</b>                 | <b>5</b>   | <b>6</b>  | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>1</b>  | <b>7</b> | <b>7</b>  | <b>6</b>  | <b>8</b>  | <b>3</b> | <b>46</b> | <b>6</b>  | <b>2</b> |
| Школска лектира                   | 5  | 4         | 2         | 4         | 1         | 4        | 4         | 4         | 6         | 3        | 34        | 1         | 2        |
| Домаћа лектира                    |  | 2         | 3         | 2         |           | 3        | 3         | 2         | 2         | 0        | 12        | 5         |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1.Компетенција за учење 2. Одговорно учешће у демократском друштву 3. Естетичка компетенција 4. Одговоран однос према околини 5. Решавање проблема 6. Дигитална компетенција |           |           |           |           |          |           |           |           |          |           |           |          |
| <b>Језик</b>                      | <b>7</b>   | <b>10</b> | <b>7</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b> | <b>6</b>  | <b>5</b>  | <b>2</b>  | <b>1</b> | <b>23</b> | <b>22</b> | <b>5</b> |
| Граматика                         | 7  | 10        | 6         | 4         | 3         | 3        | 5         | 5         | 2         | 1        | 21        | 20        | 5        |
| Правопис                          | 0  | 0         | 1         | 0         | 1         | 1        | 1         | 0         | 0         | 0        | 2         | 2         |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1.Компетенција за учење 2. Рад с подацима и информацијама 3. Решавање проблема 4. Сарадња 5. Дигитална компетенција  |           |           |           |           |          |           |           |           |          |           |           |          |
| <b>Језичка култура</b>            | <b>2</b>   | <b>3</b>  | <b>2</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b> | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>6</b>  | <b>4</b> | <b>1</b>  | <b>36</b> | <b>0</b> |
| Усмено изражавање                 | 2  | 0         | 1         | 3         | 1         | 2        | 1         | 3         | 1         | 4        | 0         | 18        | 0        |
| Писмено изражавање                | 0  | 3         | 1         | 3         | 1         | 2        | 3         | 1         | 5         | 0        | 1         | 18        | 0        |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1.Компетенција за учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Одговоран однос према здрављу   |           |           |           |           |          |           |           |           |          |           |           |          |
| <b>Остали часови</b>              | <b>3</b>   | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>3</b>  | <b>0</b> |
| <b>УКУПНО</b>                     | <b>17</b>  | <b>18</b> | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>13</b> | <b>9</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>8</b> | <b>70</b> | <b>67</b> | <b>7</b> |

**ИСХОДИ :**

По завршетку шестог разреда ученик ће бити у стању да:

#### ЈЕЗИК

- повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима;
- препозна делове речи у вези са њиховим грађењем;
- разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора;
- разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму;
- одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик;
- препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом;
- разликује реченице по комуникативној функцији;
- доследно примењује правописну норму;
- користи правопис (школско издање);
- правилно изговара речи водећи рачуна о дужини;
- разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи.

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

#### КЊИЖЕВНОСТ

- препознаје и повезује књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита;
- чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова;
- одреди род књижевног дела и књижевну врсту;
- прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера;
- разликује ауторску приповетку од романа;
- анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима);
- уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње;
- препознаје етапе драмске радње (заплет и расплет);
- разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца;
- разликује облике казивања;
- увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике;
- одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту;
- анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди;
- анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста;
- препозна хумор у књижевном делу;
- разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона;
- илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима;
- уважава националне вредности; негује културноисторијску баштину;
- препоручи књижевно дело уз кратко образложење;
- упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст;
- користи електронски додатак уз уџбеник;

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

#### ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

- употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање;
- разликује и гради аугментативе и деминутивне;
- саставља обавештење, вест и кратак извештај;
- разуме основна значења књижевног и неуметничког текста;
- проналази, повезује и тумачи експлицитно и имплицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту;
- драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста;
- говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму;

- изражајно чита обрађене књижевне текстове.

## **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:**

### **ЈЕЗИК :**

#### **Основи ниво**

CJ.1.1.3. Разликује самогласнике и сугласнике (и унутар сугласника сонанте и праве сугласнике); разликује правилно од неправилног изговора гласа; примењује књижевно језичку норму у вези са гласовним алтернацијама.

CJ.1.1.4. Разликује променљиве и непроменљиве речи и именује врсте речи; примењује књижевно језичку норму у вези са облицима речи у фреквентним примерима (укључујући и гласовне промене у вези са облицима речи); разликује основне граматичке категорије (род, број, падеж, глаголски облик); разликује просте речи од твореница; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела.

CJ.1.1.5. именује врсте независних реченица према комуникативној функцији.

#### **Средњи ниво**

CJ.2.1.3. Уме да одреди место акцента у речи; има основна знања у вези са поделом речи на слоге и примењује их у растављању речи на крају реда; зна основну поделу сугласника позвучности и поместу изговора.

CJ.2.1.4. Одређује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије; препознаје делове речи у вези с грађењем речи (префикс, творбену основу, суфикс) у једноставнијим примерима.

#### **Напредни ниво**

CJ.3.1.3. Разликује дуге и кратке слоге у више сложним речима; разликује врсте гласовних алтернација у једноставним примерима у вези са књижевно језичком нормом.

CJ.3.1.4. Издваја делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик) у једноставнијим примерима; зна основне разлике у грађењу личних и неличних глаголских облика; примењује књижевно језичку норму у вези с грађењем речи.

## **КЊИЖЕВНОСТ**

#### **Основи ниво**

CJ.1.2.1. Познаје књижевна дела из обавезног школског програма: наводи аутора и назив његовог дела; уме да преприча основну садржину дела, да наведе основну тему и главни мотив дела и да именује његове главне ликове.

CJ.1.2.2. Разликује основне типове и облике књижевног стваралаштва и то: усмену од ауторске књижевности; дело у прози од дела у стиху; прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; разликује аутора књижевноуметничког дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује књижевноуметнички текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје.

CJ.1.2.3. Уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; приповедање у 1. и приповедање у 3. лицу; описивање, врсте описа; монолог и дијалог; основни облици језичко-стилских изражајних средстава ;облици стиха, облици строфе (дистих, терцет и катрен); уочава риму и разликује везан и слободан стих.

CJ.1.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у краћем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да га аргументује примарним текстом.

CJ.1.2.5. Редовно чита књижевна дела из обавезног школског програма, стичући читалачке навике; исказује својестетски доживљај књижевног дела.

#### **Средњи ниво**

CJ.2.2.2. У тумачењу књижевног дела из обавезног школског програма уочава и наводи особености лирског, епског и драмског књижевног рода и разликује основне књижевне врсте којима та дела припадају; разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове.

CJ.2.2.3. У тумачењу књижевног дела на основу примера препознаје и књижевнотеоријски именује следеће елементе књижевне структуре: фабулу и сиже; унутрашњи монолог; врсте карактеризације према основним особинама лика (физичка, психолошка, језичка, друштвена и етичка); именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у једноставнијим примерима у књижевном делу; разликује парну, укрштену и обгрљену риму.

SJ.2.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у дужем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и секундарне литературе (у читанци); прави разлику између парафраза (препричавања) и анализе дела.

SJ.2.2.5. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима; радо посећује библиотеке и самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу; уме да води дневник о прочитаним књигама.

Напредни ниво

SJ.3.2.1. Критички чита књижевна дела средње сложености из обавезног и изборног школског програма и пореди књижевна дела на основу жанра/врсте, теме, мотива, језичко-стилских обележја.

SJ.3.2.2. У тумачењу књижевних дела из обавезног и изборног школског програма укључује иманентне одлике (конвенције) књижевних и књижевнанаучних жанрова; уочава елементе књижевног дела који примарно припадају научном изразу или изразу других уметности (нпр. сликарство, музика, позориште, филм) и анализира њихову улогу у сазнајној и естетској вредности књижевног дела.

SJ.3.2.3. Самостално тумачи кључне језичке, естетске и структурне особине књижевног дела из обавезног и изборног школског програма; издваја, именује и тумачи основне елементе композиције књижевног дела (нпр. улогу рефрена); проналази, именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у сложенијим примерима.

SJ.3.2.4. Анализира проблем, идеју или поруку у књижевном тексту средње сложености и ван обавезног школског програма (из књижевности за децу и младе) и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и/или препоручене секундарне литературе; уочава везу између садржине, форме и језика књижевног дела и своја запажања илуструје примерима.

SJ.3.2.5. Самостално одабира секундарну литературу у библиотеци; примењује основне стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком; уме да препоручи књижевно дело и ван школског програма, као и да образложи зашто му се дело допада (нпр. да истакне занимљиве ликове у приповеци, маштовит свет романа, необичне песничке слике или игру речи у поезији, комичне ситуације у драмском тексту итд.); исказује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.

## ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Основни ниво

SJ.1.3.1. Говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; течно и разговетно читана гласно књижевне и неуметничке текстове; препричава краћи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.

SJ.1.3.2. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре служећи се описом, приповедањем и излагањем (имајући на уму публику којој се обраћа); саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и о темама из свакодневног живота и света маште.

SJ.1.3.3. Саставља разумљиву, граматички исправну реченицу; примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа; у писању издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); исправља уочене грешке у тексту.

SJ.1.3.4. Чита краће једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); парафразира их.

SJ.1.3.5. Разуме краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди о сновне информације и идеје из двају или више краћих једноставнијих текстова.

SJ.1.3.6. Критички промишља краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. износи свој став: да ли му се текст допада, да ли му је занимљив/необичан; да ли му причињава тешкоће приликом читања; да ли је довољно информативан за учење одређене области језика и књижевности и сл.) и то образлаже.

Средњи ниво

SJ.2.3.1. Уме да формулише своје мишљење и да га јавно искаже служећи се књижевним језиком; изражајно чита и казује једноставније књижевноуметничке текстове; препричава дужи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.

CJ.2.3.2. Саставља сложенији говорени или писани текст служећи се описом, приповедањем и излагањем, у складу са задатом темом; саставља кохерентан говорени или писани текст поводом тумачења једноставнијег књижевног дела.

CJ.2.3.3. Пише јасним реченицама; примењује правописна правила у сложенијим примерима; уме у писању да издвоји наслове и поднасловe; исправља текст, по потреби: мења план, преуређује садржај или покушава сасвим нов приступ.

CJ.2.3.4. Чита дуже једноставније текстове (књижевно уметничке текстове, стручне и научно популарне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује шире стратегије читања (нпр. Трага за важним информацијама, повезује текст са претходним знањем, поставља питања и предвиђа током читања).

CJ.2.3.5. Разуме дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.

#### Напредни ниво

CJ.3.3.1. У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из области језика, књижевности и културе користећи се коректним језичким изразом; изражајно чита и казује књижевноуметничке текстове средње сложености; препричава неуметнички текст средње сложености без сажимања или са сажимањем; говори уз презентацију.

CJ.3.3.2. Саставља једноставнији говорени или писани аргументативни текст; саставља целовит говорени или писани текст поводом тумачења књижевног дела добро распоређујући основне и додатне информације и наводећи примере; пише саставе у којима приказује стварна или измишљена искуства, ликове или догађаје.

CJ.3.3.3. Доследно примењује правописну норму (из сваке правописне области предвиђене обавезним школским програмом); саставља текст у којем тема, композиција, садржај и стил одговарају задатку, сврси и читалачкој публици којој је текст намењен.

CJ.3.3.4. Чита текстове средње сложености (књижевноуметничке текстове, стручне и научно популарне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује стратегије читања у складу са жанром и током читања коригује своје закључке о значењу текста.

CJ.3.3.5. Разуме књижевни и неуметнички текст средње сложености: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више текстова.

CJ.3.3.6. Критички промишља књижевни и неуметнички текст средње сложености (нпр. разликује објективну/веродостојну чињеницу од ауторове интерпретације).

### 17.1.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 144**

| област/тема                       | време реализације   |          |          |          |          |          |          |           |          |          | тип часа  |           |          |
|-----------------------------------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|
|                                   | IX  | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV        | V        | VI       | O         | Y         | C        |
| <b>Књижевност</b>                 | <b>6</b>  | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>9</b> | <b>3</b>  | <b>6</b> | <b>3</b> | <b>51</b> | <b>2</b>  | <b>1</b> |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Одговорно учешће у демократском друштву 3. Естетичка компетенција 4. Одговоран однос према околини 5. Решавање проблема 6. Дигитална компетенција |          |          |          |          |          |          |           |          |          |           |           |          |
| <b>Језик</b>                      | <b>5</b>  | <b>8</b> | <b>7</b> | <b>7</b> |          | <b>6</b> | <b>5</b> | <b>10</b> | <b>5</b> | <b>3</b> | <b>26</b> | <b>27</b> | <b>3</b> |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Рад с подацима и информацијама 3. Решавање проблема 4. Сарадња 5. Дигитална компетенција  |          |          |          |          |          |          |           |          |          |           |           |          |
| <b>Језичка култура</b>            | <b>3</b>  | <b>6</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>3</b> | <b>2</b> | <b>5</b>  | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>30</b> |           |          |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Одговоран однос према здрављу   |          |          |          |          |          |          |           |          |          |           |           |          |
| <b>Остали часови</b>              | <b>3</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b>  | <b>4</b>  | <b>0</b> |

|               |           |           |           |           |          |           |           |           |           |          |           |           |          |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|
| <b>УКУПНО</b> | <b>17</b> | <b>19</b> | <b>14</b> | <b>16</b> | <b>7</b> | <b>15</b> | <b>17</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>8</b> | <b>77</b> | <b>63</b> | <b>4</b> |
|---------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|

## **ИСХОДИ**

Позавршетку седмог разреда ученик ће бити у стању да:

### **КЊИЖЕВНОСТ**

- користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита;
- истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;
- чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом;
- разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста;
- разликује основне одлике стиха и строфе – укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен;
- тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту;
- локализује књижевна дела из обавезног школског програма;
- разликује етапе драмске радње;
- разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;
- разликује облике казивања (форме приповедања);
- идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију;
- анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;
- уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;
- разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела;
- критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став;
- доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста;
- препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину;
- размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова;
- препоручи књижевно дело уз кратко образложење;
- упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст.

### **ЈЕЗИК**

- разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом;
- одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима;
- уочи делове именичке синтагме;
- разликује граматички и логички субјекат;
- разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да;
- препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама;
- идентификује врсте зависних реченица;
- искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом;
- примени основна правила конгруенције у реченици;
- доследно примени правописну норму;
- разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат.

### **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА**

- говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;
- разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;
- састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;
- напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;



- користи технички и сугестивни опис у изражавању;
- препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;
- пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;
- напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;
- примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);
- састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални);
- правилно употреби фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.

## **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:**

### **ОСНОВНИ НИВО**

#### **1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ**

У области вештина читања и разумевање прочитаног ученик/ ученица:

CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда\*

CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима

CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста

CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту

CJ. 1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе

#### **2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

У области писано изражавање ученик/ученица:

CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)

CJ.1.2.4. уме да преприча текст

CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу

CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима

#### **3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ**

##### **ЈЕЗИК**

У подобласти граматика ученик/ученица:

CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима

CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи

CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)

CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)

CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима

CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике

У подобласти лексика ученик/ученица:

CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)

CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)

#### **4. КЊИЖЕВНОСТ**

У области књижевност ученик/ученица:

CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)

CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог

CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, оноματοпеја)

CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...

#### СРЕДЊИ НИВО

##### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области вештина читања и разумевање прочитаног ученик/ ученица:

CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“ (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*

CJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање, расправа, реклама)

CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове

##### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области писано изражавање ученик/ученица:

CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан

CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

##### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ

##### ЈЕЗИК

У подобласти граматика ученик/ученица:

CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме

CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи

CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима

CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика

У подобласти лексики ученик/ученица:

CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизма који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима, и правилно их употребљава

CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/ или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)

##### 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области књижевност ученик/ученица:

CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове

CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)

CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност

CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог/унутрашњи монолог, дијалог

#### НАПРЕДНИ НИВО

##### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области вештина читања и разумевање прочитаног ученик/ученица:

CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту

CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе

##### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области писано изражавање ученик/ученица:

CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст

CJ.3.2.3. пише приказ (књиге, филма, позоришне представе и сл.), репортажу и расправу

CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму

### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти граматика ученик/ученица:

CJ.3.3.3. зна и у свом говору примењује\* акценатску норму

CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама

CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.3.3.6. познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)

У подобласти лексика ученик/ученица:

CJ.3.3.7. уме да одреди значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава, контекста у коме су употребљени, или на основу њиховог порекла

CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима, и правилно их употребљава

### 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области књижевност ученик/ученица:

CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту

CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту

CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело

CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже

## 17.1.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 136

| област/тема                       | време реализације  |           |           |           |          |           |           |           |           |    | тип часа  |           |          |
|-----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----------|
|                                   | IX   | X         | XI        | XII       | I        | II        | III       | IV        | V         | VI | O         | Y         | C        |
| <b>Књижевност</b>                 | <b>5</b>   | <b>9</b>  | <b>5</b>  | <b>9</b>  | <b>4</b> | <b>8</b>  | <b>9</b>  | <b>9</b>  | <b>6</b>  |    | <b>50</b> | <b>11</b> | <b>2</b> |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Одговорно учење у демократском друштву 3. Естетичка компетенција 4. Одговоран однос према околини 5. Решавање проблема 6. Дигитална компетенција |           |           |           |          |           |           |           |           |    |           |           |          |
| <b>Језик</b>                      | <b>9</b>   | <b>3</b>  | <b>7</b>  | <b>3</b>  | <b>2</b> | <b>7</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  |    | <b>11</b> | <b>25</b> | <b>5</b> |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Рад с подацима и информацијама 3. Решавање проблема 4. Сарадња 5. Дигитална компетенција   |           |           |           |          |           |           |           |           |    |           |           |          |
| <b>Језичка култура</b>            | <b>1</b>   | <b>7</b>  | <b>2</b>  | <b>5</b>  | <b>1</b> | <b>/</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>  | <b>7</b>  |    | <b>3</b>  | <b>27</b> | <b>0</b> |
| <b>међупредметне компетенције</b> | 1. Компетенција за учење 2. Комуникација 3. Рад с подацима и информацијама 4. Одговоран однос према здрављу  |           |           |           |          |           |           |           |           |    |           |           |          |
| <b>Остали часови</b>              | <b>2</b>   |           |           |           |          |           |           |           |           |    |           | <b>2</b>  |          |
| <b>УКУПНО</b>                     | <b>17</b>  | <b>19</b> | <b>14</b> | <b>16</b> | <b>7</b> | <b>15</b> | <b>17</b> | <b>15</b> | <b>16</b> |    | <b>64</b> | <b>65</b> | <b>7</b> |

### ИСХОДИ

По завршетку осмог разреда ученик ће бити у стању да:

#### КЊИЖЕВНОСТ

- чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале типове текстова, примењујући различите стратегије читања;

- тумачи значења, језичке, естетске и структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне термине и појмове;

- критички промишља о стварности на основу прочитаних дела;
- истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи;
- повеже писце и дела из обавезног дела програма од 5. до 8. разреда;
- издвоји основне одлике књижевног рода и врсте у конкретном тексту, као и језичко-стилске карактеристике текста у склопу интерпретације;
- уочи слојевитост књижевног дела и међужанровско прожимање;
- повеже књижевна дела са историјским или другим одговарајућим контекстом;
- одреди временски оквир у којем је писац стварао;
- разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта;
- препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог народа и других народа;
- учествује у избору књижевних дела и начина њихове обраде и представљања;

#### ЈЕЗИК

- објасни настанак и развој српског књижевног језика;
- разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа;
- сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи;
- именује дијалекте српског језика; разуме постојеће језичке прилике у Србији;
- издвоји делове творенице и препозна основне моделе њиховог грађења;
- користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повеже их са новим градивом;
- доследно примени правописну норму;
- примени основна правила о распореду акцената;

#### ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

- уочи разлику између научног, административног и разговорног функционалног стила;
- пише и говори поштујући карактеристике различитих функционалних стилова;
- уочи разлику између речи и лексеме;
- препозна метафору и метонимију као лексичке механизме и разуме значење вишезначних речи карактеристичних за свакодневну комуникацију;
- разуме значење застарелих речи и неологизама;
- користи речник, енциклопедију и лексикон;
- уочи манипулацију у пропагандним текстовима;
- напише приказ, расправу и краћи есеј;
- разликује делове текста и књиге – укључујући индекс, појмовник, библиографију – и уме да их користи;
- повезује информације и идеје изнесене у тексту, уочава јасно исказане односе и изводи закључак заснован на тексту.

### **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:**

#### ОСНОВНИ НИВО

#### **1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ**

У области **вештина читања и разумевање прочитаног** ученик/ ученица:

- SJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи
- SJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда\*
- SJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима
- SJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста
- SJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима
- SJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног
- SJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство - циљ, узрок - последица и сл.) и изводи закључак заснован на једноставнијем тексту

CJ. 1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе

## **2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

У области **писано изражавање** ученик/ученица:

CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)

CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу

CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)

CJ.1.2.4. уме да преприча текст

CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања\* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)

CJ.1.2.6. влада основним жанровима писане комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу

CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)\*

CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима

CJ.1.2.9. има изграђену језичку толеранцију и негативан став према језику дискриминације и говору мржње\*

## **3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК**

У подобласти **граматика** ученик/ученица:

CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слоге у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама

CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације\*

CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима

CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи

CJ.1.3.5. разликује просте речи од твореница; препознаје корен речи; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела

CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)

CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)

CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима

CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми

CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)

CJ.1.3.11. препознаје бирократски језик као непожељан начин изражавања\*

У подобласти **лексика** ученик/ученица:

CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимiju, антонимiju, хомонимiju; метафору\* као лексички механизам

CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)

CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)

CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/или контекста у коме су употребљени (једноставни случајеви)

CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама

У подобласти **народни и књижевни језик** ученик/ученица:

CJ.1.3.17. разликује појмове књижевног и народног језика; зна основне податке о развоју књижевног језика код Срба (од почетака до данас)

CJ.1.3.18. зна основне податке о пореклу и дијалекатској разуђености српског језика

CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина

CJ.1.3.20. има позитиван став према дијалектима (свом и туђем)\*

CJ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој\*

## **4. КЊИЖЕВНОСТ**

У области **књижевност** ученик/ученица:

- SJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела
- SJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)
- SJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму
- SJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)
- SJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: наратија, дескрипција, дијалог и монолог
- SJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, оноματοпеја)
- SJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...
- SJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе\*
- SJ.1.4.9. способен је за естетски доживљај уметничких дела\*

## СРЕДЊИ НИВО

### 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области **вештина читања и разумевање прочитаног** ученик/ ученица:

- SJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: "легитимно читање" (ради брзог налажења одређених информација); читање "с оловком у руци" (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*
- SJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање, расправа, реклама)
- SJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове
- SJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи
- SJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)
- SJ.2.1.6. разликује чињеницу од коментара, објективност од пристрасности и пропаганде на једноставним примерима
- SJ.2.1.7. препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту

### 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области **писано изражавање** ученик/ученица:

- SJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан
- SJ.2.2.2. саставља вест, реферат и извештај
- SJ.2.2.3. пише резиме краћег и/или једноставнијег текста
- SJ.2.2.4. зна основне особине говорног и писаног језика\*
- SJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

### 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти **граматика** ученик/ученица:

- SJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме
- SJ.2.3.2. препознаје гласовне промене
- SJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи
- SJ.2.3.4. познаје основне начине грађења речи (извођење, слагање, комбинована творба, претварање)
- SJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)
- SJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима
- SJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици
- SJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика

У подобласти **лексика** ученик/ученица:

- SJ.2.3.9. познаје метонимију\* као лексички механизам

CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима, и правилно их употребљава

CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и/ или контекста у коме су употребљени (сложенији примери)

#### **4. КЊИЖЕВНОСТ**

У области **књижевност** ученик/ученица:

CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања

CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација

CJ.2.4.3. разликује лирско-епске врсте (баладу, поему)

CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове

CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)

CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност

CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог/унутрашњи монолог, дијалог

CJ.2.4.8. уочава разлику између препричавања и анализе дела

CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама\*

#### **НАПРЕДНИ НИВО**

##### **1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ**

У области **вештина читања и разумевање прочитаног** ученик/ученица:

CJ.3.1.1. проналази, издваја и упоређује информације из два дужа текста сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима)

CJ.3.1.2. издваја кључне речи и резимира текст

CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту

CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе

##### **2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**

У области **писано изражавање** ученик/ученица:

CJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслов деловима текста

CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст

CJ.3.2.3. пише приказ (књиге, филма, позоришне представе и сл.), репортажу и расправу

CJ.3.2.4. пише резиме дужег и/или сложенијег текста

CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму

##### **3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК**

У подобласти **граматика** ученик/ученица:

CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима

CJ.3.3.2. познаје гласовне промене (уме да их препозна, објасни и именује)

CJ.3.3.3. зна и у свом говору примењује\* акценатску норму

CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама

CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)

CJ.3.3.6. познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)

У подобласти **лексика** ученик/ученица:

CJ.3.3.7. уме да одреди значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава, контекста у коме су употребљени, или на основу њиховог порекла

CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима, и правилно их употребљава

#### **4. КЊИЖЕВНОСТ**

##### **У области књижевност ученик/ученица:**

CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива

CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту

CJ.3.4.3. разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу

CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту

CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело

CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже

CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави\*

#### **17.1.5. Критеријуми оцењивања**

**Веће за област српског језика и књижевност усаглашавајући критеријуме оцењивања израдило је следеће критеријуме оцењивања у складу са потребама наставе усмерене на исходе.**

#### **Критеријуми и елементи оцењивања у настави српског језика и књижевности у 5. разреду**

##### **ОДЛИЧАН (5)**

###### **Књижевност**

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и потпуно самостално уме да опише свој доживљај и да процени основни тон певања, приповедања или драмске радње. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре прописане планом и програмом за 5. разред, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. Потпуно усваја књижевнотеоријске термине и појмове и препознаје их у тексту и разликује (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; врсте песама, врсте строфе, стиха, риме). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, чита све што је задато и служи се осталим изворима знања.

###### **Језик**

Ученик у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме потпуно самостално да примени стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге; разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). Зна правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови) и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 2 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.



## **Језичка култура**

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и врло успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Потпуно самостално наводи синониме и антониме.

## **ВРЛОДОБАР (4)**

### **Књижевност**

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и готово (у потпуности) самостално уме да опише свој доживљај и да одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира готово све елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре прописане планом и програмом за 5. разред, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. Потпуно усваја књижевнотеоријске термине и појмове и углавном их препознаје у тексту (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; врсте песама, врсте строфе, стиха, риме). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, углавном самостално повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је активан и учествује у анализи нових текстова, готово увек чита све што је задато и често се служи осталим изворима знања.

### **Језик**

Ученик готово у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме углавном без грешке да примени стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге; разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деklinацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). Зна правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови) и доследно их самостално примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату (до 4 грешке) и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

## **Језичка култура**

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и углавном показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, углавном тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. Самостално наводи синониме и антониме.

## **ДОБАР (3)**

### **Књижевност**

Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и делимично уме да опише свој доживљај и да уз помоћ наставника одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. Самостално уме да одреди књижевни род и често тражи помоћ при одређивању врсте. Уз подстицај одређује неке елементе композиције. Зна карактеристике народне и ауторске књижевности. Зна дефиниције стилских

фигура прописаних планом и програмом, уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту. Делимично усваја књижевнотеоријске термине и појмове и понекад учествује у интерпретацији (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; врсте песама, врсте строфе, стиха, риме; тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива). У већини случајева чита домаћу лектуру и понекад учествује у интерпретацији. На часовима је каткад активан и ретко користи додатне изворе знања.

### **Језик**

Ученик уме да дефинише наставне садржаје из граматике, памти их и репродукује, али не учи редовно, па грешу у примени стечена знања (разликује променљиве и непроменљиве речи; разликује категорије рода, броја и теже одређује падеже речи које имају деκлинацију; зна основне реченичне чланове; уз наставникову помоћ разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола). Зна правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови) и делимично их примењује у писаним радовима. Делимично успешно пише по диктату (до 6 грешака) и уме да одговори на питања, али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и понекад грешу у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### **Језичка култура**

Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су делимично садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ наставника проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме.

## **ДОВОЉАН (2)**

### **Књижевност**

Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и понекад делимично уме да опише свој доживљај и да уз помоћ наставника понекад одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. Понекад уз помоћ наставника уме да одреди књижевни род и стално му је потребна помоћ при одређивању врсте. Уз подстицај ретко одређује неке елементе композиције. Разликује народну од ауторске књижевности. Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ (стилске фигуре које се обрађују у 5. разреду; песник и лирски субјекат, преповедач и писац; врсте песама, врсте стиха, строфе, риме; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова). У већини случајева не чита домаћу лектуру и ретко учествује у интерпретацији. На часовима је ретко активан.

### **Језик**

Ученик ретко уме да дефинише наставне садржаје из граматике, делимично их памти и репродукује, али ретко учи, па не уме примени стечена знања (разликује категорије рода, броја и уз помоћ наставника ретко одређује падеже речи које имају деκлинацију; понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ наставника разликује глаголска времена). Прави веће правописне и граматичке грешке. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном правилно изговара гласове, дешава се да грешу у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### **Језичка култура**

Ретко успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни, али у вези са темом, имају више већих правописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму. Понекад уме да наведе синоним и антоним уз помоћ наставника.

## **НЕДОВОЉАН (1)**

### Књижевност

Ученик нема развијено интересовање за читање и ни уз подршку и помоћ наставника не учествује у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања, а због лошег читања не разуме текст. Не чита домаћу лектуру и не учествује у интерпретацији. На часовима је неактиван.

### Језик

Ученик није усвојио наставне садржаје из граматике, не препознаје граматичке категорије. Нема предзнања, па тешко прати наставу, пасиван и незаинтересован. Не користи помоћ и не прихвата савете наставника.

### Језичка култура

Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом, не поштује правописну и граматичку норму.

## Критеријуми и елементи оцењивања у настави српског језика и књижевности у 6. разреду

### ОДЛИЧАН (5)

#### Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да парафразира и опише свој доживљај као и да **процени** основни тон певања, приповедања или драмске радње и уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. **Самостално уме** да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту. **Потпуно усваја** стилске фигуре прописане планом и програмом, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. **Потпуно усваја** књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне песме, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **повезује и примењује** стечена знања на новим текстовима (тема, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочнопоследично низање мотива; облици казивања: нарација, описивање, дијалог и монолог; културноисторијско предање; дидаскалије и реплика). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **самосталан је и лако** долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је **увек активан** и учествује у анализи нових текстова и служи се осталим изворима знања.

#### Језик

Ученик у **потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **потпуно самостално** да примени стечена знања и да повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим садржајима (неличне и придевске заменице; глаголска времена: аорист, имперфекат, плусквамперфекат; фонетика; творба речи; комуникативна функција реченица). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и **доследно их самостално примењује** у писаним радовима. **Уме самостално** да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

#### Језичка култура

Говорну поруку изговара **потпуном и правилном реченицом и врло успешно** користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Потпуно успешно гради деминутиве и аугментативе.

## ВРЛОДОБАР (4)

### Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **готово (у потпуности) самостално** уме да парафразира и опише свој доживљај као и да одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње и готово уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира готово све елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. Потпуно усваја стилске фигуре прописане планом и програмом, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. Потпуно усваја књижевне термине и појмове и углавном их препознаје у тексту (песник и лирски субјект, преповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **углавном самостално** повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; облици казивања: нарација, описивање, дијалог и монолог; културно-историјско предање; дидаскалије). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **углавном је самосталан** и долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је активан и учествује у анализи нових текстова.

### Језик

Ученик **готово у потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном без грешке** да примени стечена знања и да углавном без грешке повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим садржајима (неличне и придевске заменице; глаголска времена: аорист, имперфекат, плусквамперфекат; фонетика; творба речи; комуникативна функција реченица). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови ,растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и **доследно их самостално** примењује у писаним радовима. Уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). **У потпуности правилно изговара** гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

### Језичка култура

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и **успешно** користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, **углавном** тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. Успешно гради деминутиве и аугментативе.

## ДОБАР (3)

### Књижевност

Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **делимично уме** да парафразира и опише свој доживљај као и да **уз помоћ наставника** одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Уз помоћ наставника** уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. **Самостално уме** да одреди књижевни род и **тражи помоћ** при одређивању

врсте. **Уз подстицај одређује** неке елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. **Зна** дефиниције стилских фигура прописаних планом и програмом, **уз помоћ наставника или вршњака препознаје** их у тексту. **Делимично** усваја књижевне термине и појмове и понекад учествује у интерпретацији (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија). **У већини** случајева чита домаћу лектуру и **понекад учествује** у интерпретацији. На часовима је каткад активан и **ретко** користи додатне изворе знања.

### Језик

Ученик **уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **памти их и репродукује** али не учи редовно па грешу у примени стечених знања као и у повезивању граматичких појмова обрађених у претходним разредима са новим садржајима (неличне и придевске заменице; глаголска времена аорист, имперфекат, плусквамперфекат; фонетика; творба речи; комуникативна функција реченица). **Делимично зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови, растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и **делимично** их примењује у писаним радовима. Уме да одговори на питања, али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и **понекад грешу** у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### Језичка култура

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом, користи различите облике усменог изражавања, препричава и описује **уз помоћ** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **делимично** садржајно разрађени, **делимично** тачно написани, композицијски утемељени. **Уз помоћ** проналази тражене информације у тексту. **Уз помоћ** наставника гради деминутиве и аугментативе.

## ДОВОЉАН (2)

### Књижевност

Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **понекад делимично** уме да опише свој доживљај и да уз помоћ наставника понекад одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Понекад уз помоћ уме** да одреди књижевни род и **стално тражи помоћ** при одређивању врсте. **Уз подстицај ретко одређује** неке елементе композиције. Разликује народну од ауторске књижевности. Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова). **У већини случајева не чита** домаћу лектуру и **ретко** учествује у интерпретацији. На часовима је ретко активан.

### Језик

Ученик **ретко уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **делимично их памти** и репродукује али **ретко учи па не уме** да примени стечена знања (разликује категорије рода, броја и уз помоћ ретко одређује падеже речи које имају деκлинацију; понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена). Прави веће правописне и граматичке грешке. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном правилно изговара гласове и углавном грешу у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### Језичка култура

**Ретко успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни** али у вези са темом, имају доста правописних, граматичких и стилских грешака, али поштује

форму. **Уз помоћ** проналази тражене информације у тексту. **Уз помоћ наставника** саставља обавештење, и даје пример за деминутиве и аугментативе.

## НЕДОВОЉАН (1)

### Књижевност

Ученик **нема развијено интересовање за читање** и ни уз добру мотивацију и помоћ не учествује у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. Не чита домаћу лектуру и не учествује у интерпретацији. **На часовима је неактиван.**

### Језик

Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, **не препознаје** граматичке категорије. Нема предзнања па тешко прати наставу, пасиван је и незаинтересован. **Не прихвата помоћ** ни савете наставника.

### Језичка култура

Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **логички неповезани** и садржајно сиромашни и **нису у вези са темом**, не поштује правописну и граматичку норму. Тешко се изражава, а техника читања не задовољава.

## Критеријуми и елементи оцењивања у настави српског језика и књижевности у 7. разреду

## ОДЛИЧАН (5)

### Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да парафразира и опише свој доживљај као и да **процени** основни тон певања, приповедања или драмске радње и уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. **Самостално уме** да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме **самостално** да их пронађе и докаже у конкретном тексту. **Потпуно** усваја стилске фигуре прописане планом и програмом, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. **Потпуно** усваја књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија,). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **повезује и примењује** стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; облици казивања: наратија, описивање, дијалог и монолог; културно-историјско предање; дидаскалије). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **самосталан је** и лако долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је **увек активан** и учествује у анализи нових текстова и служи се осталим изворима знања.

### Језик

Ученик у **потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да **уме потпуно самостално** да примени стечена знања и да повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим садржајима ( глаголски облици; творба речи; комуникативна и предикатска реченица, синтагма, зависне реченице). Зна правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са

предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и доследно их самостално примењује у писаним радовима. **Уме** самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). **У потпуности правилно** изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

### Језичка култура

Говорну поруку изговара **потпуном и правилном реченицом и врло успешно** користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Потпуно успешно гради деминутиве и аугментативе.

## ВРЛОДОБАР (4)

### Књижевност

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **готово** (у потпуности) **самостално** уме да парафразира и опише свој доживљај као и да одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње и **готово** (у потпуности) **уме** да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира готово све елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту. **Потпуно усваја** стилске фигуре прописане планом и програмом, препознаје их у тексту и **уме** да их користи у усменом и писменом изражавању). **Потпуно усваја** књижевне термине и појмове и углавном их препознаје у тексту (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија, драма у ужем смислу). Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **углавном самостално** повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива; облици казивања: наратија, описивање, дијалог и монолог; културно-историјско предање; дидаскалије). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **углавном је самосталан** и долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је активан.

### Језик

Ученик **готово у потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме углавном без грешке да примени стечена знања и да углавном без грешке повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим садржајима (глаголски облици; фонетика; творба речи; комуникативна и предикатска реченица, синтагма, зависне реченице). **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и **доследно их самостално** примењује у писаним радовима. **Уме** самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа). **У потпуности правилно изговара** гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

### Језичка култура

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и **успешно** користи различите облике усменог изражавања, препричава са и без сажимања и описује, показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, углавном тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. Успешно гради деминутиве и аугментативе.

## ДОБАР (3)

## Књижевност

Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **делимично** уме да парафразира и опише свој доживљај као и да уз помоћ наставника одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Уз помоћ** наставника уме да повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима. Самостално уме да одреди књижевни род и **тражи помоћ** при одређивању врсте. **Уз подстицај** одређује неке елементе композиције (строфа, стих, рима; тема, мотив, време и место радње; заплет и расплет). Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у тексту. Зна дефиниције стилских фигура прописаних планом и програмом, **уз помоћ наставника или вршњака** препознаје их у тексту. **Делимично усваја** књижевне термине и појмове и **понекад** учествује у интерпретацији (песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, дистих, терцет; лирски и епски десетерац и осмерац; врсте риме: парна, обгрљена и укрштена; описне, родољубиве, социјалне, дитирамб, елегија; митолошке, песме о раду, породичне песме и обредне; комедија). **У већини случајева** чита домаћу лектуру и **понекад** учествује у интерпретацији. На часовима је **каткад активан** и **ретко** користи додатне изворе знања.

## Језик

Ученик **уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **памти их и репродукује** али не учи редовно па грешу у примени стечених знања као и у повезивању граматичких појмова обрађених у претходним разредима са новим садржајима (глаголски облици; фонетика; творба речи; комуникативна и предикатска реченица, синтагма, зависне реченице). **Делимично зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови; растављање речи на крају реда; писање одричних заменица са предлозима и правописна решења у вези са гласовним променама и писањем глаголских облика) и делимично их примењује у писаним радовима. **Уме** да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и понекад грешу у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

## Језичка култура

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом, користи различите облике усменог изражавања, препричава и описује **уз помоћ** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су **делимично** садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. **Уз помоћ** проналази тражене информације у тексту. **Уз помоћ наставника** гради деминутиве и аугментативе.

## ДОВОЉАН (2)

### Књижевност

Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и **понекад делимично** уме да опише свој доживљај и да **уз помоћ** наставника понекад одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње. **Понекад уз помоћ уме** да одреди књижевни род и стално тражи помоћ при одређивању врсте. **Уз подстицај** ретко одређује неке елементе композиције. Разликује народну од ауторске књижевности. Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ; песник и лирски субјект, приповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова). **У већини случајева не чита** домаћу лектуру и ретко учествује у интерпретацији. На часовима је ретко активан.

### Језик

Ученик **ретко уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **делимично их памти** и репродукује али ретко учи па не уме да примени стечена знања (разликује категорије рода, броја и **уз помоћ** ретко одређује падеже речи које имају деклинацију; понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена). Прави веће правописне и граматичке грешке. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном правилно изговара гласове и **углавном грешу** у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.



### **Језичка култура**

**Ретко** успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су и **логички неповезан** али у вези са темом, имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака, али поштује форму. **Уз помоћ** проналази тражене информације у тексту. **Уз помоћ** наставника даје пример за деминутиве и аугментативе.

### **НЕДОВОЉАН (1)**

#### **Књижевност**

Ученик **нема** развијено интересовање за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ **не учествује** у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст. **Не чита** домаћу лектуру и **не учествује** у интерпретацији. На часовима је неактиван.

#### **Језик**

Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, **не препознаје** граматичке категорије. **Нема предзнања** па тешко прати наставу, **пасиван и незаинтересован**. **Не прихвата помоћ** ни савете наставника.

### **Језичка култура**

**Не успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује **и поред помоћи наставника** у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом. Не поштује правописну и граматичку норму. Тешко се изражава. Техника читања је незадовољавајућа.

### **Критеријуми и елементи оцењивања у настави српског језика и књижевности у 8. разреду**

### **ОДЛИЧАН (5)**

#### **Књижевност**

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и потпуно самостално уме да опише свој доживљај. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту. Анализира елементе композиције. Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту. Потпуно усваја обрађене стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. Потпуно усваја књижевнотеоријске термине и појмове и препознаје их у тексту. Аргументовано брани постављене тезе у току интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива и друго). Критички се осврће на прочитани текст. Има развијене способности да процењује, самосталан је и лако долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је увек активан и учествује у анализи нових текстова, чита све задато и служи се осталим изворима знања.

#### **Језик**

Ученик у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме потпуно самостално да примени стечена знања. У потпуности разликује врсте и подврсте речи и по којим се граматичким категоријама мењају променљиве речи, самостално препознаје функције и основна значења падежа; у потпуности познаје особине и поделу гласова, поделу речи на слоге, запажа и самостално одређује гласовне промене; препознаје основне моделе творбе речи, разликује просте речи од твореница и издваја саставне делове твореница; самостално одређује врсте синтагми и њихове службе у реченици; прецизно одређује реченичне чланове; разликује комуникативне и предикатске реченице; одређује комуникативну функцију независних предикатских реченица; одређује врсту и службу зависних реченица; у

потпуности са разумевањем усваја појам конгруенције; може да објасни настанак и развој српског књижевног језика; разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; сврстава српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи и међу словенским језицима; разликује дијалекте српског језика; самостално и потпуно користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повезује стечена знања са новим садржајима; зна обрађена правописна правила и доследно их самостално примењује у писаним радовима; зна и примењује основна правила писања и промене по падежима имена из страних језика; усваја и самостално примењује правила по којима се речи пишу као сложенице или полусложенице; усваја и самостално примењује правила о писању генитивног знака, разликује употребу црте и цртице; уме самостално и правилно да одговори на питања (питања отвореног типа); разликује акценте у српском књижевном језику, познаје и примењује основна правила о распореду акцената. У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

### **Језичка култура**

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и врло успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени, занимљиви, креативни и маштовити. Самостално проналази тражене информације у тексту. Разликује једнозначне и вишезначне речи и самостално на примерима показује како се вишезначност остварује метонимијом и метафором. Самостално наводи хомониме, антониме, синониме. Разликује текстове написане различитим функционалним стиловима. Самостално препознаје карактеристике бирократског језика и упрошћава израз замењујући бирократске форме одговарајућим облицима.

### **ВРЛОДОБАР (4)**

#### **Књижевност**

Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и углавном самостално уме да опише свој доживљај. Самостално уме да одреди књижевни род и врсту. Углавном самостално анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава и др.) Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме углавном самостално да их пронађе и докаже у конкретном тексту. Усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању. Готово у потпуности усваја књижевнотеоријске термине и појмове и препознаје их у тексту. Аргументовано брани постављене тезе у току интерпретације књижевног текста, повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива и друго). Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, углавном је самосталан и долази до решења. Редовно чита домаћу лектуру и учествује у интерпретацији. На часовима је активан и учествује у анализи нових текстова, Најчешће чита све задато и служи се осталим изворима знања.

#### **Језик**

Ученик готово у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме углавном без грешке да примени стечена знања. Разликује врсте и подврсте речи и граматичке категорије по којима се мењају променљиве речи, готово увек самостално препознаје функције и основна значења падежа; готово у потпуности познаје особине и поделу гласова, поделу речи на слоге, запажа и самостално одређује у највећем броју примера гласовне промене; препознаје основне моделе творбе речи, разликује просте речи од твореница и издваја саставне делове твореница готово у потпуности самостално; самостално одређује углавном без грешке врсте синтагми и њихове службе у реченици; прецизно одређује реченичне чланове најчешће без грешке; разликује комуникативне и предикатске реченице; одређује комуникативну функцију независних предикатских реченица; одређује врсту и службу зависних реченица; готово у потпуности са разумевањем усваја појам конгруенције; може да објасни настанак и развој српског књижевног језика; разуме значај књижевног језика за културу и историју српског народа; сврстава српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи и међу словенским језицима; разликује дијалекте српског језика; готово у потпуности самостално користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима и повезује

стечена знања са новим садржајима; зна обрађена правописна правила и у највећем броју случајева их доследно примењује у писаним радовима; зна и примењује основна правила писања и промене по падежима имена из страних језика; усваја и готово увек самостално примењује правила по којима се речи пишу као сложенице или полусложенице; усваја и самостално примењује правила о писању генитивног знака, разликује употребу црте и цртице; уме самостално и правилно да одговори на питања (питања отвореног типа); разликује акценте у српском књижевном језику, познаје и примењује основна правила о распореду акцената.

У потпуности правилно изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

### **Језичка култура**

Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и успешно самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и углавном показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су садржајно разрађени, углавном тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту. Разликује једнозначне и вишезначне речи и самостално на примерима у највећем броју случајева без грешке показује како се вишезначност остварује метонимијом и метафором. Самостално наводи хомониме, антониме, синониме. Разликује текстове написане различитим функционалним стиловима. Готово самостално препознаје карактеристике бирократског језика и упрошћава израз замењујући бирократске форме одговарајућим облицима.

### **ДОБАР (3)**

#### **Књижевност**

Ученик чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и делимично уме да опише свој доживљај. Самостално уме да одреди књижевни род и обично му је потребна помоћ при одређивању врсте. Уз подстицај и помоћ наставника одређује неке елементе композиције. Зна карактеристике народне и ауторске књижевности. Зна дефиниције већине стилских фигура, а уз помоћ наставника или вршњака препознаје их у тексту. Делимично усваја књижевнотеоријске термине и појмове. Понекад учествује у интерпретацији књижевног дела на часу. У већини случајева чита домаћу лектуру и понекад учествује у интерпретацији. На часовима је понекад активан, понекад чита све задато и ретко користи додатне изворе знања.

#### **Језик**

Ученик уме да дефинише неке наставне садржаје из граматике (наведене уз оцене (5) и (4)), памти их и репродукује, али не учи редовно, па греша у примени стечених знања. Зна већину основних правописних правила и делимично их примењује у писаним радовима. Уме да одговори на питања, али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа). Правилно изговара гласове и понекад греша у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### **Језичка култура**

Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује уз помоћ наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су делимично садржајно разрађени, делимично тачно написани, композицијски утемељени. Уз помоћ наставника проналази тражене информације у тексту. Уз помоћ наставника наводи синониме, хомониме, антониме и разликује једнозначне и вишезначне речи.

### **ДОВОЉАН (2)**

#### **Књижевност**

Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела (и остале типове текстова) и понекад делимично уме да опише свој доживљај. Понекад уз помоћ наставника уме да одреди књижевни род и стално му је потребна помоћ при одређивању врсте. И поред подстицаја и навођења на одговоре ретко одређује неке елементе композиције. Разликује народну од ауторске књижевности. Препознаје неке књижевнотеоријске појмове уз подстицај и помоћ наставника. У већини случајева не чита домаћу лектуру и ретко учествује у интерпретацији. На часовима је ретко активан.

### **Језик**

Ученик ретко уме да дефинише наставне садржаје из граматике (набројане уз оцене (5) и (4)), делимично их памти и репродукује, али ретко учи, па не уме да примени стечена знања. Прави веће правописне и граматичке грешке. Потребна је стална помоћ наставника. Углавном правилно изговара гласове, а дешава се да греша у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

### **Језичка култура**

Ретко успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни, али у вези са темом; имају више већих правописних, граматичких и стилских грешака, али поштују форму.

## **НЕДОВОЉАН (1)**

### **Књижевност**

Ученик нема развијено интересовање за читање и ни уз константну подршку и помоћ не учествује у интерпретацији. Нема основна књижевнотеоријска знања, а због лошег читања не разуме текст. Не чита домаћу лектуру и не учествује у интерпретацији. На часовима је неактиван.

### **Језик**

Ученик није усвојио наставне садржаје из граматике, не препознаје граматичке категорије. Нема предзнања, па тешко прати наставу, пасиван је и незаинтересован. Не користи помоћ и не прихвата савете наставника.

### **Језичка култура**

Не успева да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и поред помоћи наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела). Писмени радови су логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом. Не поштује правописну и граматичку норму. Тешко се изражава. Техника читања је незадовољавајућа.

## **Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.**

**У току школске године ученици имају:**

- 4 писмена задатка
- од 2 до 4 контролна задатка дужа од 15 минута
- од 2 до 4 домаће лектире
- иницијални тест
- завршна провера знања (тест, квиз, тест за самооцењивање – по избору)
- најмање два усмена одговарања
- свеске ученика
- рецитације

### **Сумативно (бројчано) оцењивање:**

У току једног полугодишта ученик ће имати једну оцену на контролним задацима (или две), две оцене из писмених задатака, најмање једну оцену на усменом одговарању (оцена изведена на основу активности ученика и сарадње са наставником), једну оцену из педагошке свеске.

**Елементи формативног оцењивања** (по правилу у педагошкој евиденцији): усмени одговори, писмене провере до петнаест минута, ангажовање (степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, израда плаката/паноа, семинарски радови, пп презентација...), домаћи задаци, однос према раду. Наставници српског језика и књижевности уносиће све активности ученика у електронски дневник.

### **Критеријуми за вредновање писмених задатака**

#### **Садржај (тема)**

##### **Напредни ниво:**

Потпуно разрађена тема и доведена до краја;

Детаљи су значајни за тему и има их у довољној мери (грађа је богата и адекватна);

##### **Средњи ниво:**

Основна идеја није довољно развијена;

Недовољно јасно и прегледно саопштена;

Недовољно грађе (непоткрепљено, уопштено);

##### **Основни ниво:**

Основна идеја саопштена је сиромашним речником;

Грађа или њени делови нису у вези са темом;

#### **Организација и структура**

##### **Напредни ниво:**

Богата и чиста лексика (разноврсност и оригиналност у избору речи) у оквирима књижевног стандарда или функције датог језичког изражавања;

Синтаксички јасно и једноставно обликовање исказа (јасна и прецизна реченица, прилагодљивост облику казивања – субјективан или објективан однос према датом предметности, без сувишног или недовољног у реченичкој структури;

Доследно поштовање правописних правила на високом нивоу;

Потпуно разрађена тема и доведена до краја;

Грађа је организовано изложена, има логичког реда;

Подела грађе на уже мисаоне целине (пасусе, одељке) сврсисходна и с обзиром на компактност тих целина, оправдана;

Свака реченица је нова мисао, без таутологије (сем кад она има стилско оправдање);

Развијају се мисли у саставу прогресивно, напредујући према пуном одговору на тему;

Јасно је;

##### **Средњи ниво:**

Оскудна лексика (неразноврсност и имитација у избору речи);

Синтаксички коректно, али компликовано обликовање исказа (дуга и мање јасна реченица, нижа прилагодљивост облику казивања – субјективан или објективан однос према датом предметности);

Поштовање правописних правила није увек доследно;

Логичност редоследа излагања није поштована у довољној мери;

Подела на пасусе, у неким случајевима, неоправдана је, неуспешна;

Не развијају се мисли увек прогресивно, има понављања или враћања;

**Основни ниво:**

Често нејасна реченица;

Дешава се и погрешно писање слова, речи и реченичних знакова, али не преовладава у језичком исказу;

Правописно некоректно ( нису сва правописна правила дословно поштована; основна се поштују);

Недовољно јасна композиција састава;

Мисао нејасна и неразвијена, нема јасних целина;

**Поред наведених критеријума обратити пажњу и на:**

**Индивидуалност**

**Оригиналност**

**Критеријуми вредновања контролних задатака:**

Контролни задаци (најављени) могу садржати питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа. Наставници усклађују садржај тестова и писмених задатака, а заједнички критеријуми наведени су доле. Задаци су структурирани на основу три нивоа знања (основни, средњи и напредни).

**0% – 30% = недовољан (1)**

**31% – 49% = довољан (2)**

**50% – 69% = добар (3)**

**70% – 85% = врлодобар (4)**

**86% – 100% = одличан (5)**

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута не уписују се у дневник (такве вежбе и мање провере знања доносе број бодова који се, у договору са ученицима, сабирају са другим мањим проверама и заводе као сумативна оцена).

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању 45 минута евидентирају се у дневник.

Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се узима у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

**Ученик може добити оцену одличан (5)** и за израду разних паноа, презентација, учешћа на такмичењима, конкурсима, појединим секцијама, активностима у школи и сл. Ученици који раде по прилагођеном или измењеном програму у оквиру ИОП-а имају другачији критеријум оцењивања. Он није исти за све ученике и зависи од потреба и постигнућа ученика који раде по овом програму, а прилагођава се индивидуализованом раду сваког ученика појединачно.

На крају првог и другог полугодишта закључна оцена из српског језика и књижевности је бројчана. Она се утврђује на основу свих описних и бројчаних оцена у току једне школске године. Оцена се закључује у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

**17.2. Енглески језик школска 2024/2025. година**

**Циљ** учења је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

**17.2.1. Пети разред**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 72

|  |       |  |  |  |
|--|-------|--|--|--|
|  | МЕСЕЦ |  |  |  |
|--|-------|--|--|--|

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ |                           | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБР | ОС<br>ЧА | У<br>К |
|-----------------------|---------------------------|----|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|----------|--------|
| 1.                    | STARTER UNIT              | X  |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 2   | 3        | 5      |
| 2.                    | UNIT 1 - TOWNS AND CITIES | X  | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 2   | 4        | 6      |
| 3.                    | ТЕСТ 1                    |    | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 0   | 2        | 2      |
| 4.                    | UNIT 2 - DAYS             |    | X | X  |     |   |    |     |    |   |    | 3   | 4        | 7      |
| 5.                    | CUMULAT. REVIEW 1         |    |   | X  |     |   |    |     |    |   |    | 0   | 1        | 1      |
| 6.                    | UNIT 3 – WILD LIFE        |    |   | X  | X   |   |    |     |    |   |    | 2,5 | 4,5      | 7      |
| 7.                    | ПРВИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК      |    |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 0   | 3        | 3      |
| 8.                    | UNIT 4 – LEARNING WORLD   |    |   |    | X   | X |    |     |    |   |    | 3   | 4        | 7      |
| 9.                    | CUMULAT. REVIEW 2         |    |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 0   | 1        | 1      |
| 10.                   | UNIT 5 - FOOD AND HEALTH  |    |   |    |     | X | X  | X   |    |   |    | 3   | 4        | 7      |
| 11.                   | UNIT 6 - SPORT            |    |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 2,5 | 4,5      | 7      |
| 12.                   | CUMULAT. REVIEW 3         |    |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 0   | 1        | 1      |
| 13.                   | ТЕСТ 2                    |    |   |    |     |   |    |     | X  |   |    | 0   | 2        | 2      |
| 14.                   | UNIT 7 - GROWING UP       |    |   |    |     |   |    |     | X  | X |    | 2,5 | 3,5      | 6      |
| 15.                   | SKILLS EXTRA 2            |    |   |    |     |   |    |     |    | X |    | 1   | 1        | 2      |
| 16.                   | ДРУГИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК     |    |   |    |     |   |    |     |    | X |    | 0   | 3        | 3      |
| 17.                   | UNIT 8 - GOING AWAY       |    |   |    |     |   |    |     |    | X | X  | 2,5 | 2,5      | 5      |
| 18.                   | CUMULAT. REVIEW 4         |    |   |    |     |   |    |     |    |   | X  | 0   | 1        | 1      |
| УКУПНО                |                           | 9  | 8 | 8  | 8   | 2 | 7  | 10  | 7  | 8 | 5  | 24  | 48       | 7<br>2 |

| СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА  | ИСХОДИ<br>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији:   |
|---|---|
| <b>Starter unit Уводна тема</b><br>Изражавање интере-совања, допадања и недопадања; изражавање припадања и посе-довања; исказивање просторних односа; описивање карактеристика предмета   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br>2.3.2. | - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања и хобије, допадање и недопадање;<br>- опишу своја и туђа интересовања и хобије, допадање и недопадање;<br>- разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност;<br>- питају и кажу шта неко има / нема и чије је нешто;<br>- разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;<br>- разумеју једноставнији опис предмета и опишу њихове карактеристике користећи једноставна језичка средства;<br>- разумеју сличности и разлике у интересовањима и школском животу деце у земљама циљне културе и код нас. |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.  |
| <b>Towns and cities Градови и веллеградови</b>  |   |

|   |   |
|---|---|
| Описивање места; изражавање количина; исказивање просторних односа – оријентација у простору. активност и реаговање на њих.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставне описе места;</li> <li>- опишу места користећи једноставна језичка средства;</li> <li>- упореде и опишу карактеристике места;</li> <li>- разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има/нема користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и оријентацију у простору и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;</li> <li>- разумеју и поштују правила учтиве комуникације;</li> <li>- познају веће градове (Лондон, Единбург) у земљама циљне културе (ВБ).разумеју и описују сличности и разлике у начину разоноде у земљама циљне културе и код нас.</li> </ul>                     |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.  |
| <b>Тест 1</b>   |   |
| Комуникативне функције из претходне две теме - комбиновано  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.   | Исходи из претходне две теме – комбиновано.   |
| <b>Days Дани</b>  |   |
| Описивање догађаја у садашњости; исказивање интересовања, планова и предлога.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа;</li> <li>- разумеју једноставне исказе који се односе на интересовања, планове и предлоге и реагују на њих; размене једноставне исказе у вези са туђим интересовањима, плановима и предлозима; саопште шта њих или неког другог занима, односно шта они или неко други планирају или предлажу;</li> <li>- разумеју и описују сличности и разлике у начину живота у земљама циљне културе и код нас;</li> <li>- разумевање разлика у часовним зонама;</li> <li>- разумеју и описују важније догађаје у земљама циљне културе.</li> </ul> |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.   |
| <b>Cumulative review 1 Кумулативно понављање 1</b>  |   |
| Описивање места   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставан опис места;</li> <li>- описују места и њихове знаменитости у неколико везаних исказа користећи позната језичка средства;</li> </ul>   |



|   |   |
|---|---|
| 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br>2.3.2.  | - познаје веће градове земаља циљне културе (град Честер и његове знаменитости).  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција   |
| <b>Wild life Свет дивљине</b><br>Описивање појава и карактеристика бића; описивање општих способности; изрицање дозвола и забрана   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26.<br>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.<br>2.3.6. | - разумеју једноставнији опис животиња и појава;<br>- упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства;<br>-разумеју једноставније текстове у којима се описују способности; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе способности користећи неколико везаних исказа;<br>-разумеју и реагују на једноставније дозволе и забране; размене једноставније информације које се односе на дозволе и забране;<br>- разумеју и поштују правила учтиве комуникације;<br>- познају значајнија места и животињски свет једне од земаља циљне културе (Канаде). |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  |
| <b>Први писмени задатак</b><br>Описивање догађаја у садашњости; описивање појава и карактеристика бића.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3.                                      | - опишу сталне, уобичајене догађаје / активности користећи неколико везаних исказа;<br>- разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на интересовања и изражавање допадања и недопадања;<br>- опишу своја и туђа интересовања и изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење;<br>- разумеју једноставнији опис животиња и појава;<br>- упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства.   |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | Компетенција за учење, комуникација и сарадња.  |
| <b>Learning world Свет учења</b><br>Описивање бића, предмета и места; изражавање мишљења/интересовања/допадања/недопадања; описивање догађаја у садашњости.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25.  | - разумеју једноставнији опис бића, предмета и места;<br>- упореде и опишу предмете и места користећи једноставнија језичка средства; опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења/интересовања/допадања/ недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају мишљења/интересовања/ допадања/недопадања;  |

|  |  |
|--|--|
| 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.   | - разумеју једноставне текстове којима се описују сталне/уобичајене и тренутне радње; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне/уобичајене и тренутне активности у неколико везаних исказа;<br>- упоређују и уочавају сличности и разлике у школском животу циљне културе и код нас.  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  |
| <b>Cumulative review 2 Кумулативно понављање 2</b><br>Описивање бића и места   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.         | - разумеју једноставнији опис бића и места;<br>- упореде и опишу бића и места користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју правила понашања на јавним местима;<br>- упоређују и уочавају сличности и разлике у начину понашања на јавним местима у градовима циљне културе и код нас.   |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.   |
| <b>Food and health Храна и здравље</b><br>Изражавање допадања и недопадања; изражавање количина; исказивање савета.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања;<br>- разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има / нема, користећи једноставнија језичка средства; на једноставан начин наручи јело и / или пиће у ресторану и пита / каже / израчуна колико нешто кошта;<br>- разумеју једноставне савете и реагује на њих; упуте једноставне савете;<br>- уочавају сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе и код нас. |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  |
| <b>Sport Спорт</b><br>Описивање појава и места; изражавање интересовања; описивање догађаја у прошлости.   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.   | - разумеју једноставнији опис појава и места;<br>- упореде и опишу појаве и места користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и места користећи једноставнија језичка средства;   |

|  |   |
|--|---|
| 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.  | - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање интересовања; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају интересовања;<br>- разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа;<br>- упоређују и уочавају сличности и разлике у популарним спортовима у земљама циљне културе и код нас.   |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.   |
| <b>Cumulative review 3 Кумулативно понављање 3</b><br>Описивање бића, појава и места; изражавање интересовања; описивање догађаја у прошлости.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | - разумеју једноставнији опис бића, појава и места;<br>- упореде и опишу бића, појаве и места користећи једноставнија језичка средства; опишу бића, појаве и места користећи једноставнија језичка средства; разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа;<br>- упоређују и уочавају сличности и разлике у интересовањима и начину разоноде у земљама циљне културе и код нас. |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.  |
| <b>Тест 2</b><br>Комуникативне функције из тема 8, 10 и 11   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | Исходи из тема 8, 10 и 11 – комбиновано.  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>  | Компетенција за учење, комуникација и сарадња   |
| <b>Growing up</b><br><b>Одрастање</b><br>Описивање људи; изражавање мишљења; описивање догађаја у прошлости.   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.   | - разумеју једноставнији опис људи; упореде и опишу људе користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражава мишљење;  |

|   |  |
|---|--|
| 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23.<br>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.   | - разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа;<br>- описују познату личност из земље циљне културе (Аустралије).   |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.  |
| <b>Skills extra Додатне вештине</b><br>Изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза; описивање способности у прошлости.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24.<br>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.                      | - разумеју и реагују на једноставније забране, своје и туђе обавезе; размене једноставније информације које се односе на забране и правила понашања, као и на своје и туђе обавезе; представе правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства;<br>- разумеју једноставне текстове којима се описују способности у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу способности из прошлости у неколико везаних исказа.  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција.   |
| <b>Други писмени задатак</b><br>Изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br>2.3.2.                              | - опишу догађаје и способности у прошлости користећи неколико везаних исказа;<br>- опишу људе користећи једноставнија језичка средства.  |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | Компетенција за учење, комуникација.   |
| <b>Going away Одлазак на пут</b><br>Изражавање количина; исказивање планова и намера; описивање метеоролошког времена.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22.<br>2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; изразе количине, користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју планове и намере и реагују на њих;<br>- размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; саопште шта они или неко други планира или намерава;<br>- разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама у ширем комуникативном контексту;<br>- опишу метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима. |

|  |  |
|--|--|
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ<br>КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | Комуникација, дигитална компетенција,<br>компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,<br>одговорно учење у демократском друштву, естетичка<br>компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и<br>оријентација ка предузетништву.  |
| <b>Cumulative review 4 Кумулативно понављање 4</b>   |  |
| Описивање догађаја у прошлости; исказивање планова и намера.   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23.<br>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | - разумеју једноставне текстове којима се описују радње у<br>прошлости; размене информације које се односе на дату<br>комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико<br>везаних исказа;<br>- размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и<br>намерама; саопште шта они или неко други планира или намерава. |
| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ<br>КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење,<br>естетичка компетенција.  |

### 17.2.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ       | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБ<br>Р | ОСТ<br>ТИП<br>ЧАС | УК |
|-----------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|---------|-------------------|----|
|                             | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |         |                   |    |
| 1. STARTER UNIT             | X     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 2       | 4                 | 6  |
| 2. WHO'S IN CHARGE          | X     | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 2,5     | 2,5               | 5  |
| 3. ТЕСТ 1                   |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 0       | 2                 | 2  |
| 4. PAST TIMES               |       | X |    |     |   |    |     |    |   |    | 2       | 3                 | 5  |
| 5. NEWS EVENTS              |       |   | X  |     |   |    |     |    |   |    | 2       | 4                 | 6  |
| 6. EXTRA FUNCTIONS 1 AND 2  |       |   | X  | X   |   |    |     |    |   |    | 2       | 2                 | 4  |
| 7. ПРВИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК     |       |   |    | X   |   |    |     |    |   |    | 0       | 3                 | 3  |
| 8. ART TOURS                |       |   |    | X   | X |    |     |    |   |    | 2,5     | 3,5               | 6  |
| 9. THE NATURAL WORLD        |       |   |    |     |   | X  |     |    |   |    | 1,5     | 3,5               | 5  |
| 10. HOLIDAYS                |       |   |    |     |   | X  | X   |    |   |    | 1       | 4                 | 5  |
| 11. ТЕСТ 2                  |       |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 0       | 2                 | 2  |
| 12. EXTRA FUNCTIONS 3 AND 4 |       |   |    |     |   |    | X   |    |   |    | 2       | 2                 | 4  |
| 13. EATING OUT              |       |   |    |     |   |    |     | X  |   |    | 2,5     | 3,5               | 6  |
| 14. EXTRA FUNCTIONS 5 AND 6 |       |   |    |     |   |    |     | X  | X |    | 1       | 2                 | 3  |
| 15. ДРУГИ ПИСМЕНИ ЗАДАТАК   |       |   |    |     |   |    |     |    | X |    | 0       | 3                 | 3  |
| 16. RULES AND REGULATIONS   |       |   |    |     |   |    |     |    | X | X  | 2       | 3                 | 5  |
| 17. EXTRA FUNCTIONS 7 AND 8 |       |   |    |     |   |    |     |    |   | X  | 1       | 1                 | 2  |

| УКУПНО   |  | 9 | 9 | 7 | 8 | 4 | 7 | 9 | 7 | 8 | 4 | 24 | 48 | 72 |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b>  | <b>ИСХОДИ</b><br>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији:   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>1. Starter Unit</b><br><b>Уводна тема</b><br>Представљање чланова породице; исказивање припадања, интересовања, допадања и недопадања; изражавање неодређених количина; описивање места; описивање тренутних и уобичајених радњи у садашњости.  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2.                | <p>- разумеју речи којима се именују чланове уже и шире породице; именују чланове уже и шире породице; представе чланове уже и шире породице; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на припадање, користећи саксонски генитив; разумеју једноставан текст који се односи на изражавање интересовања, допадања и недопадања; формулишу једноставне исказе, или неколико исказа у низу који се односе на изражавање интересовања, допадања и недопадања; размене основне информације у вези са члановима породице и њиховим интересовањима; разликују бројиве и небројиве именице; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање места и количина, користећи неодређени члан <i>a/an</i>, као и квантификаторе <i>some, any, much, many, a lot of, few /a few, little / a little, plenty of</i>; разумеју и формулишу једноставне исказе о тренутним и свакодневним радњама у садашњости.</p> <p><b>Вредности и ставови:</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показују толеранцију према различитим интересовањима особа у свом ужем и ширем окружењу;</li> <li>- показују спремност да пронађу активности које их спајају и осмишљавају заједничке активности.</li> </ul> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| Учење Сарадња Комуникација Рад са подацима   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unit 1 - My time Моје време</b><br>Изражавање допадања и недопадања; изражавање интересовања и свакодневних радњи у садашњости; изрицање дозвола и забрана; изношење предлога и позива на заједничку активност и реаговање на њих.  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12.<br>2.1.13.2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24.<br>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | <p>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања и недопадања; размене информације које се односе на допадање и недопадање;</p> <p>-разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу своја интересовања и сталне и уобичајене активности у неколико једноставнијих везаних исказа;</p> <p>- разумеју једноствено исказане дозволе и забране и реагују на њих; формулишу дозволе и забране једноставнијим језички средствима;</p> <p>- разумеју једноставније исказе који се односе на предлоге и позиве на заједничку активност и реагују на њих; упуте предлоге и позиве на заједничку активност; - разумеју и описују сличности и разлике у начину разоноде у земљама циљне културе и код нас.</p>   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| Учење Сарадња Комуникација Рад са подацима Естетичка компетенција  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>2. Who's in charge?</b><br><b>Ко је задужен?</b>  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

|  |  |
|--|--|
| Описивање свакодневних радњи у садашњости; описивање радњи, стања и способности помоћу прилога за начин; исказивање припадања и поседовања.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12.<br>2.1.13.2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24.<br>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | - разумеју речи којима се именују свако-дневни кућни послови и обавезе; пра-вилно изговоре и напишу речи којима се именују свакодневни кућни послови и обавезе; формулишу једноставне исказе који се односе на описивање свакоднев-них кућних послова и обавеза; разумеју једноставан дијалог који се односи на описивање радњи, стања и способности помоћу прилога за начин; формулишу једноставне исказе који се односе на описивање радњи, стања и способности помоћу прилога за начин; формулишу једноставне исказе који се односе на припадање и поседовање, помоћу присвојних придева и присвојних заменица.<br><b>Вредности и ставови</b><br>Ученици/е:<br>- разумеју потребу расподеле послова и обавеза у заједници у којој живе и договарају се са осталим члановима заједнице о расподели послова и обавеза, поштујући принципе родне равноправности;<br>- показују отвореност према културној разноликости и интересовање за начин расподеле послова и обавеза у заједницама других култура. |
| Компетенција за учење, комуникација и сарадња.   |  |
| <b>3. Тест 1</b>   |  |
| Комуникативне функције из наставних тема 1 и 2.  |  |
| 1. .1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.   | - правилно користе саксонски генитив;<br>правилно пишу облике множине именица; правилно изразе количине уз бројиве и небројиве именице користећи квантификаторе; препознају форму глаголских облика <i>The Present Simple</i> и <i>The Present Continuous</i> ; именују кућне послове; правилно користе глаголске облике <i>The Present Simple</i> и <i>The Present Continuous</i> .<br><b>Вредности и ставови</b><br>Ученици/е:<br>- преузимају одговорност и имају критички однос према сопственом напредовању, и показују спремност да унапреде своје стратегије учења и боље планирају време за учење;<br>- показују саосећајност према онима који постижу слабије резултате у учењу, препознају потребу и преузимају иницијативу да им пруже помоћ;<br>- саосећају и радују се успеху свог друга/другарице.   |
| Учење Комуникација Рад са подацима   |  |
| <b>4. Past times</b>   |  |
| <b>Прошла времена</b>  |  |
| Изражавање интересовања и описивање радњи у прошлости; исказивање осећања.   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24.<br>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.  | - разумеју речи којима се именују занимања; правилно изговоре и напишу речи којима се именују занимања;<br>размене информације о личним инте-ресовањима која се односе на занимања;<br>разумеју једноставан текст који говори о занимањима у Великој Британији кроз векове; опишу занимања у прошлости, користећи прошло време глагола <i>бити</i> ;<br>размене информације о занимањима својих дека, бака, прадека и прабака; разумеју разлику у значењу између при-дева који се завршавају на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ;<br>опишу емоције користећи придеве који се завршавају на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> .   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упоређују и уочавају подређени положај жена у неким занимањима у прошлости и садашњости и предлажу акције за промовисање родне равноправности;</li> <li>- уочавају сличности и разлике, показују позитиван однос према сопственој и културама других заједница, и исказују жељу да упознају и разумеју њихове вредности (Србија и Велика Британија);</li> <li>- разумеју важност познавања породичне историје, показују интересовање за вредности и ставове својих предака и развијају критички однос према њима.</li> </ul>   |
| Учење Сарадња Комуникација Рад са подацима Естетичка компетенција  |  |
| <p><b>5. News events</b><br/><b>Вести и догађаји</b><br/>Описивање догађаја у прошлости.</p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br/>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br/>2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18.<br/>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24.<br/>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p> | <p>- разумеју речи и изразе који се односе на медије; правилно изговоре и напишу речи и изразе који се односе на медије;<br/>на медије; разумеју једноставан текст који говори о медијима некада и сада; формулишу једноставне исказе који се односе на медије; размене информације о техници и технологији у прошлости и садашњости;<br/>разумеју једноставан текст који говори о догађају у прошлости;<br/>разумеју речи којима се именују објекти и институције у граду;<br/>правилно изговоре и напишу речи којима се именују објекти и институције у граду; формулишу једноставне исказе, користећи речи и изразе којима се именују објекти и институције у граду; питају и кажу шта и где су нешто радили у одређеном тренутку у прошлости;<br/>разумеју једноставне исказе који се односе на радње које су се догодиле или догађале у прошлости; формулишу једноставне исказе који се односе на радње које су се догодиле или догађале у прошлости, користећи глаголске облике <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Past Continuous Tense</i>.</p> <p><b>Вредности и ставови:</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају повезаност технолошких достигнућа у прошлости и садашњости, уочавају предности и недостатке и једних и других, и развијају интересовање за медијску писменост;</li> <li>- препознају ситуације у којима је људима у њиховом окружењу потребна помоћ и предузимају одговарајуће кораке да им помогну.</li> </ul> |
| Учење Сарадња Комуникација Рад са подацима   |  |
| <p><b>6. Extra functions 1 &amp; 2</b><br/><b>Додатне комуникативне функције 1 и 2</b><br/>Описивање навика у прошлости; описивање искуства из одређене и неодређене прошлости.</p>  |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br/>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.</p>  | <p>- разумеју једноставан текст који говори о навикама у прошлости; размене инфор-мације личне природе о навикама у прошлости, користећи глагол <i>used to</i>; саопште неколико исказа у низу у вези са навикама у прошлости, користећи глагол <i>used to</i>; разумеју једноставан текст који говори о искуствима у дефинисаној и недефинисаној прошлости; размене информације личне природе о искуствима у дефинисаној и недефинисаној прошлости; саопште неколико исказа у низу о искуствима у дефинисаној и недефинисаној прошлости</p>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>користећи глаголске облике <i>The Past Simple Tense</i> и <i>The Present Perfect Simple</i>.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају своје лоше навике, критички их оцењују и показују спремност да их мењају;</li> <li>- учтиво указују другима на лоше навике и показују спремност да им помогну у њиховом превазилажењу;</li> <li>- планирају и реализују активности промоције позитивних животних навика;</li> <li>- уочавају сличности и разлике, показују позитиван однос према сопственој и културама других заједница, и исказују жељу да упознају и разумеју њихове вредности (Србија и Куба).</li> </ul>   |
| Учење Комуникација Рад са подацима Естетичка компетенција  |  |
| <b>7. Први писмени задатак</b>   |  |
| Описивање места; описивање радњи и искустава у прошлости.  |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br/>2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9.<br/>2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br/>2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>   | <p>- именују занимања, објекте и институције у граду; препознају речи које се односе на медије; правилно употребе глагол to be – Past Simple у тексту; правилно употребе глаголске облике Past Simple и Past Continuous у реченици; правилно употребе глаголске облике Past Simple и Present Perfect у реченици.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преузимају одговорност и имају критички однос према сопственом напредовању и показују спремност да унапреде своје стратегије учења и боље планирају време за учење;</li> <li>- показују саосећајност према онима који постижу слабије резултате у учењу, препознају потребу и преузимају иницијативу да им пруже помоћ;</li> <li>- саосећају и радују се успеху свог друга/другарице.</li> </ul>  |
| Учење Комуникација Рад са подацима   |  |
| <b>8. Art tours</b>  |  |
| <b>Уметничке туре</b>  |  |
| Описивање предмета; изражавање мишљења; сналажење у простору; тражење и пружање информација о смеру кретања на улици; тражење и пружање информација о програмима и реду вожње; исказивање димензија.   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br/>2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12.<br/>2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19.<br/>2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24.<br/>2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p> | <p>- разумеју речи и изразе који се односе на уметничко стваралаштво; правилно изговоре и напишу речи и изразе који се односе на уметничко стваралаштво;</p> <p>разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на уметничко стваралаштво; траже и изразе мишљење, користећи једноставна језичка средства; разумеју речи којима се именују превозна средства; правилно изговоре и напишу речи којима се именују превозна средства; траже и пруже информације о смеру кретања на улици; траже и пруже информацију о програмима и реду вожње користећи глаголски облик <i>The Present Simple Tense</i>; разумеју и формулишу једноставне исказе које се односе на димензије.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају значај уметности у богаћењу културне разноликости, као и за лични и друштвени статус и развој;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају значај естетике у различитим животним контекстима и ситуацијама;</li> <li>- показују интересовање за уметничко стваралаштво других култура;</li> <li>- поштују правила учтивог обраћања познатим и непознатим људима, као и правила пристojног понашања на јавном месту.</li> </ul>  |
| Учење Комуникација Рад са подацима Сарадња Естетичка компетенција  |  |
| <b>9. The natural world</b>  |  |
| <b>Свет природе</b>  |  |
| Упоредивање и описивање места и бића; изражавање мишљења.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.<br>2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју речи и изразе којима се именују географски појмови и животиње;</li> <li>правилно изговоре и напишу речи и изразе којима се именују географски пој-мови и животиње; разумеју једноставан текст који се односи на поређење и описивање места и животиња; формулишу једноставне исказе којима пореде и описују места и животиње, користећи компаратив и суперлатив придева; траже и изразе мишљења о медијским садржајима који се односе на очување природе.</li> </ul> <p><b>Вредности и ставови</b></p> <p>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развијају свест о сопственој одговорности према природи;</li> <li>- поштују локалну, регионалну и светску природну баштину, и промовишу њихове вредности;</li> <li>- размењују мишљења о медијским садржајима, поштујући правила учтиве комуникације;</li> <li>- промовишу медијске садржаје који се залажу за очување природе.</li> </ul>   |
| Учење Комуникација Рад са подацима Сарадња   |  |
| <b>10. Holidays</b>  |  |
| <b>Распусти</b>  |  |
| Исказивање предлога и реаговање на предлоге; изражавање будућих планова и намера.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4.<br>1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14.<br>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22.<br>2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.<br>2.3.4. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју речи и изразе који се односе на путовања; правилно изговоре и напишу речи и изразе који се односе на путовања; разумеју једноставан текст који говори о предлозима за смештај и обилазак Лондона; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на давање предлога и реаговање на предлоге; разумеју једноставан текст који се односи на планирање активности током путовања; размене информације у вези са будућим плановима и намерама, користећи глаголски облик <i>be going to</i>.</li> </ul> <p><b>Вредности и ставови</b></p> <p>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју да путовања оплемењују, дају нова искуства, доносе изазове на које морају да реагују (решавају проблеме) и доносе одлуке;</li> <li>- показују интересовање да путују у друге земље и упознају различита културна и природна богатства;</li> <li>- имају толерантан однос према другим културама и уважавају правила понашања у датој култури;</li> <li>- увиђају потребу за економичним у располагањем временом и новцем.</li> </ul> |
| Учење Комуникација Рад са подацима Сарадња Естетичка компетенција  |  |
| <b>11. Тест 2</b>  |  |
| Описивање места; тражење и давање информација о смеру кретања на улици; давање и реаговање на предлоге; исказивање будућих планова и намера.   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају речи које се односе на уметност, путовања и географске појмове; препознају изразе и речи које се односе на тражење и давање</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br/>2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9.<br/>2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.2.1.14.<br/>2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.7.<br/>2.3.8.</p>   | <p>информа-ција о смеру кретања; разумеју једноставан текст који се односи на тражење и давање информација о смеру кретања; разумеју једноставне исказе који се односе на давање и реаговање на предлоге; разумеју једноставан текст који се односи на планове за будућност.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преузимају одговорност и имају критички однос према сопственом напредовању и показују спремност да унапреде своје стратегије учења и боље планирају време за учење;</li> <li>- показују саосећајност према онима који постижу слабије резултате у учењу, препознају потребу и преузимају иницијативу да им пруже помоћ;</li> <li>- саосећају и радују се успеху свог друга/другарице.</li> </ul>  |
| <p>Учење Комуникација Рад са подацима</p>  |  |
| <p><b>12. Extra functions 3 &amp; 4</b><br/><b>Додатне комуникативне функције 3 и 4</b><br/>Изражавање претпоставки, планова и намера за будућност; описивање појава; изражавање чињеница и могућности; давање савета.</p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br/>2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br/>2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br/>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.</p> | <p>- разумеју једноставан текст који се односи на предвиђање будућних догађаја; формулишу једноставне исказе који се односе на предвиђање будућних догађаја, користећи глаголске облике <i>be going to</i> и <i>will for the future</i>; разумеју једноставан текст који говори о природним законитостима, здрављу и научним чињеницама; разумеју једноставан текст који се односи на давање савета у вези са електронским насиљем; формулишу једноставне исказе који се односе на природне законитости, здравље и научне чињенице користећи нулти кондиционал; формулишу савете користећи први кондиционал.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају важност поштовања природних законитости и развијају одговоран однос према биљном и животињском свету; - увиђају важност здравих животних стилова и промовишу њихове вредности;- препознају облике електронског насиља и реагују на њега;</li> <li>- показују емпатију и помажу друговима и другарицама у решавању проблема електронског насиља;</li> <li>- преузимају иницијативу и планирају акције за спречавање електронског насиља.</li> </ul> |
| <p>Учење Комуникација Сарадња Рад са подацима</p>  |  |
| <p><b>13. Eating out</b><br/><b>Јести ресторани</b><br/>Наручивање хране и пића у ресторану; изражавање мишљења; изражавање унапред договорених радњи; исказивање способности, дозвола и могућности у садашњости; описивање некога или нечега у општем смислу.</p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.<br/>2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br/>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18.</p>   | <p>- разумеју речи и изразе који се односе на одлазак и боравак у ресторану; пра-вилно изговоре и напишу речи и изразе који се односе на одлазак и боравак у ресторану; разумеју једноставне текстове који говоре о различитим врстама ресто-рана; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе одлазак и боравак у ресторану; наруче јело и пиће у ресто-рану; разумеју употребу глаголског облика <i>The Present Continuous</i> за изража-вање будућних планова и унапред догово-рених радњи; напишу програм реализа-ције излета, користећи глаголски облик <i>The Present Continuous</i>; разумеју и форму-лишу</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23.<br/>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br/>2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.</p>   | <p>једноставне исказе (размене информације) у вези са будућим плановима и унапред договореним радњама, корис-тећи глаголске облике <i>The Present Continuous</i> и <i>be going to</i> за изражавање; препознају различита значења модалног глагола <i>can</i> (способности, могућности и дозволе у садашњости); формулишу јед-ноставне исказе који се односе на способ-ности, могућности и дозволе у садашњо-сти; опишу некога или нешто у општем смислу, користећи неодређене заменице.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и уважавају различитости у начину исхране у својој и другим културама;</li> <li>- промовишу традиционална јела из своје културе и показују интересовање за традиционална јела у другим културама;</li> <li>- примењују правила учтиве комуника-ције у ресторану;</li> <li>- увиђају потребу за економичним располагањем новцем.</li> </ul> |
| <p>Учење Комуникација Сарадња Рад са подацима</p>   |  |
| <p><b>14. Extra functions 5 &amp; 6</b><br/><b>Додатне комуникативне функције 5 и 6</b><br/>Изражавање способности у прошлости и будућности; исказивање цена; изражавање захтева, молби и понуда;</p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br/>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4.<br/>1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13.<br/>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17.<br/>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22.<br/>2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26.<br/>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 2.3.4.</p> | <p>- разумеју једноставан текст који се односи на описивање способности у прошлости и будућности; формулишу једноставне исказе које се односе на способности у прошлости и будућности; разумеју једноставан текст који се односи на куповину; формулишу једноставне исказе које се односе на куповину и цене; разумеју једноставне исказе који се односе на исказивање молби и понуда; упуте и реагују на једноставне молбе и понуде.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имају толерантан однос према различитим способностима особа у свом окружењу и прихватају различитости свих врста;</li> <li>- уочавају проблемске ситуације, доносе одлуке и предлажу различита решења;</li> <li>- поштују правила учтиве комуникације приликом куповине.</li> </ul>  |
| <p>Учење Комуникација Сарадња Рад са подацима Решавање проблема</p>   |  |
| <p><b>15. Други писмени задатак</b><br/>Изражавање будућних планова, намера и унапред договорених радњи; описивање навика у садашњости и научних чињеница; давање савета; изражавање молби.</p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br/>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br/>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br/>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.<br/>2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15.<br/>2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br/>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.<br/>2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.</p>                            | <p>- именују јела; именују појмове који се односе на ресторан; правилно употребе глаголске облике <i>Present Continuous</i> и <i>be going to</i> за изражавање будућних планова, намера и унапред договорених радњи; правилно употребе нулти кондиционал за изражавање научних чињеница и навика у садашњости; правилно употребе први кондиционал за давање савета; разумеју једноставан дијалог који се односи на поручивање хране телефоном.</p> <p><b>Вредности и ставови</b><br/>Ученици/е:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преузимају одговорност и имају критички однос према сопственом напредовању и показују спремност да унапреде своје стратегије учења и боље планирају време за учење;</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | - показују саосећајност према онима који постижу слабије резултате у учењу, препознају потребу и преузимају иницијативу да им пруже помоћ;<br>- саосећају и радују се успеху свог друга/другарице.   |
| Учење Комуникација Рад са подацима  |  |
| <b>16. Rules and regulations</b><br><b>Правила и регулативе</b><br>Исказивање правила понашања, забрана, обавеза и потреба/одсуства потреба   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23.<br>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | - разумеју речи и изразе који се односе на правила понашања, забране, обавезе и потребе/одсуство потребе; правилно изговоре и напишу речи и изразе који се односе на правила понашања, забране, обавезе и потребе/одсуство потребе; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на правила понашања, забране, обавезе и потребе/одсуство потребе, користећи глаголе <i>must, mustn't, have to, don't have to, need to, don't need to</i> .<br><b>Вредности и ставови</b><br>Ученици/е:<br>- увиђају важност поштовања правила понашања и преузимају одговорност за њихово кршење;<br>- познају основна начела безбедности на јавном месту и придржавају се препорука, упозорења и забрана;<br>- су свесни својих и туђих обавеза и настоје да их благовремено извршавају, подстичући и друге да поступе исто;<br>- уважавају туђе потребе и интересовања. |
| Учење Комуникација Сарадња Рад са подацима  |  |
| <b>17. Extra functions 7 &amp; 8</b><br><b>Додатне комуникативне функције 7 и 8</b><br>Исказивање обавеза и потреба у прошлости и будућности; тражење и давање савета и препорука.  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23.<br>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.               | - разумеју једноставан текст који се односи на обавезе и потребе у прошлости и будућности; формулишу једноставне исказе које се односе на обавезе и потребе у прошлости и будућности, користећи глаголе <i>had to</i> и <i>will have to</i> ; разумеју једноставан текст који се односи на предлоге и савете;<br>- формулишу једноставне исказе које се односе на предлоге и савете, користећи глаголе <i>should, have to, must</i> .<br><b>Вредности и ставови</b><br>Ученици/е:<br>- показују спремност да поделе позитивна искуства и дају препоруке и савете уколико се то од њих тражи;<br>- негују и промовишу природну баштину своје земље.   |
| Учење Комуникација Сарадња Рад са подацима  |  |

### 17.2.3. Седми разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

|    | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ                | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | ОСТ<br>ТИП<br>ЧАС | УК |
|----|----------------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-------------------|----|
|    |                                  | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |                   |    |
| 1. | <b>STARTER UNIT</b>              | 2     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 0   | 2                 | 2  |
| 2. | <b>UNIT 1 - FADS AND FASHION</b> | 7     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 3   | 4                 | 7  |

|                |                                |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |     |     |    |
|----------------|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|-----|-----|----|
| 3.             | <b>TEST 1</b>                  |   | 2 |   |   |   |   |    |   |   |   | 0   | 2   | 2  |
| 4.             | <b>UNIT 2 - SENSATIONS</b>     |   | 6 | 4 |   |   |   |    |   |   |   | 3,5 | 6,5 | 10 |
| 5.             | <b>UNIT 3 - ADVENTURE</b>      |   |   | 4 | 3 |   |   |    |   |   |   | 2,5 | 4,5 | 7  |
| 6.             | <b>THE FIRST WRITTEN TEST</b>  |   |   |   | 3 |   |   |    |   |   |   | 0   | 3   | 3  |
| 7.             | <b>UNIT 4 - MATERIAL WORLD</b> |   |   |   | 2 | 2 | 6 |    |   |   |   | 4   | 6   | 10 |
| 8.             | <b>UNIT 5 - YEARS AHEAD</b>    |   |   |   |   |   | 1 | 6  |   |   |   | 3   | 4   | 7  |
| 9.             | <b>UNIT 6 - LEARN</b>          |   |   |   |   |   |   | 4  | 3 |   |   | 3   | 4   | 7  |
| 10.            | <b>TEST 2</b>                  |   |   |   |   |   |   |    | 2 |   |   | 0   | 2   | 2  |
| 11.            | <b>UNIT 7 - BIG IDEAS</b>      |   |   |   |   |   |   |    | 3 | 2 |   | 2   | 3   | 5  |
| 12.            | <b>THE SECOND WRITTEN TEST</b> |   |   |   |   |   |   |    |   | 3 |   | 0   | 3   | 3  |
| 13.            | <b>UNIT 8 - ON SCREEN</b>      |   |   |   |   |   |   |    |   | 3 | 4 | 3   | 4   | 7  |
| <b>УКУПНО:</b> |                                | 9 | 8 | 8 | 8 | 2 | 7 | 10 | 8 | 8 | 4 | 24  | 48  | 72 |

| СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА<br>УЧЕНИКА  | ИСХОДИ<br>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у<br>усменој и посменој комуникацији:  |
|--|---|
| <b>STARTER UNIT</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10.<br>2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.18. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.6.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости и прошлости;</li> <li>- размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости и прошлости; опишу радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа;</li> <li>- разумеју и описују сличности и разлике у свакодневним активностима тинејџера у земљама циљне културе и код нас.</li> </ul>  |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.   |   |
| <b>UNIT 1 FADS AND FASHION</b>   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17.<br>1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22.<br>1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br>1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24.<br>2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 3.1. 2.3.2.<br>3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.16.<br>3.1.17. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање интересовања, допадања и недопадања;</li> <li>- размене информације које се односе на интересовања, допадање и недопадање;</li> <li>- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују искуства и догађаји у прошлости;</li> <li>- размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на искуства и радње у прошлости; опишу радње у прошлости користећи неколико везаних исказа;</li> <li>- разумеју и опишу сличности и разлике у модним трендовима у земљама циљне културе и код нас.</li> </ul> |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву   |   |
| <b>TEST 1</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.  |   |

|  |   |
|--|---|
| 1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5.<br>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2.<br>3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.25.  | - разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања, радње у садашњости и прошлости;<br>- саопште своја и туђа интересовања и опишу радње у садашњости и прошлости.   |
| Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење.   |   |
| <b>UNIT 2 - SENSATIONS</b>   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2.<br>3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11.<br>3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20.<br>3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1.<br>3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.            | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања, недопадања и препорука;<br>- размене информације које се односе на допадање, недопадање и препоруке;<br>- разумеју и упуте позив на заједничку активност и реагују на њега уз одговарајуће образложење;<br>разумеју једноставније текстове који описују искуство које је почело у прошлости и још увек траје;<br>- опишу искуство које је почело у прошлости и још увек траје користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју једноставније текстове који се односе на појава, радњи, стања и збивања;<br>- опишу појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;<br>- поштују правила учтиве комуникације. |
| <b>UNIT 3 ADVENTURE</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br>2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8.<br>3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.<br>3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25.<br>3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4.<br>3.3.1. 3.3.2. | -разумеју једноставније текстове који се односе на опис места;<br>- опишу место користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости;<br>- размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости;<br>- опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;<br>- опишу познату личност из циљне културе.  |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу.  |   |
| <b>THE FIRST WRITTEN TEST</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6.<br>2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14.<br>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3.  | -разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај.   |

|  |  |
|--|--|
| 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.16.<br>3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23.<br>3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2.<br>3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.  |  |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење  |  |
| <b>UNIT 4 MATERIAL WORLD</b>   |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.<br>2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1.<br>3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.8. 3.1.10.<br>3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19.<br>3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26.<br>3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3.<br>3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.                      | -разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења;<br>- изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење;<br>-разумеју једноставније текстове који се односе на опис предмета;<br>- упореде и опишу предмете користећи једноставнија језичка средства;<br>- разумеју једноставније исказе који се односе на количне, димензије и цене;<br>- размене информације у вези са количинама, димензијама и ценама;<br>- разумеју и објасне сличности и разлике у потрошачким навикама људи у циљној култури и код нас. |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околина, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.   |  |
| <b>UNIT 5<br/>YEARS AHEAD</b>  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.<br>2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1.<br>3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8.<br>3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.<br>3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24.<br>3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2.<br>3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. | - разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање претпоставки, могућности, и исказивање обећања, планова и намера у будућности;<br>- размене једноставније исказе који се односе на изражавање претпоставки, могућности, обећања, планова и намера у будућности;<br>- саопште шта они или неко други планира, намерава, предвиђа;<br>- уоче и опишу сличности и разлике у планирању обавеза и активности између тинејџера у циљној култури и код нас.   |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.   |  |
| <b>UNIT 6 LEARN</b>  |  |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15.   | -разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења;<br>- изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење;<br>- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у прошлости, садашњости и будућности;  |



|   |  |
|---|--|
| <p>2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25.<br/>2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8.<br/>3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.<br/>3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25.<br/>3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4.<br/>3.3.1. 3.3.2.</p>  | <p>- размене и саопште информације које се односе способности у прошлости, садашњости и будућности користећи једноставнија језичка средства;<br/>- разумеју једноставније исказе који се односе на правила, обавезе и савете и реагују на њих;<br/>- размене једноставније информације које се односе на правила, обавезе и савете;<br/>- уоче и опишу сличности и разлике у школама и школским предметима у циљној култури и код нас.</p>   |
| <p>Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.</p>   |  |
| <p style="text-align: center;"><b>TEST 2</b></p>  |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19.<br/>1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br/>1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6.<br/>2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.<br/>2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19.<br/>2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5.<br/>3.1.6. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17.<br/>3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23.<br/>3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3.<br/>3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3.</p>  | <p>- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућних радњи, одлука, претпоставки, предвиђања, планова и намера; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства;<br/>- разумеју једноставније формулисана правила, обавезе и савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе и савете и упутстава.</p>   |
| <p>Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење</p>  |  |
| <p style="text-align: center;"><b>UNIT 7 BIG IDEAS</b></p>  |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br/>1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.<br/>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br/>1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12.<br/>2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17.<br/>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22.<br/>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3.<br/>3.1.4. 3.1.5. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.10.<br/>3.1.12. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.<br/>3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24.<br/>3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1.<br/>3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3.</p> | <p>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога;<br/>- размене информације које се односе на изражавање мишљења и предлога;<br/>- саопште своје или туђе мишљење и предлоге користећи једноставнија језичка средства;<br/>- разумеју једноставне текстове у којима се односе на исказивање могућности у садашњости и будућности;<br/>саопште могућности користећи једноставнија језичка средства;<br/>- разумеју и опишу сличности и разлике у еколошким навикама у циљној култури и код нас.</p> |
| <p>Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.</p>   |  |
| <p style="text-align: center;"><b>THE SECOND WRITTEN TEST</b></p>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br/>1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br/>1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.</p>   | <p>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења;</p>   |

|  |   |
|--|---|
| 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.3.  | - саопште своје или туђе мишљење.   |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење  |   |
| <b>UNIT 8 ON SCREEN</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. | - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога;<br>- разумеју и саопште своје или туђе мишљење или предлог и реагују на њих;<br>- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости, прошлости и будућности;<br>- размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости, прошлости и будућности;<br>- опишу радње у садашњости, прошлости и будућности користећи неколико везаних исказа;<br>- разумеју и описују сличности и разлике у омиљеним књижевним и филмским жанровима између тинејџера у циљној култури и код нас . |
| Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.   |   |

#### 17.2.4. Осми разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68

| БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)  | ИСХОДИ  |                   |        |               |
|---|---|-------------------|--------|---------------|
|   | По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:  | Број час. по теми | Обрада | Остали типови |
| <b>1. Starter unit</b><br><b>Уводна тема</b><br>Описивање радњи у садашњости и прошлости.                                     | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација у садашњости и прошлости;<br>- размене неколико информација у низу које се односе на радње и ситуације у садашњости и из прошлости;<br>- поштују правила учтивне комуникације.   | 4                 | 1      | 3             |
| <b>2. Lost and found</b><br><b>Изгубљено нађено</b><br>Описивање радњи и ситуација из прошлости; описивање предмета и појава. | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости;<br>- размене неколико информација у низу о искуствима, и догађајима у прошлости;<br>- опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;<br>- опишу историјски догађај из циљне културе. | 5                 | 2      | 3             |

|   |   |          |          |          |
|---|---|----------|----------|----------|
| <b>3. Тест 1</b><br>Комуникативне функције из тема 1 и 2 (комбиновано)  | Исходи из тема 1 и 2 (комбиновано).   | <b>2</b> | /        | <b>2</b> |
| <b>4. Choices</b><br><b>Избори</b><br>Описивање искуства из прошлости; описивање способности у садашњости.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости;</li> <li>- размене неколико информација у низу о искуствима, и догађајима у прошлости;</li> <li>- опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на описивање способности у садашњости;</li> <li>- саопште своје и туђе способности у садашњости;</li> <li>- размене неколико информација о способностима у садашњости;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике у популарним музичким жанровима између своје и циљне културе.</li> </ul>  | <b>5</b> | <b>2</b> | <b>3</b> |
| <b>5. What's it worth?</b><br><b>Колико вреди?</b><br>Изражавање количина цена; изражавање мишљења; давање препорука; описивање будућих радњи и предвиђања. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-разумеју краће низове исказа који се односе на количине и цене;</li> <li>- размене информације у вези са количинама ценама;</li> <li>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на изражавање мишљења и давање препорука;</li> <li>- размене информације које се односе на изражавање мишљења и давање препорука;</li> <li>- повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују бића, места и предмети и дају препоруке;</li> <li>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се на будуће радње и предвиђања;</li> <li>- размене неколико исказа у вези са будућим радњама и предвиђањима; саопшти будуће радње и предвиђања;</li> <li>- разумеју и објасне сличности и разлике навикама куповине између своје и циљне културе.</li> </ul> | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |
| <b>6. The first written test in English</b><br><b>Први писмени задатак</b><br>Комуникативне функције из тема 4 и 5 (комбиновано).                           | Исходи из тема 4 и 5 – комбиновано.   | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |
| <b>7. Feelings</b><br><b>Осећања</b><br>Изражавање осећања; исказивање могућности; изношење способности, обавеза, предлога и савета.                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на осећања;</li> <li>- размене неколико повезаних информација у вези са осећањима;</li> <li>- искаже и образложе осећања;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на могућности;</li> <li>- размене неколико информација које се односе на могућности;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на способности, обавезе, предлоге и савете, и реагује на њих;</li> <li>- размене неколико информација које се односе на способности, обавезе, предлоге и савете;</li> <li>- разумеју британски и амерички смисао за хумор.</li> </ul>   | <b>8</b> | <b>3</b> | <b>5</b> |
| <b>8. Discovery</b><br><b>Откриће</b><br>Описивање радњи у прошлости; изража-   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на прошлост; размене неколико информација у низу о догађајима у прошлости;</li> </ul>  | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>4</b> |

|   |  |           |           |           |
|---|--|-----------|-----------|-----------|
| вање мишљења, планова и намера; изражавање могућности и хипотетичких ситуација.                                     | - опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;<br>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, планова и намера;<br>- саопште своја и туђа мишљења, планове и намере;<br>- разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање могућности и хипотетичких ситуација;<br>- размене неколико информација у низу о могућностима и хипотетичким ситуацијама;<br>- наведу биографске податке и најважнија открића/дела научника/уметника из циљне културе.   |           |           |           |
| <b>9. About me</b><br><b>О мени</b><br>Описивање бића, предмета и места   | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање бића, предмета и места;<br>- опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину;<br>- размене неколико информација у низу о карактеристикама бића, предмета и места;<br>- упореде и наведу сличности и разлике у карактеристикама савремене поезије у својој и циљној култури.   | 7         | 3         | 4         |
| <b>10. Тест 2</b><br>Комуникативне функције из тема 7, 8 и 9 (комбиновано)  | Исходи из тема 7, 8 и 9 (комбиновано).   | 2         | /         | 2         |
| <b>11. On the streets</b><br><b>На улицама</b><br>Описивање места и појава; изражавање количина                     | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;<br>- размене информације које се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;<br>- повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања;<br>- разумеју краће низове исказа који се односе на количину; размене информације у вези са количином, димензијама и ценама;<br>- упореди и наведе сличности и разлике између уличног живота у градовима широм света. | 7         | 3         | 4         |
| <b>12. The second written test in English</b><br><b>Други писмени задатак</b><br>Комуникативне функције из теме 11. | Исходи из теме 11.   | 3         | 0         | 3         |
| <b>13. The law</b><br><b>Закон</b><br>Описивање појава и догађаја; изражавање мишљења                               | - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис појава и догађаја;<br>- размене информације које се односе на опис појава и догађаја;<br>- повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују појаве и догађаји;<br>- упореде и опишу сличности и разлика између законских регулатива код нас и у циљној култури.   | 7         | 3         | 4         |
| <b>УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА</b>   |  | <b>68</b> | <b>23</b> | <b>45</b> |

|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| <b>Број и назив теме</b> | <b>Стандарди постигнућа</b> |
|--------------------------|-----------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>1. Starter unit</b><br><b>Уводна тема</b>                               | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.   |
| <b>2. Lost and found</b><br><b>Изгубљено нађено</b>                        | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.        |
| <b>3. Тест 1</b>   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2.   |
| <b>4. Choices</b><br><b>Избори</b>   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30.  |
| <b>5. What's it worth?</b><br><b>Колико вреди?</b>                         | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30.   |
| <b>6. The first written test in English</b><br><b>Први писмени задатак</b> | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12.  |
| <b>7. Feelings</b><br><b>Осећања</b>                                       | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.9. |
| <b>8. Discovery</b><br><b>Откриће</b>                                      | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.11. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.  |
| <b>9. About me</b><br><b>О мени</b>  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1.   |

|   |   |
|---|---|
| <b>10. Тест 2</b>   | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2.   |
| <b>11. On the streets<br/>На улицама</b>                                | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.       |
| <b>12. The second written test in English<br/>Други писмени задатак</b> | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.                              |
| <b>13. The law<br/>Закон</b>  | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9. |

### 17.2.5. Критеријуми оцењивања

Ученици од петог до осмог разреда оцењују се на следеће начине:

#### Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати 1 оцену на писменом задатку, најмање 1 оцену на контролном задатку дужим од 15 минута, 2 оцене на основу нпр. 3 формативне оцене или на усменом одговарању.

**Писане провере** (1 писмени и 1 контролни задатак по полугодишту, оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика, реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| 85%-100%  | оцена одличан (5)    |
| 75%-84%   | оцена врло добар (4) |
| 45%-64%   | оцена добар (3)      |
| 25%-44%   | оцена довољан (2)    |
| испод 25% | оцена недовољан (1)  |

#### Елементи формативног оцењивања:

Усмени одговори, задаци који се раде на часу, писмене провере до 15 минута, ангажовање на часу (активност на часу, успешност у групном или раду у пару), домаћи задаци, однос према раду, пп презентације, пројекти.

Ако ученик има задатак да уради пп презентацију или други дигитални или аналогни садржај, оценом одличан (5) може се оценити презентација ако ученик одлично познаје тему о којој говори и излагање уз помоћ презентације је течно и има свој логички след.

Ученик може имати задатак да уради пројекат. У том случају елементи оцењивања су следећи:

\* **одличан (5)**: Ученик у високој мери сарађује са осталим члановима групе. Веома је самосталан и показује веома висок степен ангажовања у оквиру рада на пројекту. Веома успешно презентује сам пројекат.

\* **врло добар (4)**: Ученик у великој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује одређену самосталност и висок степен активности и ангажовања. Успешно презентује сам пројекат.

\* **добар (3)**: Ученик у неопходној мери сарађује са осталим члановима групе. Показује довољан степен активности и ангажовања. Исто тако, сам пројекат презентује успешно само уз помоћ осталих.

\* **довољан (2)**: Ученик у малој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује мали степен активности и ангажовања. Прикупљене податке репродукује и презентује пројекат уз већу помоћ осталих чланова групе.

\* **недовољан (1)**: Ученик не сарађује са осталим члановима групе. Не показује заинтересованост за пројекат, не учествује у активностима, не ангажује се у раду и прикупљању података за сам пројекат.

#### **Домаћи задаци:**

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и могу добити формативну оцену на основу тога.

#### **Оцена усменим путем:**

Оцена се усменим путем добија одговарањем на питања.

-Оцену **одличан (5)** добија ученик који самостално примењује градиво из вокабулара и граматике; течно чита и говори на енглеском језику, односно француском језику; има развијене вештине слушања, читања, писања и говора. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и са лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике и изражава осећања, расположења, допадање и недопадање. Успешно ради у различитим облицима рада.

-Оцену **врло добар (4)** добија ученик који функционално усваја појмове, анализира, класификује, повезује, примењује и изводи закључке. Има развијене вештине слушања, писања, читања и говора на енглеском језику, односно француском језику. Саставља краће исказе о себи, својој породици и окружењу. Описује свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцену **добар (3)** добија ученик који разуме појмове и чињенице, успоставља везе и може самостално да објасни и наведе појмове из вокабулара и граматичке појмове. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и главне информације у једноставним текстовима. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцену **довољан (2)** добија ученик који влада основним појмовима; уз помоћ наставника може да објасни фреквентне речи и једноставне изразе; разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.

-Оцену **недовољан (1)** добија ученик који нема основно познавање појмова и нема жељу да напредује, није активан на часу. Задатке не израђује на време.

Оцењивање ученика по ИОП-у

Ученици којима је потребна додатна подршка у учењу и који стога прате наставу по прилагођеном моделу (ИОП 2), оцењују се у складу са постизањем резултата у оквиру тих модела, а у великој мери део оцене чине труд и ангажованост на часу.

### 17.3. Географија школска 2024/2025. години

**Циљ** учења предмета географије је да ученик појмовно и структурно овлада природно-географским, демографским, насеобинским, политичко-географским, економско-географским, интеграционим и глобалним појавама и процесима у Србији и свету уз неговање вредности мултикултуралности и патриотизма.

#### 17.3.1. Пети разред

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

| НАСТАВНА ОБЛАСТ  | Месец    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Тип часа  |          |          |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|
|  | 9        | 10       | 11       | 12       | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | О         | У        | С        |
| <b>1.ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА И УВОД У ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ</b> | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 1         |          |          |
| <b>2.ВАСИОНА</b>   | 3        | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         |          | 1        |
| <b>3.ПЛАНЕТА ЗЕМЉА :</b>                                 |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | <b>20</b> | <b>9</b> | <b>2</b> |
| Облик Земље и структура површине                         |          | 2        |          |          |          |          |          |          |          |          | 1         | 1        |          |
| Земљина кретања  |          | 2        | 2        |          |          |          |          |          |          |          | 2         | 2        |          |
| Унутрашња грађа Земље                                    |          |          | 2        | 4        | 1        | 4        |          |          |          |          | 7         | 4        |          |
| Ваздушни омотач Земље                                    |          |          |          |          |          |          | 4        | 2        |          |          | 4         | 1        | 1        |
| Воде на Земљи  |          |          |          |          |          |          |          | 2        | 3        |          | 4         |          | 1        |
| Биљни и животињски свет                                  |          |          |          |          |          |          |          |          | 1        | 2        | 2         | 1        |          |
| <b>УКУПНО 36</b>   | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>24</b> | <b>9</b> | <b>3</b> |

| НАСТАВНА ОБЛАСТ             | Образов. стандар.      | Исходи  | Међупред м. компетенције |
|-----------------------------|------------------------|---|--------------------------|
| <b>1.ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА</b> | ГЕ.1.2.3.              | - повеже постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком;<br>- повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно техничким прогресом;<br>- на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;<br>- разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку живота на планети Земљи; | 1                        |
| <b>2.ВАСИОНА</b>            | ГЕ.1.2.1.<br>ГЕ.2.2.1. | - разликује појмове васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља;<br>- објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положај Земље у њему;<br>- разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике;   | 1, 4, 8, 11.             |



|                                  |  |  |                    |
|----------------------------------|--|--|--------------------|
|                                  |  | - одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује месечеве мене  |                    |
| <b>3.ПЛАНЕТА ЗЕМЉА :</b>         |  |  |                    |
| Облик Земље и структура површине | ГЕ.1.1.2.<br>ГЕ.1.2.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.3.2.1.                         | - помоћу глобуса описује облик Земље и наводи доказе о њеном облику;<br>- уз помоћ карте описује распоред копна и воде на Земљи и именује континенте и океане;<br>- примерима објасни деловање Земљине теже на географски омотач:  | 1, 4, 8.           |
| Земљина кретања                  | ГЕ.1.2.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.3.2.1.                                      | - разликује и објашњава кретања Земље и последице тих кретања;<br>- повеже смер ротације са сменом обданице и ноћи;<br>- повеже нагнутост земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље;<br>- повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева;   | 1, 4, 8, 11.       |
| Унутрашња грађа Земље            | ГЕ.1.1.2<br>ГЕ.1.2.3.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4<br>ГЕ.2.2.2.<br>ГЕ.3.1.1. | - разликује деловање унутрашњих сила Земље (сила Земљине теже и унутрашња топлота Земље);<br>- разликује основне омотаче унутрашње грађе земље;<br>- наведе спољашње силе Земље (ветар, вода);<br>- помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоча (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање);<br>- разликује хипоцентар и епицентар и наведе турсне зоне у свету и у Србији;<br>- наведе поступке које ће предузети за време земљотреса;<br>- опише процес вулканске ерупције и њене последице;<br>- помоћу фотографија или узорака стена разликује основне врсте стена, описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење;<br>- помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину;<br>- разликује ерозивне и акумулативне процесе;<br>- наведе примере деловања човека на промене у рељефу (броне, насипи, копови); | 1, 4, 8, 10.       |
| Ваздушни омотач Земље            | ГЕ.1.2.3.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.2.2.<br>ГЕ.3.1.1<br>ГЕ.3.2.2.             | - опише структуру атмосфере;<br>- наведе временске промене које се дешавају у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха,...);<br>- разликује појам времена од појма климе;<br>- наведе климатске елементе и чиниоце и основне типове климе;<br>- графички представи и чита климатске елементе (климадијаграм) користећи ИКТ;<br>- користи дневне метеоролошке извештаје из медија и планира своје активности у складу са њима;<br>- наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и предвиђа последице таквог понашања;<br>- наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја);  | 1, 2, 3, 4, 5, 10. |
| Воде на Земљи                    | ГЕ.1.2.3.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.3.                                      | - уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе;<br>- наведе и опише својства морске воде;   | 1, 2, 3, 4, 5, 10. |

|                         |                                     |  |                    |
|-------------------------|-------------------------------------|--|--------------------|
|                         | ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.2.2.2.<br>ГЕ.3.1.1. | - помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива;<br>- наведе и опише елементе реке (извор, ушће, различити падови у речном току);<br>- разликује типове језерских басена према начину постанка;<br>- наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства;<br>- наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње;<br>- наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања; |                    |
| Биљни и животињски свет | ГЕ.1.2.3.<br>ГЕ.2.2.2.<br>ГЕ.3.2.2. | - помоћу карте повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи;<br>- помоћу карте наведе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима;<br>- опише утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста на Земљи;<br>- наведе примере за заштиту живог света на Земљи.   | 1, 2, 3, 4, 5, 10. |

### 17.3.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| НАСТАВНА ОБЛАСТ                 | Месец    |           |          |          |          |          |          |          |          |          |           | Тип часа  |           |  |
|---------------------------------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|--|
|                                 | 9        | 10        | 11       | 12       | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | О         | У         | С         |  |
| УВОД У ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ      | 1        |           |          |          |          |          |          |          |          |          | 1         |           |           |  |
| ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА            | 1        |           |          |          |          |          |          |          |          |          | 1         |           |           |  |
| ГЕОГРАФСКА КАРТА                | 6        | 7         |          |          |          |          |          |          |          |          | 7         | 5         | 1         |  |
| СТАНОВНИШТВО                    |          | 3         | 6        |          |          |          |          |          |          |          | 5         | 4         |           |  |
| НАСЕЉА                          |          |           | 1        | 5        |          |          |          |          |          |          | 4         | 2         |           |  |
| ПРИВРЕДА                        |          |           |          | 3        | 4        | 4        |          |          |          |          | 7         | 4         |           |  |
| ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ   |          |           |          |          |          | 3        | 8        | 3        |          |          | 9         | 4         | 1         |  |
| ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ               |          |           |          |          |          |          |          | 5        | 8        | 3        | 9         | 6         | 1         |  |
| ГОДИШЊА СИСТЕМАТИЗАЦИЈА ГРАДИВА |          |           |          |          |          |          |          |          |          | 1        |           |           | 1         |  |
| <b>УКУПНО 72</b>                | <b>8</b> | <b>10</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>43</b> | <b>25</b> | <b>74</b> |  |

ТАБЕЛА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА, ИСХОДА И МЕЂУПРЕДМЕТНИХ КОМПЕТЕНЦИЈА ПО НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА

| НАСТАВНА ОБЛАСТ      | Образов. стандар.                                | Исходи  | Међупредм . компетенције |
|----------------------|--|---|--------------------------|
| ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА |  | - успоставља везе између физичко-географских и друштвено-географских објеката, појава и процеса;                    | 1.                       |
| ГЕОГРАФСКА КАРТА     | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3. | - одређује математичко географски положај на Земљи;<br>- анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте; | 1., 8., 9., 10.          |

|                               |   |  |                         |
|-------------------------------|---|--|-------------------------|
|                               | ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.3.1.1.  | – оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе;  |                         |
| СТАНОВНИШТВО                  | ГЕ.1.3.1.<br>ГЕ.2.3.1.<br>ГЕ.3.3.1.   | – доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора;<br>– анализира компоненте популационе динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света;<br>– анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних група; | 1.,4.,8.,10.            |
| НАСЕЉА                        | ГЕ.1.3.1.<br>ГЕ.3.3.1.  | – анализира географски положај насеља;<br>– објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији, Европи и свету;<br>– доводи у везу типове насеља и урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима;  | 1., 4., 8., 10.         |
| ПРИВРЕДА                      | ГЕ.1.3.2.<br>ГЕ.3.3.2.  | – уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности;<br>– доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине;<br>– вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету;   | 1., 4., 8., 10.         |
| ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.3.2.  | – објасни политичкогеографску структуру државе;<br>– представи процесе који су довели до формирања савремене политичкогеографске карте света;  | 1., 2., 4., 8.          |
| ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ             | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.4.2.<br>ГЕ.3.4.2. | – објасни како се издвајају географске регије;<br>– илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе.   | 1., 4., 8., 10.         |
| ГОДИШЊА СИСТЕМАТИЗ. ГРАДИВА   | Провера нивоа усвојености стандарда   | Провера нивоа остварености исхода  | 1., 2., 4., 8., 9., 10. |

### 17.3.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| НАСТАВНА ОБЛАСТ | Месец |    |    |    |   |   | Тип часа |   |   |   |   |   |   |
|-----------------|-------|----|----|----|---|---|----------|---|---|---|---|---|---|
|                 | 9     | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3        | 4 | 5 | 6 | О | У | С |
|                 |       |    |    |    |   |   |          |   |   |   |   |   |   |

|  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА И УВОД У ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 1         |           |           |
| ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ                           | 8        | 9        | 7        | 2        |          |          |          |          |          |          | 17        | 8         | 1         |
| АЗИЈА  |          |          |          | 6        | 4        | 4        |          |          |          |          | 8         | 5         | 1         |
| АФРИКА   |          |          |          |          |          | 3        | 9        |          |          |          | 7         | 4         | 1         |
| СЕВЕРНА АМЕРИКА                                    |          |          |          |          |          |          |          | 7        |          |          | 4         | 2         | 1         |
| ЈУЖНА АМЕРИКА                                      |          |          |          |          |          |          |          |          | 4        |          | 2         | 2         |           |
| АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА                              |          |          |          |          |          |          |          |          | 4        | 1        | 3         | 2         |           |
| ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ                                    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 3        | 2         | 1         |           |
| <b>УКУПНО 72</b>                                   | <b>9</b> | <b>9</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>7</b> | <b>9</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>44</b> | <b>24</b> | <b>74</b> |

| НАСТАВНА ОБЛАСТ          | Образов. стандар.   | Исходи   | Међупредм. компетенције  |
|--------------------------|---|--|--------------------------|
| РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА    | ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3.  | – дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе, ртове;   | 1.                       |
| ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. | – проналази на карти државе проучаване регије и менује их;<br>– приказује на немој карти: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове;<br>– класификује облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену територију;<br>– анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу;  | 1., 2., 4., 8., 10., 11. |
| АЗИЈА                    | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. | – објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента;<br>– проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету;<br>– указује на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; | 1., 2., 4., 8., 10., 11. |
| АФРИКА                   | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. | – тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама;<br>– описује узроке и последице урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама;<br>– доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава;<br>– уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и описује различите начине издвајања регија;      | 1., 2., 4., 8., 10.      |
| СЕВЕРНА АМЕРИКА          | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.  | – објасни формирање политичке карте света;<br>– објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност;  | 1., 2., 4., 8.,          |

|                       |   |   |                 |
|-----------------------|---|---|-----------------|
|                       | ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3.   | – доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора;<br>– препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства,   |                 |
| ЈУЖНА АМЕРИКА         | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. | енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама;<br>– анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи;<br>– изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих | 1., 2., 4., 8., |
| АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. | извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља;<br>– истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету;<br>– описује улогу међународних организација у свету  | 1., 2., 4., 8., |
| ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ       | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.2.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ. 2.4.2.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.4.3. |   | 1., 4., 8.      |

Напомена: С обзиром да се велика већина датих исхода односи и на сваки континент посебно непотребно је за сваки континент посебно изнова писати те исте исходе. Последња два дата исхода се односе само на област Географске регије Европе.

#### 17.3.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

| НАСТАВНА ОБЛАСТ  | Месец |    |    |    |   |   |   |   |   |   | Тип часа |   |   |
|--|-------|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----------|---|---|
|  | 9     | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | О        | У | С |
| УВОД У ПРОГРАМСКЕ САДРЖАЈЕ                               | 1     |    |    |    |   |   |   |   |   |   | 1        |   |   |
| ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ | 4     |    |    |    |   |   |   |   |   |   | 3        | 2 | 5 |

|                                       |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |          |          |
|---------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|----------|
| ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ<br>ОДЛИКЕ СРБИЈЕ   | 4        | 8        | 9        | 1        |          |          |          |          |          |           | 15        | 6        | 1        |
| ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ<br>ОДЛИКЕ СРБИЈЕ |          |          |          | 7        | 4        | 7        | 9        | 2        |          |           | 21        | 7        | 1        |
| ПРИРОДНА И КУЛТУРНА<br>БАШТИНА СРБИЈЕ |          |          |          |          |          |          |          | 4        | 2        |           | 4         | 2        |          |
| ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА                   |          |          |          |          |          |          |          |          | 3        |           | 2         | 1        |          |
| СРБИ У РЕГИОНУ И<br>ДИЈАСПОРИ         |          |          |          |          |          |          |          |          | 3        |           | 2         | 1        |          |
| <b>УКУПНО 68</b>                      | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>7</b> | <b>9</b> | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>47</b> | <b>19</b> | <b>2</b> | <b>9</b> |

| НАСТАВНА<br>ОБЛАСТ  | Образов.<br>стандар.  | Исходи   | Међупредм.<br>компетенци<br>је     |
|---|---|--|------------------------------------|
| ГЕОГРАФСКИ<br>ПОЛОЖАЈ,<br>ГРАНИЦЕ И<br>ВЕЛИЧИНА<br>ТЕРИТОРИЈЕ<br>СРБИЈЕ | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.1.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.2.<br>ГЕ.2.4.1.<br>ГЕ.3.4.1.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем;</li> <li>• анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије</li> </ul>   | 1., 4., 8.,                        |
| ФИЗИЧКО-<br>ГЕОГРАФСКЕ<br>ОДЛИКЕ<br>СРБИЈЕ                              | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.1.<br>ГЕ.2.1.1.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.2.4.1.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.2.2.<br>ГЕ.3.4.1.                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије;</li> <li>– класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне;</li> <li>– анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије;</li> <li>– класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије;</li> <li>– наводи начине коришћења вода Србије;</li> <li>– препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода;</li> <li>– доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора;</li> <li>– анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује.</li> </ul>  | 1., 3., 4., 8.,<br>10., 11.        |
| ДРУШТВЕНО-<br>ГЕОГРАФСКЕ<br>ОДЛИКЕ<br>СРБИЈЕ                            | ГЕ.1.1.3<br>ГЕ.1.3.1.<br>ГЕ.1.3.2.<br>ГЕ.1.4.1.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.2.3.1.<br>ГЕ.2.4.1.<br>ГЕ.3.1.1.<br>ГЕ.3.3.1.<br>ГЕ.3.3.2.<br>ГЕ.3.4.1. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– објашњава популациону динамику становништва Србије: кретање броја становника, природни прираштај и миграције;</li> <li>– изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва у нашој земљи;</li> <li>– изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике;</li> <li>– израђује и анализира графичке приказе структура становништва;</li> <li>– објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи;</li> <li>– уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи;</li> <li>– доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи;</li> </ul> | 1., 2., 4., 5.,<br>7. 8., 10., 11. |

|                                    |   |   |                                  |
|------------------------------------|---|---|----------------------------------|
|                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине;</li> <li>– анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује.</li> </ul> |                                  |
| ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.1.<br>ГЕ.3.2.2.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти;</li> <li>– процењује важност очувања природне и културне баштине Србије.</li> </ul>                        | 1., 2., 3., 4., 5., 8., 10., 11. |
| ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА                | ГЕ.1.1.1.<br>ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.4.1.<br>ГЕ.1.3.1.<br>ГЕ.1.3.2.<br>ГЕ.2.1.3.<br>ГЕ.2.1.4.<br>ГЕ.2.3.1.<br>ГЕ.2.4.1.<br>ГЕ.3.3.1.<br>ГЕ.3.3.2.<br>ГЕ.3.4.1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини;</li> <li>– анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује.</li> </ul>                  | 1., 2., 3., 4., 5., 8., 10., 11. |
| СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ         | ГЕ.1.1.3.<br>ГЕ.1.3.1.<br>ГЕ.3.3.1.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету;</li> <li>– анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује.</li> </ul>                   | 1., 2., 4.,                      |

### Опис постављених стандарда од петог до осмог разреда:

#### Основни ниво:

##### ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ

ГЕ. 1.1.1. разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања

ГЕ. 1.1.2. наводи и описује начине представљања Земљине површине (глобус и географска карта)

ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте

##### ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ. 1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред

ГЕ. 1.2.2. описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања

ГЕ. 1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике

##### 3. ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред

ГЕ.1.3.2 дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране

##### 4. РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе

ГЕ.1.4.2. именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике

#### Средњи ниво:

##### ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ

ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти

ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти

ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице -објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом

ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке на некој карти картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом

## ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ. 2.2.1. описује небеска тела и њихова кретања

ГЕ. 2.2.2. разликује и објашњава географске чињенице – објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери)

## ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва

ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст...)

## РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије

ГЕ.2.4.2. описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије

### Напредни ниво:

#### ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ

ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница – објекта, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте

#### ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ. 3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања

ГЕ. 3.2.2. објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање

#### ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља

ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности

#### РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА

ГЕ.3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.2 објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије

ГЕ.3.4.3. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије

### Међупредметне компетенције су:

1. компетенција за учење
2. одговорно учешће у демократском друштву
3. естетичка компетенција
4. комуникација
5. одговоран однос према окоolini
6. одговоран однос према здрављу
7. предузимљивост и оријентација ка предузетништву
8. рад са подацима и информацијама
9. решавање проблема
10. сарадња дигитална компетенција

### 17.3.5. Критеријуми оцењивања

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Ученик се из предмета ГЕОГРАФИЈА оцењује **најмање** два пута у полугодишту у петом разреду а четири пута у полугодишту у шестом, седмом и осмом разреду.

• **ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ**- иницијални тест ће се спровести у другој недељи септембра. Предметни наставници су се договорили да то буде у виду до петнаестоминутног теста. Наставник процењује претходна



постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме, која су од значаја за предмет. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика. У току полугодишта ученици од 5. до 8. разреда се из Географије оцењујуна три начина:

1) **Усмено**

2) **Писмено**

3) На основу **активности на часу** (слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године).

Ученик може бити оцењен током сваког дела часа (уводног, главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада, утврђивање и систематизација). Оцена је јавна и са образложењем. Оцена се бележи у педагошку свеску и уноси у дневник.

• **УСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

• **ПИСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Ученик ће имати најмање једну оцену (у полугодишту) на контролном задатку дужем од 15 минута. Писмени одговор изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад. Тест у трајању до 15 минута обавља се без најаве, не добија се оцена већ одговарајући „смајли“, а спроводи се ради утврђивања остварености циља часа, савладаности дела реализованих садржаја и активности ученика. Кроз више оваквих тестова и давања описних оцена, може се дати формативна оцена.

Тест се вреднује кроз бодове, а табела оцењивања ће се правити за сваки тест усклађено са стандардима.

**ПРОВЕРА КАРТОГРАФСKE ПИСМЕНОСТИ** може бити остварена усменим и писменим путем (неме карте).

• **АКТИВНОСТ на часу:** Активност ученика прати се и вреднује континуирано током наставног процеса. Елементи формативног оцењивања чине: усмени одговори, писмене провере до петнаест минута, ангажовање, степен развијености ученичке компетенције, активност на часу, успешност у групном раду, практичан рад, излагања и представљања изложби радова, пп презентација, резултата истраживања, плаката/паноа, модела, цртежа, графикона, табела, ... домаћи задаци, однос према раду, писање есеја, учешћа у дебати и дискусији, сарадња у тиму, комуникација у тиму, показивање иницијативе, заинтересованост, ... као и учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу.

Практични рад, пројекат је индивидуални или групни облик рада на одређену тему. Рад у групи подразумева тимски рад ученика, ангажованост, размену, повезивање и примену идеја а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Рад на пројекту оцењује се кроз вредновање активности и ангажовања током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, продукт пројекта и излагање резултата рада.

Критеријум за оцењивање презентације: Презентација треба да буде садржајно тачна, без граматичких и словних грешака. Ученик сходно свом узрасту треба да обухвати све значајне теме задате области, не користити само копиран текст са интернета. Ученичко излагање треба да буде поткрепљено примерима из свакодневног живота и занимљивостима везаних за задату тему. Слова морају бити видљива на подлози слајда и својим величином. Препоручена величина слова на слајду је од двадесет осам до тридесет два, наслова четрдесет четири. Сlike на слајду морају да прате излагање ученика, при чему се води рачуна о броју слика. Сваки графикон и слика на слајду морају бити појашњени. Приликом излагања ученик треба да буде сигуран и да влада материјом коју презентује друговима. Не би требало да чита са слајда или папира. Презентација представља самосталан рад ученика. Ученик који задовољи све задате критеријуме добија одличну оцену. Уколико постоје блаже грешке у раду ученик добија оцену врло добар. Уколико код ученика

постоје веће грешке или велики број мањих грешака често чита са слајдова, добија оцену добар. Уколико у великој мери чита са презентације, добија оцену довољан. Ученик који не уради презентацију, а добио је и прихватио тај задатак добија недовољну оцену.

Прати се његово залагање, труд, постигнуће, напредак, активно учествовање пре заокруживања формативне оцене у сумативну. Наставник повремено прегледа ученичке радове; школску свеску (садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове) урађене задатке у уџбенику и може их оценити и уписати у педагошку евиденцију.

У закључну оцену за крај полугодишта/школске године могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, редован долазак на часове додатне и допунске наставе. Оцена из активности позитивно утиче на мотивацију ученика, а може бити од значаја и за општи успех ученика у његову корист.

**Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**У ПЕТОМ разреду - област ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА:**

**Одличан (5)** - ученик објашњава појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље, анализира и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања; објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (у литосфери, хидросфери, климатска и биогеографска зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, самостално се сналази на географској карти, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** - ученик разуме појаве и процесе у Сунчевом систему и њихов утицај на планету Земљу; зна димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања, разуме физичко-географске законитости у географском омотачу (у литосфери, хидросфери, климатску и биогеографску зоналност) и познаје мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

**Добар (3)** - ученик класификује небеска тела и описује појаве, процесе и њихове односе у Сунчевом систему разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери), у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** - ученик именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред, описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања, именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике; знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** - ученик не препознаје основне географске објекте, појаве, процесе и односе. Не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не

расуђује, не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

У **ШЕСТОМ** разреду:

**Одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:** доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте. - **област**

**ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету, представља процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света

- **област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије.

**Врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:** разуме просторне (топографске) и каузалне везе географских чињеница - објеката, појава, процеса и углавном самостално доноси закључке о њиховом односу на основу анализе географске карте.

- **област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** описује утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, познаје утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, разуме алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету, описује процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света, углавном се самостално сналази на географској карти.

- **област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** познаје географске везе (просторне и каузалне, директне индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије, илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе.

**Добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

- **област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ:** одређује стране света у простору и на географској карти, одређује положај места и тачака на географској карти, препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом, приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и шемом.

- **област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва, именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)

- **област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** описује природне и друштвене одлике Европског континента и наводи његове географске регије.

**Довољан (2)** добија ученик који препознаје основне географске одлике, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

- **област ГЕОГРАФСKE ВЕШТИНЕ:** разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања, наводи и описује начине представљања Земљине површине (глобус и географска карта), препознаје и чита географске и допунске елементе карте.

- **област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА:** познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред, дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране

- **област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:** препознаје основне природне и друштвене одлике континента Европа.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из картографије, области друштвене географије и регионалне географије (Европа). Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жењу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

У СЕДМОМ разреду - **област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:**

**Одличан (5)** добија ученик који објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма; укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама, доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који разуме географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално служи географском картом, у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове, специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и одабраним државама, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

**Добар (3)** добија ученик који описује природне и друштвене одлике континента Европе и наводи њене географске регије, описује природне и друштвене одлике континента и наводи њихове географске регије у

довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике, препознаје њихове основне одлике: знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Европе и ваневропских континената. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује жењу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

#### У ОСМОМ разреду- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:

**Одличан (5)** добија ученик који објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља Р.Србије, логички повезује чињенице и појмове; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности у нашој земљи, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који познаје природне и друштвене одлике наше државе и описује географске везе и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално сналази на географској карти, углавном самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички расуђује.

**Добар (3)** добија ученик који описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери логички повезује чињенице и појмове, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички расуђује, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, није самосталан у сналажењу на карти, у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Р. Србије, њених природних и друштвених обележја, знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, критички не расуђује, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

**Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине.

**ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА** за успех из предмета Географија не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључена оцена може бити и већа уколико је процена да је знање и загалагање ученика на вишем нивоу него што оцене показују; уколико ученик покаже изузетан напредак и уколико се процени да би виша оцена стимулативно деловала на ученика.

## 17.4. Историја школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета Историја је да ученик, изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности, стекне основна историјска знања и компетенције неопходне за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи.

### 17.4.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ |                             | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | ВЕЖ | УК |
|-----------------------|-----------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----|----|
|                       |                             | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |     |    |
| 1.                    | Основи проучавања прошлости | 4     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 2   | 2   | 4  |
| 2.                    | Праисторија                 |       | 4 |    |     |   |    |     |    |   |    | 2   | 2   | 4  |
| 3.                    | Стари исток                 |       | 1 | 4  |     |   |    |     |    |   |    | 3   | 2   | 5  |
| 4.                    | Античка Грчка               |       |   |    | 4   | 2 | 4  | 1   |    |   |    | 6   | 5   | 11 |
| 5.                    | Антички Рим                 |       |   |    |     |   |    | 3   | 3  | 4 | 2  | 6   | 6   | 12 |
| УКУПНО                |                             | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 20  | 16  | 36 |

| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | СТАНДАРДИ  | ИСХОДИ   |
|-------|-----------------------|--|--|
|       |                       | ИС.1.1.1.<br>ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.3.<br>ИС.1.1.6. | Ученик ће бити у стању да:<br>– разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру);<br>– лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; |

|    |                             |  |  |
|----|-----------------------------|--|--|
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | ИС.1.2.4.<br>ИС.3.2.5.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости;</li> <li>– именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје;</li> <li>– разврста историјске изворе према њиховој основној подели;</li> <li>– повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека);</li> </ul> <p>У оквиру наставне теме Основи проучавања прошлости посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Компетенција за целоживотно учење.</p>   |
| 2. | ПРАИСТОРИЈА                 | ИС.1.1.6.<br>ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.9.<br>ИС.2.1.4.   | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје;</li> <li>– користи основне историјске појмове;</li> <li>– наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији;</li> <li>– разликује основне одлике каменог и металног доба;</li> </ul> <p>У оквиру наставне теме Праисторија посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Предузимљивост и оријентација ка предузетништву.</p>  |
| 3. | СТАРИ ИСТОК                 | ИС.1.1.6.<br>ИС.1.1.8.<br>ИС.1.1.9.<br>ИС.1.2.1.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.3.2.5. | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока;</li> <li>– користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока;</li> <li>– одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице;</li> <li>– пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;</li> <li>– наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока;</li> <li>– идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока;</li> <li>– разликује врсте писама цивилизација Старог истока;</li> <li>– илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;</li> <li>– користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;</li> <li>– изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;</li> <li>– прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему;</li> <li>– визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом;</li> </ul> <p>У оквиру наставне теме Стари Исток посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Дигитална компетенција.</p> |
|    |                             | ИС 1.1.6.<br>ИС 1.1.8.<br>ИС 1.1.9.<br>ИС.1.2.3<br>ИС 1.2.4.<br>ИС.1.2.5.                            | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке;</li> <li>– лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке;</li> </ul>   |

|    |               |   |  |
|----|---------------|---|--|
| 4. | АНТИЧКА ГРЧКА | ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.6.<br>ИС.2.2.1.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.5.<br>ИС.3.2.5.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине;</li> <li>– пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој;</li> <li>– идентификује узроке и последице грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата;</li> <li>– истражи основна обележја и значај религије старих Грка;</li> <li>– разликује легенде и митове од историјских чињеница;</li> <li>– наведе значај и последице освајања Александра Великог;</li> <li>– илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет;</li> <li>– користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију;</li> <li>– израчуна временску удаљеност између појединих догађаја;</li> <li>– користи основне историјске појмове;</li> </ul> |
|    |               | У оквиру наставне теме Античка Грчка посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Одговорно учешће у демократском друштву.          |  |
| 5. | АНТИЧКИ РИМ   | ИС 1.1.6.<br>ИС 1.1.8.<br>ИС 1.1.9.<br>ИС.1.2.4.<br>ИС.1.2.5.<br>ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.6.<br>ИС.2.2.1.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.3.1.5. | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе;</li> <li>– наведе основне разлике између античке римске републике и царства;</li> <li>– разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима;</li> <li>– истражи основна обележја и значај религије античког Рима;</li> <li>– илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет;</li> <li>– пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму;</li> <li>– наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства;</li> <li>– лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије;</li> </ul> <p>– користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију.</p>                                  |
|    |               | У оквиру наставне теме Антички Рим посебно ће се развијати међупредметна компетенција - Рад с подацима и информацијама.                     |  |

#### 17.4.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 72

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ                                     | МЕСЕЦ |    |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВР / ВЕЖ | УК |
|---|-------|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|------------|----|
|   | IX    | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |            |    |
| 1. Основи проучавања прошлости                            | 3     |    |    |     |   |    |     |    |   |    | 2   | 1          | 3  |
| 2. Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку | 5     | 10 | 3  |     |   |    |     |    |   |    | 9   | 9          | 18 |



|                                   |   |  |           |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
|-----------------------------------|---|--|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 3.                                | Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку |  |           | 4        | 8        | 4        | 8        | 7        |          |          |          | 13        | 18        | 31        |
| 4.                                | Европа, свет и српске земље у раном новом веку          |  |           |          |          |          |          | 1        | 7        | 8        | 4        | 10        | 10        | 20        |
| <b>УКУПНО</b>                     |   | <b>8</b>   | <b>10</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>34</b> | <b>38</b> | <b>72</b> |
| <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b> |   | Компетенција за целоживотно учење Вештине за живот у демократском друштву Вештина комуникације Дигитална компетенција Рад с подацима и информацијама |           |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |

| <b>СТАНДАРДИ</b>  | <b>ИСХОДИ</b>  |
|---|--|
| <b>Основи проучавања прошлости</b>  |  |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.3. ИС.1.1.7.<br>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3. ИС.1.2.8.<br>ИС.2.1.5. ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4. ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.4. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.2.  | <p>ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје</li> <li>- разликује основне одлике старог и средњег века</li> <li>- разликује основне одлике робовласничког и феудалног друштва</li> <li>- покаже на карти просторни оквир средњег века</li> <li>- наведе најважније одлике средњовековне привреде</li> <li>- разврста историјске изворе према њиховој основној подели;</li> <li>- повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека)</li> <li>- разликује писане историјске изворе за средњи век</li> <li>- објасни где се налази музеј и архив у месту становања</li> </ul>   |
| <b>Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку</b>   |  |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.3. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.7. ИС.1.1.9.<br>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3. ИС.1.2.7.<br>ИС.2.1.1. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3. ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.5. | <p>ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лоцира на историјској карти најважније државе у Европи у раном средњем веку</li> <li>- одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу феудалног друштва</li> <li>- пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у феудалном друштву</li> <li>- наведе најважније одлике државног уређења у Европи</li> <li>- идентификује основна обележја и значај религије у раном средњем веку</li> <li>- илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа раног средњег века на савремени свет</li> <li>- користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум, век и деценију</li> <li>- изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом</li> <li>- визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом</li> <li>- користи основне историјске појмове</li> <li>- идентификује узроке и последице најважнијих догађаја у раном новом веку</li> </ul> |
| <b>Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку</b>  |  |
|   | <p>ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лоцира на историјској карти најважније европске државе у позном средњем веку</li> <li>- одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу у позном средњем веку</li> <li>- пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у позном средњем веку</li> <li>- наведе најважније одлике државног уређења у позном средњем веку</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.3. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.7. ИС.1.1.9.<br>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3. ИС.1.2.7.<br>ИС.2.1.1. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3. ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.5.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа позног средњег века на савремени свет;</li> <li>- користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум, век и деценију</li> <li>- изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом</li> <li>- визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом</li> <li>- користи основне историјске појмове</li> <li>- разликује легенде и митове од историјских чињеница</li> <li>- идентификује узроке и последице најважнијих догађаја у позном средњем веку</li> </ul>  |
| <b>Европа, свет и српске земље у раном новом веку (предииндустријско доба)</b>   |   |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.3. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.9. ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3. ИС.1.2.7.<br>ИС.2.1.1. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3. ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.3. ИС.3.2.4.<br>ИС.3.2.5. | <p>ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лоцира на историјској карти најважније државе у раном новом веку</li> <li>- приказује друштвену структуру и државно уређење у раном новом веку</li> <li>- пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у раном новом веку</li> <li>- идентификује узроке и последице најважнијих догађаја у раном новом веку</li> <li>- истражи основна обележја и значај религије у раном новом веку</li> <li>- идентификује узроке и последице најважнијих догађаја у позном средњем веку</li> <li>- илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа у раном новом веку на савремени свет</li> <li>- користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из раног новог века у одговарајући миленијум, век или деценију;</li> <li>- користи основне историјске појмове</li> </ul> |

### 17.4.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ   | МЕСЕЦ  |   |        |     |   |    |     |    |   |    | ОБ<br>Р | УТВ<br>СИ<br>С | УК |
|--|--------|---|--------|-----|---|----|-----|----|---|----|---------|----------------|----|
|  | I<br>X | X | X<br>I | XII | I | II | III | IV | V | VI |         |                |    |
| 1. ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ   | 3      |   |        |     |   |    |     |    |   |    | 2       | 1              | 3  |
| 2. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА (до средине XIX века) | 5      | 9 | 8      | 4   |   |    |     |    |   |    | 12      | 14             | 26 |
| 3. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА                          |        |   |        | 4   | 3 | 8  | 8   | 1  |   |    | 13      | 11             | 24 |
| 4. ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА                                  |        |   |        |     |   |    |     | 7  | 8 | 4  | 9       | 10             | 19 |
| УКУПНО   | 8      | 9 | 8      | 8   | 3 | 8  | 8   | 8  | 8 | 4  | 36      | 36             | 72 |

| ОБЛАСТ<br>ТЕМА<br>МОДУЛ   | СТАНДАР<br>ДИ   | ИСХОДИ   |
|---|---|--|
| ОСНОВИ<br>ПРОУЧАВАЊА<br>ПРОШЛОСТИ   | ИС.1.1.3.<br>ИС.1.1.4.<br>ИС.1.1.8.<br>ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.1.<br>ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4.<br>ИС.1.2.8.<br>ИС.2.1.2.<br>ИС.2.1.5.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4.<br>ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5.<br>ИС.3.2.1.<br>ИС.3.2.5.  | ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;</li> <li>– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</li> <li>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</li> <li>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</li> <li>– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</li> <li>– раздваја битно од небитног у историјској нарацији;</li> <li>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва.</li> </ul>  |
|   |   | -Компетенција за цело животно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву   |
| ЕВРОПА, СВЕТ,<br>СРПСКА<br>ДРЖАВА И<br>НАРОД НА<br>ПОЧЕТКУ<br>ИНДУСТРИЈСК<br>ОГ ДОБА<br>(досредине XIX<br>века) | ИС.1.1.3.<br>ИС.1.1.4.<br>ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6.<br>ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4.<br>ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8.<br>ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6.<br>ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4.<br>ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3.<br>ИС.3.1.5.<br>ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1.<br>ИС.3.2.2. | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;</li> <li>– изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;</li> <li>– уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;</li> <li>– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;</li> <li>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку;</li> <li>– анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике;</li> <li>– уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;</li> <li>– уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;</li> <li>– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);</li> <li>– анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу;</li> <li>– пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба;</li> </ul> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | ИС.3.2.3.<br>ИС.3.2.5.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;</li> <li>– уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;</li> <li>– пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима;</li> <li>– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</li> <li>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</li> <li>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</li> <li>– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</li> <li>– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;</li> <li>– употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању;</li> <li>– презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;</li> <li>– упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;</li> <li>– раздваја битно од небитног у историјској наративи;</li> <li>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</li> <li>– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</li> </ul> <p>- Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција</p> |
| ЕВРОПА, СВЕТ,<br>СРПСКА<br>ДРЖАВА И<br>НАРОД У<br>ДРУГОЈ<br>ПОЛОВИНИ XIX<br>ВЕКА | ИС.1.1.3.<br>ИС.1.1.4.<br>ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.8.<br>ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4.<br>ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8.<br>ИС.2.1.2.<br>ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.6. | ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;</li> <li>– изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;</li> <li>– уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;</li> <li>– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;</li> <li>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединачно и група насталих у новом веку;</li> <li>– уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;</li> <li>– уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4.<br>ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3.<br>ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1.<br>ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.3.<br>ИС.3.2.5.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);</li> <li>– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;</li> <li>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</li> <li>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</li> <li>– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</li> <li>– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;</li> <li>– раздваја битно од небитног у историјској наративи;</li> <li>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</li> <li>– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</li> </ul> <p>Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција</p>   |
| ЕВРОПА, СВЕТ,<br>СРПСКА<br>ДРЖАВА И<br>НАРОД НА<br>ПОЧЕТКУ XX<br>ВЕКА | ИС.1.1.3.<br>ИС.1.1.4.<br>ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6.<br>ИС.1.1.8.<br>ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.4.<br>ИС.1.2.6.<br>ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8.<br>ИС.2.1.2.<br>ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6.<br>ИС.2.2.2.<br>ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4.<br>ИС.2.2.5.<br>ИС.3.1.1.<br>ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3.<br>ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5.<br>ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1.<br>ИС.3.2.2. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;</li> <li>– изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера;</li> <li>– уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе;</li> <li>– сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;</li> <li>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединачно и група насталих у новом веку;</li> <li>– уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости;</li> <li>– уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву;</li> <li>– препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност);</li> <li>– приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку;</li> <li>– уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха;</li> <li>– пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима;</li> <li>– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</li> <li>– пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности;</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | ИС.3.2.3.<br>ИС.3.2.4.<br>ИС.3.2.5.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;</li> <li>– уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла;</li> <li>– уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора;</li> <li>– употреби податке из графикана и табела у елементарном истраживању;</li> <li>– презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ;</li> <li>– упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других;</li> <li>– раздваја битно од небитног у историјској наративи;</li> <li>– препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;</li> <li>– идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</li> </ul> |
|  | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње<br>- Вештине за живот у демократском друштву |  |

#### 17.4.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ |   | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ТИП ЧАСА |          |    |
|-------------------|---|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----------|----|
|                   |   | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБ       | УТ/<br>С | УК |
| 1.                | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ   | 2     |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 1        | 1        | 2  |
| 2.                | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА | 7     | 8 | 3  |     |   |    |     |    |   |    | 10       | 7/1      | 18 |
| 3.                | ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ – ТОТАЛНИ РАТ   |       |   | 5  | 9   | 2 | 2  |     |    |   |    | 10       | 7/1      | 18 |
| 4.                | СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА            |       |   |    |     |   | 5  | 8   | 2  |   |    | 7        | 7/1      | 15 |
| 5.                | СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА                            |       |   |    |     |   |    |     | 6  | 8 | 1  | 8        | 5/2      | 12 |
| УКУПНО            |   | 9     | 8 | 8  | 9   | 2 | 7  | 8   | 8  | 8 | 1  | 35       | 28/<br>5 | 68 |

| НАСТАВНА ТЕМА  |   |
|--|---|
| СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА   | ИСХОДИ  |
| <b>ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ</b>   |   |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6. ИС.1.1.8.<br>ИС.1.1.9. ИС.1.1.10.<br>ИС.1.2.1. ИС.1.2.2.<br>ИС.1.2.3. ИС.1.2.5.<br>ИС.1.2.8. ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.2. ИС.2.1.4.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.2.<br>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.3.  | Ученик ће бити у стању да:<br>– смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти;<br>– пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности;<br>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;<br>– поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора;<br>– доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;<br>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба;<br>– образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;<br>– изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера;<br>– образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво.  |
| компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.   |   |
| <b>ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА</b>   |   |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.8. ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10. ИС.1.2.1.<br>ИС.1.2.2. ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4. ИС.1.2.5.<br>ИС.1.2.6. ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8. ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.2. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.1.<br>ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4. ИС.2.2.5.<br>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.3. ИС.3.2.4.<br>ИС.3.2.5. ИС.3.2.6.<br>ИС.3.2.7. | Ученик ће бити у стању да:<br>– смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти;<br>– уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти;<br>– пореди различите историјске изворе и рангира их на основу њихове сазнајне вредности;<br>– анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја;<br>– поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора;<br>– доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима;<br>– наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба;<br>– образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту;<br>– уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности;<br>– изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера;<br>– образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво;<br>– идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту;<br>– препозна, на примерима из савремене историје, важност поштовања људских права; |
| компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву естетичка компетенција;   |   |

|  |  |
|--|--|
| комуникација; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.   |  |
| <b>ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ – ТОТАЛНИ РАТ</b>   |  |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.8. ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10. ИС.1.2.1.<br>ИС.1.2.2. ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4. ИС.1.2.5.<br>ИС.1.2.6. ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8. ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.2. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.1.<br>ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4. ИС.2.2.5.<br>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2.<br>ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.<br>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br>ИС.3.2.3. ИС.3.2.4.<br>ИС.3.2.5. ИС.3.2.6.<br>ИС.3.2.7. | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;</li> <li>– пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба;</li> <li>– илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу;</li> <li>– образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере;</li> <li>– идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта;</li> <li>– објасни значење појмова геноцид и Холокауст;</li> <li>– изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника;</li> <li>– препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији;</li> <li>– критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама;</li> <li>– анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;</li> <li>– осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ;</li> <li>– образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба;</li> <li>– истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања;</li> <li>– покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа;</li> <li>– уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима.</li> </ul> |
| компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.   |  |
| <b>СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА</b>  |  |
| ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.<br>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7.<br>ИС.1.1.8. ИС.1.1.9.<br>ИС.1.1.10. ИС.1.2.1.<br>ИС.1.2.2. ИС.1.2.3.<br>ИС.1.2.4. ИС.1.2.5.<br>ИС.1.2.6. ИС.1.2.7.<br>ИС.1.2.8. ИС.2.1.1.<br>ИС.2.1.2. ИС.2.1.3.<br>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br>ИС.2.1.6. ИС.2.2.1.<br>ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.<br>ИС.2.2.4. ИС.2.2.5.<br>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2.   | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;</li> <li>– пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба;</li> <li>– илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу;</li> <li>– образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере;</li> <li>– препозна како су културне интеракције, и сарадња различитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот;</li> <li>– наведе примере утицаја спортских и уметничких достигнућа на обликовање савременог друштва;</li> <li>– идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта;</li> </ul>   |



|   |  |
|---|--|
| <p>ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.<br/>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br/>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br/>ИС.3.2.3. ИС.3.2.4.<br/>ИС.3.2.5. ИС.3.2.6.<br/>ИС.3.2.7.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника;</li> <li>– препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији;</li> <li>– критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама;</li> <li>– анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;</li> <li>– осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ;</li> <li>– образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба;</li> <li>– истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања;</li> <li>– покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа;</li> <li>– уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;</li> <li>– препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији.</li> </ul>   |
| <p>компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; предузимљивост и оријентација ка предузетништву; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.</p>   |  |
| <p><b>СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА</b></p>  |  |
| <p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2.<br/>ИС.1.1.4. ИС.1.1.5.<br/>ИС.1.1.6. ИС.1.1.7.<br/>ИС.1.1.8. ИС.1.1.9.<br/>ИС.1.1.10. ИС.1.2.1.<br/>ИС.1.2.2. ИС.1.2.3.<br/>ИС.1.2.4. ИС.1.2.5.<br/>ИС.1.2.6. ИС.1.2.7.<br/>ИС.1.2.8. ИС.2.1.1.<br/>ИС.2.1.2. ИС.2.1.3.<br/>ИС.2.1.4. ИС.2.1.5.<br/>ИС.2.1.6. ИС.2.2.1.<br/>ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.<br/>ИС.2.2.4. ИС.2.2.5.<br/>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2.<br/>ИС.3.1.3. ИС.3.1.4.<br/>ИС.3.1.5. ИС.3.1.6.<br/>ИС.3.2.1. ИС.3.2.2.<br/>ИС.3.2.3. ИС.3.2.4.<br/>ИС.3.2.5. ИС.3.2.6.<br/>ИС.3.2.7.</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;</li> <li>– пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба;</li> <li>– илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу;</li> <li>– образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере;</li> <li>– препозна како су културне интеракције, и сарадња различитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот;</li> <li>– идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта;</li> <li>– изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности;</li> <li>– изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника;</li> <li>– препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији;</li> <li>– критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама;</li> <li>– анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала;</li> <li>– осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ;</li> <li>– образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба;</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања;</li> <li>– покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа;</li> <li>– уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;</li> <li>– препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и Републици Србији.</li> </ul> |
| <p>компетенција за учење; одговорно учешће у демократском друштву комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;</p> <p>дигитална компетенција.</p> |  |

#### 17.4.5. Критеријуми оцењивања

Постигнућа ученика од 5. до 8. разреда у оквиру предмета историје оцењују се формативно и сумативно.

**Формативно оцењивање** подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овога проистиче и оцена за рад на часу. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Критеријум је следећи:

-Недовољан успех- ученик не записује, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу.

-Довољан успех-ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор и домаћи и ретко кад је активан на часу, али записује оно што се од њега очекује.

-Добар успех-ученик прати наставу, скоро увек доноси прибор и домаћи, активан је на часу али не у континуитету;

-Врло добар успех- ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаћи, активан је на часу.

-Одличан успех- ученик редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаће задатке, изузетно је активан и мотивисан за рад, показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

#### Сумативно оцењивање

У сумативно оцењивање спадају: 15 минутне контролне вежбе, контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање.

У циљу праћења напредовања ученика врши се иницијално процењивање. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Оцена из активности на часу изводи се на основу усмених одговора који се односе на садржаје са истог или претходног часа.

Елементи оцењивања ученичких постигнућа из наставног предмета историја су: усвојеност садржаја, примена знања, активност и рад ученика на часу, израда презентација, паноа и учешће у пројектима.

Ученик се оцењује на основу:

- усмене провере постигнућа,
- писмене провере постигнућа и
- практичног рада.

- Писмена провера постигнућа ученика у трајању од 45 минута се најављују и планирају. Оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере.

За писмене провере постигнућа бројчана оцена изводи се на основу скале изражене у процентима, у складу са препорукама за оцењивање:

100-80% - одличан (5)

79-62% - врло добар (4)

61-43% - добар (3)

42-24% - довољан (2)

23-0 – недовољан (1)

- Писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута се не уписује у дневник. Евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума за оцењивање.

Провера постигнућа ученика путем практичног рада се може урадити путем реферата, израде ПП презентација, пројеката, паноа.

Оцењивање се примењује и ако ученик оствари пласман на такмичењима рачунајући од школског одобрених од стране министарства и то оценом 5(пет).

Ученик се оцењује бројчано на основу остварености исхода, саосталности и ангажовања ученика:

**Одличан(5)** – Ученик/-ца је у целини усвојио основна и проширена знања, умења и вештине, примењује знања у новим околностима, познаје узроке и последице, уочава битно, самостално закључује на основу датих података, критички расуђује, поседује богат речник и лако се изражава, испољава креативну активност на часу, показује интресовања и самоиницијативност;

**Врлодобар(4)** – Ученик/-ца је у целини усвојио основна знања и део проширених знања, самостално образлаже садржај, лако разуме, закључује и репродукује чињенице, лако се писмено и усмено изражава, испољава активност на већини часова, самостално и уз помоћ наставника, примењује знања у новим околностима.

**Добар(3)** – Ученик/-ца је у целини усвојио основна знања, умења и вештине, схвата значење основних историјских појмова, уме да репродукује научено, самостално извршава основне задатке, има тешкоће у течном изражавању, уочава битно, али приликом закључивања потребна је помоћ наставника.

**Довољан(2)** – Ученик/-ца је усвојио , мада не у потпуности, основна знања, репродукује научено уз помоћ наставника, има склоност ка пасивном памћењу и механичком репродуковању, има тешкоћа у изражавању, испољава несналажење у самосталном раду, несигуран је и нејасан у излагању градива.

**Недовољан(1)** – Ученик/-ца није усвојио основна знања, умења и вештине, не показује заинтересованост за процес учења, нити напредак, не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника, није у стању да га самостално репродукује.

Документација која прати процес оцењивања: ес-дневник, педагошка свеска, тестови, контролне вежбе, домаћи задаци, панои, ПП презентације.

Закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих уписаних оцена у току школске године.

Уколико ученик није задовољан предложеном закључном оценом на полугодишту или крају школске године, одговара градиво или ради полугодишњи односно годишњи тест у зависности да ли је у питању крај првог полугодишта или крај школске године. Добијена оцена се уписује у дневник и поново се на основу аритметичке средине свих уписаних оцена утврђује закључна оцена.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

## 17.5. Математика школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета математика је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

### 17.5.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 144

| област/тема                       |                             | време реализације   |    |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|                                   |                             | IX  | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C  |
| 1                                 | Природни бројеви и дељивост | 17  | 4  | 8  | 5   |   |    |     |    |   |    | 14       | 20 | 34 |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                             | Компетенције цело животно учење; вештину комуникације; решавање проблема; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију     |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| 2                                 | Основни појмови геометрије  |   | 10 | 7  |     |   |    |     |    |   |    | 9        | 8  | 17 |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                             | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију.                    |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| 3                                 | Угао                        |   |    |    |     | 2 | 15 |     |    |   |    | 7        | 10 | 17 |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                             | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију; решавање проблема; |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |

|                                   |                     |  |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |
|-----------------------------------|---------------------|--|----|----|----|---|----|----|----|----|---|----|----|-----|
| 4                                 | Разломци – први део |  |    |    | 9  | 4 |    | 13 | 5  | 14 | 7 | 24 | 28 | 52  |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                     | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију; решавање проблема;                        |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |
| 5                                 | Осна симетрија      |  |    |    |    |   |    | 1  | 11 |    |   | 6  | 6  | 12  |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                     | компетенције за цело животно учење; компетенцију за рад са подацима и информацијама; решавање проблема; вештину комуникације; естетска компетенција; дигиталну компетенцију. |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |
| 6                                 | Разломци – примене  |  |    |    |    |   |    |    |    | 6  | 8 | 5  | 9  | 14  |
| <b>међупредметне компетенције</b> |                     | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију; решавање проблема;                        |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |
|                                   | Писмени задаци      |  | 3  |    | 3  |   |    | 3  |    | 2  | 1 |    | 12 | 12  |
| УКУПНО                            |                     | 17   | 17 | 15 | 17 | 6 | 15 | 17 | 16 | 16 | 8 | 60 | 84 | 144 |

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:

МА.1.1.1. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.5. МА.1.1.6. МА.2.1.1. МА.2.1.3 ,МА.3.1.1. МА.3.1.2,МА.3.1.3. ,МА.1.2.1. ,МА.1.2.3.,МА.2.2.1. ,МА.2.2.5. ,МА.3.2.1. ,МА.3.2.5. ,МА.1.3.1. , МА.1.3.3. ,МА.2.3.1. ,МА.3.3.1.,МА.1.4.1.

| Назив наставне теме         | Исходи   |
|-----------------------------|--|
| ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ДЕЉИВОСТ | <ul style="list-style-type: none"> <li>Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</li> <li>Реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</li> <li>Примени правила дељивости са 2, 3,4, 5, 9, 25 и декадним јединицама;</li> <li>Разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце;</li> <li>Одреди и примени НЗС и НЗД;</li> <li>Изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке,</li> <li>Правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу.</li> </ul> |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом;</li> <li>Опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг;</li> <li>Нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор;</li> <li>Упореди, сабира и одузима дужи конструктивно и рачунски;</li> <li>Преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом;</li> <li>Правилно користи геометријски прибор.</li> </ul>   |
| УГАО                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, угловина трансверзали углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе;</li> <li>Нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор;</li> <li>Измери дати угао и нацрта угао задате мере;</li> <li>Упореди, сабере и одузме углове рачунски конструктивно;</li> </ul>   |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова).</li> </ul>  |
| РАЗЛОМЦИ       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке у оба записа и преводи их из једног записа у други запис;</li> <li>• Одреди месну вредност цифре у запису децималногброја;</li> <li>• Заокружи број и процени грешку заокруживања;</li> <li>• Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину;</li> <li>• Реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину И неједначину;</li> <li>• Одреди проценат дате величине;</li> <li>• Примени размеру у једноставним реалним ситуацијама;</li> <li>• Примени аритметичку средину датих бројева;</li> <li>• Сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби, користи калкулатор или расположиви софтвер.</li> </ul> |
| ОСНА СИМЕТРИЈА | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије;</li> <li>• Симетрично преслика тачку, дужи једноставнију фигуру користећи геометријски прибор;</li> <li>• Конструира симетралу дужи и симетралу угла и примењује њихова својства;</li> <li>• Конструира праву која је нормална на дату праву или је паралелна датој правој.</li> </ul>  |

### 17.5.2. Шести разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 144

| област/тема                |                                    | време реализације   |    |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |    |
|----------------------------|------------------------------------|---|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|----|
|                            |                                    | IX  | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У  | C  |    |
| 1                          | ЦЕЛИ БРОЈЕВИ                       | 13  | 5  |    |     |   |    |     |    |   |    | 9        | 9  | 18 |    |
| међупредметне компетенције |                                    | Компетенције цело животно учење; вештину комуникације; решавање проблема; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију     |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |    |
| 2                          | ТРОУГАО                            |   | 10 |    |     | 6 | 10 |     |    |   |    | 13       | 13 | 26 |    |
| међупредметне компетенције |                                    | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију.                    |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |    |
| 3                          | РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ                 |   |    | 17 | 14  |   | 4  | 10  |    |   |    | 17       | 28 | 45 |    |
| међупредметне компетенције |                                    | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију; решавање проблема; |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |    |
| 4                          | ЧЕТВОРОУГАО                        |   |    |    |     |   |    | 3   | 16 | 3 |    | 12       | 10 | 22 |    |
| међупредметне компетенције |                                    | компетенције за цело животно учење; вештину комуникације; компетенцију за рад са подацима и информацијама; дигиталну компетенцију; решавање проблема; |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |    |
| 5                          | ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА |   |    |    |     |   |    |     |    |   | 12 | 5        | 5  | 12 | 17 |
| међупредметне компетенције |                                    | компетенције за цело животно учење; компетенцију за рад са подацима и информацијама; решавање проблема; вештину комуникације;                         |    |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |    |

|                |  |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |  |
|----------------|--|----|----|----|---|----|----|----|----|---|----|----|-----|--|
|                | естетска компетенција; дигиталну компетенцију. |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |  |
| Писмени задаци |  | 2  | 1  | 2  | 1 |    | 3  |    |    | 3 |    | 12 | 12  |  |
| ОБНАВЉАЊЕ      | 4  |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    | 4  | 4   |  |
| УКУПНО         | 17   | 19 | 17 | 18 | 7 | 14 | 16 | 16 | 15 | 8 | 52 | 92 | 144 |  |

**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:** МА.1.1.1. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.3.1. МА.1.3.2. МА.1.3.6. МА.1.4.1. МА.1.5.3. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.2.3.1. МА.2.3.2. МА.2.3.6. МА.2.5.2. МА.2.5.3. МА.3.1.3. МА.3.3.2. МА.3.3.6. МА.3.4.1. МА.3.5.2. МА.3.5.3.

| Назив наставне теме | Исходи  |
|---------------------|---|
| ЦЕЛИ БРОЈЕВИ        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве;</li> <li>одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја;</li> <li>израчуна вредности једноставнијих бројевних израза;</li> <li>реша једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз.</li> </ul>  |
| ТРОУГАО             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>класификује троуглове на основу њихових својстава;</li> <li>конструира углове од <math>90^\circ</math> и <math>60^\circ</math> и користи њихове делове за конструкције других углова;</li> <li>уочи одговарајуће елементе подударних троуглова;</li> <li>утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности;</li> <li>конструира троугао на основу задатих елемената (странице и углови);</li> <li>примени својства троуглова у једноставнијим задацима;</li> <li>одреди центар описане и уписане кружнице троугла;</li> <li>примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;</li> <li>правилно користи геометријски прибор.</li> </ul>  |
| РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису;</li> <li>одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја;</li> <li>израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;</li> <li>реша једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;</li> <li>примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама;</li> <li>прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);</li> <li>тумачи податке приказане табелом и графички.</li> </ul> |
| ЧЕТВОРОУГАО         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>класификује четвороуглове на основу њихових својстава;</li> <li>конструира паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла);</li> <li>примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима;</li> <li>сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама;</li> <li>примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.</li> </ul>  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост.</li> </ul> |
|------------------------------------|--|

### 17.5.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 144

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ                               | МЕСЕЦ  |    |    |     |   |    |     |    |    |    | ОБ<br>Р | УТВ | УК  |
|---|--|----|----|-----|---|----|-----|----|----|----|---------|-----|-----|
|   | IX   | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V  | VI |         |     |     |
| 1. РЕАЛНИ БРОЈЕВИ                               | 14   | 6  |    |     |   |    |     |    |    |    | 8       | 12  | 20  |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња  |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| 2. ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА                           |  | 8  | 10 |     |   |    |     |    |    |    | 7       | 11  | 18  |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња. |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| 3. ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ                       |  |    | 6  | 11  |   | 2  | 14  | 12 |    |    | 19      | 26  | 45  |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња. |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| 4. МНОГОУГАО                                    |  |    |    | 4   | 4 | 14 |     |    |    |    | 7       | 15  | 22  |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња. |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| 5. КРУГ   |  |    |    |     |   |    |     | 3  | 15 |    | 7       | 11  | 18  |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња. |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| 6. ОБРАДА ПОДАТАКА                              |  |    |    |     |   |    |     |    | 1  | 4  | 2       | 3   | 5   |
| <b>међупредметне компетенције</b>               | Компетенција за целоживотно учење; комуникација; рад с подацима и информацијама; дигитална компетенција; решавање проблема; сарадња. |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         |     |     |
| А ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА       | 4  |    |    |     |   |    |     |    |    |    |         | 4   | 4   |
| Б ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА |  | 3  |    | 3   |   |    | 2   | 1  |    | 3  |         | 12  | 12  |
| УКУПНО  | 18   | 17 | 16 | 18  | 4 | 16 | 16  | 16 | 16 | 7  | 50      | 94  | 144 |

**СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА:** МА.1.1.2. , МА.1.1.3. , МА.1.1.4. , МА.2.1.1. , МА.2.1.2. , МА.2.1.4. , МА.3.1.1. , МА.3.1.3., МА.1.3.2. , МА.2.3.2. , МА.3.3.2. , МА.1.1.6. , МА.2.1.4. , МА.2.2.2. , МА.2.2.3. , МА.3.1.1. , МА.3.1.3. , МА.3.2.2., МА.3.2.3. , МА.2.3.1. , МА.2.3.2. , МА.3.3.2. , МА.3.3.3., МА.1.3.3. МА.2.3.3. , МА.3.3.3 ,МА.1.5.2. , МА.1.5.3. , МА.2.5.2. , МА.2.5.3. , МА.3.5.2. , МА.3.5.3.



| ОБЛАСТ/<br>ТЕМА           | ИСХОДИ  |
|---------------------------|---|
| РЕАЛНИ БРОЈЕВИ            | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција;</li> <li>• одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима;</li> <li>• на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима;</li> <li>• одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку;</li> <li>• нацрта график функције <math>y=kx</math>, <math>k \in \mathbb{R} \setminus \{0\}</math>;</li> <li>• примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.</li> </ul> |
| ПИТАГОРИНА<br>ТЕОРЕМА     | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима;</li> <li>• правилно користи геометријски прибор.</li> </ul>   |
| ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ<br>ИЗРАЗИ | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• трансформише збир, разлику и производ полинома;</li> <li>• примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома;</li> <li>• растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата);</li> <li>• примени трансформације полинома на решавање једначина.</li> </ul>   |
| МНОГОУГАО                 | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• примени својства страница, углова и дијагонала многоугла;</li> <li>• израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост;</li> <li>• конструише ортоцентар и тежиште троугла;</li> <li>• примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима.</li> </ul>   |
| КРУГ                      | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• примени својства централног и периферијског угла у кругу;</li> <li>• израчуна обим и површину круга и његових делова;</li> <li>• преслика дати геометријски објекат ротацијом.</li> </ul>   |
| ОБРАДА<br>ПОДАТАКА        | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• одређује средњу вредност, медијану и мод.</li> </ul>  |

#### 17.5.4. Осми разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 136

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ  | МЕСЕЦ |    |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБ<br>Р | УТ<br>В | УК |
|--|-------|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|---------|---------|----|
|  | IX    | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |         |         |    |
| 1. СЛИЧНОСТ  | 14    | 2  |    |     |   |    |     |    |   |    | 6       | 10      | 16 |
| 2. ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН  |       | 11 | 2  |     |   |    |     |    |   |    | 7       | 6       | 13 |
| 3. ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ<br>И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА<br>ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ |       |    | 14 | 3   |   |    |     |    |   |    | 6       | 11      | 17 |
| 4. ПРИЗМА  |       |    |    | 12  |   |    |     |    |   |    | 4       | 8       | 12 |
| 5. ПИРАМИДА  |       |    |    |     | 4 | 7  |     |    |   |    | 4       | 7       | 11 |
| 6. ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА   |       |    |    |     |   | 7  | 6   |    |   |    | 5       | 8       | 13 |

|        |   |    |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    |    |     |
|--------|---|----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|----|----|-----|
| 7.     | СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ  |    |    |    |    |   |    | 11 | 1  |    |   | 5  | 7  | 12  |
| 8.     | ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА                           |    |    |    |    |   |    |    | 10 | 11 |   | 9  | 12 | 21  |
| А      | ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА       | 4  |    |    |    |   |    |    |    |    |   |    | 4  | 4   |
| Б      | ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА |    | 3  |    | 3  |   |    | 2  | 1  | 3  |   |    | 12 | 12  |
| В      | ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК                             |    |    |    |    |   |    |    |    | 2  | 3 |    | 5  | 5   |
| УКУПНО |   | 18 | 16 | 16 | 18 | 4 | 14 | 19 | 12 | 16 | 3 | 46 | 90 | 136 |

**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:** МА.1.3.1., МА.3.3.1., МА.1.3.2., МА.2.3.2., МА.3.3.6., МА.2.3.2., МА.3.3.6., МА.1.2.1., МА.2.2.1., МА.3.2.1., МА.2.2.5., МА.3.2.5., МА.1.3.2., МА.1.3.4., МА.3.3.2., МА.2.3.4., МА.3.3.4., МА.3.3.6., МА.1.3.2., МА.1.3.4., МА.3.3.2., МА.2.3.4., МА.3.3.4., МА.3.3.6., МА.1.2.4., МА.2.2.4., МА.3.2.4., МА.2.2.1., МА.3.2.1., МА.3.2.5., МА.1.3.3., МА.2.3.3., МА.3.3.3., МА.1.3.5., МА.2.3.5., МА.3.3.5.

| Р. БР. | ОБЛАСТ/<br>ТЕМА/<br>МОДУЛ                             | ИСХОДИ   |
|--------|---|--|
| 1.     | СЛИЧНОСТ  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту;</li> <li>примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту.</li> </ul>   |
| 2.     | ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом;</li> <li>представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака;</li> <li>уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту.</li> </ul> |
| 3.     | ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>решити линеарну једначину и неједначину;</li> <li>решити реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину.</li> </ul>  |
| 4.     | ПРИЗМА  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>израчуна површину и запремину праве призме;</li> <li>примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.</li> </ul>   |
| 5.     | ПИРАМИДА  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>израчуна површину и запремину четворостране пирамиде(основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде;</li> <li>примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.</li> </ul>   |
| 6.     | ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>нацрта и анализира график линеарне функције.</li> </ul>   |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 7. | СИСТЕМИ<br>ЛИНЕАРНИХ<br>ЈЕДНАЧИНА СА<br>ДВЕ НЕПОЗНАТЕ | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>решит систем линеарних једначина са две непознате;</li> <li>решит реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате.</li> </ul> |
| 8. | ВАЉАК, КУПА И<br>ЛОПТА                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте;</li> <li>примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.</li> </ul>          |
| В  | ПРОЈЕКТНИ<br>ЗАДАТАК                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик ће бити у стању да:</li> <li>учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада.</li> </ul>   |

### 17.5.5. Критеријуми оцењивања

Елементи оцењивања из математике су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

- писмених провера знања (контролних задатака, писмених задатака)
- усменог испитивања;
- активности на часу.

При вредновању квалитета знања, оценом се исказује трајност, коректност, свесност и употребљивост знања на разним нивоима (ниво препознавања, ниво репродукције, ниво разумевања, ниво примене и ниво креативног, стваралачког решавања проблема).

Писмена оцењивања се врше након пређене области, уз ранију најаву а по распореду писаних провера знања. Писане провере, које трају 15 минута, не најављују се а наставник може након 2-3 такве провере да унесе оцену у дневник.

У току једног полугодишта ученик добија оцене из 4 писане провере (2 контролна задатка + 2 писмена задатка), усменог одговарања и активности на часу. Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

| ОЦЕНА                  | ПРОВЕРА ЗНАЊА   |   | АКТИВНОСТ  |   |
|------------------------|---|---|--|---|
|                        | Усмена провера<br>(усвојеност образовних садржаја)  | Писана провера<br>(примена знања)   | Домаћи рад   | Однос према раду и рад  |
| <b>довољан<br/>(2)</b> | <b>Основни математички појмови и дефиниције</b><br>-прерознаје их<br>-уме да их искаже<br><b>Тврђења, правила, формуле</b><br>-препознаје их<br><b>Поступци</b> | <b>Решавање задатака</b><br>-самостално решава једноставне задатке<br>-једноставне проблемске ситуације решава уз помоћ наставника<br><b>Примена тврђења, правила, формула</b><br>-примењује само у познатим и једноставним ситуацијама | <b>Писање</b><br>-углавном редовно<br><b>Написано</b><br>-непотпуно<br>-делимично тачно<br>-делимично уредно<br><b>Провера</b> | <b>Интерес за предмет</b><br>-показује на подстицај<br><b>Рад на часу</b><br>-труди се самостално решавати задатке<br>-повремено учествује у расправи |

|                       |   |  |   |   |
|-----------------------|---|--|---|---|
|                       | -поступке које примењује образлаже уз помоћ наставника  |  | -углавном зна образложити написано  | <b>Сарадња</b><br>-тражи помоћ када му нешто није јесно<br><b>Извршавање обавеза</b><br>-труди се писати све у свеску<br>-на час доноси потребан прибор   |
| <b>добар (3)</b>      | <b>Основни математички појмови и дефиниције</b><br>-познаје их и разуме<br>-зна их изрећи и објаснити<br><b>Тврђења, правила, формуле</b><br>-познаје их<br>-зна их изрећи<br><br><b>Поступци</b><br><br>-поступке које примењује образлаже самостално<br>-објашњења су углавном јасна, тачна и потпуна   | <b>Решавање задатака</b><br>-самостално, брзо и тачно решава једноставне задатке<br>-сложеније задатке решава спорије<br>-решава једноставне проблемске ситуације<br><b>Примена тврђења, правила, формула</b><br>-самостално их примењује у познатим ситуацијама                     | <b>Писање</b><br>- редовно<br><b>Написано</b><br>-углавном потпуно и тачно<br>-углавном уредно<br><b>Провера</b><br>-углавном зна образложити написано                          | <b>Интерес за предмет</b><br>-показује<br><b>Рад на часу</b><br>-вредно ради на часу и самостално решава задатке<br>-радо учествује у расправи<br><b>Сарадња</b><br>-прихвата рад у пару и групи, ако не разуме тражи помоћ<br><b>Извршавање обавеза</b><br>-свеска је уредна и потпуна<br>-на час доноси потребан прибор   |
| <b>врло добар (4)</b> | <b>Основни математички појмови и дефиниције</b><br>-самостално излаже и објашњава, разуме их у потпуности, успоставља односе међу њима<br><b>Тврђења, правила, формуле</b><br>-зна их изрећи, објаснити и правилно их тумачи<br>-наводи сопствене примере који потврђују исказано<br><b>Поступци</b><br>-образлаже тачно, јасно, прецизно и потпуно, прихвата и | <b>Решавање задатака</b><br>-решава задатке брзо и тачно<br>-самостално решава сложеније задатке<br>-бира углавном најбоље стратегије за решавање проблема<br>-решава сложеније проблемске ситуације<br><b>Примена тврђења, правила, формула</b><br>-примењује их самостално и тачно | <b>Писање</b><br>• редовно<br><b>Написано</b><br>-потпуно<br>-тачно<br>-детаљно<br>-уредно<br><b>Провера</b><br>• зна образложити написано<br>-образлаже јасно, тачно и потпуно | <b>Интерес за предмет</b><br>-показује стално<br><b>Рад на часу</b><br>-концентрисано и вредно ради на часу<br>-редовно и самостално извршава све постављене задатке<br>-учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје<br><b>Сарадња</b><br>-радо учествује у заједничком раду, према потреби помаже другима<br><b>Извршавање обавеза</b><br>-свеска је уредна и |

|                    |   |  |   |   |
|--------------------|---|--|---|---|
|                    | разуме нове идеје и концепте  |  |   | потпуна ,на час долази припремљен   |
| <b>одличан (5)</b> | <b>Основни математички појмови и дефиниције</b><br>-самостално излаже и објашњава<br>-разуме их и према потреби обликује својим речима<br>-успоставља односе међу њима<br><b>Тврђења, правила, формуле</b><br>-зна их изрећи<br>-зна их објаснити и правилно их тумачи<br>-наводи сопствене примере који потврђују исказано<br><b>Поступци</b><br>-своје идеје и поступке које примењује образлаже јасно, тачно и потпуно<br>-користи се властитим идејама и концептима | <b>Решавање задатака</b><br>-решава задатке брзо и тачно и са лакоћом<br>-самостално и успешно решава сложене задатке<br>-при решавању сложених проблемских ситуација комбинује познате стратегије или креира сопствене<br>-одабира математичке поступке који највише одговарају задатку и примењује их без грешке и примереном брзином<br><b>Примена тврђења, правила, формула</b><br>-знање примењује на нове, сложеније примере и реалне проблеме | <b>Писање</b><br>• редовно<br><b>Написано</b><br>-потпуно<br>-тачно<br>-детаљно<br>-уредно<br>-нове идеје при решавању<br><b>Провера</b><br>• зна образложити написано<br>-образлаже јасно, тачно и потпуно | <b>Интерес за предмет</b><br>-изражен<br>-служи се додатним изворима знања<br><b>Рад на часу</b><br>-концентрисано и вредно ради на часу<br>-редовно и самостално извршава све постављене задатке<br>• учествује у расправи и предлаже сопствене активности и идеје<br><b>Сарадња</b><br>-радо учествује и подстиче заједнички рад (у пару или групи)<br>• помаже другима<br><b>Извршавње обавеза</b><br>-свеска је уредна и потпуна<br>-на час долази припремљен |

Када су питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

- 86%-до 100% одличан (5)
- 70%-до 85% врло добар (4)
- 50%-69% добар (3)
- 30%-49% добар (2)
- од 0%-29% довољан (1)

У зависности од тежине теста дозвољена су одступања од  $\pm 5\%$ .

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

#### Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 5. разреда

**Недовољан (1)**

- Не испуњава захтеве за довољну оцену
- Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника
- Не показује заинтересованост за учење, не сарађује

### Довољан (2)

Ученик уме да:

- сабере, одузме, подели и помножи два броја у истом запису
- претвара из једног у други запис једноставније бројеве као што су  $\frac{1}{2}$ ,  $0,2$  ...
- напамет одреди 50% и 10% природног броја
- рачунски одреди 20%, 25% у једноставнијим примерима
- упореди разломке чији су имениоци једнаки и било која два децимална броја
- прошири и скрати разломак датим бројем
- представи број на бројевној полуправој
- правилно чита податке из табеле и са кружног дијаграма
- препозна осносиметричне фигуре и одреди им осу симетрије
- конструише симетралу дужи и симетралу угла
- угломером измери и нацрта дати угао
- сабере и одузме углове дате у основној јединици мере
- нацрта и издвоји туп, оштар и прав угао и зна у ком су опсегу њихове мере

### Добар (3)

Ученик уме да :

- претвори децималан број у разломак и обрнуто
- претвори мешовити број у неправи разломак и обрнуто
- упореди два броја у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи два броја у различитим записима у једноставнијим случајевима
- напамет одреди 50% и 10% дате природне величине
- рачунски одреди произвољан проценат
- скрати разломак до нескративог облика
- састави једноставнији бројевни израз и израчуна његову вредност
- реши једначину једноставнијег облика
- одреди аритметичку средину датих бројева
- подели величину на два дела у датој размери
- правилно заокругли број
- представи бројеве на бројевној полуправој
- прикупљене податке прикаже табелом и правилно прочита кружни дијаграм
- издвоји осносиметричне фигуре и одреди им осе симетрије
- конструише половину, четвртину и осмину угла и дужи користитећи симетралу
- преслика тачку и дуж осном симетријом у односу на дату осу
- угломером црта и мери углове
- упореди, сабере и одузме два угла рачунски и конструктивно
- израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу
- уочи и нацрта суседне, упоредне и унакрсне углове као и углове са паралелним крацима и на трансверзали, као и да опише њихове основне особине

### Врло добар (4)

Ученик уме да :

- претвори децималан број у разломак и обрнуто
- претвори мешовити број у неправи разломак и обрнуто
- упореди два броја у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи више бројева у различитим записима
- напамет одреди 50%, 10%, 5%, 20%, 25% од датог (једноставнијег) броја

- рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у једноставнијим ситуацијама
- скрати разломак до нескративог облика у својству сређивања резултата
- састави бројевни израз и израчуна његову вредност
- рачуна вредност израза за дату вредност променљиве
- реши једначину основног облика и облика  $ax+b=c$  и  $ax-b=c$
- реши дату неједначину
- реши једноставноставније примере из праксе помоћу израза и једначина
- одреди аритметичку средину датих бројева
- подели величину у датој размери и примени размеру у једноставним ситуацијама
- правилно заокружи број и процени грешку
- представи бројеве на бројевној полуправој
- прикупљене податке прикаже табелом и кружним дијаграмом
- издвоји оносиметричне фигуре и одреди им осе симетрије
- конструише половину, четвртину и осмину угла и дужи користистећи симетралу и користи их даље у конструкцији
- преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у једноставнијим примерима
- конструише нормалу на дату праву
- угломером црта и мери углове
- упореди, сабере и одузме два угла рачунски и конструктивно
- израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу
- користи особине суседних, упоредних и унакрсних углова као и углове са паралелним крацима и на трансверзали у задацима

### **Одличан (5)**

Ученик уме да :

- претвори децималан број у разломак и обрнуто
- претвори мешовити број у неправи разломак и обрнуто
- упореди бројеве у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи више бројева у различитим записима
- напамет одреди 50%, 10%, 5%, 20%, 25% од датог броја
- рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у сложенијим ситуацијама
- скрати разломак до нескративог облика у својству сређивања резултата
- састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност
- рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве
- реши дату једначину
- реши дату неједначину
- реши примере из свакодневног живота помоћу израза и једначина
- примени аритметичку средину у пракси
- подели величину у датој размери и примени размеру у реалним ситуацијама
- правилно заокружи број и процени грешку
- представи бројеве на бројевној полуправој
- прикупљене податке прикаже табелом и кружним дијаграмом
- издвоји оносиметричне фигуре и одреди им осе симетрије
- конструише половину, четвртину и осмину угла и дужи користистећи симетралу и користи их даље у конструкцији
- конструише нормалу на дату праву
- преслика фигуру осном симетријом у односу на дату осу у сложенијим примерима
- угломером црта и мери углове
- упореди, сабере и одузме више углова рачунски и конструктивно
- израчуна комплементаран и суплементаран угао датом углу
- користи особине суседних, упоредних и унакрсних углова као и углове са паралелним крацима и на трансверзали у сложенијим задацима

## Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 6. разреда

### Недовољан (1)

- Не испуњава захтеве за довољну оцену
- Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника
- Не показује заинтересованост за учење, не сарађује

### Довољан (2)

Ученик уме да:

- прочита, запише, упореди и представи на бројевној првој рационалне бројеве
- одреди супротан број, и реципрочну вредност рационалног броја
- сабере, одузме, подели и помножи два броја у истом запису
- упореди рационалне бројеве чији су имениоци једнаки и било која два децимална броја
- прошири и скрати рационални број датим бројем
- правилно чита податке из табеле и са дијаграма
- израчуна једноставан бројевни израз
- израчуна непознати члан из пропорције
- класификује троуглове и четвороуглове на основу њихових својстава и нацрта
- конструише углове од 60 и 90 степени
- препозна подударне троуглове
- конструише троугао на основу познатих ставова подударности
- израчуна површину троугла, квадрата и правоугаоника у најједноставнијим примерима
- нацрта тачку са датим координатама и прочита

### Добар (3)

Ученик уме да :

- упореди два броја у различитим записима,
- сабере, одузме, подели и помножи два броја у различитим записима у једноставнијим случајевима
- рачунски одреди произвољан проценат од једноставнијег броја
- израчуна једноставнији бројевни израз са променљивом
- састави једноставнији бројевни израз и израчуна његову вредност
- реши једначину у скупу рационалних бројева једноставнијег облика
- примени пропорцију и проценат у једноставнијим реалним ситуацијама
- подели величину на два дела у датој размери
- представи бројеве на бројевној правој
- прикупљене податке прикаже табелом и правилно прочита једноставнији дијаграм
- утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности у једноставнијим примерима
- нацрта, прочита и одреди удаљеност тачке од координатне осе
- сабира, одузима и множи бројем векторе-једноставнији примери
- израчуна површину троугла и четвороугла

### Врло добар (4)

Ученик уме да :

- израчуна бројевни израз са променљивом
- упореди два броја у различитим записима
- сабере, одузме, подели и помножи више рационалних бројева у различитим записима
- примени својства рачунских операција у скупу рационалних бројева
- рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у једноставнијим ситуацијама
- састави бројевни израз и израчуна његову вредност
- реши једначину основног облика и облика  $ax+b=c$  и  $ax-b=c$  у скупу рационалних бројева - реши неједначину основног облика
- реши једноставноставније проблеме из праксе помоћу израза и једначина
- подели величину у датој размери и примени размеру у једноставним ситуацијама
- конструише углове и троугао на основу ставова подударности



|  |
|--|
| <p>-примени својства четвороуглова у једноставнијим проблемским задацима</p> <p>-графички приказује зависност међу величинама</p> <p>-примена пропорције у директној и обрнутој пропорционалности</p> <p>-израчуна површину троугла и четвороугла у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати</p> <p>-конструира четвороугао</p> <p>-нацрта и прочита тачку и дуж симетричну датој у односу на координатни почетак и координатну осу</p> <p>-сабира, одузима и множи бројем векторе</p>   |
| <p><b>Одличан (5)</b></p> <p>Ученик уме да :</p> <p>-рачунски одреди произвољан проценат дате величине и примени у сложенијим ситуацијама</p> <p>-састави сложенији бројевни израз и израчуна његову вредност</p> <p>-рачуна вредност сложенијег израза за дату вредност променљиве</p> <p>-реша једначину основног облика и облика <math>ax+b=c</math> и <math>ax-b=c</math></p> <p>-реша неједначине са сабирањем, одузимањем, множењем и дељењем рационалних бројева</p> <p>-реша примере из свакодневног живота помоћу израза и једначина</p> <p>-примени пропорцију и проценат у пракси</p> <p>-подели величину у датој размери и примени размеру у реалним ситуацијама</p> <p>-прикупљене податке прикаже табелом и дијаграмом</p> <p>-тумачи податке приказане табелом и дијаграмом</p> <p>-примени својства троуглова и четвороуглова у сложеним примерима и израчуна површину - сабира, одузима и множи више вектора бројем</p> |

|  |
|--|
| <p><b>Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 7. разреда</b></p>   |
| <p><b>Недовољан (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не испуњава захтеве за довољну оцену</li> <li>• Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника</li> <li>• Не показује заинтересованост за учење, не сарађује</li> </ul>   |
| <p><b>Довољан (2)</b></p> <p>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• израчуна степен датог броја, зна основне операције са степенима</li> <li>• сабира, одузима и множи мономере, зна формуле за квадрат бинома и разлику квадрата</li> <li>• нацрта произвољан <math>n</math>-тоугао, нацрта све његове елементе, одређује многоугао и број дијагонала из једног темена у основним задацима, дефинише правилан многоугао и одреди збир унутрашњих углова истог</li> <li>• влада појмовима круг и кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор; уме да израчуна обим и површину круга датог полипречника)</li> <li>• израчуна аритметичку средину датих бројева и представи на бројевној правој дате бројеве и њихову аритметичку средину</li> </ul> |
| <p><b>Добар (3)</b></p> <p>Ученик уме да у решавању једноставнијих задатака:</p> <p>-оперише са степенима и зна шта је квадратни корен</p> <p>-сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином, раставља разлику квадрата, раставља полиноме на чиниоце, сређује полиноме</p> <p>- одреди укупан број дијагонала многоугла, одреди збир унутрашњих и спољашњих углова многоугла, одреди тежишне дужи, висине и значајне тачке троугла, израчуна обим и површину правилних многоуглова за <math>n=3,4,6</math>, искаже њихове особине и конструира исте</p> <p>-користи формуле за обим и површину круга</p> <p>-чита једноставне дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу)</p>                |

|  |
|--|
| -обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички; представља средњу вредност медијаном   |
| <p><b>Врло добар (4)</b><br/>Ученик уме да у задацима у којима се захтева разумевање:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оперише са степенима и квадратним коренима</li> <li>-сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином, раставља разлику квадрата, раставља полиноме на чиниоце, сређује полиноме</li> <li>- одреди укупан број дијагонала многоугла, одреди збир унутрашњих и спољашњих углова многоугла, одреди тежишне дужи и значајне тачке троугла, израчуна обим и површину правилних многоуглова за <math>n=3,4,6</math>, искаже њихове особине и конструише исте</li> <li>-користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена, дужину лука и кружног исечка и примењује их у задацима</li> <li>-чита дијаграме и табеле и на основу њих обради податке по једном критеријуму (нпр. одреди аритметичку средину за дати скуп података; пореди вредности узорка са средњом вредношћу, одреди мод)</li> </ul> |
| <p><b>Одличан (5)</b><br/>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• да користи особине степена и квадратног корена у сложенијим задацима</li> <li>• примењује формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик и решава једначине</li> <li>• конструише ортоцентар и тежиште троугла; примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима;</li> <li>• примени својства централног и периферијског угла у кругу; израчуна обим и површину круга и његових делова;</li> <li>• преслика дати геометријски објекат ротацијом;</li> <li>• тумачи дијаграме и табеле</li> <li>• прикупи и обради податке и сам састави дијаграм или табелу; црта график којим представља међузависност величина</li> <li>• одређује средњу вредност, медијану и модус</li> </ul>  |

|  |
|--|
| <b>Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 8. разреда</b>  |
| <p><b>Недовољан (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не испуњава захтеве за довољну оцену</li> <li>• Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника</li> <li>• Не показује способност репродукције и примене</li> <li>• Не показује заинтересованост за учење, не сарађује</li> </ul>  |
| <p><b>Довољан (2)</b><br/>Ученик уме да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препозна моделе коцке и квадра, нацрта их, наведе њихове елементе и израчуна површину и запремину коцке и квадра у најједноставнијим задацима;</li> <li>• препозна моделе правилне четворостране призме, правилне тростране призме, правилне шестостране призме, нацрта их и израчуна површину и запремину правилне четворостране призме у најједноставнијим задацима;</li> <li>• препозна моделе правилне четворостране пирамиде, правилне тростране пирамиде, правилне шестостране пирамиде, нацрта их и израчуна површину и запремину правилне четворостране пирамиде у најједноставнијим задацима;</li> <li>• одреди вредност функције дате таблицом или формулом;</li> <li>• нацрта график линеарне функције у најједноставнијим примерима;</li> <li>• провери да ли дата тачка припада графику линеарне функције;</li> </ul> |

- прочита податак са графикана, дијаграма или табеле и одреди минимум и максимум зависне величине;
  - податке из табеле прикаже графиконом и обрнуто;
  - реши систем две линеарне једначине са две непознате методом замене и методом супротних коефицијената у најједноставнијим примерима;
- препозна моделе ваљка, купе, лопте, нацрта их и израчуна површину и запремину ових тела у најједноставнијим примерима;

### **Добар (3)**

Ученик који испуњава све захтеве за довољну оцену и још уме да:

- нацрта правилну призму (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину у једноставнијим примерима;
- нацрта правилну пирамиду (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину у једноставнијим примерима;
- нацрта график линеарне функције;
- анализира график линеарне функције на основу коефицијената  $k$  и  $n$ ;
- претвори експлицитни у имплицитни облик линеарне функције и обрнуто;
- обради прикупљене податке и представи их табеларно или графички;
- одреди средњу вредност и медијану у једноставнијим примерима;
- реши систем две линеарне једначине са две непознате графичком методом, методом замене и методом супротних коефицијената;
- провери да ли су системи са по две линеарне једначине са две непознате еквивалентни;
- реши једноставнији реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате; нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) и да израчуна њихову површину и запремину;

### **Врло добар (4)**

Ученик који испуњава све захтеве за добру оцену и још уме да:

- нацрта праву призму (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;
  - нацрта пирамиду (четворострану, тространу, шестострану) и да израчуна њену површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;
  - уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему како би израчунао неопходне елементе, који нису задати у задатку;
  - нацрта пресеке призме и пресеке пирамиде и израчуна њихове површине;
  - реши реалан проблем примењујући површину и запремину призме и пирамиде;
  - нацрта график линеарне функције и анализира особине линеарне функције (ток, нуле, монотоност, знак);
  - реши једноставнији реалан проблем применом линеарне функције;
  - обради прикупљене податке и изабере пригодан приказ за представљање (графиконом или дијаграмом);
  - одреди средњу вредност и медијану;
  - одреди пресеке правих, ако су задате њихове једначине;
  - израчуна површину троугла који граде координатне осе и задата права;
  - реши једноставнији реални проблем применом система две линеарне једначине са две непознате;
  - нацрта обртна тела (ваљак, купу, лопту) и да израчуна њихову површину и запремину и у случајевима када неопходни елементи нису непосредно дати;
  - нацрта пресеке ваљка, пресеке купе и пресеке лопте и израчуна њихове површине;
- израчуна масу геометријског тела;

### **Одличан (5)**

Ученик који испуњава све захтеве за врло добру оцену и још уме да:

- уочи у простору правоугли троугао са оштрим углом од  $30^\circ$  и једнакокрако-правоугли троугао и примени њихова својства;
  - применом особина линеарне функције одреди непознати коефицијент или параметар;
  - примени услов паралелности и чињеницу да тачка припада правој у задацима;
  - реши реалан проблем применом линеарне функције;
  - примени процентни рачун и пропорционалност за представљање кружног дијаграма;
  - реши реалан проблем применом система две линеарне једначине са две непознате;- реши реалан проблем примењујући површину и запремину геометријских тела.
  - одреди односе површина и запремина различитих геометријских тела;
- израчуна површину и запремину сложених геометријских тела;

## 17.6. Биологија школска 2024/2025. година

**Циљ** наставе биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

### 17.6.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ |   | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ. СИСТ | СВЕГА |
|-----------------------|---|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----------|-------|
|                       |   | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |           |       |
| 1.                    | <b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b>                | 8     | 9 | 9  | 5   |   |    |     |    |   | 1  | 15  | 14/3      | 32    |
| 2.                    | <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</b> |       |   |    | 3   | 4 | 3  |     |    |   | 1  | 3   | 5/3       | 11    |
| 3.                    | <b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b>                      |       |   |    |     |   |    | 5   |    |   | 1  | 3   | 2/1       | 6     |
| 4.                    | <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b>                           |       |   |    |     |   |    | 3   | 8  | 2 |    | 7   | 5/1       | 13    |
| 5.                    | <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>                              |       |   |    |     |   |    |     |    | 6 | 4  | 5   | 4/1       | 10    |
| <b>УКУПНО</b>         |   | 8     | 9 | 9  | 8   | 4 | 3  | 8   | 8  | 8 | 4  | 33  | 39        | 72    |

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ |
|-----------------------|---|--------|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> </ul> |        |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и орјентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема,</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада</li> </ul>   |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10 БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.</p> |  |   |
| <p><b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и орјентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема,</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење;</li> <li>• једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље</li> </ul>  |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ. 1.4.2. БИ.1.4.4. БИ.2.1.2. БИ. 2.4.1.</p>   |  |   |
| <p><b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и орјентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема,</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке;</li> <li>• разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота;</li> <li>• поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате;</li> </ul> <p>користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата</p> |

**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** БИ.1.4.3. БИ.1.4.4. БИ.1.6.1. БИ.1.6.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2.

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема,</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи;</li> <li>• направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу;</li> <li>• предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасиљан начин;</li> <li>• илуструје примерима деловање људи на животну средину и схвата последице таквих дејстава</li> </ul> |
|---------------------------|---|--|

**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** БИ.1.5.3. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.5.4 БИ.3.6.2.

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема,</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.</li> </ul> |
|------------------------|---|--|

**СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** БИ.1.5.3. БИ.2.5.3. БИ.2.5.4. БИ.3.5.5.

**17.6.2. Шести разред**

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    |  | ОБР | УТВ. СИСТ | СВЕГА |
|-----------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|--|-----|-----------|-------|
|                       | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |  |     |           |       |
|                       |       |   |    |     |   |    |     |    |   |    |  |     |           |       |

|        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |      |    |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|------|----|
| 1.     | <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</b> | 8 | 9 | 8 | 8 | 4 | 3 |   |   |   | 1 | 17 | 17/7 | 41 |
| 2.     | <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b>                           |   |   |   |   |   | 5 | 4 |   |   | 1 | 5  | 4/1  | 10 |
| 3.     | <b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b>                      |   |   |   |   |   |   | 4 | 3 |   |   | 3  | 3/1  | 7  |
| 4.     | <b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b>                |   |   |   |   |   |   |   | 3 |   |   | 2  | 1    | 3  |
| 5.     | <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>                              |   |   |   |   |   |   |   | 2 | 7 | 2 | 7  | 4    | 11 |
| УКУПНО |   | 8 | 9 | 8 | 8 | 4 | 8 | 8 | 8 | 7 | 4 | 34 | 38   | 72 |

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ  | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ  |
|--|---|---|
| <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивости орјентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма;</li> <li>• повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма;</li> <li>• одреди положај органа човека и њихову улогу;</li> <li>• цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама;</li> <li>• користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;</li> <li>• хумано поступа према организмима које истражује;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и</li> <li>• приказу резултата.</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</li> </ul> |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6 БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5. |   |   |
| <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• направи разлику између животне средине, станишта, популације екосистема и еколошке нише;</li> <li>• размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима;</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином;</li> <li>• истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</li> </ul>  |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4. БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p> |  |  |
| <p><b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији;</li> <li>• повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</li> </ul>  |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>  |  |  |
| <p><b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- комуникација</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема, сарадња</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи;</li> <li>• одреди положај непознате врсте на „дрвету живота”, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul> |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   | - естетичка компетенција.   |  |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.  |   |  |
| <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њихових истраживања;</li> <li>• одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција;</li> <li>• доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци;</li> <li>• збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна;</li> <li>• повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и</li> <li>• делује личним примером у циљу заштите животне средине;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата.</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може да примени</li> </ul> |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5. |   |  |

### 17.6.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ |                                      | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ. СИСТ | СВЕГА |
|-----------------------|--------------------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----------|-------|
|                       |                                      | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |           |       |
| 1.                    | <b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b>       | 8     | 4 |    | 1   | 3 | 2  |     | 2  |   |    | 8   | 10/2      | 20    |
| 2.                    | <b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b> |       | 4 | 8  |     |   |    |     |    |   |    | 6   | 5/1       | 12    |
| 3.                    | <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ</b>    |       |   |    | 7   |   | 6  | 9   | 5  |   |    | 12  | 11/4      | 27    |

|               |                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |    |
|---------------|---------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----|----|
| 4.            | <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b> |   |   |   |   |   |   |   |   | 9 |   | 5  | 3/1 | 9  |
| 5.            | <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>    |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 | 2  | 1/1 | 4  |
| <b>УКУПНО</b> |                           | 8 | 8 | 8 | 8 | 3 | 8 | 9 | 7 | 9 | 4 | 33 | 39  | 72 |

| <b>ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ</b>  | <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>   | <b>ИСХОДИ</b>   |
|---|---|---|
| <b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења;</li> <li>• упореди бесполно и полно размножавање;</li> <li>• идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији;</li> <li>• одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији;</li> <li>• шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;ž</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul>                                       |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5. |   |   |
| <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи;</li> <li>• упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе;</li> <li>• користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;</li> <li>• упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма;</li> <li>• повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма;</li> <li>• одреди положај човекових органа и њихову улогу;</li> <li>• цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама;</li> <li>• користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | хумано поступа према организмима које истражује.   |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4. БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5 |  |  |
| <b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи;</li> <li>• упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе;</li> <li>• користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;</li> <li>• разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева;</li> <li>• повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul>   |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.                                       |  |  |
| <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима;</li> <li>• илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције;</li> <li>• упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима;</li> <li>• повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животной области – биому са животним формама које га насељавају;</li> <li>• анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције;</li> <li>• идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране;</li> <li>• предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5.БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.   |   |  |
| <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране;</li> <li>● идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија);</li> <li>● планира време за рад, одмор и рекреацију;</li> <li>● доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци;</li> <li>● аргументује предности вакцинације;</li> <li>● примени поступке збрињавања лакших облика крварења;</li> <li>● расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости;</li> <li>● користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке.</li> </ul> |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5. |   |  |

#### 17.6.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ |                                      | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ. СИСТ | СВЕГА |
|-----------------------|--------------------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----------|-------|
|                       |                                      | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |           |       |
| 1.                    | <b>ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ</b>    | 8     | 9 | 7  |     |   |    |     |    |   |    | 12  | 10/2      | 24    |
| 2.                    | <b>ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ</b>               |       |   | 1  | 8   |   |    |     |    |   |    | 5   | 3/1       | 9     |
| 3.                    | <b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b> |       |   |    |     | 3 | 3  |     |    |   |    | 3   | 1/2       | 6     |
| 4.                    | <b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b>       |       |   |    |     |   | 5  | 3   |    |   |    | 4   | 3/1       | 8     |
| 5.                    | <b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b>            |       |   |    |     |   |    | 5   | 8  | 8 |    | 7   | 7/7       | 21    |
| <b>УКУПНО</b>         |                                      | 8     | 9 | 8  | 8   | 3 | 8  | 8   | 8  | 8 |    | 31  | 24/13     | 68    |

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ |
|-----------------------|----------------------------|--------|
|-----------------------|----------------------------|--------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>ЈЕДИНСТВО<br/>ГРАЂЕ И<br/>ФУНКЦИЈЕ</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије;</li> <li>● повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција;</li> <li>● идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе;</li> <li>● илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;</li> <li>● пртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама;</li> <li>● користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;</li> <li>● хумано поступа према организмима које истражује;</li> <li>● користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>● табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>● разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul> |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.4.1. БИ.1.4.2. БИ.2.4.1. БИ.2.4.2. БИ.2.4.3. БИ.3.4.1. БИ.1.4.3. БИ.2.4.3. БИ.2.4.4. БИ.3.4.2. БИ.3.4.3. БИ.3.4.4. БИ.1.4.4. БИ.2.4.5. БИ.3.4.5. БИ.1.4.5. БИ.1.4.6. БИ.1.4.7. БИ.1.4.8. БИ.2.4.8. БИ.2.4.9. БИ.3.4.6. БИ.3.4.7. БИ.3.4.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p> |   |   |
| <p><b>ЧОВЕК И<br/>ЗДРАВЉЕ</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● одговорно се односи према свом здрављу;</li> <li>● изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стилевима живота;</li> <li>● повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона;</li> <li>● идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;</li> <li>● користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата;</li> <li>● хумано поступа према организмима које истражује;</li> <li>● користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>● табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>● разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul>  |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.5.1. БИ.1.5.2. БИ.1.5.3. БИ.1.5.4. БИ.1.5.5. БИ.2.5.1. БИ.3.5.1. БИ.3.5.2. БИ.1.5.7. БИ.1.5.8. БИ.1.5.9. БИ.2.5.4. БИ.3.5.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>   |   |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети;</li> <li>● истражи давно нестале екосистеме;</li> <li>● повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена;</li> <li>● повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;</li> <li>● установи узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране;</li> <li>● користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>● табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>● разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul> |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.3.1. БИ.1.3.2. БИ.2.3.1. БИ.2.3.2. БИ.3.3.1. БИ.1.3.3. БИ.1.3.4. БИ.1.3.5. БИ.1.3.6. БИ.2.3.3. БИ.2.3.4. БИ.3.3.3. БИ.3.3.4. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.2.6.1. БИ.1.6.1. БИ.1.6.2. БИ.3.6.1. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p>                    |  |   |
| <p><b>НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена;</li> <li>● повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;</li> <li>● користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>● табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>● разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul>  |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.2.1. БИ.1.2.2. БИ.1.2.3. БИ.2.2.1. БИ.2.2.3. БИ.3.2.1. БИ.3.2.2. БИ.3.2.4. БИ.1.2.4. БИ.1.2.5. БИ.2.2.4. БИ.2.2.5. БИ.2.2.6. БИ.3.2.4. БИ.3.2.5. БИ.1.2.7. БИ.2.2.7. БИ.2.2.8. БИ.2.2.9. БИ.3.2.6. БИ.3.2.7. БИ.3.2.8. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3. БИ.1.6.4. БИ.2.6.4. БИ.3.6.4. БИ.3.6.5.</p> |  |   |
| <p><b>ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- компетенција за учење;</li> <li>- комуникација;</li> <li>- дигитална компетенција;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи;</li> <li>● повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије;</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одговоран однос према околини;</li> <li>- одговоран однос према здрављу;</li> <li>- одговорно учешће у демократском друштву;</li> <li>- предузимљивости оријентација ка предузетништву;</li> <li>- рад са подацима и информацијама;</li> <li>- решавање проблема;</li> <li>- сарадња;</li> <li>- естетичка компетенција.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања;</li> <li>• истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју;</li> <li>• користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;</li> <li>• табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;</li> <li>• разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.</li> </ul> |
| <p><b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА</b> БИ.1.1.4. БИ.2.1.3. БИ.3.1.4. БИ.1.1.5. БИ.2.1.4. БИ.3.1.5. БИ.1.3.8. БИ.1.3.9. БИ.1.3.10. БИ.2.3.5. БИ.2.3.6. БИ.3.3.5. БИ.3.3.6. БИ.1.6.1. БИ.2.6.1. БИ.3.6.1. БИ.1.6.2. БИ.2.6.2. БИ.3.6.2. БИ.1.6.3. БИ.2.6.3. БИ.3.6.3.</p> |  |  |

#### 17.6.5. Критеријуми оцењивања

Из предмета биологија, ученик се оцењује бројчано, а у складу са законом и прописима донетим на основу њега. **Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцелу:**

##### **Одличан (5) добија ученик који:**

- је у потпуности савладао градиво,
- је сигуран и самосталан, брзо и логично закључује,
- успешно повезује садржаје, уочава корелације с другим предметима,
- зна применити знање у решавању проблемских задатака,
- брзо, тачно, опширно, логички и аргументовано одговара на постављена питања,
- самостално или у групи ради и презентира пројектне задатке,
- је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу.

##### **Врло добар (4) добија ученик који:**

- има висок ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- спорије, али тачно, логично и углавном аргументирано одговара на постављена питања, уз евентуално постављање подпитања,
- поседује и успешно примењује стечена знања из биологије (уз мању помоћ наставника и висок степен ангажовања ученика),
- доноси закључке на већ наученим примерима,
- се повремено укључује тимски рад при изради пројектних задатака,
- је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу.

##### **Добар (3) добија ученик који:**

- има просечан ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- полагао и углавном тачно одговара на постављена питања, уз помоћ наставника,
- углавном разуме наставне садржаје и деломично примењује стечена знања,
- изводи закључке уз помоћ наставника,
- је понекад и неспреман, може исказати знање, способности и вештине из биологије,
- је одговоран према наставницима, ученицима, и животном окружењу.

**Довољан (2) добија ученик који:**

- има задовољавајући ниво и обим знања (не разуме у потпуности наставне садржаје и отежано примењује стечена знања),
- делимично и површно одговара на постављена питања уз помоћ наставника,
- уз знатну помоћ наставника на једноставан начин набраја и описује природне и биолошке процесе,
- код доношења закључака наилази на веће проблеме и несамостално доноси закључке.

**Недовољан (1) добија ученик који:**

- није достигао задовољавајући ниво и обим знања и разумевања програмских садржаја,
- не одговара на постављена питања и није усвојио кључне појмове,
- не разуме наставне садржаје и не примењује знање из биологије и у свакодневном животу,
- уз велику помоћ наставника непотпуно и несувисло описује биолошке појаве и процесе,
- не показује вољу за стицање биолошког знања,
- погрешно уочава биолошке процесе те доноси нелогичне закључке без разумевања.

**Врста, ниво, обим знања и ангажовање ученика се повезују са критеријумима оцењивања који су базирани према исходима постигнућа ученика**

**ИСХОДИ ПО ТЕМАМА И РАЗРЕДИМА  
(на крају теме ученик би требало да ...)**

**5.РАЗРЕД**

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Разуме појам живог и истражује особине живих бића по познатој процедури и води рачуна о безбедности током рада; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење; једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота;поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате;користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; прави разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу;предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасиљан начин; илуструје примерима деловање људи на животну средину и схвата последице таквих дејстава; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;



## 6.РАЗРЕД

### **ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Упореджује грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма; повезује грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; одређује положај органа човека и њихову улогу; цртежом или моделом приказује основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата; хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Прави разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; разматра односе међу члановима једне популације, односе између различитих популација, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; повезује узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Истражује утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; повезује еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; одређује положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њиховог истраживања; одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; доведи у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

## 7.РАЗРЕД

### **ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Прикупља и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; упоређује бесполно и полно размножавање; идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; одређује однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом

правилу; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

#### **ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; упоређује организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; упоређује грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; повезује грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; одређује положај човекових органа и њихову улогу; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражује.

#### **ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; упоређује организме на различитим позицијама на „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомних кључева; повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

#### **ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; упоређује прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; повезује утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

#### **ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); планира време за рад, одмор и рекреацију; доведи у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; аргументује предности вакцинације; примењује поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке

### **8. ПАЗРЕД**

#### **ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Повезује грађу ћелијских органа са њиховом улогом у метаболизму ћелије; повезује однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу опрему у

истраживању, обради података и приказу rezultata; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Одговорно се односи према свом здрављу; изражава критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; повезује промене настале у пубертету са деловањем хормона; идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу rezultata; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

### **ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Доводи у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; истражује давно нестале екосистеме; повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; повезује промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; установљава узрочно-последичну везу између губитака врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу rezultata; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

### **ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; повезује промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу rezultata; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

### **ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Критички процењује последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; повезује утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; истражује присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; истражује разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу rezultata; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

### **ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ**

**Иницијални тест**- спроводи се на почетку школске године (прва или друга недеља) и обухвата задатке задате на три нивоа: основни (идеално урађено 80%), средњи (идеално урађено 50%) и напредни (идеално урађено 20%) на нивоу одељења. На основу иницијалног тестирања наставник добија информацију са каквим предзнањем ученици крећу у нови разред и које области и питања треба обновити. Исту информацију даје сваком ученику посебно. Обнављање се врши на редовним часовима, часовима допунске наставе и код куће. Резултат иницијалног оцењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

**Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање по две оцене треба да буду на основу усмене провере постигнућа ученика.

Начини оцењивања: Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји...

**Бодовање теста или петнаестоминутне контролне вежбе.**

Постигнуће у тесту или петнаестоминутној контролној вежби се изражава у процентима. За тест или петнаестоминутну контролну вежбу даје се оцена пропорционално процентима. Оцена са теста се уноси у дневник у року од осам дана и мора бити евидентирана у распореду контролних и писмених задатака у дневнику **и најављена унапред** ученицима. Оцена са петнаестоминутне контролне вежбе се не уноси у дневник, може се узети у обзир приликом закључивања оцене, у корист ученика. Петнаестоминутна контролна вежба се **не најављује!**

| Постигнуће изражено у % | Оцена          |
|-------------------------|----------------|
| 91 - 100                | Одличан (5)    |
| 71 - 90                 | Врло добар (4) |
| 51 - 70                 | Добар (3)      |
| 31 - 50                 | Довољан (2)    |
| 0 - 30                  | Недовољан (1)  |

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе. Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

**Практични рад** (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак) - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације

**Активност и резултати рада ученика** - су различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије.

Ученик се оцењује на основу:

- излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, графикони, табеле, постери...)
- писање есеја
- учешће у дебати и дискусији
- учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу (пласман на општинско, прва три места на општинском и окружном такмичењу и пласман на републичко даје се оцена одличан (5))
- учешће на националним и међународним такмичењима
- учешће у различитим облицима групног рада
- збирка одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом биологије...

**Домаћи задатак** - наставник вреднује сваки домаћи задатак знаком за активност у електронском дневнику (зелени, црвени или жути смајли). Активности се сакупљају и евидентирају целе године.

**Рад на часу**- подразумева ученикову пажњу, праћење (слушање наставника или ученика док излажу), једном речју активно учествовање у наставном процесу. За активност на часу ученик може добити плус који се касније сабира са плусевима за домаћи задатак. Овде се могу добити и минуси за непажњу и непраћење на часу који се такође сабирају са минусима за домаћи задатак.

**Сјајна идеја** - добија онај ученик/ученица који у току часа, закључи, повеже, пронађе решење за постављени проблем... покаже своју генијалност!  
Вредност идеје је одличан (5).

**Школска свеска из биологије** - наставник може да оцени школску свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

**Остало** - у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе, учествовање у секцији.

**Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања. Као почетно полазиште код закључивања оцене узима се у обзир **аритметичка средина оцена из елемената оцењивања**. Осим аритметичке средине, у закључну оцену улазе све белешке праћења рада ученика (формативно оцењивање). То подразумева описно праћење ученика у наставничкој свесци као што су: различите способности ученика, марљивост и залагање, однос према раду, однос према наставнику и осталим ученицима, школској имовини, животној средини у окружењу школе, напредовање или назадовање у раду, уредност, интерес за предмет и слично. Закључна оцена не мора произлазити из аритметичке средине уписаних оцена, а нарочито ако је ученик показао напредак у другом полугодишту. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

## 17.7. Физика школска 2024/2025. године

**Циљ** учења Физике јесте упознавање ученика са природним појавама и основним законима природе, стицање основе научне писмености, оспособљавање за уочавање и распознавање физичких појава и активно стицање знања о физичким феноменима кроз истраживање, усвајање основа научног метода и усмеравање према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.

### 17.7.1. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 72

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду и друге типове | Број часова за лаб. вежбе | Укупан број часова | Време реализације теме          |
|---|--------------------------------------|---------------------------|--------------------|---------------------------------|
| 1. Увод у физику                          | 3                                    | -                         | 3                  | септембар                       |
| 2. Кретање                                | 14                                   | -                         | 14                 | септембар, октобар              |
| 3. Сила                                   | 14                                   | -                         | 14                 | новембар, децембар              |
| 4. Мерење                                 | 13                                   | 2                         | 15                 | децембар, јануар, фебруар, март |
| 5. Маса и густина                         | 12                                   | 2                         | 14                 | март, април                     |
| 6. Притисак                               | 11                                   | 1                         | 12                 | мај, јун                        |
| <b>УКУПНО</b>                             | <b>67</b>                            | <b>5</b>                  | <b>72</b>          |                                 |

| НАСТАВНА ТЕМА | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ  |
|---------------|----------------------------|---|
|               |                            | На крају тематске целине ученик ће бити у стању да: |

|                        |   |  |
|------------------------|---|--|
| <b>1.Увод у физику</b> | Компетенција за учење, комуникација, сарадња, дигитална компетенција.   |  |
| <b>2.Кретање</b>       | Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција. | -разликује кретања према облику путање и према промени брзине;<br>-одређује средњу брзину кретања;<br>-решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке(брзина).  |
|                        |   | <p>ФИ.1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање</p> <p>ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.2.2.2. Ученик/ученица зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> |
| <b>3.Сила</b>          | Компетенција за учење, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.                                  | -објашњава узајамно деловање тела са н без непосредног деловања<br>- разликује деловање силе Земљине теже од деловања тежине тела:<br>-демонстрира утицај трења и отпора средине на кретање тела и примењује добре и лоше стране ових појава у свакодневном животу;<br>-демонстрира убрзавање тела, деформисање тела под дејством силе, узајамно деловање наелектрисаних тела, узајамно деловање магнета;<br>-решава квалитативне. и графичке задатке (сила).  |
|                        |   | <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.1.2 Ученик/ученица уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.5 Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице СИ система и зна њихове ознаке</p>   |

|          |   |   |
|----------|---|---|
|          | <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p>   |   |
| 4.Мерење | <p>Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, сарадња, дигитална компетенција.</p>   | <p>-изражава физичке величине у одговарајућим мерним јединицама међународног система;</p> <p>-разликује основне и изведене величине, претвара веће јединице у мање и обрнуто, користи префиксе микро и мили, кило и мега;</p> <p>-процењује вредност најмањег подеока приказивача мерних инструмената (резолуција);</p> <p>-мери тежину, дужину, време, запремину и масу);</p> <p>-одређује средњу вредност мерене величине и грешку.</p> |
|          | <p>ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање</p> <p>ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ 2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице СИ система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ 2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван СИ система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству.</p> |   |

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
|                                     | <p>ФИ.3.4.1 Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p>   |   |
| <p><b>5.Маса и густина тела</b></p> | <p>Компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.</p>   | <p>-повезује масу и инерцију<br/>         разликује масу и тежину тела<br/>         препознаје их у свакодневном животу и решава различите проблемске задатке;<br/>         -демонстрира испољавање инерције тела;<br/>         -мери тежину, дужину, запремину и масу и на основу мерних вредности одређује густину;<br/>         - решава квалитативне и квантитативне задатке (тежина, густина).</p> |
|                                     | <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ 2.1.5 Ученик/ученица разуме и примењује концепт густине</p> <p>ФИ 2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице СИ система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ 2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван СИ система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству.</p> <p>ФИ.3.4.1 Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> |   |



|                   |  |   |
|-------------------|--|---|
|                   | ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.  |   |
| <b>6.Притисак</b> | Компетенција за учење, естетичка компетенција, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-разликује преношење силе притиска кроз чврста тела и течности;</li> <li>-наводи примере примене (хидраулична преса, кочнице аутомобила, ходање по снегу..);</li> <li>-демонстрира притисак чврстих тела и течности;</li> <li>-познаје примену хидростатичког притиска (принцип рада водовода, фонтане...);</li> <li>-мери тежину, дужину, запремину и масу и на основу мерних вредности одређује притисак;</li> <li>-решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке(тежина, густина, притисак).</li> </ul> |
|                   | <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.1.3. Ученик/ученица разуме принцип спојених судова</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ.1.4.2. Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време,</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији</p> <p>ФИ.2.1.5. Ученик/ученица разуме и примењује концепт густине</p> <p>ФИ.2.1.6. Ученик/ученица зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба флуида</p> <p>ФИ.2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2. Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI, нпр. литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.4.4. Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутства</p> <p>ФИ.3.1.3. Ученик/ученица зна шта је притисак чврстих тела и од чега зависи</p> <p>ФИ.3.1.4. Ученик/ученица разуме и примењује концепт притиска у флуидима</p> <p>ФИ.3.4.3. Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |   |

## 17.7.2. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| Редни број и назив наставне области/ теме          | Број часова за обраду и друге типове | Број часова за лаб. вежбе | Укупан број часова за наставну област/тему | Време реализације теме       |
|--|--------------------------------------|---------------------------|--|------------------------------|
| 1. Сила и кретање                                  | 24                                   | 1                         | 25   | септембар, октобар, новембар |
| 2. Кретање тело под дејством силе теже. Силе трења | 11                                   | 1                         | 12   | децембар, јануар             |
| 3. Равнотежа тела                                  | 10                                   | 1                         | 11   | фебруар, март                |
| 4. Механички рад и енергија. Снага                 | 13                                   | 1                         | 14   | март, април                  |
| 5. Топлотне појаве                                 | 10                                   | 0                         | 10   | мај, јун                     |
|  | <b>68</b>                            | <b>4</b>                  | <b>72</b>                                  |                              |

| НАСТАВНА ТЕМА            | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ   | ИСХОДИ  |
|--------------------------|--|---|
|                          |  | На крају тематске целине ученик ће бити у стању да:   |
| <b>1. Сила и кретање</b> | Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, предузимљивост и оријентација ка предузетништву сарадња, дигитална компетенција   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује скаларне и векторске физичке величине;</li> <li>- користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички;</li> <li>- анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем;</li> <li>- примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења;</li> <li>- демонстрира појаве : инерције тела, убрзаног кретање, кретање тела под дејством стаалне силе, силе акције и реакције на примерима из окружења</li> <li>- самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке( кинематика и динамика кретања тела)</li> </ul> |
|                          | <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање</p> <p>ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ. 2.1.4. Ученик/ученица разуме како односи сила утичу на врсту кретања</p> |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>ФИ. 2.2.1 Ученик/ученица уме да препозна убрзано кретање</p> <p>ФИ.2.2.2. Ученик/ученица зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице SI система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ.3.1.2. Ученик/ученица зна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно</p> <p>ФИ.3.2.1. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |   |
| <p><b>2. Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења</b></p> | <p>Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, естетичка</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује скаларне и векторске физичке величине;</li> <li>- користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички;</li> <li>- анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем;</li> <li>- примени Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења;</li> <li>- покаже од чега зависи сила трења и на основу тога процени како може променити њено деловање</li> <li>- демонстрира појаве : убрзаног кретања, кретање тела под дејством стаалне силе и силе трења на примерима из окружења</li> <li>- самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке( кинематика и динамика кретања тела, трење)</li> </ul> <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ.1.2.2. Ученик/ученица уме да препозна равномерно кретање</p> <p>ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ.1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ. 2.1.4. Ученик/ученица разуме како односи сила утичу на врсту кретања</p> <p>ФИ. 2.2.1 Ученик/ученица уме да препозна убрзано кретање</p> <p>ФИ.2.2.2. Ученик/ученица зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице SI система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ.3.2.1. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ.3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |  |
| <p><b>3.</b><br/><b>Равнотежа</b><br/><b>тела</b></p> | <p>Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, естетичка</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује скаларне и векторске физичке величине</li> <li>- користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички</li> <li>- покаже врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења;</li> <li>- наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу;</li> <li>- прикаже како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наведе услове пливања тела на води</li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке( равнотежа полуге и сила потиска)</li> </ul> |
| <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ.2.1.3. Ученик/ученица уме да препозна када је полуга у стању равнотеже</p> <p>ФИ. 2.1.4. Ученик/ученица разуме како односи сила утичу на врсту кретања</p> <p>ФИ.2.1.5. Ученик/ученица разуме и примењује концепт густине</p> <p>ФИ.2.1.6. Ученик/ученица зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба флуида</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице SI система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ.3.1.1. Ученик/ученица разуме и примењује услове равнотеже полуге</p> <p>ФИ.3.1.2. Ученик/ученица зна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно креће</p> <p>ФИ.3.1.4. Ученик/ученица разуме и примењује концепт притиска у флуидима</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>4.<br/>Механички<br/>рад,<br/>енергија и<br/>снага</b></p>  | <p>Компетенција за учење, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција, естетичка</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује скаларне и векторске физичке величине</li> <li>- користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички</li> <li>- повеже појмове механички рад, енергија и снага и израчуна рад силе теже и рад силе трења;</li> <li>- разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повеже њихове промене са извршеним радом;</li> <li>- демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења;</li> <li>- самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике, прикупи податке мерењем, одреди тражену физичку величину и објасни резултате експеримента</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (механички рад, снага и енергија, закони одржања)</li> </ul> |
| <p>ФИ.1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и сила трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ.1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и елестичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице СИ система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван СИ система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ.2.5.1 Ученик/ученица зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело налази</p> <p>ФИ.2.5.3 Ученик/ученица уме да препозна појаве код којих се електрична енергија троши на механички рад</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> |  |   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p>   |   |
| <p><b>5.</b><br/><b>Топлотне појаве</b></p> | <p>Компетенција за учење, естетичка компетенција, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разликује скаларне и векторске физичке величине</li> <li>- користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички</li> <li>- разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго;</li> <li>- анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења;</li> <li>- наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног рационалног коришћења.</li> <li>- Решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (температура, количина топлоте, топлотна равнотежа).</li> </ul> |
|   | <p>ФИ.1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2 Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ.1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ.1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.5.1. Ученик/ученица зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре</p> <p>ФИ.1.5.2. Ученик/ученица уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела</p> <p>ФИ.1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији.</p> <p>ФИ.1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији.</p> <p>ФИ.2.4.1 Ученик/ученица зна да користи важније изведене јединице СИ система и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2 Ученик/ученица уме да препозна дозвољене јединице мере изван СИ система, на пример литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4 Ученик/ученица зна када мерење понављамо више пута</p> <p>ФИ 2.5.4. Ученик/ученица зна да унутрашња енергија зависи од температуре</p> <p>ФИ 2.5.5. Ученик/ученица зна да запремина тела зависи од температуре</p> <p>ФИ.2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања, испитивања или мерења у току експеримента.</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију добијених резултата.</p> <p>ФИ.2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ.3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће.</p> <p>ФИ 3.4.3 Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> |   |

|  |
|--|
| <p>ФИ 3.5.2. Ученик/ученица уме да препозна карактеристичне процесе и термине који описују промене агрегатног стања</p> <p>ФИ.3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења.</p> <p>ФИ.3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |
|--|

### 17.7.3. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду и друге типове | Број часова за лаб. вежбе | Укупан број часова за наставну област/тему | Време реализације теме    |
|---|--------------------------------------|---------------------------|--|---------------------------|
| 1. Осцилаторно и таласно кретање          | 8                                    | 1                         | 9  | септембар                 |
| 2. Светлосне појаве                       | 12                                   | 2                         | 14   | октобар, новембар         |
| 3. Електрично поље                        | 10                                   | 0                         | 10   | новембар, децембар        |
| 4. Електрична струја                      | 15                                   | 3                         | 18   | децембар, јануар, фебруар |
| 5. Магнетно поље                          | 7                                    | 0                         | 7  | март, април               |
| 6. Елементи атомске и нуклеарне физике    | 8                                    | 0                         | 8  | април, мај                |
| 7. Физика и савремени свет                | 2                                    | 0                         | 2  | мај                       |
|   | <b>62</b>                            | <b>6</b>                  | <b>68</b>                                  |                           |

| НАСТАВНА ТЕМА          | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ   | ИСХОДИ   |
|------------------------|--|--|
|                        |  | На крају тематске целине ученик ће бити у стању да:  |
| 1. Осцилације и таласи | Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигидална компетенција и естетичка.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- повезује физичке величине које описују осцилације и таласе</li> <li>-описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука</li> <li>- демонстрира и објасни осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова</li> <li>-примењује превентивне мере заштите од буке</li> <li>решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul> |
|                        | <p>ФИ 1.1.1 Ученик/ученица уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ 1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ 1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ 1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2. Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ 1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ 1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ 1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p> <p>ФИ 1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> |  |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>ФИ 1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији</p> <p>ФИ 1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији</p> <p>ФИ 2.1.1. Ученик/ученица уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ 2.1.2. Ученик/ученица зна основне особине гравитационе и еластичне силе и силе потиска</p> <p>ФИ 2.2.3. Ученик/ученица уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање</p> <p>ФИ 2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4. Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута</p> <p>ФИ 2.5.1. Ученик/ученица зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело налази</p> <p>ФИ 2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ 2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ 2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ 2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења</p> <p>ФИ.2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата</p> <p>ФИ 2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ 3.2.2. Ученик/ученица уме да примени односе између физичких величина који описују осцилаторно кретање</p> <p>ФИ 3.2.3. Ученик/ученица зна како се мењају положај и брзина при осцилаторном кретању</p> <p>ФИ 3.2.4. Ученик/ученица зна основне физичке величине које описују таласно кретање</p> <p>ФИ 3.2.5. Ученик/ученица уме да препозна основне особине звука и светлости</p> <p>ФИ 3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система</p> <p>ФИ 3.4.3. Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ 3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења</p> <p>ФИ 3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |   |   |
| <p><b>2.Светлосне појаве</b></p>  | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="318 1224 638 1528"> <p>Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка.</p> </td> <td data-bbox="638 1224 1515 1528"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива);</li> <li>- користи лупу и микроскоп;</li> <li>- демонстрира и објасни појаву сенке;</li> <li>- демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида;</li> <li>- примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу;</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul> </td> </tr> </table> <p>ФИ 1.2.1. Ученик/ученица уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ 1.2.3. Ученик/ученица уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ 1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ 1.4.2. Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ 1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ 1.4.4. Ученик/ученица уме да препозна јединице за брзину</p> <p>ФИ 1.4.5. Ученик/ученица зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални положај, затегнута мерна трака</p>  | <p>Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива);</li> <li>- користи лупу и микроскоп;</li> <li>- демонстрира и објасни појаву сенке;</li> <li>- демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида;</li> <li>- примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу;</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul> |
| <p>Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива);</li> <li>- користи лупу и микроскоп;</li> <li>- демонстрира и објасни појаву сенке;</li> <li>- демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида;</li> <li>- примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу;</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul>  |   |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>ФИ 1.4.6. Ученик/ученица зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ 1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији</p> <p>ФИ 1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији</p> <p>ФИ 2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.4.4. Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута</p> <p>ФИ 2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ 2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ 2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења</p> <p>ФИ 2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата</p> <p>ФИ 2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству</p> <p>ФИ 3.2.5. Ученик/ученица уме да препозна основне особине звука и светлости</p> <p>ФИ 3.2.6. Ученик/ученица зна како се прелама и одбија светлост</p> <p>ФИ 3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система</p> <p>ФИ 3.4.3. Ученик/ученица зна шта је грешка мерења</p> <p>ФИ 3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења</p> <p>ФИ 3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |   |
| <p><b>3.</b><br/><b>Електрично поље</b></p> | <p>Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигидална компетенција, естетичка.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прикаже и опише електрично поље;</li> <li>- израчуна силу којом поље делује на наелектрисање;</li> <li>- повеже електрични напон и јачину електричног поља;</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul>   |
|   | <p>ФИ 1.1.2. Ученик/ученица уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе</p> <p>ФИ 1.4.3 Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ 2.3.1. Ученик/ученица зна да разликује електричне проводнике и изолаторе</p> <p>ФИ 2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ 2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ 2.5.3. Ученик/ученица уме да препозна појмове рада и снаге</p> <p>ФИ2.6.1.Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ 2.6.2. Ученик/ученица уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ 2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина.</p>  |   |
|   | <p>Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигидална</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове;</li> <li>- упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика.</li> <li>- наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS) и зна да их разврстава ради рециклаже;</li> <li>- познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже;</li> <li>- изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину електричне струје и напон;</li> </ul> |

|  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
| <p><b>4.</b><br/><b>Електрична струја</b></p>  | <p>компетенција,<br/>естетичка.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- одређује вредност редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички;</li> <li>- описује ефекте који се испољавају при протицању електричне струје;</li> <li>- препозна основна својства наизменичне струје;</li> <li>- израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству;</li> </ul> <p>се придржава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у животу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.</li> </ul> |
| <p>ФИ 1.3.1. Ученик/ученица уме да препозна да струја тече само кроз проводне материјале<br/> ФИ 1.4.1. Ученик/ученица уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока<br/> ФИ 1.4.2. Ученик/ученица уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена<br/> ФИ 1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време<br/> ФИ 1.7.1. Ученик/ученица поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији<br/> ФИ 1.7.2. Ученик/ученица уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији<br/> ФИ 2.3.1 Ученик/ученица зна да разликује електричне проводнике и изолаторе<br/> ФИ 2.3.2. Ученик/ученица зна називе основних елемената електричног кола<br/> ФИ 2.3.3 Ученик/ученица уме да препозна да ли су извори напона везани редно или паралелно<br/> ФИ 2.3.4. Ученик/ученица уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине<br/> ФИ 2.3.5. Ученик/ученица уме да препозна топлотне ефекте електричне струје<br/> ФИ 2.3.6. Ученик/ученица разуме појмове енергије и снаге електричне струје<br/> ФИ 2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке<br/> ФИ 2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре<br/> ФИ 2.4.4. Ученик/ученица зна када мерења понављамо више пута<br/> ФИ 2.5.2. Ученик/ученица уме да препозна појаве код којих се електрична енергија троши на механички рад<br/> ФИ 2.5.3. Ученик/ученица уме да препозна појмове рада и снаге<br/> ФИ 2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност<br/> ФИ 2.6.3. Ученик/ученица уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина,<br/> ФИ 2.7.1. Ученик/ученица уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења,<br/> ФИ 2.7.2. Ученик/ученица уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата,<br/> ФИ 2.7.3. Ученик/ученица уме да реализује експеримент по упутству,<br/> ФИ 3.3.1. Ученик/ученица разуме и примењује услове равнотеже полуге,<br/> ФИ 3.4.1. Ученик/ученица уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система,<br/> ФИ 3.4.2. Ученик/ученица уме да мери јачину струје и напон у електричном колу,<br/> ФИ 3.4.3. Ученик/ученица зна шта је грешка мерења,<br/> ФИ 3.7.1. Ученик/ученица уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења,<br/> ФИ 3.7.2. Ученик/ученица уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом.</p> |                                     |  |
| <p>Сарадња,<br/>комуникација,<br/>решавање проблема,<br/>рад са подацима и<br/>инфирмацијама,</p>  |                                     |  |
|  |                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом;</li> <li>- деловање магнетног поља на струјни проводник;</li> <li>- принцип рада електромагнета и електромотора</li> <li>- објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља;</li> </ul>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>5. Магнетно поље</b>                       | компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка.  | - користи компас и апликације за паметне телефоне за оријентацију у природи;<br>решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке.  |
|   | ФИ.1.1.2. Ученик/ученица уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе<br>ФИ 1.3.2. Ученик/ученица уме да препозна магнетне ефекте електричне струје<br>ФИ 1.4.3. Ученик/ученица зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време<br>ФИ 2.4.1. Ученик/ученица уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке<br>ФИ 2.4.3. Ученик/ученица уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре<br>ФИ 2.6.1. Ученик/ученица разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност. |   |
| <b>6. Елементи атомске и нуклеарне физике</b> | Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка.   | - објасни структуру атомског језгра и нуклеарне силе;<br>- опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, препознаје њихово дејство, примену и мере заштите;<br>- разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене. |
| <b>7. Физика и савремени свет</b>             | Сарадња, комуникација, решавање проблема, рад са подацима и инфирмацијама, компетенција за учење, дигитална компетенција.  | - препозна значај физике и схвати њен значај за развој других природних наука.  |

#### 17.7.4. Критеријуми оцењивања

Овим документом утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања постигнућа ученика из предмета физика у VI, VII и VIII разреду.

#### Сврха и принципи оцењивања ученика

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика.

Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања.

Принципи оцењивања јесу:

- 1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
- 2) релевантност оцењивања;
- 3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
- 4) правичност у оцењивању;
- 5) редовност и благовременост у оцењивању;
- 6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

### **Формативно и сумативно оцењивање**

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање, јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника и електронском дневнику, и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начина како учи, степена самосталности у раду, начина остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и другим подацима о ученику битним за праћење.

Сумативно оцењивање, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Оцене добијене сумативним оцењивањем су по правилу бројчане и евидентирају у се електронском дневнику.

### **Оцена ученика**

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

Оцена из предмета је бројчана. Бројчана оцена је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Бројчана оцена из у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- Примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
- Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације, процењује вредност теорија, идеја и ставова;
- Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;
- Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
- Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
- Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продукта у задатом временском оквиру;
- Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их;

- Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања;
- Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета;
- Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
- Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
- Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
- Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
- Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;
- Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
- Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
- Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
- Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
- У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје физичке ознаке, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.
- Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета, коришћењем већ виђених и решених задатака.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
- Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
- Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
- Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
- Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
- Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.
- Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.

- Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
- Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
- Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
- Понекад греша приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
- Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
- Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
- Усвојио је одговарајућу терминологију;
- Закључује директно на основу поређења и аналогije са конкретним примером;
- Способан је да се определи и искаже став;
- Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
- Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационах технологија;
- Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
- Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
- Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
- Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
- Ученик репродукује и препознаје основне појмове: разуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.
- Познаје основне физичке формуле, али често греша приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
- Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
- Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

Оцену недовољан (1) добија ученик који:

- Не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак;
- Не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
- Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
- Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

### Закључна оцена

Закључна оцена из предмета утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године, а у складу са законом. Закључна оцена је бројчана.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

- одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;

- добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

### Начин и поступак оцењивања

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада, а у складу са програмом предмета. У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада. Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске вежбе оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

### Распоред писмених провера

Распоред писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли учионице, на званичној интернет страни школе, као и у ес дневнику.

Наставник је дужан да обавести ученике о садржајима програма наставе и учења који ће се писмено проверавати према распореду најкасније пет дана пре провере.

### Усмене и писмене провере, активност на часу

**Усмена провера** постигнућа ученика обавља се на сваком часу. Усмена провера постигнућа се не најављује. Евидентира се у дневнику.

**У активности** ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, кратки пројекти, однос ученика према раду, постављање питања. На једном часу ученику може бити евидентирано више активности. Након 4 евидентиране активности ученика у току једне области, у дневник се уноси бројчана оцена.

Критеријуми за оцењивање активности ученика :

| АКТИВНОСТ | ОЦЕНА          |
|-----------|----------------|
| 😊😊😊😊😊     | одличан (5)    |
| 😊😊😊😊😞     | врло добар (4) |
| 😊😊😞😞😞     | добар (3)      |
| 😊😞😞😞😞     | довољан (2)    |
| 😞😞😞😞😞     | недовољан (1)  |

Активност у дневнику означена са жутим смајлијем 😊 најчешће служи као обавештење и не рачуна се при извођењу бројчане оцене.

Као један од начина мотивисања ученика, наставник може због изузетне активности ученика оценити на самом часу. Ученик може добити оцену на часу због изузетног одговора, питања, интересовања, логичког размишљања, тако што за сваки тачан одговор добије велики плус. Уколико му помогне друг при давању одговора ученик добије мали плус. Два велика плуса оцена 5. Велики и мали плус оцена 4.

**Писмене провере** постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник, већ се евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине



или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика. Могу се унети кроз активност ученика.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник. Ученик и родитељ има право увида у писани рад, као и право на образложење оцене.

Критеријуми за оцењивање писмене провере постигнућа:

| ПРОЦЕНАТ | ОЦЕНА          |
|----------|----------------|
| ≥82%     | одличан (5)    |
| ≥70%     | врло добар (4) |
| ≥50%     | добар (3)      |
| ≥30%     | довољан (2)    |
| <30%     | недовољан (1)  |

Изузетно, у интересу ученика, у случају отежаних услова рада и других објективних околности, наведени критеријум може бити и нижи.

### Школска свеска

Наставник може да оцени школску свеску ученика на крају полугодишта или школске године. Том приликом наставник оцењује: комплетност садржаја свеске, уредност, цртеже, додатне текстове и слично. Ученик добија оцену више од просечне оцене, или за изузетну свеску може добити и вишу оцену.

### Остало

Ученик може бити оцењен за изузетна питања, за интересовање и залагање, налажење текстова и занимљивих чињеница из света науке.

## 6.РАЗРЕД

| ИСХОДИ  | ОЦЕНА         | УЧЕНИК УМЕ ДА  |
|---|---------------|--|
| <b>КРЕТАЊЕ</b>  |               |  |
| -стекне појам о начину како физика истражује природу<br>- зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела<br>- зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких<br>- зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна<br>- користи јединицу за брзину у SI систему: m/s<br>- уме да измери и израчуна сталну брзину<br>- разликује временски тренутак од временског интервала | Довољан (2)   | Уме да на основу облика путање препозна врсту кретања; Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања. На овом нивоу не разликује тренутну и средњу брзину кретања. Препознаје да је основна јединица за брзину m/s, али да се у свакодневном животу користи km/h.   |
|   | Добар (3)     | Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању теле од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици времена. Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре. Уме да узрачуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, уз помоћ Препознаје да је основна јединица за брзину m/s, али да се у свакодневном животу користи km/h. |
|   | Врлодобар (4) | Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању теле од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици   |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
| <p>- користи јединице SI система набројаних физичких величина (m, s, ...)</p>  |                    | <p>времена. Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре. Зна да користи префиксе мили и кило Уме да препозна векторске величине, зна да брзина није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер. Уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, потпуно самостално Зна да претвори брзину дату у јединицама km/h. у m/s и обрнуто, али уз малу помоћ.</p>   |
|  | <p>Одличан (5)</p> | <p>Зна да је механичко кретање промена положаја тела у односу на референтно тело. Разликује путању теле од пређеног пута. Зна да је брзина пређени пут у јединици времена. Уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине из једне јединице у другу, на пример километре у метре. Зна да користи префиксе мили и кило Уме да препозна векторске величине, зна да брзина није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер. Уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време, ако су познате друге две величине, потпуно самостално Уме да претвара изведене јединице које садрже величине које нису у декадном бројном систему. Зна да претвори брзину дату у јединицама km/h. у m/s и обрнуто, потпуно самостално.</p>  |
| <p><b>СИЛА</b></p>   |                    |  |
| <p>-на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, промене кретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром<br/>- уме да измери силу динамометром<br/>- користи јединицу силе у SI систему: N зна да је сила векторска величина</p> | <p>Довољан (2)</p> | <p>Уме да препозна гравитациону силу у једноставнијим ситуацијама, на пример као једну од две силе која делује на тело које мирује, а које се налази на хоризонталној подлози. Зна да је у одсуству отпора подлоге гравитациона сила узрок падања тела. У ситуацијама када тело клизи по подлози ученик зна да на њега делује сила трења. Зна да се она супротставља кретању и да ће у случају када у правцу кретања нема других сила које делују на тело које клизи, сила трења зауставити тело. Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да теле могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети, односно наелектрисана тела, међусобно најближи. Тешко повезује наставне садржаје, чак и уз помоћ.</p> |
|  | <p>Добар (3)</p>   | <p>Зна да је гравитациона сила увек привлачна. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да теле могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је</p>   |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
|   |               | узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга. Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд. Наставне садржаје повезује уз помоћ  |
|   | Врлодобар (4) | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да теле могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга- препознаје правац и смер еластичне силе. Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд. Уме да препозна векторске величине, зна да сила није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер и нападну тачку. Наставне садржаје повезује успешно, понекада греша.  |
|   | Одличан (5)   | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да стални магнети имају два пола, N и S, и да теле могу бити позитивно или негативно наелектрисана. На основу тога ученик препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна еластичну силу у системима у којима постоји еластична опруга- препознаје правац и смер еластичне силе. Уме да препозна инерцију као узрок појава при неравномерном кретању тела, на пример код аутобуса који кочи, мотоцикла у кривини итд. Уме да препозна векторске величине, зна да сила није потпуно одређена бројном вредношћу, него је потребно одредити њен правац и смер и нападну тачку. Уме да графички представи вектор задате силе. Потпуно самостално повезује наставне садржаје. |
| <b>МЕРЕЊЕ</b>   |               |   |
| -зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице<br>- да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама<br>- да овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине | Довољан (2)   | Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока 1/2 или 1/10 већег подеока. Препознаје да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину и време, што не подразумева основне јединице   |

|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
| <p>- уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром</p> |                      | <p>система мера, већ оне које се најчешће користе: метар, километар, центиметар и милиметар за дужину, час, минут и секунд за време</p>   |
|  | <p>Добар (3)</p>     | <p>Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока <math>1/2</math> или <math>1/10</math> већег подеока. Препознаје да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину и време, што не подразумева основне јединице система мера, већ оне које се најчешће користе: метар, километар, центиметар и милиметар за дужину, час, минут и секунд за време. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време.</p>                             |
|  | <p>Врлодобар (4)</p> | <p>Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока <math>1/2</math>, <math>1/5</math> или <math>1/10</math> већег подеока. Зна да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време. Зна да је литар исто што и дециметар кубни и да су то јединице којима се мери запремина Претвара литре у метре кубне и обрнуто Уме да користи префиксе кило- и мили- и уме да претвара јединице, колиметре у метре и обрнуто, метре у милиметре и обрнуто.</p> |
|  | <p>Одличан (5)</p>   | <p>Користи одговарајуће аналогне уређаје за мерење (метарска трака, мензура, штоперица, вага) и зна зна да одреди колика је вредност најмањег подеока на мерној скали и очита вредност измерене физичке величине, онда када је вредност најмањег подеока <math>1/2</math>, <math>1/5</math> или <math>1/10</math> већег подеока. Зна да је вага уређај за мерење масе, мензура за мерење запремине, хронометар за мерење времена. Зна основна правила за исправно мерење. Зна да вага мора да буде у равнотежном положају када на њој нема терета, зна</p>  |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
|   |               | <p>како се поставља мерна трака при мерењу дужине, зна под којим углом треба да гледа скалу мензуре да би мерење било исправно. Зна да мери дужину, масу, запремину и време. Зна да је литар исто што и дециметар кубни и да су то јединице којима се мери запремина. Претвара литре у метре кубне и обрнуто. Уме да користи префиксе кило- и мили- и уме да претвара јединице, колиметре у метре и обрнуто, метре у милиметре и обрнуто. Уме да претвара и изведене јединице које нису изражене у декадном бријном систему. Зна да претвори брзину дату у јединицама километар на сат у метре у секунди. Зна да се тачност мерења повећава са смањењем вредности најмањег подеока на инструменту или мерилу.</p> |
| <b>МАСА И ГУСТИНА</b>   |               |   |
| <p>-добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина</p> <p>- уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине</p> <p>- уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине на јединице масе и густине у SI систему: kg, kg/m<sup>3</sup></p> | Довољан (2)   | <p>Зна ознаку и јединицу за масу и да је маса једна од седам основних физичких величина. Зна да је тона јединица већа од килограма, а да је грам мања јединица. Зна да се угаљ купује на тоне, јабуке на килограме, салама на граме. Зна да се тела разликују по густини и уме да каже, од различитих материјала, искуствено, који је ређи, а који гушћи. Не повезује масу теле са инертношћу тела.</p>   |
|   | Добар (3)     | <p>Зна ознаку и јединицу за масу и да је маса једна од седам основних физичких величина. Зна да је тона јединица већа од килограма и колико тона има килограма, а да је грам мања јединица и колико килограм има грама. Уме да претвара граме у килограме. Зна да се угаљ купује на тоне, јабуке на килограме, салама на граме. Зна да се тела разликују по густини и знаку и јединицу за густину и уме да каже, од различитих материјала, искуствено, који је ређи, а који гушћи. Зна да је густима воде 1000 kg/m<sup>3</sup>, да је уље ређе од воде, а гвожђе гушће. Повезује масу тела са инертношћу кроз примере из свакодневног живота.</p>  |
|   | Врлодобар (4) | <p>Зна да је маса мера инертности тела, зна шта је инертност тела и да тела веће масе имају већу инертност. Зна да је инертност тела разлог зашто путници у аутобусу, при наглом кочењу полете напред, зашто аутомобил, када великом брзином уђе у кривину, слети с пута или се преврне. Зна шта је густина тела, ознаку, формулу и јединице за густину, уме да претвара густину из килограма по метру кубном у граме по центиметру кубном. Зна како се одређује густина чврстих тела правилног облика, мерењем масе тела и димензије тела. Зна да је густима воде 1000 kg/m<sup>3</sup>, зна да упореди густине у односу на воду.</p>  |
|   | Одличан (5)   | <p>Зна да је маса мера инертности тела, зна шта је инертност тела и да тела веће масе имају већу инертност. Зна да је</p>   |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
|   |               | инертност тела разлог зашто путници у аутобусу, при наглом кочењу полете напред, зашто аутомобил, када великом брзином уђе у кривину, слети с пута или се преврне. Уме да наведе примере када тело показује особине инертности у стању мировања. Зна шта је густина тела, ознаку, формулу и јединице за густину, уме да претвара густину из колограма по метру кубном у граме по центиметру кубном. Зна како се одређује густина чврстих тела правилног облика, мерењем масе тела и димензије тела. Зна како се одређује густина чврстих тела неправилног облика и густина течност. Зна да је густима воде $1000 \text{ kg/m}^3$ , зна да упореди густине у односу на воду и ко има највећу густину |
| <b>ПРИТИСАК</b>   |               |   |
| <p>-одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем</p> <p>- користи јединицу притиска у SI систему:</p> <p>- схвати преношење притиска у течностима и гасовима</p> <p>- разуме Паскалов закон разуме атмосферски притисак</p> | Довољан (2)   | Зна ознаку и јединицу за притисак, препознаје милибар као јединицу за атмосферски притисак. Зна да је хидростатички притисак притисак мирне течности. Без обзира на облик суда, зна да се течност пење до истог нивоа у сваком делу суда. Ученик на примерима воде у реци и речним каналима може да предвиди који ће ниво достићи вода када буде у стању равнотеже.   |
|   | Добар (3)     | Зна ознаку и јединицу за притисак, препознаје милибар као јединицу за атмосферски притисак. Зна да је хидростатички притисак притисак мирне течности. Зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба течности, зна да процени у датој ситуацији на којој ће дубини бити већи или мањи притисак. Без обзира на облик суда, зна да се течност пење до истог нивоа у сваком делу суда. Ученик на примерима воде у реци и речним каналима може да предвиди који ће ниво достићи вода када буде у стању равнотеже.   |
|   | Врлодобар (4) | Зна ознаку и јединицу за притисак. Уме да користи изведене јединице за притисак, уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине једне у другу: килопаскале у паскале, мегапаскале у паскале, баре и милибаре у паскале. Зна да чврста тела врше притисак на подлогу и да он зависи од тежине тела и додирне површине. Зна да је хидростатички притисак притисак мирне течности. Зна да је статички притисак у течностима сразмеран производу густине течности, и дубине на којој се притисак тражи. Разуме како се притисак преноси кроз течности.  |
|   | Одличан (5)   | Зна ознаку и јединицу за притисак. Уме да користи изведене јединице за притисак, уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичке величине једне у другу: килопаскале у паскале, мегапаскале у паскале, баре и   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>милибаре у паскале. Зна да чврста тела врше притисак на подлогу и да он зависи од тежине тела и додирне површине. Уме да закључи како се мења притисак ако се маса тела промени или ако се промени величина додирне површине. Уме да изабере која од три идентична тела врши највећи притисак на подлогу, на пример три цигле једнаких маса, постављене на три различита начина. Зна да је хидростатички притисак притисак мирне течности и да потиче од тежине течности.</p> |
|--|--|--|

## 7.РАЗРЕД

| ИСХОДИ  | ОЦЕНА         | УЧЕНИК УМЕ ДА   |
|---|---------------|---|
| <b>КРЕТАЊЕ и СИЛА</b>   |               |   |
| <p>-разликује скаларне и векторске физичке величине<br/>–користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички<br/>– анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код рппк</p> | Довољан (2)   | <p>Препознаје ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања дела на убрзана и успорена наводи примере из живота који илуструју та кретања. Формуле које та кретања описују пише уз моју помоћ. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон.</p>  |
|   | Добар (3)     | <p>Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина теле повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују пише самостално. Препознаје врсту кретања када се је дат график брзине тела. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон.</p>  |
|   | Врлодобар (4) | <p>Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да су сила и убрзање векторске величине и какав је однос вектора силе, убрзања и брзине при убрзаном, а какав при успореном кретању. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина теле повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују пише самостално. Препознаје врсту кретања када се је дат график брзине тела и уме да нацрта график брзине при убрзаном и успореном кретању. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон као и шта је реактивно кретање</p> |

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
|  | Одличан<br>(5)   | Зна ознаку и јединицу за силу и убрзање. Зна да су сила и убрзање векторске величине и какав је однос вектора силе, убрзања и брзине при убрзаном, а какав при успореном кретању. Зна да је непроменљивост брзине одлика равномерног кретања, а да се под дејством силе тело креће променљиво. Зна да се променљива кретања деле на убрзана и успорена, наводи примере из живота који илуструју та кретања. Зна да се при убрзаном кретању брзина теле повећава, а при успореном смањује. Формуле које та кретања описују пише самостално. Зна да користи везу између брзине и убрзања, као и пређеног пута, брзине и убрзања код убрзаног и успореног кретања. Препознаје врсту кретања када се је дат график брзине тела и уме да нацрта график брзине при убрзаном и успореном кретању са графика уме да одреди убрзање тела и силу, ако је дата маса тела. Зна други Њутнов закон. Познаје трећи Њутнов закон и уме да наведе примере који илуструју тај закон као и шта је реактивно кретање. Потпуно самостално повезује наставне садржаје и решава задатке. |
| <b>КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ЗЕМЉИНЕ ТЕЖЕ</b>   |                  |  |
| <p>– користи и анализира резултате мерења различитих физичких величина и приказује их табеларно и графички</p> <p>– анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код праволинијских кретања са сталним убрзањем</p> <p>– показује од чега зависи сила трења и на основу тога процењује како може променити њено деловање</p> <p>– демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретања тела под дејством сталне силе, силе трења на примерима из окружења</p> <p>– самостално изводи експеримент из области кинематике и динамике, прикупља податке мерењем, одређује тражену физичку величину и објашњава резултате експеримента</p> | Довољан<br>(2)   | Уме да препозна гравитациону силу у једноставним ситуацијама, на пример при падању тела. Зна да је у одсуству отпора подлоге, гравитациона сила узрок падања тела. Зна да сила Земљине теже даје убрзање свим телима и која кретања у пољу силе Земљине теже постоје, као и која су убрзана а која успорена. Формуле које то кретање описују не уме да напише. У ситуацијама када тело клизи по подлози зна да на њега делује сила трења. Зна да се она супротставља кретању тела. На примерима истовременог падања изгужване и расклопљене папирне марамице, препознаје силу отпора средине као узрок споријег падања расклопљене марамице  |
|  | Добар (3)        | Зна да је гравитациона сила увек привлачна. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да је у одсуству отпора подлоге, гравитациона сила узрок падања тела. Зна да сила Земљине теже даје убрзање свим телима и која кретања у пољу силе Земљине теже постоје, као и која су убрзана а која успорена. Формуле које то кретање пише уз малу помоћ. Зна да на тело које клиза по подлози делује сила трења. Зна да је она усмерена на супротну страну од смера кретања тела и да тежи да заустави тело. На примерима падања тела различитих облика препознаје гравитациону силу као узрок падања тела и силу отпора средине као силу која успорава падање тела у зависности од облика и површине тела.  |
|  | Врлодобар<br>(4) | Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела и растојања између тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да сила Земљине теже даје исто   |



|   |             |   |
|---|-------------|---|
|   |             | <p>убрзање свим телима, без обзира на величину и масу тела. Добро познаје кретања у пољу теже, које од њих је убрзано а које је успорено и зашто. Зна формуле које та кретања описују и пише их самостално. Зна да на тело које клизи или се котрља делује сила трења. Зна да сила трења зависи од храпавости површина и од тежине тела. Зна да је сила трења оријентисана у супротну страну од смера кретања тела и да га успорава до заустављања. Зна да је узрок падања тела сила Земљине теже, а да тело успорава сила отпора средине. Зна да сила отпора средине зависи од густине средине, брзине, облика и површине тела.</p>  |
|   | Одличан (5) | <p>Зна да је гравитациона сила увек привлачна и да зависи од масе тела и растојања између тела. Зна да је сила теже гравитациона сила. Зна да сила Земљине теже даје исто убрзање свим телима, без обзира на величину и масу тела. Добро познаје кретања у пољу теже, које од њих је убрзано а које је успорено и зашто. Зна формуле које та кретања описују и пише их самостално. Зна да брзина тела при удару у земљу код слободног пада зависи од висине са које тало пада, а максимална висина тела при хицу навише од почетне брзине тела. Зна да на тело које клизи или се котрља делује сила трења. Зна да сила трења зависи од храпавости површина и од тежине тела. Зна да је трење клизања веће од трења котрљања. Зна да сила трења делује на супротну страну од смера кретања тела и да га, ако нема других сила, сила трења зауставља. Зна да је узрок падања тела сила Земљине теже, а да тело успорава сила отпора средине и да она зависи од густине средине, брзине, облика и површине тела. Потпуно самостално повезује наставне садржаје и решава задатке.</p> |
| <b>РАВНОТЕЖА ТЕЛА</b>   |             |   |
| <p>– самостално изводи експеримент из области кинематике и динамике, прикупља податке мерењем, одређује тражену физичку величину и објашњава резултате експеримента</p> <p>– показује врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из окружења</p> <p>– наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу</p> <p>– приказује како сила потиска утиче на понашање тела</p> | Довољан (2) | <p>Препознаје када је тело у равнотежи и зна за шта служи полуга и шта би у пракси могао да употреби као полугу. Зна да маказе, клешта и ноктарица користе принцип полуге. Препознаје силу потиска при урањању чврстих тела у воду и зна да наведе која тела пливају, а која тону у води. Зна да балон напуњен хелијумом лкети у вис због силе потиска. Не успева самостално да реши ни најједноставније задатке. Тешко, и уз моју помоћ, повезује наставне садржаје</p>  |
|   | Добар (3)   | <p>Зна када је тело у равнотежи и познаје принцип рада полуге. Препознаје када је полуга у равнотежи и уме да примени услов равнотеже. Зна да маказе, клешта и ноктарица користе принцип рада полуге. Препознаје силу потиска у случајевима пливања тела и препознаје правац и смер деловања ове силе. На основу густине течности које се не мешају, зна која ће течност бити одозго, а која одоздо. Зна када тело плива, лебди</p>   |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| потопљених у течност и наводи услове пливања тела на води   |               | и тоне. Самостално решава једноставније задатке. Углавном успешно повезује наставне садржаје.   |
|   | Врлодобар (4) | Зна када је тело у равнотежи и како ће се тело понашати када на њега делију две или више сила истог правца. Зна да је услов равнотеже полуге једнакост момената сила у односу на тачку ослоња и добро познаје принцип рада ваге, кантара, ручних колица, маказа, клешта. Зна да се сила потиска јавља када је чврсто телу уроњено у течност и зна да одреди правац и смер силе потиска. Зна да је потисак последица разлике и хидростатичким притисцима на доњу и горњу површину тела. На основу података о густини средине и тела уроњеног у њу, уме да закључи да ли ће тело пливати или тонути. Решава задатке средње тежине. Уз малу помоћ успешно повезује наставне садржаје   |
|   | Одличан (5)   | Зна када је тело у равнотежи и како ће се тело понашати када на њега делију две или више сила истог правца, и када на њега делују силе различитих правца. Уме да слаже и разлаже силе и да израчуна резултујућу силу или једну од компонената, ако силе делују под правим углом Зна да је услов равнотеже полуге једнакост момената сила у односу на тачку ослоња и добро познаје принцип рада ваге, кантара, ручних колица, маказа, клешта уме квантитативно да одреди која сила даје највећи, односно најмањи момент у односу на тачку ослоња и да израчуна моменте силе који се јављају код полуге. Зна да се сила потиска јавља када је чврсто телу уроњено у течност и зна да одреди правац и смер силе потиска. Зна да је потисак последица разлике и хидростатичким притисцима на доњу и горњу површину тела. На основу података о густини средине и тела уроњеног у њу, уме да закључи да ли ће тело пливати или тонути, као и који део запремине тела ће бити изнад, а колики испод површине течности. Самостално решава задатке средње тежине. Самостално и успешно повезује наставне садржаје. |
| <b>МЕХАНИЧКИ РАД, СНАГА И ЕНЕРГИЈА</b>  |               |   |
| - повезује појмове: механички рад, енергија и снага и израчунава рад силе теже и рад силе трења<br>– разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повезује њихове промене са извршеним радом<br>– демонстрира важење закона одржања енергије на примерима из окружења | Довољан (2)   | Препознаје ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, али не препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна да тело може да има кинетичку и потенцијалну енергију, да је прва енергија кретања, а друга енергија положаја.   |
|   | Добар (3)     | Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и знам чему је једнак рад силе. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања   |

|  |               |   |
|--|---------------|---|
| <p>– решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...)</p>  |               | <p>тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да потенцијална енергија може деа буде позитивна, негативна и једнака нули.</p>  |
|  | Врлодобар (4) | <p>Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и знам чему је једнак рад силе. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да потенцијална енергија може деа буде позитивна, негативна и једнака нули. Разуме да при слободном паду потенцијална енергија тела прелази у кинетичку и обрнуто, при хицу навише, тако да њихов збир остаје сталан. Зна како се променом брзине мења кинетичка енергија, односно како се променом висине мења потенцијална енергија тела.</p>  |
|  | Одличан (5)   | <p>Зна ознаку и јединицу за рад и енергију. Зна да сила врши рад само ако помера тело и знам чему је једнак рад силе. Зна да ако сила делује под неким углом у односу на правац померања тела, мора да разложи ту силу, да би нашао њен рад. Зна да рад и енергија имају исту јединицу, и препознаје везу између рада и енергије. Уме да преко основних јединица SI система напише J као јединицу за рад. Препознаје различите видове енергије. Зна када тело има механичку енергију, кинетичку услед кретања тела и да она зависи од брзине тела, а потенцијалну када се налази на некој висини. Зна да кинетичка енергија тела зависи од квадрата његове брзине. Зна да потенцијална енергија може деа буде позитивна, негативна и једнака нули. Разуме да при слободном паду потенцијална енергија тела прелази у кинетичку и обрнуто, при хицу навише, тако да њихов збир остаје сталан. Зна како се променом брзине мења кинетичка енергија, односно како се променом висине мења потенцијална енергија тела. Потпуно самостално повезује наставне садржаје и решава задатке</p> |
| <b>ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ</b>   |               |   |
| <p>-разликује појмове температуре и количине топлоте и приказује различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења</p> | Довољан (2)   | <p>Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Препознаје да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру.</p>  |
|  | Добар (3)     | <p>Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна да се прелазак из чврстог у течно стање назива топљење, а из течног у гасовито стање</p>  |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| – наводи методе добијања топлотне енергије и указују на примере њеног рационалног коришћења |               | испаривање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру.  |
|   | Врлодобар (4) | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна особине агрегатних стања и уме да именује одговарајуће фазне прелазе. Зна шта су топљење, испаривање, кондензација и очвршћавање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Познаје принцип рада термометра. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру.  |
|   | Одличан (5)   | Зна да се тело може наћи у три агрегатна стања: чврстом, течном и гасовитом. Зна особине агрегатних стања, да су везе између молекула најјаче у чврстом стању, слабије у чврстом стању, а најслабије у гасовитом агрегатном стању. Уме да именује одговарајуће фазне прелазе. Зна шта су топљење, испаривање, кондензација и очвршћавање. Ако му је позната температура тела и температуре топљења и кључања, зна да одреди у ком се агрегатном стању налази тело. Зна да тело на тачно одређеној температури мења своје агрегатно стање. Зна температуре мржњења и кључања воде у степенима Целзијуса. Зна како ради термометар и зашто се термометри пуне баш живом. Зна да трење може да доведе до промене температуре тела, на пример да тестерисање дрвета може да загреје дрво и тестеру. |

## 8.РАЗРЕД

| ИСХОДИ  | ОЦЕНА       | УЧЕНИК УМЕ ДА  |
|---|-------------|--|
| <b>ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ</b>  |             |  |
| Ученик ће бити у стању да:<br>- повезује физичке величине које описују осцилације и таласе<br>- описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука | Довољан (2) | Зна да наведе која су то кретања периодична кретања и да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Препознаје таласна кретања и зна како се на мирној површини воде могу изазвати таласи. Зна да је звук све што чујемо и на које се начине може произвести звук. Зна да је доња граница чујности 20Hz, а горња 20000Hz и да се област преко ове горње границе зове ултразвук и за шта се ултразвук користи. |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
| <p>- демонстрира и објасни осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова</p> <p>- примењује превентивне мере заштите од буке решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке</p> | <p>Добар (3)</p>     | <p>Зна да наведе која су то кретања периодична кретања и да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна шта је таласно кретање и зна како се на мирној површини воде могу изазвати таласи. Зна које врсте таласа постоје: попречни и уздужни и кроз које се средине који простиру. Зна да је звук све што чујемо и на које се начине може произвести звук. Зна да је доња граница чујности 20Hz, а горња 20000Hz и да се област преко ове горње границе зове ултразвук и за шта се ултразвук користи. Зна да се звук у ваздуху простира брзином 340m/s и да су надзвучне брзине брзине веће од ове. Зна да се брзина звзка повећава са повећањем густине средине.</p>  |
|  | <p>Врлодобар (4)</p> | <p>Зна шта је периодично кретање и наводи примере периодичних кретања. Зна да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Прави разлику између периодичног и осцилаторног кретања. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна везе основних величина које описују осцилотарно кретање. Уме да уочи карактеристичне положаје при осцилаторном кретању клатна. Уме да одреди равнотежни и амплитудске положаје, као и да упореди брзине тела у различитим положајима. Зна шта је амплитуда таласа. Зна да звук представља механички талас који може да се простира кроз све материјалне средине, различитим брзинама, које су најмање у гасовима, а највеће у чврстим телима. Уме да наведе различите осцилаторе који производе звук. Зна да се звук на простира кроз вакуум.</p> |
|  | <p>Одличан (5)</p>   | <p>Зна шта је периодично кретање и наводи примере периодичних кретања. Зна да је осцилаторно кретање периодично кретање око равнотежног положаја. Прави разлику између периодичног и осцилаторног кретања. Уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање. На пример, зна шта је равнотежни положај, шта је период осциловања. Зна везе основних величина које описују осцилотарно кретање. Уме да квалитативно одреди односе између периода осциловања, фреквенције и броја осцилација код осцилатора. Уме да озрачуна вредност периода и фреквенције ако су дати број осцилација и време, као и да повеже директно период и фреквенцију. Уме да уочи карактеристичне положаје при осцилаторном кретању клатна. Уме да одреди равнотежни и амплитудске положаје,</p>  |

|   |                      |   |
|---|----------------------|---|
|   |                      | <p>као и да упореди брзине тела у различитим положајима. Зна шта је таласна дужина и уме да је препозна на графички приказаном таласу. Разуме да при таласном кретању свака честица средине осцилује и зна да израчуна период и фреквенцију таласа. Зна шта је амплитуда таласа. Зна да звук представља механички талас који може да се простире кроз све материјалне средине, различитим брзинама, које су најмање у гасовима, а највеће у чврстим телима. Уме да наведе различите осцилаторе који производе звук. Зна да се звук на простире кроз вакуум. Потпуно самостално повезује наставне садржаје и решава задатке</p>  |
| <b>СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ</b>   |                      |   |
| <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива)</li> <li>- користи лупу и микроскоп</li> <li>- демонстрира и објасни појаву сенке</li> <li>- демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида</li> <li>- примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке</li> </ul> | <p>Довољан (2)</p>   | <p>Зна да је светлост све што видимо, да спада у електромагнетне таласе, да се простире кроз све провидне средине и кроз вакуум. Препознаје да је то што видимо свој одраз у огледалу последица одбијања светлости и искуствено зна какав се лик при томе формира: исте величине, на истом растојању, само када подигне леву руку, у огледалу види као да подиже десну. На примеру оловке стављене у чашу са водом препознаје појаву преланања светлости. Препознаје лупу као инструмент за увећавање лика.</p>   |
|   | <p>Добар (3)</p>     | <p>Зна да је светлост све што видимо, да спада у електромагнетне таласе, да се простире кроз све провидне средине и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да означи <math>300000\text{km/s}</math>. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да је то што видимо свој одраз у огледалу последица одбијања светлости и искуствено зна какав се лик при томе формира: исте величине, на истом растојању, само када подигне леву руку, у огледалу види као да подиже десну. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско стакло и кроз сочива.</p> |
|   | <p>Врлодобар (4)</p> | <p>Зна да светлост представља електромагнетни талас који може да се простире и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да означи <math>300000\text{km/s}</math>. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да се са повећањем густине провидне средине брзина светлости смањује. Зна закон одбијања светлости. Зна да је положај лика предмета у води померен у односу на стварни положај предмета због преламања светлости. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско</p>  |

|   |               |  |
|---|---------------|--|
|   |               | стакло и кроз сочива. Зна да лупа прелама светлост и да је због те особине користимо за увећање лика.  |
|   | Одличан (5)   | Зна да светлост представља електромагнетни талас који може да се простире и кроз вакуум, и да је при томе та брзина простирања увек иста и да означи 300000km/s. Знају да се ништа не може кретати брзином већом од ове. Зна да се са повећањем густине провидне средине брзина светлости смањује и да због те разлике у брзини светлости у различитим срединама долази до преламања светлости. Разуме да је тело, које није самосветлеће, видљиво само ако светлосни зраци падају прво на тело, одбијају се од њега и долазе до ока посматрача. Зна закон одбијања светлости. Зна да је положај лика предмета у води померен у односу на стварни положај предмета због преламања светлости. Зна да се светлост прелама при преласку из једне у другу средину и да због тога риба у води изгледа већа и није на оном месту где је видимо. Зна да се светлост прелама кроз прозорско стакло и кроз сочива. Зна да лупа прелама светлост и да је због те особине користимо за увећање лика. Потпуно самостално повезује наставне садржаје и решава задатке |
| <b>ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ</b>  |               |  |
| Ученик ће бити у стању да:<br>- прикаже и опише електрично поље<br>- израчуна силу којом поље делује на наелектрисање<br>- повеже електрични напон и јачину електричног поља<br>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке | Довољан (2)   | Уме да препозна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа.  |
|   | Добар (3)     | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона. Зна када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што препознаје смер интеракције, уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа. Зна да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V.  |
|   | Врлодобар (4) | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана и да се електрично деловање преноси путем електричног поља. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона и да се при наелектрисавању тела не ствара наелектрисање, већ да електрони прелазе са једног тела на друго. Зна када је  |

|  |               |   |
|--|---------------|---|
|  |               | узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што зна смер интеракције, зна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа и када тела на себи имају већу количину наелектрисања. Зна шта је напон и да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V. Решава задатке уз малу помоћ.   |
|  | Одличан (5)   | Зна смер деловања електростатичке силе, зна да тела могу бити позитивно и негативно наелектрисана и да се електрично деловање преноси путем електричног поља. Зна да је тело позитивно наелектрисано ако има мањак електрона, а негативно ако има вишак електрона и да се при наелектрисавању тела не ствара наелектрисање, већ да електрони прелазе са једног тела на друго. Зна када је узајамно деловање између два тела привлачно, а када одбојно. Поред тога што зна смер интеракције, зна да ће интеракција бити највећа у случају када су наелектрисана тела најближа и када тела на себи имају већу количину наелектрисања. Уме да објасни појаву електростатичке индукције. Уме да објасни шта се дешава када у контакт дођу тела са једнаким количинама позитивног и негативног наелектрисања, као и када једно од њих има више позитивног или негативног наелектрисања у односу на друго. Зна шта је напон и да је волт јединица за напон и да је напон у нашој мрежи 220V. Самостално повезује наставне садржаје и решава задатке |
| <b>ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА</b>   |               |   |
| Ученик ће бити у стању да:<br>- објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове<br>- упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика<br>- наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS) и зна да их разврстава ради рециклаже<br>- познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже<br>- изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину електричне струје и напон | Довољан (2)   | Препознаје да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. Препознаје који су материјали проводници, а који изолатори, уме да наведе неке од њих.   |
|  | Добар (3)     | Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу.  |
|  | Врлодобар (4) | Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она   |



|   |             |  |
|---|-------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- одређује вредност редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички</li> <li>- описује ефекте који се испољавају при протицању електричне струје</li> <li>- препозна основна својства наизменичне</li> <li>- израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству се придржава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у животу</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке</li> </ul> |             | <p>мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. . Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна да се за повећање напона користи редна веза извора електромоторне силе. Зна да је у случају паралелне везе напон једнак напону појединачног елемента. Уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине користећи образац <math>I=U/R</math> Зна да електрична струја има и топлотне ефекте, на пример да се може користити за грејање. Разуме појмове енергије и снаге електричне струје. Зна да се електрични уређаји карактеришу електричном снагом која је најчешће исказана у киловатима. Зна да је потрошња електричне енергије једнака производу снаге уређеје и времена његовог коришћења, што се изражава у киловат-часовима.</p>   |
|   | Одличан (5) | <p>Зна да струја може да тече само кроз проводне материјале: на пример, да би струја протекла кроз неку течност, она мора да буде проводна, или: отворено струјно коло се може затворити металним новчићем, али не може гумицом. . Разликује електричне проводнике и изолаторе. Зна да метали, водени раствори неких супстанци, као и гасови при одређеним условима, могу да затворе електрично коло, тј. да проводе електричну струју. Зна називе основних елемената електричног кола (извор, отпорник, прекидач и проводник) и зна да их препозна у простом колу. Зна да се за повећање напона користи редна веза извора електромоторне силе. Зна да је у случају паралелне везе напон једнак напону појединачног елемента. Уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине користећи образац <math>I=U/R</math> Зна да електрична струја има и топлотне ефекте, на пример да се може користити за грејање. Разуме појмове енергије и снаге електричне струје. Зна да се електрични уређаји карактеришу електричном снагом која је најчешће исказана у киловатима. Зна да је потрошња електричне енергије једнака производу снаге уређаја и времена његовог коришћења, што се изражава у киловат-часовима. Уме да препозна да се у уређајима и процесима у којима постоји механичко кретање електрична енергија троши на</p> |

|  |               |  |
|--|---------------|--|
|  |               | механички рад. Зна да се две отпорности у колу могу међусобно повезати редно или паралелно, поред тога зна да се амперметар у коло везује редно, а волтметар паралелно. решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке самостално.  |
| <b>МАГНЕТНО ПОЉЕ</b>   |               |  |
| <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом</li> <li>- деловање магнетног поља на струјни проводник</li> <li>- принцип рада електромагнета и електромотора</li> <li>- објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља</li> <li>- користи компас и апликације за паметне телефоне за оријентацију у природи</li> <li>- решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке</li> </ul> | Довољан (2)   | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи.  |
|  | Добар (3)     | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. Препознаје да се калем кроз којим протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања електричне струје калем губи магнетна својства.  |
|  | Врлодобар (4) | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. зна да Земља има магнетно поље и да оно потиче из спољашњег омотача језгра. Зна да магнетно поље постоји и око проводника са струјом и да се калем кроз којим протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања електричне струје калем губи магнетна својства. Зна да је ово принцип рада електромангнета. Повезује наставне садржаје и решава задатке уз малу помоћ.                           |
|  | Одличан (5)   | Зна да стални магнети имају два пола, северни и јужни. На основу тога препознаје када је узајамно деловање између тела привлачно, односно одбојно. Уме да препозна да ће интеракција бити највећа у случају када су магнети међусобно најближи. Зна да Земља има магнетно поље и да оно потиче из спољашњег омотача језгра. Зна да магнетно поље постоји и око проводника са струјом и да се калем кроз којим протиче струја понаша као шипкасти магнет. Зна да се магнетно деловање преноси путем магнетног поља и да је јединица за магнетну индукцију, која јарактерише магнетно поње у свакој тачки поља, добила име по Николи Тесли. Зна да су полови на крајевима калема и да по престанку протицања |

|  |               |   |
|--|---------------|---|
|  |               | електричне струје калем губи магнетна својства. Зна да је ово принцип рада електромагнета и да електромагнети показују магнетне особине само док кроз калем протиче струја. Самостално повезује наставне садржаје и решава задатке  |
| <b>ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ</b>   |               |   |
| Ученик ће бити у стању да:<br>- објасни структуру атомског језгра и нуклеарне силе<br>- опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, препознаје њихово дејство, примену и мере заштите<br>- разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене | Довољан (2)   | Препознаје атоме и молекуле као основу грађе супстанце. Препознаје делове атома језгро и електронски омотач. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фисија спајање језгара лакших елемената у теже.   |
|  | Добар (3)     | Зна да су атоми основа грађе супстанце. Зна да су делови атома атомско језгро и електронски омотач, да се у језгру налазе протони и неутрони, а у електронском омотачу електрони. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије.   |
|  | Врлодобар (4) | Зна из који су делови атома., да је језгро позитивно наелектрисано, да се у њему налазе протони као позитивне честице и неутрони као неутралне честице, а да се у електронском омотачу налазе електрони као негативно наелектрисане честице и да је атом као целина електронеутралан. Зна шта је редни, а шта масени број хемијског елемента. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Уме да наведе врсте радиоактивних распада, као и честице које се при томе ослобађају. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије. |
|  | Одличан (5)   | Зна из који су делови атома., да је језгро позитивно наелектрисано, да се у њему налазе протони као позитивне честице и неутрони као неутралне честице, а да се у електронском омотачу налазе електрони као негативно наелектрисане честице и да је атом као целина електронеутралан. Зна шта је редни, а шта масени број хемијског елемента. Зна шта је природна радиоактивност и на периодном систему елемената уме да пронађе хемијске елементе који су радиоактивни. Уме да наведе врсте радиоактивних распада, као и честице које се при томе ослобађају, као и како се мењају редни и масени број при   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | радиоактивним распадима. Зна да је фисија цепање језгара тежих елемената, а фузија спајање језгара лакших елемената у теже и да се при оба процеса ослобађа велика количина енергије. Зна шта је ланчана нуклеарна реакција и на који начин може да се исконтролише. Зна на ком принципу ради атомска, а на ком термонуклеарна бомба. |
|--|--|---|

### 17.8. Хемија школска 2024/2025. година

**Циљ** учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу и тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.

#### 17.8.1. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| Р. бр.        | НАСТАВНА ТЕМА   | МЕСЕЦ    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | ОБР       | УТ        | ОСТ      | УК        |
|---------------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|
|               |   | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       |           |           |          |           |
| 1             | ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС | 3        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         |           |          | 3         |
| 2             | ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА                                   | 5        | 2        |          |          |          |          |          |          |          |          | 4         | 2         | 1        | 7         |
| 3             | АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ                               |          | 7        | 3        |          |          |          |          |          |          |          | 7         | 2         | 1        | 10        |
| 4             | МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕЊА   |          |          | 5        | 4        |          |          |          |          |          |          | 6         | 2         | 1        | 9         |
| 5             | ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ                             |          |          |          | 4        | 3        | 4        |          |          |          |          | 6         | 4         | 1        | 11        |
| 6             | ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ                  |          |          |          |          |          | 4        | 4        |          |          |          | 3         | 4         | 1        | 8         |
| 7             | ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ                                   |          |          |          |          |          |          | 4        | 8        |          |          | 4         | 7         | 1        | 12        |
| 8             | ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ              |          |          |          |          |          |          |          |          | 8        | 4        | 9         | 2         | 1        | 12        |
| <b>УКУПНО</b> |   | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>2</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>6</b> | <b>42</b> | <b>23</b> | <b>7</b> | <b>72</b> |

|   |                              |        |
|---|------------------------------|--------|
| међупредметне компетенције                              | стандарди постигнућа ученика | исходи |
| ХЕМИЈА КАО ЕКСПЕРИМЕНТАЛНА НАУКА ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС |                              |        |

|   |   |   |
|---|---|---|
| - компетенција за учење<br>-одговоран однос према<br>околини<br>-рад са подацима и<br>информацијама | XE 1.1.1.<br>XE 1.1.8.  | – идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са<br>другим наукама и различитим професијама, и принципима<br>одрживог развоја;<br>– налази потребне информације у различитим изворима<br>користећи основну хемијску терминологију и симболику;  |
| <b>ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА</b>  |   |   |
| -компетенција за учење<br>-одговоран однос према<br>околини<br>-решавање проблема                   | XE 1.1.9.<br>XE 1.1.10<br>XE 1.1.12<br>XE 1.2.10<br>XE 2.1.7.   | – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и<br>супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и<br>животној средини;<br>– експериментално појединачно и у групи испита, опише и<br>објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и<br>хемијске промене супстанци;<br>– повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом<br>у свакодневно животу и различитим професијама; |
| <b>АТОМИ И ХЕМИЈСКИ ЕЛЕМЕНТИ</b>  |   |   |
| -компетенција за учење<br>-решавање проблема  | XE 1.1.6.<br>XE 1.1.8.<br>XE 3.1.4.   | – објашњава основну разлику између хемијских елемената и<br>једињења, и препознаје примере хемијских елемената и<br>једињења у свакодневном животу;<br>– представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела,<br>хемијских симбола и формула;<br>– повезује распоред електрона у атому елемента с положајем<br>елемента у Периодном систему елемената и својствима<br>елемента;                           |
| <b>МОЛЕКУЛИ ЕЛЕМЕНАТА И ЈЕДИЊЕЊА, ЈОНИ И ЈОНСКА ЈЕДИЊЕДИЊЕЊА</b>                                    |   |   |
| -компетенција за учење  | XE 1.1.4<br>XE 1.1.5.<br>XE 1.1.8.<br>XE 2.1.1.   | – разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских<br>симбола и формула;<br>– разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске<br>везе супстанцама и повезује са својствима тих супстанци;  |
| <b>ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ</b>  |   |   |
| -компетенција за учење<br>-одговоран однос према<br>околини   | XE 1.1.7.<br>XE 1.1.11.<br>XE 2.1.2.<br>XE 2.1.3.<br>XE 2.1.5.<br>XE 2.1.6.<br>XE 2.1.9.<br>XE 2.1.10.<br>XE 3.1.7. | – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и<br>илуструје то примерима;<br>– разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из<br>свакодневног живота и раздваја састојке смеша;<br>– објашњава процес растварања супстанце и квантитативно<br>значење растворљивости супстанце;<br>– изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом<br>раствора;                               |
| <b>ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ХЕМИЈСКЕ ЈЕДНАЧИНЕ</b>   |   |   |
| -компетенција за учење  | XE 1.1.3<br>XE 2.2.2.   | – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово<br>квалитативно и квантитативно значење;   |
| <b>ИЗРАЧУНАВАЊА У ХЕМИЈИ</b>  |   |   |
| -компетенција за учење  | XE.2.1.8.   | – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле<br>користећи појмове релативна атомска и молекулска маса,<br>количина супстанце и моларна маса;   |
| <b>ВОДНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ</b>  |   |   |
| -компетенција за учење<br>-одговоран однос према<br>околини<br>. дигитална компетенција             | XE 1.1.8.<br>XE 1.2.4.<br>XE 1.2.5.<br>XE 1.2.6.<br>XE 1.2.7.   | – опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и<br>кисеоника;<br>– разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу<br>хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових<br>класа једињења;  |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | ХЕ 1.2.8. | – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора;<br>– тумачи ознаке са амбалаже супстанци и комерцијалних производа. |
|--|-----------|--|

Образовни стандарди редоследом којим су наведени у табели: – ученик зна/уме да...

ХЕ 1.1.1. прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота на основу њихове сложености

ХЕ 1.1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, елемент, једињење

ХЕ 1.1.9. загрева супстанцу на безбедан начин,

ХЕ 1.1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце,

ХЕ 1.1.12 . у једноставним огледима испита својства супстанце као и да та својства опише

ХЕ 1.2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором

ХЕ 2.1.7. у огледима да испитује својства супстанци и податке приказује табеларно и графички

ХЕ 1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената...

ХЕ 1.1.8. значење следећих термина: атом, молекула, јон

ХЕ 3.1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

ХЕ 1.1.4 . да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

ХЕ 1.1.5. зна тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима

ХЕ 1.1.8. значење следећих термина: ковалентна веза, јонска веза

ХЕ 2.1.1. Ученик зна како тип хемијске везе одређује својства супстанци (Т:Т, Т.К. и растворљивост)

ХЕ 1.1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу

ХЕ 1.1.11. састави апаратуру и изведе поступак цеђења

ХЕ 2.1.2. значење следећих термина: хомогена смеша, хетерогена смеша...

ХЕ 2.1.3. шта је засићен, незасићен презасићен раствор

ХЕ 2.1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзинерастварања супстанце

ХЕ 2.1.6. промени концентрацију раствора разблаживањем и концентровањем

ХЕ 2.1.9. израчуна масу растворене супстанце и растварача на основу процентног састава раствора и обрнуто

ХЕ 2.1.10. направи раствор одређеног процентног састава

ХЕ 3.1.7. на основу састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање

ХЕ 1.1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу, као и да се при променама укупна маса супстанци не мења

ХЕ 2.2.2. пише једначине хемисјких реакција синтезе и анализе бинарних једињења

ХЕ.2.1.8. израчуна масени процентни састав једињења на основу формуле и масу реактанта и производа на основу хемијске једначине тј да на основу израчунавања покаже да се укупна маса супстанце не мења при хемијским реакцијама

ХЕ 1.1.8. значење следећих термина: оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

ХЕ 1.2.4. на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

ХЕ 1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли из свакодневног живота као и практичну примену ових једињења

ХЕ 1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

ХЕ 1.2.7. да утврди основна физичка својства оксида

ХЕ 1.2.8. да докаже кисело – базна својства помоћу индикатора

## 17.8.2. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

|  | НАСТАВНА ТЕМА | МЕСЕЦ | ОБР | УТ. | ОС | УК |
|--|---------------|-------|-----|-----|----|----|
|--|---------------|-------|-----|-----|----|----|

| Р. бр.        |   | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V         |           |           |          |           |
|---------------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|
| 1             | ВОДОНИК, КИСЕОНИК, ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА        | 8        | 4        |          |          |          |          |          |          |           | 6         | 5         | 1        | 12        |
| 2             | МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ МЕТАЛА        |          | 4        | 8        |          |          |          |          |          |           | 6         | 4         | 2        | 12        |
| 3             | НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ      |          |          |          | 6        |          |          |          |          |           | 3         | 3         |          | 6         |
| 4             | СОЛИ                                      |          |          |          | 2        |          |          |          |          |           | 2         |           |          | 2         |
| 5             | ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА |          |          |          |          | 2        | 8        | 2        |          |           | 7         | 4         | 1        | 12        |
| 6             | УГЉОВОДОНИЦИ                              |          |          |          |          |          |          | 6        | 3        |           | 5         | 4         |          | 9         |
| 7             | ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ           |          |          |          |          |          |          |          | 5        | 7         | 8         | 4         |          | 12        |
| 8             | БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА          |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         | 2         | 1         |          | 3         |
| 9             | „ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА“                           |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         | 3         |           |          | 3         |
| <b>УКУПНО</b> |   | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>3</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>10</b> | <b>42</b> | <b>22</b> | <b>4</b> | <b>68</b> |

| међупредметне компетенције  | образовни стандарди  | исходи  |
|---|--|---|
| <b>МЕТАЛИ, ОКСИДИ И ХИДРОКСИДИ МЕТАЛА МЕТАЛА</b>  |  |   |
| - компетенција за учење<br>-одговоран однос према околини<br>-рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.6.<br>ХЕ.1.2.1.<br>ХЕ.1.2.2.<br>ХЕ.1.2.3.<br>ХЕ.1.2.4.<br>ХЕ.1.2.5.<br>ХЕ.1.2.6.<br>ХЕ.2.2.1.<br>ХЕ.2.2.2.<br>ХЕ.3.2.4  | – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;<br>– изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке;<br>– наведе заступљеност метала и неорганских једињења у живој и неживој природи;<br>– испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом;<br>– испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему;<br>– напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли;  |
| <b>НЕМЕТАЛИ, ОКСИДИ НЕМЕТАЛА И КИСЕЛИНЕ</b>   |  |   |
| - компетенција за учење<br>-одговоран однос према околини<br>-рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.1.6.<br>ХЕ.1.2.1.<br>ХЕ.1.2.2.<br>ХЕ.1.2.4.<br>ХЕ.1.2.5.<br>ХЕ.1.2.6.<br>ХЕ.2.2.1.<br>ХЕ.2.2.2.<br>ХЕ.2.2.3.<br>ХЕ.3.2.3. | – правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;<br>– изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке;<br>– наведе заступљеност неметала и неорганских једињења у живој и неживој природи;<br>– испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом;<br>– испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему;<br>– напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли |
| <b>СОЛИ, ДОБИЈАЊЕ, СВОЈСТВА И ПРИМЕНА</b>   |  |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>- компетенција за учење<br/>-одговоран однос према околини<br/>-рад са подацима и информацијама</p>                                     | <p>ХЕ.1.2.4.<br/>ХЕ.1.2.5.<br/>ХЕ.1.2.6<br/>ХЕ.1.2.7.<br/>ХЕ.1.2.8.<br/>ХЕ.1.2.9.<br/>ХЕ.2.2.1.<br/>ХЕ.2.2.2.<br/>ХЕ.2.2.3.<br/>ХЕ.3.2.5.</p> | <p>– напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли;<br/>– испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина, база и соли, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом;<br/>– напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала; оксида метала и неметала, киселина и хидроксида.</p>                           |
| <p><b>4. ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА И ЊИХОВА ОПШТА СВОЈСТВА</b></p>   |   |   |
| <p>- компетенција за учење<br/>-рад са подацима и информацијама</p>  | <p>првих осам стандарда за основни ниво</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зна да наброји биогене елементе</li> <li>- Познаје разлике у својствима неорганских и органских једињења</li> <li>- Повезује неорганска једињења са неживом, а органска са живом природом</li> </ul>   |
| <p><b>5. УГЉОВОДОНИЦИ</b></p>  |   |   |
| <p>-компетенција за учење<br/>-одговоран однос према околини<br/>-рад са подацима и информацијама</p>                                      | <p>Осим основних стандарда са ознаком Х.Е. 1.1... Стандарди ХЕ.1.3.1. ХЕ.1.3.2. ХЕ.1.3.3.</p>   | <p>– разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;<br/>– препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама;<br/>– напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију;<br/>– разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша,</p> |
|  | <p>ХЕ.2.3.1.<br/>ХЕ.3.3.1.<br/>ХЕ.3.3.2.<br/>ХЕ.3.3.3.</p>  | <p>– испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;<br/>– објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења;</p>  |
| <p><b>6. ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА СА КИСЕОНИКОМ</b></p>   |   |   |
| <p>- компетенција за учење<br/>-одговоран однос према околини<br/>- одговоран однос према здрављу<br/>-рад са подацима и информацијама</p> | <p>Осим основних стандарда са ознаком Х.Е.1.1...и стандарди ХЕ.1.3.1. ХЕ.1.3.2. ХЕ.1.3.3. ХЕ.2.3.1. ХЕ.3.3.1. ХЕ.3.3.2. ХЕ.3.3.3.</p>         | <p>– испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;<br/>– објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења</p>   |
| <p><b>7.БИОЛОШКИ ВАЖНА ОРГАНСКА ЈЕДИЊЕЊА</b></p>   |   |   |



|  |   |  |
|--|---|--|
| - компетенција за учење<br>-одговоран однос према околини<br>- одговоран однос према здрављу<br>-рад са подацима и информацијама | Осим основних стандарда са ознаком Х.Е.1.1... и стандарди ХЕ.1.4.1. ХЕ.1.4.2. ХЕ.2.4.1. ХЕ.3.4.1. ХЕ.3.4.2. | – опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина;<br>– опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине;<br>– објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина;<br>– наведе заступљеност у природи и улоге масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи;<br>– изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масену процентну заступљеност супстанци; |
| <b>8.ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗЕЛЕНА ХЕМИЈА</b>   |   |  |
| - компетенција за учење<br>-одговоран однос према околини<br>- одговоран однос према здрављу<br>-рад са подацима и информацијама | ХЕ.1.5.1.   | – рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада;<br>– наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину;<br>– критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха;<br>– објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине  |

Образовни стандарди редоследом којим су наведени у табели: – ученик зна/уме...

ХЕ.1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације

ХЕ.1.2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање, проводљивост топлоте и електрицитета и реакцију са кисеоником)

ХЕ.1.2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене

ХЕ.1.2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава

ХЕ.1.2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

ХЕ.1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења

ХЕ.1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

ХЕ.2.2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци ХЕ.2.2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења

ХЕ.2.2.3. експерименталним путем испита растворљивост и хемијску реакцију оксида са водом ХЕ.2.2.4. испита најважнија хемијска својства киселина (реакција са карбонатима и металима)

ХЕ.3.2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакција са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)

ХЕ.3.2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)

ХЕ.1.2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боја, мирис)

ХЕ.1.2.8. докаже кисело-базна својства супстанци помоћу индикатора

ХЕ.1.2.9. испита растворљивост соли

ХЕ.1.3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естера

ХЕ.1.3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара  
ХЕ.1.3.3. практични значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у свакодневном животу  
ХЕ.2.3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола  
ХЕ.3.3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара  
ХЕ.3.3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају  
ХЕ.3.3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара  
ХЕ.1.4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина  
ХЕ.1.4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у намирницама  
ХЕ.2.4.1. најважније улоге масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим организмима  
ХЕ.3.4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине  
ХЕ.3.4.2. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина  
ХЕ.1.5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине

### 17.8.3. Критеријуми оцењивања

#### КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ХЕМИЈА

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности:

ученик – ученица са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

ученик – ученица који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

1. писаних провера знања – контролних вежби
2. усменог испитивања
3. активности на часу
4. домаћих задатака и вођења свеске
5. есејских радова и реферата

1. Писане провере знања (осим петнаестоминутних провера) се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду, који се формира на почетку сваког полугодишта и у коме се види и број контролних вежби у току школске године. Уобичајено писана провера знања следи после сваке обрађене наставне теме. Пред контролну вежбу ученици имају час припреме, а првог часа након контролне вежбе

следи час исправке на коме ученици добијају оцењене радове и на ком могу да поправе оцену којом нису задовољни, пре уписивања оцена у дневник.

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску, а за извођење оцене су неопходне најмање три такве провере (изводи се утврђивањем аритметичке средине оцена).

За контролне задатке бројчана оцена ученичких знања доноси се на основу скале изражене у процентима, у складу са препорукама за оцењивање:

| оцена | % успешности | образовни ниво    | ниво знања   |
|-------|--------------|-------------------|--------------|
| 1     | до 39%       |                   |              |
| 2     | 40 – 54%     | основни           | препознавање |
| 3     | 55 – 69%     | основни и средњи  | репродукција |
| 4     | 70 – 84%     | средњи и напредни | разумевање   |
| 5     | 85 – 100%    | напредни          | примена      |

2. Оцењивање усмених одговора се не најављује, а обавља се путем непосредног одговарања, уз поштовање критеријума за оцењивање:

| оцена | општи елементи оцењивања знања при усменом одговарању:   |
|-------|--|
| 1     | Ученик ни самостално, ни уз помоћ наставника не дефинише појмове, појаве и физичке величине/мерне јединице, не познаје хемијску симболику, не зна да израчуна релативну молекулску масу  |
| 2     | Ученик углавном самостално и уз помоћ наставника набраја, препознаје, наводи и дефинише основне хемијске појмове, називе честица које граде супстанцу, својства и промене супстанце, примену супстанце представнике класа једињења, примере и појаве, влада основном хемијском симболиком, зна да израчуна релативну молекулску масу   |
| 3     | Ученик самостално и уз мању помоћ наставника дефинише појмове или појаве, разликује међусобно значења појмова, врши једноставне огледе и разуме њихов значај, наводи примере из свакодневног живота, описује структуру супстанце, саставља хемијске формуле, обавља једноставна израчунавања на основу тих формула, правилно користи ознаке физичких величина и мерне јединице, именује једињења и саставља једноставне хемијске једначине |
| 4     | Ученик изводи експерименте и идентификује резултате, табеларно и графички приказује резултате, објашњава структуру супстанци и честица, пише различите врсте формула, објашњава значење појмова и појава, решава рачунске задатке из области структуре супстанце, раствора, стехиометријских израчунавања, саставља сложеније формуле једињења, уређује и саставља једначине, влада номенклатуром  |
| 5     | Ученик идентификује поступке и процедуре, објашњава и анализира процесе, појаве, структуре, на основу честица које граде супстанцу, узрочно - последично повезује појмове, решава сложене рачунске задатке, уређује и пише сложене једначине, влада  |

|   |
|---|
| сложенијим примерима номенклатуре, повезује градиво у оквиру дате теме, предмета, природних наука и свакодневнег живота |
|---|

3. Активност на часу се бележи у е – дневнику путем „смајлија“, што може да резултује уписивањем оцене, на пример, пет зелених смајлија за одређене континуиране активности, као што су добри усмени одговори, напредовање у учењу, решавање рачунских задатака, спремност да се да усмени одговор, израда домаћих задатака и попуњавање наставних листића за вежбање – оцена пет; супротно томе, пет црвених „смајлија“ – оцена један. Остале оцене за активност на часу се процењују према врсти уписа.

5. Ученик може бити оцењен путем реферата, вежбе, есејског рада или пројекта. Такође, вредноваће се улога ученика као предавача на часовима обраде. Писани рад се оцењује на основу следећих критеријума: успешност у обради теме, поштовање смерница и упутстава наставника, техничка форма рада, али су пресудни укупан утисак и успешна усмена одбрана рада.

Ученик стиче оцену базирану на вредновање нивоа образовних захтева, стандарда и исхода. Закључна оцена се изводи на крају првог и другог полугодишта, а недовољне оцене или констатације да је ученик неоцењен и на крају првог и трећег класификационог периода. Закључна оцена не може бити мања од аритметичке средине оцена.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из хемије:

1) ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности самостално испуњавања захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5)

2) ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално, испуњавања захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4)

3) ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално испуњавања захтева који су утврђени на основном и већи део на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3)

4) ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавања уз помоћ наставника захтева који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовање ученика, добија оцену довољан (2)

5) ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњавања захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену недовољан (1).

Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да уради на основном нивоу у свакој наставној области:

#### 1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.1.1.1. да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота, на основу њихове сложености

ХЕ.1.1.2. о практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења, на основу њихових својстава

ХЕ.1.1.3. на основу којих својстава супстанце могу да се разликују, којим врстама промена супстанце подлежу, као и да се при променама укупна маса супстанци не мења

ХЕ.1.1.4. да су чисте супстанце изграђене од атома, молекула и јона, и те честице међусобно разликује по наелектрисању и сложености грађе

ХЕ.1.1.5. тип хемијске везе у молекулима елемената, ковалентним и јонским једињењима

ХЕ.1.1.6. квалитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената, хемијских формула најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и квалитативно значење хемијских једначина реакција оксидације

ХЕ.1.1.7. шта су раствори, како настају и примере раствора у свакодневном животу

ХЕ.1.1.8. значење следећих термина: супстанца, смеша, раствор, растварање, елемент, једињење, атом, молекул, јон, ковалентна веза, јонска веза, оксидација, оксид, киселина, база, со, индикатор

ХЕ.1.1.9. загрева супстанцу на безбедан начин

ХЕ.1.1.10. измери масу, запремину и температуру супстанце

ХЕ.1.1.11. састави апаратуру и изведе поступак цеђења

ХЕ.1.1.12. у једноставним огледима испита својства супстанци (агрегатно стање, мирис, боју, магнетна својства, растворљивост), као и да та својства опише

#### 2. Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.1.2.1. основна физичка и хемијска својства неметала и метала (агрегатно стање, проводљивост топлоте и електрицитет и реакцију са кисеоником)

ХЕ.1.2.2. везу између својстава неметала и метала и њихове практичне примене

ХЕ.1.2.3. да препозна метале (Na, Mg, Al, Fe, Zn, Cu, Pb, Ag, Au) на основу њихових физичких и хемијских својстава

ХЕ.1.2.4. да на основу формуле именује основне класе неорганских једињења

ХЕ.1.2.5. примере оксида, киселина, база и соли у свакодневном животу као и практичну примену ових једињења

ХЕ.1.2.6. основна физичка и хемијска својства оксида, киселина, база и соли

ХЕ.1.2.7. утврди основна физичка својства оксида (агрегатно стање, боја, мирис)

ХЕ.1.2.8. докаже кисело-базна својства супстанци помоћу индикатора

ХЕ.1.2.9. испита растворљивост соли

ХЕ.1.2.10. безбедно рукује супстанцама, посуђем и прибором

#### 1. Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.1.3.1. формуле, називе и функционалне групе најважнијих угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естера

ХЕ.1.3.2. основна физичка и хемијска својства угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.1.3.3. практични значај угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара у свакодневном животу

## 2. Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.1.4.1. да наведе физичка својства (агрегатно стање и растворљивост) масти и уља, угљених хидрата, протеина

ХЕ.1.4.2. примере и заступљеност масти и уља, угљених хидрата и протеина у намирницама

## 3. Област ХЕМИЈА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

ХЕ.1.5.1. значај безбедног поступања са супстанцама, начине њиховог правилног складиштења, а са циљем очувања здравља и животне средине

Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да уради на средњем нивоу у свакој области.

### 1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.2.1.1. како тип хемијске везе одређује својства супстанци (температуре топљења и кључања, као и растворљивост супстанци)

ХЕ.2.1.2. значење термина: материја, хомогена смеша, хетерогена смеша, анализа и синтеза, неутрализација, супституција, адиција, анхидрид, изомер, изотоп

ХЕ.2.1.3. шта је засићен, незасићен и презасићен раствор

ХЕ.2.1.4. да саставља формуле најважнијих представника класа неорганских и органских једињења, и једначине хемијских реакција неутрализације и супституције

ХЕ.2.1.5. изабере најпогоднији начин за повећање брзине растварања супстанце (повећањем температуре растварања, уситњавањем супстанце, мешањем)

ХЕ.2.1.6. промени концентрацију раствора додавањем растворене супстанце или растварања (разблаживање и концентровање)

ХЕ.2.1.7. у огледима испитује својства супстанци и податке о супстанцама приказује табеларно или шематски

ХЕ.2.1.8. израчуна процентни састав једињења на основу формуле и масу реактанта и производа на основу хемијске једначине, то јест да покаже на основу израчунавања да се укупна маса супстанци не мења при хемијским реакцијама

ХЕ.2.1.9. израчуна масу растворене супстанце и растварања, на основу процентног састава раствора и обрнуто

ХЕ.2.1.10. направи раствор одређеног процентног састава

### 1. Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.2.2.1. на основу назива оксида, киселина, база и соли састави формулу ових супстанци

ХЕ.2.2.2. пише једначине хемијских реакција синтезе и анализе бинарних једињења

ХЕ.2.2.3. експерименталним путем испита растворљивост и хемијску реакцију оксида са водом

ХЕ.2.2.4. испита најважнија хемијска својства киселина (реакција са карбонатима и металима)

### 2. Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.2.3.1. пише једначине хемијских реакција сагоревања угљоводоника и алкохола

### 3. Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.2.4.1. најважније улоге масти и уља, угљених хидрата и протеина у живим организмима Следећи искази описују шта ученик зна, уме и може да уради на напредном нивоу у свакој области.

#### 1. Област ОПШТА ХЕМИЈА

ХЕ.3.1.1. разлику између чистих супстанци (елемената и једињења) и смеша, на основу врста честица које их изграђују

ХЕ.3.1.2. како је практична примена супстанци повезана са њиховим својствима

ХЕ.3.1.3. да су својства супстанци и промене којима подлежу условљене разликама на нивоу честица

ХЕ.3.1.4. структуру атома, молекула и јона, које их елементарне честице изграђују и како од њиховог броја зависи наелектрисање атома, молекула и јона

ХЕ.3.1.5. зависност растворљивости супстанце од природе супстанце и растварача

ХЕ.3.1.6. значење следећих термина: естерификација, сапонификација

ХЕ.3.1.7. на основу својстава састојака смеше да изабере и изведе одговарајући поступак за њихово раздвајање

ХЕ.3.1.8. да осмисли експериментални поступак према задатом циљу/проблеми/питању за истраживање, да бележи и приказује резултате табеларно и графички, формулише објашњење/а и изведе закључак/е

ХЕ.3.1.9. да израчуна процентуалну заступљеност неке супстанце у смеси, да изводи стехиометријска израчунавања која обухватају реактант у вишку и однос масе и количине супстанце

#### 1. Област НЕОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.3.2.1. да су физичка и хемијска својства метала и неметала одређена структуром њихових атома/молекула

ХЕ.3.2.2. хемијска својства оксида (реакције са водом, киселинама, хидроксидима)

ХЕ.3.2.3. да општа својства киселина зависе од њихове структуре (реакција са хидроксидима, металима, карбонатима, бикарбонатима и базним оксидима)

ХЕ.3.2.4. да општа својства база зависе од њихове структуре (реакције са киселинама и са киселим оксидима)

ХЕ.3.2.5. да физичка и хемијска својства соли зависе од њихове структуре ХЕ.3.2.6. изведе реакцију неутрализације

#### 2. Област ОРГАНСКА ХЕМИЈА

ХЕ.3.3.1. хемијске реакције угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

ХЕ.3.3.2. видове практичне примене угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара на основу својстава која имају

ХЕ.3.3.3. пише једначине хемијских реакција угљоводоника, алкохола, карбонилних једињења, карбоксилних киселина и естара

#### 3. Област БИОХЕМИЈА

ХЕ.3.4.1. основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине

ХЕ.3.4.2. основна хемијска својства масти и уља (сапонификацију и хидролизу), угљених хидрата и протеина

ЕКСПЕРИМЕНТ (Заједничка област за предмете природних наука: Биологију, Физику и Хемију)

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на основном нивоу ученик/ученица на основном нивоу уме да:

ХЕ.1.6.1. безбедно рукује основном опремом за експериментални рад и супстанцама ХЕ.1.6.2. изведе експеримент према датом упутству

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на средњем нивоу ученик/ученица на средњем нивоу уме да:

ХЕ.2.6.1. прикупи податке посматрањем и мерењем, и да при том користи одговарајуће инструменте  
 ХЕ.2.6.2. табеларно и графички прикаже резултате посматрања или мерења ХЕ.2.6.3. изводи једноставна уопштавања и систематизацију резултата

У области ЕКСПЕРИМЕНТ на напредном нивоу ученик/ученица на напредном нивоу уме да:

ХЕ.3.6.1. препозна питање/проблем које се може експериментално истражити  
 ХЕ.3.6.2. постави хипотезе  
 ХЕ.3.6.3. планира и изведе експеримент за тестирање хипотезе  
 ХЕ.3.6.4. донесе релевантан закључак на основу резултата добијених у експерименталном раду

## 17.9. Техника и технологија школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета Техника и технологија је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимаљиво и иницијативно.

### 17.9.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| Р.б<br>те<br>ме | Наставне теме                  | Месеци   |           |          |          |          |          |          |          |          |          | Тип часа  |             |           |
|-----------------|--------------------------------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------|-----------|
|                 |                                | IX       | X         | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | обр       | веж/<br>утв | свега     |
| 1               | Животно и радно окружење       | 6        |           |          |          |          |          |          |          |          |          | 5         | 1           | 6         |
| 2               | Саобраћај                      | 2        | 10        | 2        |          |          |          |          |          |          |          | 8         | 6           | 14        |
| 3               | Техничка и дигитална писменост |          |           | 6        | 8        | 2        |          |          |          |          |          | 6         | 10          | 16        |
| 4               | Ресурси и производња           |          |           |          |          | 2        | 8        | 8        | 2        |          |          | 10        | 10          | 20        |
| 5               | Конструкторско моделовање      |          |           |          |          |          |          |          | 4        | 8        | 4        | 1         | 15          | 16        |
|                 | <b>Укупно часова</b>           | <b>8</b> | <b>10</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>30</b> | <b>42</b>   | <b>72</b> |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ             | ИСХОДИ                     |
|--|----------------------------|
| <b>ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ</b>        |                            |
| – Компетенција за учење,<br>– Сарадња, | Ученик ће бити у стању да: |



|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Одговоран однос према околини,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> <li>– Дигитална компетенција.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање;</li> <li>• разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју;</li> <li>• наводи занимања у области технике и технологије;</li> <li>• процењује сопствена интересовања у области технике и технологије;</li> <li>• организује радно окружење у кабинету;</li> <li>• правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу</li> </ul>   |
| <b>САОБРАЋАЈ:</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компетенција за учење,</li> <li>– Одговорно учење у демократском друштву,</li> <li>– Сарадња,</li> <li>– Рад са подацима и информацијама,</li> <li>– Одговоран однос према околини,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> <li>– Решавање проблема,</li> <li>– Дигитална компетенција.</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• процени како би изгледао живот људи без саобраћаја;</li> <li>• класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени;</li> <li>• наводи професије у подручју рада саобраћаја;</li> <li>• направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија;</li> <li>• разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила;</li> <li>• правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају;</li> <li>• користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима;</li> <li>• аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник;</li> <li>• повеже место седења у аутомобилу с узрастом ученика;</li> <li>• одговорно се понаша као путник у возилу;</li> <li>• показује поштовање према другим учесницима у саобраћају;</li> <li>• анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла.</li> </ul> |
| <b>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Естетска компетенција,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> <li>– Решавање проблема,</li> <li>– Предузимљивост и оријентација ка предузетништву,</li> <li>– Рад са подацима и информацијама,</li> <li>– Одговорно учење у демократском друштву,</li> <li>– Дигитална компетенција</li> </ul>    | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет;</li> <li>• правилно чита технички цртеж;</li> <li>• преноси податке између ИКТ уређаја;</li> <li>• примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару;</li> <li>• користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима;</li> <li>• користи интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима;</li> <li>• преузима одговорност за рад;</li> <li>• представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер</li> </ul>   |
| <b>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компетенција за учење,</li> <li>– Сарадња,</li> <li>– Рад са подацима и информацијама,</li> <li>– Комуникација,</li> </ul>  | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повезује својства природних материјала са применом;</li> <li>• објасни технологије прераде и обраде дрвета, производњу папира, текстила и коже;</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Одговоран однос према околини,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> <li>– Решавање проблема,</li> <li>– Дигитална компетенција</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета;</li> <li>• правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега);</li> <li>• направи план израде једноставног производа и план управљања отпадом;</li> <li>• самостално израђује једноставан модел.</li> </ul>   |
| <b>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предузимљивост и оријентација ка предузетништву,</li> <li>– Одговорно учење у демократском друштву,</li> <li>– Сарадња,</li> <li>– Рад са подацима и информацијама,</li> <li>– Естетска компетенција,</li> <li>– Одговоран однос према околини,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> <li>– Решавање проблема,</li> <li>– Дигитална компетенција</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ и интернет сервисе;</li> <li>• одабира материјале и алате за израду предмета/модела;</li> <li>• мери и обележава предмет/модел;</li> <li>• ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате;</li> <li>• користи програм за обраду текста за креирање документа реализованог решења;</li> <li>• самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ;</li> <li>• показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха;</li> <li>• планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова;</li> <li>• активно учествује у раду пара или мале групе у складу с улогом и показује поштовање према сарадницима;</li> <li>• пружи помоћ у раду другим ученицима;</li> <li>• процењује остварен резултат и развија предлог унапређења.</li> </ul> |

### 17.9.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| Р.б<br>·<br>те<br>ме | Наставне теме                  | Месеци |    |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |             |       |
|----------------------|--------------------------------|--------|----|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|-------------|-------|
|                      |                                | IX     | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | обр      | веш/<br>утв | свега |
| 1                    | Животно и радно окружење       | 6      |    |    |     |   |    |     |    |   |    | 3        | 3           | 6     |
| 2                    | Саобраћај                      | 2      | 6  |    |     |   |    |     |    |   |    | 4        | 4           | 8     |
| 3                    | Техничка и дигитална писменост |        | 4  | 8  | 6   |   |    |     |    |   |    | 5        | 13          | 18    |
| 4                    | Ресурси и производња           |        |    |    | 2   | 4 | 8  | 6   |    |   |    | 8        | 12          | 20    |
| 5                    | Конструкторско моделовање      |        |    |    |     |   |    | 2   | 6  | 8 | 4  | 0        | 20          | 20    |
|                      | Укупно часова                  | 8      | 10 | 8  | 8   | 4 | 8  | 8   | 6  | 8 | 4  | 20       | 52          | 72    |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ  |
|---|---|
| <b>ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ</b>   |   |
| Одговоран однос према околини<br>- Одговоран однос према здрављу<br>- Компетенција за учење<br>- Комуникација   | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења;</li> <li>• анализира карактеристике савремене културе становања;</li> <li>• класификује кућне инсталације на основу њихове намене.</li> </ul>   |
| <b>САОБРАЋАЈ:</b>   |   |
| - Комуникација<br>- Решавање проблема<br>- Одговоран однос према здрављу<br>- Компетенција за учење   | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• класификује врсте саобраћајних објеката према намени;</li> <li>• повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају;</li> <li>• повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе;</li> <li>• демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације.</li> </ul>   |
| <b>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</b>   |   |
| - Дигитална<br>- Рад са подацима<br>- Комуникација<br>- Компетенција за учење<br>- Естетичка  | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• скицира просторни изглед грађевинског објекта;</li> <li>• чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;</li> <li>• користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;</li> <li>• самостално креира дигиталну презентацију и представља је.</li> </ul>  |
| <b>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</b>   |   |
| - Естетичка<br>- Предузимљивост и оријентација ка предузетништву<br>- Рад са подацима<br>- Комуникација<br>- Компетенција за учење<br>- Решавање проблема<br>- Сарадња<br>- Одговоран однос према околини | Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене;</li> <li>• повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину;</li> <li>• повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова;</li> <li>• реализује активност која указује на важност рециклаже;</li> <li>• образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије;</li> <li>• правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора;</li> <li>• повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије;</li> <li>• повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране;</li> <li>• описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране;</li> <li>• изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду.</li> </ul> |
| <b>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</b>  |   |
| - Дигитална   | Ученик ће бити у стању да:  |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Естетичка</li> <li>- Компетенција за учење</li> <li>- Одговоран однос према здрављу</li> <li>- Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</li> <li>- Решавање проблема</li> <li>- Сарадња</li> <li>- Рад са подацима</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образложи избор;</li> <li>• самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ;</li> <li>• креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста;</li> <li>• припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;</li> <li>• израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;</li> <li>• учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела;</li> <li>• одреди реалну вредност израђене макете/модела укључујући и оквирну процену трошкова</li> </ul> |
|---|---|

### 17.9.3. Седми разред

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

| Р.б<br>·<br>те<br>ме | Наставне теме                  | Месеци   |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Тип часа  |             |           |
|----------------------|--------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-------------|-----------|
|                      |                                | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | обр       | вез/<br>утв | свега     |
| 1                    | Животно и радно окружење       | 6        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         | 3           | 6         |
| 2                    | Саобраћај                      | 2        | 4        |          |          |          |          |          |          |          |          | 3         | 3           | 6         |
| 3                    | Техничка и дигитална писменост |          | 6        | 8        | 6        |          |          |          |          |          |          | 10        | 10          | 20        |
| 4                    | Ресурси и производња           |          |          |          | 2        | 4        | 8        | 6        |          |          |          | 11        | 9           | 20        |
| 5                    | Конструкторско моделовање      |          |          |          |          |          |          | 2        | 6        | 8        | 4        | 0         | 20          | 20        |
|                      | <b>Укупно часова</b>           | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>4</b> | <b>27</b> | <b>45</b>   | <b>72</b> |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ  |
|---|---|
| <b>ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Компетенција за учење</li> <li>- Одговоран однос према околини</li> <li>- Одговоран однос према здрављу</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета, живота и рада</li> <li>– повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава</li> <li>– анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | – истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству  |
| <b>САОБРАЋАЈ:</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компетенција за учење,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу,</li> </ul>   | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује врсте транспортних машина</li> <li>– повезује занимања у области машинства са сопственим интересовањем</li> <li>– повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом</li> <li>– провери техничку исправност бицикла</li> <li>– демонстрира поступке одржавања бицикла или mopеда</li> </ul>  |
| <b>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дигитална компетенција</li> <li>– Рад са подацима и информацијама</li> <li>– Комуникација</li> </ul>  | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање</li> <li>– користи САД технологију за креирање техничке документације</li> <li>– образложи предности употребе 3д штампе у изради тродимензионалних модела и макета</li> <li>– управља моделима користећи рачунар</li> <li>– објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефоона и осталих саврмених ИКТ уређеја.</li> </ul>  |
| <b>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Компетенција за учење,</li> <li>- Одговоран однос према околини,</li> <li>- Одговоран однос према здрављу,</li> <li>- Решавање проблема,</li> <li>- Естетичка.</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на мемљи</li> <li>- идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене</li> <li>- користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења</li> <li>- врши операције обраде материјала који се користе у машинству помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду</li> <li>- објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру</li> <li>- образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса</li> <li>- објасни основе конструкције робота</li> <li>- класификује погонске машине-моторе и повеже их са њиховом применом</li> </ul> |
| <b>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</li> <li>– Решавање проблема</li> <li>– Сарадња</li> <li>– Дигитална</li> <li>– Комуникација</li> </ul>                   | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално /тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта</li> <li>- изради производ у складу са принципима безбедности на раду</li> <li>- тимски представи идеју, поступак израде и производ</li> <li>- Креира рекламу за израђен производ</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје</li> <li>- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл...)</li> </ul> |
|--|--|

#### 17.9.4. Осми разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68

| Р.б<br>те<br>ме | Наставне теме                  | Месеци |    |    |     |   |    |     |    |   |     | Тип часа    |       |  |
|-----------------|--------------------------------|--------|----|----|-----|---|----|-----|----|---|-----|-------------|-------|--|
|                 |                                | IX     | X  | XI | XII | I | II | III | IV | V | обр | вез/<br>утв | свега |  |
| 1               | Животно и радно окружење       | 6      |    |    |     |   |    |     |    |   | 4   | 2           | 6     |  |
| 2               | Саобраћај                      | 2      | 4  |    |     |   |    |     |    |   | 5   | 1           | 6     |  |
| 3               | Техничка и дигитална писменост |        | 6  | 8  | 4   |   |    |     |    |   | 6   | 12          | 18    |  |
| 4               | Ресурси и производња           |        |    |    | 4   | 4 | 8  | 4   |    |   | 16  | 4           | 20    |  |
| 5               | Конструкторско моделовање      |        |    |    |     |   |    | 4   | 6  | 8 | 0   | 18          | 18    |  |
|                 | Укупно часова                  | 8      | 10 | 8  | 8   | 4 | 8  | 8   | 6  | 8 | 33  | 35          | 68    |  |

| МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ  |
|---|---|
| <b>ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Компетенција за учење</li> <li>- Комуникација</li> <li>- Рад с подацима и информацијама</li> <li>- Одговоран однос према здрављу</li> </ul>      | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу;</li> <li>- анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи;</li> <li>- образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству;</li> <li>- повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима;</li> </ul> |
| <b>САОБРАЋАЈ:</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Компетенција за целоживотно учење</li> <li>- Комуникација</li> <li>- Рад с подацима и информацијама</li> <li>- Дигитална компетенција</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним;</li> <li>- разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима;</li> <li>- користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе;</li> </ul>   |
| <b>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</b>   |   |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компетенција за учење</li> <li>– Комуникација</li> <li>– Рад с подацима и информацијама</li> <li>– Решавање проблема</li> <li>– Естетичка компетенција</li> <li>– Дигитална компетенција</li> </ul>  | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– класификује компоненте ИКТ уређаја према намени;</li> <li>– процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ;</li> <li>– црта електричне шеме правилно користећи симболе;</li> <li>– користи софтвере за симулацију рада електричних кола;</li> <li>– састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса;</li> </ul>  |
| <b>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Компетенција за учење</li> <li>– Комуникација</li> <li>– Рад с подацима и информацијама</li> <li>– Решавање проблема</li> <li>– Естетичка,</li> <li>– Одговоран однос према околини,</li> <li>– Одговоран однос према здрављу</li> <li>– Дигитална компетенција</li> </ul>   | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије;</li> <li>– анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије;</li> <li>– разликује елементе кућне електричне инсталације;</li> <li>– повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми;</li> <li>– користи мултиметар;</li> <li>– анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом;</li> <li>– класификује електронске компоненте на основу намене;</li> <li>– аргументује значај рециклаже електронских компоненти;</li> </ul> |
| <b>КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рад с подацима и информацијама</li> <li>– Естетичка компетенција</li> <li>– Дигитална компетенција</li> <li>– Решавање проблема</li> <li>– Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</li> <li>– Решавање проблема</li> <li>– Сарадња</li> <li>– Одговоран однос према здрављу</li> <li>– Комуникација</li> </ul> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат;</li> <li>– креира документацију, развије и представи бизнис план производа;</li> <li>– састави производ према осмишљеном решењу;</li> <li>– састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом;</li> <li>– представи решење готовог производа/модела;</li> <li>– процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта.</li> </ul>   |

### 17.9.5. Критеријуми оцењивања

- Усмено излагање
- Активност на часу
- Практичан рад
- Тест
- Презентација
- Графички рад
- Сарадња у тиму
- Комуникација у тиму
- Заинтересованост
- Уредност
- Систематичност

- Залагање
- Самоиницијативност
- Креативност

**Елементи оцењивања су:**

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања;
- активност ученика.

У процесу оцењивања узимају се у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др).

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, може се обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

**Ученик може бити оцењен током сваког часа на основу:**

- активности на часу
- усменог испитивања
- израде техничких цртежа
- израде практичних радова
- израде презентација
- паноа, реферата, семинарских радова
- целокупног изгледа радне свске
- практичног рада на рачунару
- теста
- активности везане за припреме и учешће на такмичењима
- повезивање теоријских знања са практичним радом и свакодневним животом.
- домаћих задатака – онлајн настава

**Практични радови вреднују се на основу :**

- примене мера заштите на раду
- сложености рада
- прецизности преношења мера са цртежа на материјал
- самосталности израде рада од стране ученика
- прецизност израде делова и завршне обраде
- правилног коришћења различитих алата и прибора
- функционалности направљеног предмета (модела, макете)
- естетске вредности рада
- мотивисаности ученика током израде рада

**У колико је предвиђен, тест биће оцењен по следећим критеријумима:**

- преко 85 процената је оцена одличан (5)
- преко 65 процената је оцена врло добар (4)
- преко 50 процената је оцена добар (3)
- преко 35 процената је оцена довољан (2)
- мање од 35 процената је оцена недовољан (1)

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску.

**Оцене на петнаестоминутној провери знања се формирају по следећим критеријумима:**



- Ученик који на писменој провери оствари бар 85% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 5.
- Ученик који на писменој провери оствари бар 70% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 4.
- Ученик који на писменој провери оствари бар 55% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 3.
- Ученик који на писменој провери оствари бар 30% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 2.

### Усмено одговарање

| Одличан (5)  | Врло добар (4)  | Добар (3)  | Довољан (2)  | Недовољан (1)  |
|--|---|--|--|--|
| <p>- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;</p> <p>- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;</p> <p>- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;</p> <p>- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;</p> <p>- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.</p> | <p>- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности</p> <p>- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја</p> <p>- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима</p> <p>- примењује садржај, углавном без гршке уз давање наставникових примера</p> <p>- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу</p> <p>- самостално уочавање и исправљање грешака</p> <p>- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај</p> <p>- коришћење различитих извора знања уз постицај</p> | <p>- самостална репродукција научених садржаја уз мању помоћ наставника</p> <p>- поседовање способности анализе садржаја</p> <p>- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем</p> <p>- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера</p> <p>- исправљање грешака уз наставникову помоћ</p> <p>- слабија активност на часу</p> <p>- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци)</p> | <p>- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника</p> <p>- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера</p> <p>-слабија активност на часу и у усвајању садржаја</p> <p>- изостаје повезивање садржаја унутар предмета</p> <p>- чини грешке и неучава их</p> <p>-несамосталност у раду, тражење и прихватање помоћи и савета</p> | <p>- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања</p> <p>- неусвојеност кључних појмова</p> <p>- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика</p> <p>- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина</p> <p>- пасивност и незаинтересованост на часу</p> <p>- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника</p> |

### Раду тиму

| Одличан (5)  | Врло добар (4)   | Добар (3)  | Довољан (2)  | Недовољан (1)   |
|--|--|--|--|---|
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза; -даје креативне примедбе и предлоге; - поштује правила рада; -у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину; -уочава битно и разликује га од небитног; -зна добро да организује и води рад у групи; -има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке; -решава проблеме користећи научне садржаје, -поштује правила рада -подржава рад групе и потстиче их на рад; -поуздан, марљив и одговоран; -презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника; -за рад потребна помоћ, постицај и усмеравање; -спор и непрецизан у презентацији; -теже исказује своје мишљење; -није самосталан, прати друге; -научено градиво примењује погрешно; -делимично поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања; -у групи почиње да ради на интервенцију наставника; -задатак не завршава и има грешака; -површан у раду и поштовању правила; -углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге; -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада; -не поштује правила понашања у групи; -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

### Презентација

| Презентација ( електронска форма, плакат, панео...)                     | Број бодова |
|---|-------------|
| Презентација је добро видљива и јасна                                   | 10          |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 10          |
| Одабир слика и графикана је у складу са презентацијом                   | 10          |
| Дизајн  | 10          |
| Мултимедијалност  | 10          |

### Презентовање рада

| Презентовање рада   |   |   |
|---|---|---|
| САДРЖАЈ   | НАЧИН ИЗЛАГАЊА  | РЕАКЦИЈА СЛУШАЛАЦА  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обухваћени су сви важни делови садржаја</li> <li>• след излагања је логичан</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изражавање је:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• довољно гласно</li> <li>• правилно</li> <li>• јасно</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушаоци са пажњом прате презентацију</li> <li>• укључују се питањима и коментарима</li> </ul> |

## 17.10. Информатика и рачунарство школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета Информатика и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, производњу дигиталних садржаја и креирање рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

### 17.10.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

| област/тема   |                     | време реализације   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|---------------|---------------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|               |                     | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C  |
| 1.            | ИКТ                 | 4   | 5 | 2  |     |   |    |     |    |   |    | 7        | 4  | 11 |
|               |                     | -компетенција за целоживотно учење - вештина комуникације<br>- рад са подацима и информацијама - дигитална компетенција<br>- решавање проблема - естетска компетенција.   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| 2.            | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |   |   | 2  | 4   |   |    |     |    |   |    | 3        | 3  | 6  |
|               |                     | компетенција за целоживотно учење - вештина комуникације<br>- рад са подацима и информацијама - дигитална компетенција<br>- решавање проблема - вештина сарадње<br>- брига за здравље - еколошка компетенција - естетска компетенција |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| 3.            | РАЧУНАРСТВО         |   |   |    |     |   | 4  | 4   | 3  | 4 |    | 8        | 7  | 15 |
|               |                     | компетенција за целоживотно учење - вештина комуникације<br>- рад са подацима и информацијама - дигитална компетенција - решавање проблема  |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| 4.            | ПРОЈЕКАТ            |   |   |    |     | 2 |    |     |    |   | 2  |          | 4  | 4  |
|               |                     | -компетенција за целоживотно учење - вештина комуникације<br>- рад са подацима и информацијама - дигитална компетенција<br>- решавање проблема - вештина сарадње - естетска компетенција  |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>УКУПНО</b> |                     | 4   | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 18       | 18 | 36 |

| Назив наставне теме | Исходи  |
|---------------------|---|
| ИКТ                 | <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу</li> <li>- правилно користи ИКТ уређаје</li> <li>- именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја</li> <li>- прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса</li> <li>- прилагоди радно окружење кроз основна подешавања</li> <li>- креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>- креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>- примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа</li> <li>- креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички)</li> <li>- сачува и организује податке</li> <li>- разликује основне типове датотека</li> </ul> |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Дигитална писменост | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја;</li> <li>- доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине</li> <li>- разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету</li> <li>- реагује исправно када дођу у контакт са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета</li> <li>- приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај</li> <li>- информацијама на интернету приступи критички</li> <li>- спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету</li> <li>- разуме значај ауторских права</li> <li>- препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем</li> <li>- рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету</li> </ul> |
| Рачунарство         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке</li> <li>- схвати математичко-логички смисао речи "и", "или", "не", "сваки", "неки", израза "ако...онда" - зна алгоритме аритметике (сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски</li> <li>- наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема</li> <li>- креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу</li> <li>- сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби</li> <li>- користи математичке операторе за израчунавања</li> <li>- објасни сценарио и алгоритам пројекта</li> <li>- анализира и дискутује програм</li> <li>- проналази и отклања грешке у програму</li> </ul>   |
| Пројектна настава   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом, формулацији и представљању резултата и закључака</li> <li>- одабира и примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта</li> <li>- наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</li> <li>- вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</li> <li>- поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</li> </ul>   |

### 17.10.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

| ОБЛАСТ / ТЕМА |                     | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | о  | у  | ук |
|---------------|---------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----|----|----|
|               |                     | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |    |    |    |
| 1.            | ИКТ                 | 4     | 5 | 2  |     |   |    |     |    |   |    | 6  | 5  | 11 |
| 2.            | Дигитална писменост |       |   | 2  | 4   |   |    |     |    |   |    | 3  | 3  | 6  |
| 3.            | Рачунарство         |       |   |    |     |   | 4  | 4   | 3  | 4 |    | 9  | 6  | 15 |
| 4.            | Пројектна настава   |       |   |    |     | 2 |    |     |    |   | 2  | /  | 4  | 4  |
| УКУПНО        |                     | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 2  | 18 | 18 | 36 |

|                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | ИСХОДИ<br>(УЧЕНИК УМЕ ДА...) |
|-----------------------|------------------------------|

|                     |   |
|---------------------|---|
| ИКТ                 | <p>... именује основне компоненте рачунара, наведе примере корисничких програма за одређену намену</p> <p>... користи програм за управљање документима на рачунару</p> <p>... разуме поступак дељења докумената преко Google диска</p> <p>... креира текстуални документ, примењује акције едитовања и форматирања и умеће табеле у документ</p> <p>... креира, уређује и структурира текстуалне документе који садрже табеле</p> <p>... креира и обрађује дигиталну слику</p> <p>... примењује алатке за снимање и обраду аудио-записа</p> <p>... правилно користи ИКТ уређаје</p> <p>... примењује алатке за снимање и обраду видео-записа</p> <p>... креира, уређује и структурира дигиталне садржаје (мултимедијалне презентације) који садрже табеле, видео и аудио записе</p> <p><b>Међупредметне компетенције</b> – компетенција за учење естетичка компетенција комуникација одговоран однос према здрављу предузимљивост и оријентација ка предузетништву рад са подацима и информацијама сарадња дигитална компетенција</p>   |
| Дигитална писменост | <p>... препознаје и објасни функцију основних интернет сервиса</p> <p>... ефикасно користи интернет сервисе</p> <p>...одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу</p> <p>... приступа интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права</p> <p>...објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом СС лиценцом</p> <p>... чува и организује податке локално и у облаку</p> <p>... примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи</p> <p>... поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</p> <p><b>Међупредметне компетенције</b> компетенција за учење естетичка компетенција комуникација рад са подацима и информацијама сарадња дигитална компетенција</p>   |
| Рачунарство         | <p>... разуме разлику између текстуалних и визуелних програмских језика</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, читавања, исписа)</p> <p>... користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима</p> <p>... сврсисходно примењује програмске структуре (уграђене функције)</p> <p>... креира програм линијске структуре у текстуалном програмском језику</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>... разуме и предвиђа резултате наредби гранања</p> <p>... примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>... користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности</p> <p>... у визуелном окружењу креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>... креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>... разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме)</p> <p>... вреднује своје знање о креирању програма који укључују наредбе понављања, гранања и дефинисане функције у текстуалном програмском језику</p> <p>... креира програм који укључује математички алгоритам у текстуалном програмском језику</p> <p><b>Међупредметне компетенције</b> – компетенција за учење одговорно учешће у демократском друштву комуникација предузимљивост и оријентација ка предузетништву рад са подацима и информацијама решавање проблема сарадња дигитална компетенција</p> |
| Пројектна настава   | <p>... сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p>  |

|  |
|--|
| <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>... наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>... вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p> |
| <p><b>Међупредметне компетенције</b> – одговорно учешће у демократском друштву комуникација<br/>предузимљивост и оријентација ка предузетништву рад са подацима и информацијама<br/>сарадња дигитална компетенција</p>   |

### 17.10.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

| НАСТАВНА ОБЛАСТ     | Месец    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | Тип часа  |           |           |
|---------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
|                     | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | O         | У         | С         |
| ИКТ                 | 4        | 5        | 2        |          |          |          |          |          |          |          | 6         | 5         | 11        |
| ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |          |          | 2        | 4        |          |          |          |          |          |          | 3         | 3         | 6         |
| РАЧУНАРСТВО         |          |          |          |          |          | 4        | 4        | 3        | 4        |          | 9         | 6         | 15        |
| ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК   |          |          |          |          | 2        |          |          |          |          | 2        | /         | 4         | 4         |
| <b>УКУПНО 72</b>    | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>18</b> | <b>18</b> | <b>36</b> |

| <b>ИСХОДИ</b>  | <b>ОБЛАСТ/ТЕМА</b>                  |
|--|-------------------------------------|
| <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;</li> <li>– користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;</li> <li>– објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја;</li> <li>– креира растерску слику у изабраном програму;</li> <li>– креира векторску слику у изабраном програму;</li> <li>– користи алате за уређивање и трансформацију слике;</li> <li>– креира гиф анимацију;</li> <li>– креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана;</li> <li>– разликује појмове URL, DNS, IP адреса;</li> <li>– објасни појмове хипервеза и хипертекст;</li> <li>– креира, форматира и шаље електронску пошту;</li> </ul>  | <p><b>ИКТ</b></p>                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности;</li> <li>– препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;</li> <li>– сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа;</li> <li>– подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;</li> <li>– уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике;</li> <li>– употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;</li> <li>– планира, опише и имплементира решење једноставног проблема;</li> <li>– проналази и отклања грешке у програму;</li> <li>– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка:</li> <li>– креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације;</li> </ul> | <p><b>РАЧУНАРСТВО</b></p>           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка:</li> <li>– креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације;</li> </ul>  | <p><b>ПРОЈЕКТНИ<br/>ЗАДАТАК</b></p> |

– креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка;  
 – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника;  
 – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

#### 17.10.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 34**

| ОБЛАСТ/ТЕМА/<br>МОДУЛ |                        | МЕСЕЦ    |          |          |          |          |          |          |          |          | ОБР       | УТВ       | СВЕГА     |
|-----------------------|------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
|                       |                        | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        |           |           |           |
| 1.                    | ИКТ                    | 4        | 5        | 4        | 2        |          |          |          |          |          | 7         | 8         | 15        |
| 2.                    | ДИГИТАЛНА<br>ПИСМЕНОСТ |          |          |          | 2        | 2        |          |          |          |          | 2         | 2         | 4         |
| 3.                    | РАЧУНАРСТВО            |          |          |          |          |          | 4        | 4        | 3        | 1        | 5         | 7         | 12        |
| 4.                    | ПРОЈЕКТНИ<br>ЗАДАЦИ    |          |          |          |          |          |          |          |          | 3        | 3         | 0         | 3         |
| <b>УКУПНО</b>         |                        | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>17</b> | <b>17</b> | <b>34</b> |

#### ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

- унесе и мења податке у табели;
- разликује типове података у ћелијама табеле;
- сортира и филтрира податке по задатом критеријуму;
- користи формуле за израчунавање статистика;
- графички представи податке на одговарајући начин;
- примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату;
- приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа;
- наведе потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце;
- повеже ризик на интернету и кршења права деце;
- објасни појам „отворени подаци”;
- објасни појам вештачке интелигенције својим речима;
- наведе примере коришћења вештачке интелигенције у свакодневном животу;
- објасни утицај вештачке интелигенције на живот човека;
- успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци;
- унесе серију (низ) података;
- изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...);
- графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма);
- унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их;
- изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...);
- сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка;
- сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка;
- самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима;
- креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка;
- поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника;
- вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.

### 17.10.5.Критеријуми оцењивања

Елементи оцењивања из информатике и рачунарства су:

- усвојеност образовних садржаја;
- примена знања у пракси;
- активности ученика;

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

1. усменог испитивања;
2. практичног рада на часу;
3. активности на часу.

У току једног полугодишта ученик добија 2 оцене, на усменом одговарању, практичном делу или активности на часу. Закључна оцена се формира као аритметичка средина свих оцена добијених током целе школске године.

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

**Одличан (5)** добија ученик који:

- је у потпуности савладао градиво, зна све појмове и дефиниције,
- успешно повезује садржаје, уочава корелације с другим предметима,
- зна применити знање у решавању логичких задатака,
- зна да решава задатке самостално, тачно и са лакоћом,
- тачно, опширно, логички и аргументовано одговара на постављена питања,
- самостално или у групи ради и презентира пројектне задатке,
- је одговоран према раду, ученицима и наставницима.

**Врло добар (4)** добија ученик који:

- има висок ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- спорије, али тачно, логично и углавном аргументирано одговара на постављена питања, уз евентуално постављање подпитања,
- поседује и успешно примењује стечена знања из информатике и рачунарства,
- доноси закључке на већ наученим примерима,
- се повремено укључује тимски рад при изради пројектних задатака,
- је одговоран према раду, ученицима и наставницима.

**Добар (3)** добија ученик који:

- има просечан ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја,
- полагаано и углавном тачно одговара на постављена питања, уз помоћ наставника,
- углавном разуме наставне садржаје и деломично примењује стечена знања,
- може да решава једноставне задатке на практичном делу наставе,
- је понекад и неспреман, може исказати знање, способности и вештине из информатике и рачунарства,
- је одговоран према раду, ученицима и наставницима.

**Довољан (2)** добија ученик који:

- има задовољавајући ниво и обим знања (не разуме у потпуности наставне садржаје и отежано примењује стечена знања),
- делимично и површно одговара на постављена питања уз помоћ наставника,
- уз знатну помоћ наставника на једноставан начин набраја и описује природне и биолошке процесе,



- код доношења закључака наилази на веће проблеме и несамостално доноси закључке.

**Недовољан (1)** добија ученик који:

- није достигао задовољавајући ниво и обим знања и разумевања програмских садржаја,
- не одговара на постављена питања и није усвојио кључне појмове,
- уз велику помоћ наставника непотпуно и несувисло описује појаве и процесе из наставног предмета,
- не показује вољу за стицање наставног знања.

**Активности:**

Ученик добија оцену за активност која се формира на основу учешћа на часу и успешног извршавања задатака током вежби.

Такође, ученик оцењује се за редовно и квалитетно израђивање и предавање домаћих задатака.

Оцене за активност и домаће задатке могу бити позитивне или негативне. Уколико ученик сакупи пет зелених смајлића за активност или домаћи задатак, добија оцену "Одличан" (5). У случају да ученик сакупи три негативна смајлића, добија оцену "Недовољан" (1).

| Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 5. разреда |  |
|--|--|
| Недовољан (1)  | Не испуњава захтеве за довољну оцену;<br>Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника;<br>Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.  |
| Довољан (2)  | Ученик уме да:<br>Прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса;<br>Препозна основне ИКТ уређаје и зна функцију тих уређаја;<br>Подешава радно окружење на рачунару;<br>Направи и промени име фолдер;<br>Ради у програмима за обраду слика;<br>Разликује безбедно од небезбедног, пожељно и непожељно понашање на интернету и да се заштити на интернету;<br>Зна правила лепог понашања на интернету;<br>Наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема;<br>Сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака;   |
| Добар (3)  | Ученик уме да:<br>Користи основне термине из информатике и рачунарства;<br>Познаје и користи ИКТ уређаје;<br>Самостално ради у програмима за обраду текста и мултимедијалних презентација;<br>Зна да користи алате у програмима Word, Powerpoint, Paint, Audacity и Scratch;<br>Приступа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталном окружењу и преузима информације у дигиталном окружењу;<br>Препозна ризик зависности од технологија и доводи га у вези са својим здрављем;<br>Прави разлику између ауторских права и ауторских дела;<br>Креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу;<br>Користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; |

|                |   |
|----------------|---|
| Врло добар (4) | Ученик уме да:<br>Примени основне акције едитовања и форматирања дигиталних слика и текстуалног документа;<br>Самостално да направи мултимедијално презентацију;<br>Објасни термине заштити зид и антивирусни програм;<br>Информацијама на интернету да приступа критички;<br>Спроводи поступак за заштиту личних података и приватности на интернету;<br>Примељује програмске структуре и блокове наредби;<br>Користи математичке операторе за израчунавање;<br>Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; |
| Одличан (5)    | Ученик уме да:<br>Самостално и правилно креира фајлове и зна ком типу припада и коју екстензију поседује;<br>Примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа;<br>Зна термин лиценца и разликује основне лиценце;<br>Објасни сценарио и алгоритам пројекта;<br>Самостално отклањање грешки у програму;<br>Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате;<br>Вреднује процес и резултате пројектних активности;  |

| Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 6. разреда |   |
|--|---|
| Недовољан (1)  | Не испуњава захтеве за довољну оцену;<br>Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника;<br>Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.   |
| Довољан (2)  | Ученик уме да:<br>Правилно користи ИКТ уређаје;<br>Наброји компоненте дигиталних уређаја;<br>Креира, чува и копира фајлове;<br>Користи програм за обраду текста и мултимедијалне презентације уз помоћ наставника;<br>Објасни термин рачунарске мреже и интернет;<br>Одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу;<br>Разликује основне интернет сервисе;<br>Креира једноставан програм у текстуалном програмском језику Python;<br>Користи основне аритметичке операције у текстуалном програмском језику Python;<br>Сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; |
| Добар (3)  | Ученик уме да:<br>Користи програм за обраду текста и мултимедијалне презентације;<br>Користи све алате у програмима Word, Powerpoint, Paint, Audacity и Scratch;<br>Примењује правила безбедног понашања на рачунарској мрежи;<br>Приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај, поштујући ауторска права;<br>Објасни и примени одговарајућу програмску структуру у текстуалном програмском језику Python;<br>Користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње;  |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <p>Врло добар (4)</p> | <p>Ученик уме да:<br/> Самостално ради у програмима за обраду аудио и видео записа;<br/> Уређује мултимедијалне презентације, додаје аудио и видео;<br/> Приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај, поштујући ауторска права;<br/> Објасни дигитални траг;<br/> Користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности;<br/> Разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине;<br/> Креира програм уз помоћ наставника;<br/> Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате;<br/> Проналази и отклања грешке у програму уз помоћ наставника;</p>  |
| <p>Одличан (5)</p>    | <p>Ученик уме да:<br/> Самостално ради у програмима за обраду аудио и видео записа;<br/> Уређује мултимедијалне презентације, додаје аудио и видео;<br/> Препозна и објасни разлику између LAN и WAN мреже;<br/> Приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај, поштујући ауторска права;<br/> Објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом СС лиценцом;<br/> Прикупља податке путем онлајн упитника;<br/> Користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности;<br/> Разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине;<br/> Самостално креира програм;<br/> Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате;<br/> Самостално проналази и отклања грешке у програму;</p> |

| Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 7. разреда |  |
|--|--|
| <p>Недовољан (1)</p>   | <p>Не испуњава захтеве за довољну оцену;<br/> Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника;<br/> Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.</p>   |
| <p>Довољан (2)</p>   | <p>Ученик уме да:<br/> Разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;<br/> Користи алате за стилско обликовање документа и креирање садржаја у програму за обраду текста;<br/> Објасни моделе боја;<br/> Разликује појмове URL, DNS, IP адреса;<br/> Објасни појмове хипер веза и хипер текст;<br/> Креира, форматира и шаље електронску пошту;<br/> Користи интернет на одоворан и безбедан начин, водећи рачуна о приватности;<br/> Уз промоћ програмске библиотеке текстуралног програмског језика исцртати елементе 2D графике уз помоћ наставника;<br/> Сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака;</p> |
| <p>Добар (3)</p>   | <p>Ученик уме да:<br/> Разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;</p>   |

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <p>Користи алате за стилско обликовање документа и креирање садржаја у програму за обраду текста;<br/> Објасни принцип растерске и векторске графике, као и модела боја;<br/> Креира растерску и векторску слику у изабраном програму;<br/> Разликује појмове URL,DNS,IP адреса;<br/> Објасни појмове хипер веза и хипер текст;<br/> Креира, форматира и шаље електронску пошту;<br/> Обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности;<br/> Преозна непримеран садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;<br/> Уз промоћ програмске библиотеке тексудалног програмског језика исцртати елементе 2D графике уз малу помоћ наставника;<br/> Употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;<br/> Користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње;</p>   |
| <p>Врло добар<br/>(4)</p> | <p>Ученик уме да:<br/> Разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;<br/> Користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;<br/> Објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; Креира растерску и векторску слику у изабраном програму;<br/> Користи алате за уређивање и трансформацију слике;<br/> Разликује појмове URL,DNS,IP адреса;<br/> Објасни појмове хипер веза и хипер текст;<br/> Дода хипервезу у програму Word;<br/> Креира, форматира и шаље електронску пошту;<br/> Обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности;<br/> Преозна непримеран садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;<br/> Сараднички креира и дели документе у облаку и подешава ниво приступа том документу;<br/> Уз промоћ програмске библиотеке тексудалног програмског језика исцртати елементе 2D графике уз малу помоћ наставника;<br/> Употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;<br/> Планира, опише и имплементира решење једноставног проблема;<br/> Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате;</p> |
| <p>Одличан (5)</p>        | <p>Ученик уме да:<br/> Разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста;<br/> Користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста;<br/> Објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; Креира растерску и векторску слику у изабраном програму;<br/> Користи алате за уређивање и трансформацију слике;<br/> Креира гиф анимацију;<br/> Креира видео-запис коришћењем алата за снимање;<br/> Разликује појмове URL,DNS,IP адреса;<br/> Објасни појмове хипер веза и хипер текст;<br/> Дода хипервезу у програму Word-у и Powerpoint-у;<br/> Креира, форматира и шаље електронску пошту;<br/> Обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности;<br/> Преозна непримеран садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити;</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Сараднички креира и дели документе у облаку и подешава ниво приступа том документу;<br/>         Подешава хипер везе према делу садржаја, другом документу или веб локацији;<br/>         Уз помоћ програмске библиотеке тексудалног програмског језика исцртати елементе 2D графике уз малу помоћ наставника;<br/>         Употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика;<br/>         Планира, опише и имплементира решење једноставног проблема;<br/>         Проналази и отклања грешке у програму;<br/>         Вреднује процес и резултате пројектних активности;</p> |
|--|---|

| Критеријуми за оцењивање усвојености садржаја ученика 8. разреда |   |
|--|---|
| Недовољан (1)  | <p>Не испуњава захтеве за довољну оцену;<br/>         Не препознаје градиво ни уз помоћ наставника;<br/>         Не показује заинтересованост за учење, не сарађује.</p>  |
| Довољан (2)  | <p>Ученик уме да:<br/>         Отвори нови радни лист и промени име датог листа;<br/>         Уноси податке у програму и да се правилно креће у датом програму;<br/>         Препозна ризик на интернету;<br/>         Разуме ризик дељења личних података;<br/>         Израде основних елемената задатка уз помоћ наставника;<br/>         Сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака;</p>   |
| Добар (3)  | <p>Ученик уме да:<br/>         Отвори нови радни лист и промени име датог листа;<br/>         Уноси податке у програму и да се правилно креће у датом програму;<br/>         Разликује типове података;<br/>         Да измени податке и аутоматско попуни табелу;<br/>         Разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета;<br/>         Прикупља и обради податке;<br/>         Ученик ће уз помоћ наставника да:<br/>         1. креира низове,<br/>         2. креира табеле,<br/>         3. напише одређене функције,<br/>         4. сортира и филтрира податке,<br/>         Користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње;</p> |
| Врло добар (4)   | <p>Ученик уме да:<br/>         Отвори нови радни лист и промени име датог листа;<br/>         Уноси податке у програму и да се правилно креће у датом програму;<br/>         Разликује типове података;<br/>         Сортира и филтрира податке по задатом критеријуму;<br/>         Форматира ћелије, и подешава оквир ћелије;<br/>         Креира графикон;<br/>         Објасни појам отворени подаци;<br/>         Објасни појам вештачка интелигенција;<br/>         Ученик ће уз малу помоћ наставника да:<br/>         1. креира низове,</p>   |

|             |  |
|-------------|--|
|             | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. креита табеле,</li> <li>3. напише одређене функције,</li> <li>4. сортира и филтрира податке,</li> <li>5. користи библиотеке података,</li> <li>6. исправно напише код,</li> <li>7. графички представља податке.</li> </ol> <p>Креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате;</p>   |
| Одличан (5) | <p>Ученик уме да:</p> <p>Отвори нови радни лист и промени име датог листа;</p> <p>Уноси податке у програму и да се правилно креће у датом програму;</p> <p>Разликује типове података;</p> <p>Сортира и филтрира податке по задатом критеријуму;</p> <p>Форматира ћелије, и подешава оквир ћелије;</p> <p>Креира и модификује графикон;</p> <p>Користи формуле и функције;</p> <p>Разуме везу између ризика на интернету и кршења права;</p> <p>Објасни појам отворени подаци;</p> <p>Прикупља и обрађује податке;</p> <p>Објасни појам вештачка интелигенција;</p> <p>Објасни примену вештачке интелигенције;</p> <p>Ученик ће без помоћи наставника да:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. креира низове,</li> <li>2. креита табеле,</li> <li>3. напише одређене функције,</li> <li>4. сортира и филтрира податке,</li> <li>5. користи библиотеке података,</li> <li>6. исправно напише код,</li> <li>7. графички представља податке,</li> </ol> <p>Вреднује процес и резултате пројектних активности;</p> |

### 17.11. Музичка култура школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета Музичка култура је да код ученика, развијајући интересовања за музичку уметност, стваралачко и критичко мишљење, естетске критеријуме, формира естетску перцепцију и музички укус, као и одговоран однос према очувању музичког наслеђа и култури свога и других народа.

#### 17.11.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 72

| ОБЛАСТ / ТЕМА /<br>МОДУЛ |                              | МЕСЕЦ     |        |           |     |   |     |     |    |           |    | ОБР | УТ | КО<br>М | УК |
|--------------------------|------------------------------|-----------|--------|-----------|-----|---|-----|-----|----|-----------|----|-----|----|---------|----|
|                          |                              | IX        | X      | XI        | XII | I | II  | III | IV | V         | VI |     |    |         |    |
| 1.                       | Извођење музике              | 1о,<br>2к | 1<br>к | 2к        | 1у  |   | 1к  | 4о  | 2о | 3о        |    | 10  | 1  | 6       | 17 |
| 2.                       | Извођење и<br>слушање музике |           |        | 1о,<br>1у | 3о  |   | 1о, | 1у  | 2о | 2о,<br>1у | 3у | 9   | 6  | 0       | 15 |

|        |   |           |                   |    |    |    |    |    |           |    |    |    |    |   |    |
|--------|---|-----------|-------------------|----|----|----|----|----|-----------|----|----|----|----|---|----|
| 3.     | Извођење музике и музичко стваралаштво                |           | 1<br>к            | 1о | 1о |    | 1у |    | 2о,<br>1у |    |    | 4  | 2  | 1 | 7  |
| 4.     | Извођење, слушање и стваралаштво                      |           |                   | 1о | 2о | 1о | 1о | 1о | 1у        | 1о |    | 7  | 1  | 0 | 8  |
| 5.     | Слушање музике  |           | 1<br>о            |    |    |    | 1о |    |           |    |    | 2  | 0  | 0 | 2  |
| 6.     | Слушање музике и музичко стваралаштво                 |           | 1<br>о            |    |    |    | 1о |    |           |    |    | 2  | 0  | 0 | 2  |
| 7.     | Музички инструменти и слушање/ извођење/ стваралаштво | 5о,<br>1к | 1<br>у,           |    |    |    |    |    |           |    |    | 5  | 1  | 1 | 7  |
| 8.     | Човек и музика и слушање/извођење/ стваралаштво       |           | 3<br>о,<br>1<br>у | 2о | 1у | 2о | 2у | 2у |           |    | 1у | 7  | 7  | 0 | 14 |
| УКУПНО |   | 9         | 9                 | 8  | 8  | 3  | 8  | 8  | 8         | 7  | 4  | 47 | 16 | 9 | 72 |

| СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА  | ИСХОДИ  |
|---|---|
| <b>ЧОВЕК И МУЗИКА</b>   |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност:<br/>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)<br/>М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми)<br/>М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:<br/>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела<br/>М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора<br/>М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе начине и средства музичког изражавања у праисторији и античком добу</li> <li>– објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања</li> <li>– искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека</li> <li>– реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма</li> <li>– идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и сл.)</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p>  |   |
| <p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |   |
| <p><b>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</b></p>  |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/> М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/> М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p>  | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– класификује инструменте по начину настанка звука</li> <li>– опише основне карактеристике ударалки</li> <li>– препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи</li> </ul> <p>користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација)</p>  |
| <p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b></p>   |   |
| <p><b>Слушање музике</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:<br/> М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе<br/> М.К. 1.2.2. извођачки састав<br/> М.К. 1.2.3. музичке жанрове<br/> М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><b>Средњи ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:<br/> М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре)<br/> М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:<br/> М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера<br/> М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изражава се покретима за време слушања музике</li> <li>– вербализује свој доживљај музике</li> <li>– идентификује ефекте којима</li> <li>– различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања;</li> <li>– анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте</li> <li>– илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...)</li> <li>– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље</li> <li>– понаша се у складу са правилима музичког бонтона</li> </ul> <p>користи могућности ИКТ-а за слушање музике</p> |



|   |   |
|---|---|
| М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.  |   |
| компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција  |   |
| <b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b>  |   |
| <p><b>Музичко извођење</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције<br/> М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p><b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/> МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености</p>   | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пева и свира самостално и у групи</li> <li>– примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација)</li> <li>– кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику</li> <li>– користи различита средства</li> <li>– изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције</li> <li>– искаже своја осећања у току извођења музике</li> <li>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању</li> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама</li> <li>– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...)</li> </ul> |
| компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција   |   |
| <b>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b>   |   |
| <p><b>Музичко стваралаштво</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:<br/> М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења<br/> М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела<br/> М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима<br/> М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:<br/> М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте<br/> М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова<br/> М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет</li> <li>– изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина</li> <li>– комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом</li> <li>– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво</li> </ul>  |
| компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција   |   |

## 17.11.2. Шести разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕСЕЦ   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | ОБР | УТВ | КО | УК |    |
|-----------------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----|-----|----|----|----|
|                       | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |     |     |    |    |    |
| 1                     | Извођење музике                                       | 1 | 2  | 2   |   | 1  | 3   | 3  |   | 1  |     | 3   | 0  | 10 | 13 |
| 2                     | Извођење и слушање музике                             |   |    |     |   |    |     |    | 3 | 1  | 1   | 0   | 2  | 3  | 5  |
| 3                     | Музички инструменти и слушање/ извођење/ стваралаштво | 3 | 3  |     |   |    |     |    |   |    |     | 5   | 1  | 0  | 6  |
| 4                     | Човек и музика и слушање /извођење/ стваралаштво      |   |    | 2   | 4 |    | 1   | 1  | 1 | 2  | 1   | 11  | 1  | 0  | 12 |
| УКУПНО                |   | 4 | 5  | 4   | 4 | 1  | 4   | 4  | 4 | 4  | 2   | 19  | 4  | 13 | 36 |

| СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА  | ИСХОДИ   |
|---|--|
| <b>ЧОВЕК И МУЗИКА</b>   |  |
| <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p>М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми)</p> <p>М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:</p> <p>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p> <p>М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора</p> <p>М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> <p>М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</li> <li>– наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период средњег века и ренесансе;</li> <li>– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку и ренесанси;</li> <li>– опише улогу музике у средњовековној Србији;</li> <li>– уочи разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе;</li> <li>– издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;</li> <li>– објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом)  |   |
| компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција   |   |
| <b>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</b>  |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/> М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/> М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p>   | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку;</li> <li>– опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама;</li> <li>– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</li> <li>– разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе;</li> <li>– уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике;</li> <li>– идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба;</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</li> </ul> |
| компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција  |   |
| <b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b>   |   |
| <p><b>Слушање музике</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:</p> <p>М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе<br/> М.К. 1.2.2. извођачки састав<br/> М.К. 1.2.3. музичке жанрове<br/> М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><b>Средњи ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре)<br/> М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе;</li> <li>– коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе;</li> <li>– уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике;</li> <li>– идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба;</li> <li>– понаша се у складу са правилима</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>опажених карактеристика са:<br/> М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера<br/> М.К. 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера<br/> М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>   | <p>музичког бонтонa у различитим музичким приликама;<br/> – критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље;<br/> – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>   |
| <p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |  |
| <p><b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b></p>   |  |
| <p><b>Музичко извођење</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције<br/> М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.<br/> <b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.<br/> <b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/> МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености</p> | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:<br/> – изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи;<br/> – примењује правилну технику певања;<br/> – примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције;<br/> – развије координацију и моторику кроз свирање и покрет;<br/> – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;<br/> – учествује у школским приредбама и манифестацијама;<br/> – понаша се у складу са правилима музичког бонтонa у различитим музичким приликама;<br/> – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p> |
| <p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |  |
| <p><b>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b></p>  |  |
| <p><b>Музичко стваралаштво</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:<br/> М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења<br/> М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела<br/> М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима<br/> М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.<br/> <b>Напредни ниво</b></p>   | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:<br/> – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;<br/> – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;<br/> – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;<br/> – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:</p> <p>М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте</p> <p>М.К. 3.4.2. импровизује и/или компоњује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова</p> <p>М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама;</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</li> </ul> |
| <p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |  |

### 17.11.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ                                   | МЕСЕЦ    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           | ОБР      | УТ<br>В   | УК |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|-----------|----|
|   | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       |           |          |           |    |
| 1. Човек и музика и слушање /извођење/ стваралаштво     |          |          | 2        | 4        | 1        | 4        | 1        | 4        | 1        | 2        | 15        | 4        | 19        |    |
| 2. Музички инструменти и слушање/извођење/ стваралаштво | 3        | 3        |          |          |          |          |          |          |          |          | 5         | 1        | 6         |    |
| 3. Извођење музике                                      | 1        | 2        |          |          |          |          | 3        |          | 1        |          | 6         | 1        | 7         |    |
| 4. Извођење и слушање музике                            |          |          | 2        |          |          |          |          |          | 2        |          | 4         | 0        | 4         |    |
| <b>УКУПНО</b>   | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>30</b> | <b>6</b> | <b>36</b> |    |

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ   |   |
|---|---|
| СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА  | ИСХОДИ  |
| <b>ЧОВЕК И МУЗИКА</b>   |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:</p> <p>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристик амузичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p>М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски Финале са догађајима у драми)</p> <p>М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> | <p>У оквиру области /теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</li> <li>– наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;</li> <li>– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;</li> <li>– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</li> <li>– објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања,</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:</p> <p>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p> <p>М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора</p> <p>М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> <p>М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p>  | <p>штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује музичке форме барока и класицизма;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма;</li> <li>– идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;</li> </ul>   |
| <p>Компетенција заучење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</b></p>  |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:</p> <p>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b></p> <p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> <p>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p>  | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна врсту жичаних инструмената по изгледу и звуку;</li> <li>– опише начин добијања тона код жичаних инструмената;</li> </ul>  |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b></p>   |   |
| <p><b>Слушање музике</b></p> <p><b>Основни ниво</b></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:</p> <p>М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе</p> <p>М.К. 1.2.2. извођачки састав</p> <p>М. К. 1.2.3. музичке жанрове</p> <p>М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><b>Средњи ниво</b></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре)</p> <p>М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.</p> <p><b>Напредни ниво</b></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу</p> | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;</li> <li>– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;</li> <li>– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;</li> <li>– разликује музичке форме барока и класицизма;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Опажених карактеристика са:<br/> М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера<br/> М.К. 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера<br/> М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>   | <p>представника барока и класицизма;<br/> – идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;</p>  |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |   |
| <p><b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b></p>   |   |
| <p><b>Музичко извођење</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције<br/> М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.<br/> <b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:<br/> М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у Школским ансамблима.<br/> <b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:<br/> МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености.</p>  | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:<br/> – изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи;<br/> – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);<br/> – учествује у школским приредбама и манифестацијама;<br/> – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;<br/> – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;<br/> – критички просуђује утицај музике на здравље;</p> |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |   |
| <p><b>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b></p>  |   |
| <p><b>Музичко стваралаштво</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:<br/> М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења<br/> М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела<br/> М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичкедеоницenanаправљеним Музичким инструментима<br/> М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.<br/> <b>Напредни ниво</b><br/> У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:<br/> М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате Музичке инструменте<br/> М.К. 3.4.2. импровизује и/или компоњује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске)</p> | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:<br/> – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;<br/> – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;<br/> – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;<br/> – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| у оквиру различитих жанрова и стилова<br>М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.   |  |
| Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција |  |

#### 17.11.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 34**

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ |  | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   | ОБР | УТВ | УК |
|-------------------|--|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|-----|-----|----|
|                   |  | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V |     |     |    |
| 1.                | Човек и музика и слушање/<br>извођење/стваралаштво         |       |   | 2  | 4   | 1 | 4  | 1   | 4  | 1 | 13  | 4   | 17 |
| 2.                | Музички инструменти и<br>слушање/извођење/<br>стваралаштво | 3     | 3 |    |     |   |    |     |    |   | 5   | 1   | 6  |
| 3.                | Извођење музике  | 1     | 2 |    |     |   |    | 3   |    | 1 | 6   | 1   | 7  |
| 4.                | Извођење и слушање музике                                  |       |   | 2  |     |   |    |     |    | 2 | 4   | 0   | 4  |
| УКУПНО            |  | 4     | 5 | 4  | 4   | 1 | 4  | 4   | 4  | 4 | 28  | 6   | 34 |

| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ  |   |
|--|---|
| СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА УЧЕНИКА   | ИСХОДИ  |
| <b>ЧОВЕК И МУЗИКА</b>  |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b></p> <p><b>Основни ниво</b><br/>У области Знање и разумевање ученик уме да:<br/>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музичких инструмената и састава</li> <li>историјско-стилских периода</li> <li>музичких жанрова</li> <li>народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/>У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:<br/>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)<br/>М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми)<br/>М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/>У области Знање и разумевање ученик:<br/>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела<br/>М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора<br/>М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд</p> | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;</li> <li>уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу;</li> <li>препознаје националне игре у делима уметничке музике;</li> <li>наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;</li> </ul> |



|  |   |
|--|---|
| <p>М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p>  |   |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ</b></p>  |   |
| <p><b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области Знање и разумевање ученик уме да:<br/> М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музичких инструмената и састава</li> <li>• историјско-стилских периода</li> <li>• музичких жанрова</li> <li>• народног стваралаштва.</li> </ul> <p><b>Средњи ниво</b><br/> М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p>   | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку;</li> <li>– опише начин добијања тона код дувачких инструмената;</li> </ul>   |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</b></p>   |   |
| <p><b>Слушање музике</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:</p> <p>М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе<br/> М.К. 1.2.2. извођачки састав<br/> М. К. 1.2.3. музичке жанрове<br/> М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><b>Средњи ниво</b><br/> У области Слушање музике ученик уме да:</p> <p>М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре)<br/> М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера<br/> М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера<br/> М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p> | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>– разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба;</li> <li>– идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба;</li> <li>– препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку;</li> </ul> |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>  |   |
| <p><b>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</b></p>  |   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Музичко извођење</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области Музичко извођење ученик уме да:<br/> М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције<br/> М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области Музичко извођење ученик уме да:<br/> М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p><b>Знање и разумевање</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области Знање и разумевање ученик уме да:<br/> МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености</p>  | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи;</li> <li>– изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);</li> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама;</li> <li>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;</li> <li>– понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;</li> <li>– критички просуђује утицај музике на здравље;</li> </ul> |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |  |
| <p><b>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</b></p>  |  |
| <p><b>Музичко стваралаштво</b><br/> <b>Основни ниво</b><br/> У области Музичко стваралаштво ученик уме да:<br/> М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења<br/> М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела<br/> М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима<br/> М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p><b>Напредни ниво</b><br/> У области Музичко стваралаштво ученик уме да:<br/> М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте<br/> М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова<br/> М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p> | <p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;</li> <li>– комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;</li> <li>– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</li> </ul>   |
| <p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>   |  |

### 17.11.5.Критеријуми оцењивања

Настава музичке културе је предмет који подразумева учешће свих ученика, а не само оних који имају музичке предиспозиције. Битни фактори за праћење музичког развоја и оцењивање сваког ученика нису његове музичке способности или урођен таленат за музику, већ ниво његових постигнућа у односу на дефинисане исходе, као и рад, труд, степен ангажованости, кооперативност, интересовање, став, умешност и креативност.

Ученици од петог до осмог разреда се оцењују усменим путем кроз одговарање, практичан рад, активност на часу и ангажовање у настави, и писмено у виду теста са понуђеним одговорима где треба да пронађу тачан одговор и да га обележе.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** је свакодневна активност у учионици. Оно је усмеравајуће за ученике јер начин на који наставник оцењује директно афирмише одређене стратегије учења које ученик развија и структурира градиво по важности која му се придаје. Формативно оцењивање, у смислу правилника оцењивања, односи се на редовно проверавање постигнућа и праћење владања ученика у току савладавања школског програма. Оно садржи повратну информацију и препоруке за даље напредовање и, по правилу, евидентира се у педагошкој свесци наставника.

**Сумативно оцењивање** је завршно, балансно и резимира постигнућа ученика током одређеног периода образовања. Сумативно оцењивање, у смислу правилника о оцењивању, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или за класификациони период из предмета са модулом и без њега и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у прописану евиденцију о образовно-васпитном раду.

Ученик треба да има минимум 4 оцене у полугодишту у 5. разреду и минимум 2 оцене од 6. до 8. разреда. Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

**1) оцену одличан (5) добија ученик који:**

- остварује веома значајан напредак у остваривању програма предмета у потпуности самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања
- континуирано показује заинтересованост
- самостално и на креативан начин савладава музичке вештине
- анализира слушана дела и образлаже своја запажања
- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама
  - Зна основе музичке писмености.
  - Увек се труди, активан је и има жељу да тражено научи чиме надокнђује евентуални недостатак талента.

**2) оцену врло добар (4) добија ученик који:**

- који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално, испуњавање захтева који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредним нивоима посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања
- континуирано показује заинтересованост и уважава препоруке за напредовање и примењује их
- успешно и самостално савлађује музичке вештине
- уме да анализира слушано дело и критички је просуђује
- повезује садржаје музичких задатака и концепте из различитих области са ситуацијама из живота
- Има основна знања из музичке писмености, али не зна увек да их употреби

**3) оцену добар (3) добија ученик који:**

- који остварује напредак у савладавању програма предмета у потпуности, самостално испуњавање захтева који су утврђени на основном и већем делу на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа
- показује средњи степен ангажовања и слабије примењује препоруке за напредовање
- музичке вештине савлађује уз помоћ наставника

- анализира слушано дело угледајући се на модел (уз демонстрацију)
- организује и тумачи задатке уз мању помоћ наставника
- Текст тражене песме не зна у целости и нема основна знања из музичке писмености

**4) оцену довољан (2) добија ученик који:**

- који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавање уз помоћ наставничких захтева који су утврђени у већ делу основног нивоа постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа
- показује минималан степен ангажовања
- музичке вештине савладава само делимично и увек уз помоћ наставника
- закључке о слушаном делу износи искључиво уз помоћ наставника
- примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту
- Има минимална знања текстова песама која уз помоћ наставника може да репродукује.

**5) оцену недовољан (1) добија ученик који:**

- који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњава захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа
- није ангажован ни мало у процесу наставе
- не познаје и не разуме кључне појмове и информације и не препознаје их чак ни уз помоћ наставника
- није усвојио одговарајућу терминологију
- не примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту
- не жели да покуша да реализује минимално чак ни уз подршку наставника

## 17.12. Ликовна култура школска 2024/2025. година

Циљ учења Ликовне културе је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и решавање проблема и да изграђује позитиван однос према уметничком наслеђу и културној баштини свог и других народа.

### 17.12.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| област/ тема                      | време реализације   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|-----------------------------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|                                   | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У  | C  |
| Ритам                             | 8   | 4 |    |     |   |    |     |    |   |    | 5        | 7  | 12 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, Решавање проблема   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| Линија                            |   | 6 | 6  | 4   |   |    |     |    |   |    | 5        | 11 | 16 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Компетенција за учење, Рад са подацима и информацијама   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| Облик                             |   |   |    | 4   | 4 | 8  | 8   | 8  | 6 |    | 11       | 27 | 38 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, дигитална компетенција, Рад са подацима и информацијама. |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| Визуелно споразумевање            |   |   |    |     |   |    |     |    | 2 | 4  | 2        | 4  | 6  |

|                                   |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |  |
|-----------------------------------|--|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|--|
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |  |
| <b>УКУПНО</b>                     | 8  | 10 | 6 | 8 | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 4 | 23 | 49 | 72 |  |

### ИСХОДИ ИЗ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА:

По завршеној области/теми Ритам ученик ће бити у стању да:

- описује ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима;
- пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма;
- гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером;
- користи, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај а стварање оригиналног визуелног ритма;
- разматра, у групи, како је учио/ла о визуелном ритму и где та знања може применити;
- направи, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала;

По завршеној области/теми Линија ученик ће бити у стању да:

- направи, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала;
- искаже своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност;
- опише линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима;
- пореди утисак који на њега/њу остављају различите врсте линија;
- гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора/материјала;
- користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа;
- црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући замисли, машту, утиске и памћење опаженог;
- разматра, у групи, како је учио/ла о изражајним својствима линија и где се та знања примењују;
- искаже своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности;

По завршеној области/теми Облик ученик ће бити у стању да:

- пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима;
- гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад;
- наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон;
- обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком;
- преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност;
- комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену;
- објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе;
- разматра, у групи, како је учио/ла о облицима и где та знања примењује;
- искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно;

По завршеној области/теми Визуелно споразумевање ученик ће бити у стању да:

- пореди различите начине комуницирања од праисторије до данас;
- обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу;
- изрази исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом;
- тумачи једноставне визуелне информације;
- објасни зашто је наслеђе културе важн

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:

Основни ниво: Лк 1.1.1. Лк 1.1.2. Лк 1.1.3. Лк 1.3.1. Лк 1.3.2. Лк 1.3.3. Лк 1.3.4.

Средњи ниво: Лк 2.1.1. Лк 2.1.2. Лк 2.2.1. Лк 2.2.2. Лк 2.3.1.

Напредни ниво: Лк 3.1.1. Лк 3.1.2. Лк 3.2.1. Лк.3.2.2. Л.к 3.2.3. Лк 3.2.4. Лк 3.3.1. Лк 3.3.2. Лк 3.3.3. Лк 3.3.4.

### 17.12.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

| област/ тема                      | време реализације   |          |          |          |          |          |          |          |          |          | тип часа  |           |           |
|-----------------------------------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
|                                   | IX  | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | O         | Y         | C         |
| Боја                              | 4   | 5        | 3        | 3        |          |          |          |          |          |          | 10        | 5         | 15        |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, Решавање проблема   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
| Комуникација                      |   |          |          | 1        | 2        | 3        |          |          |          |          | 3         | 3         | 6         |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Компетенција за учење, Рад са подацима и информацијама   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
| Текстура                          |   |          |          |          |          | 1        | 4        | 1        |          |          | 3         | 3         | 6         |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, дигитална компетенција, Рад са подацима и информацијама. |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
| Уобразиља                         |   |          |          |          |          |          |          | 3        | 1        |          | 3         | 1         | 4         |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
| Простор                           |   |          |          |          |          |          |          |          | 3        | 2        | 3         | 2         | 5         |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |
| <b>УКУПНО</b>                     | <b>4</b>  | <b>5</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>22</b> | <b>14</b> | <b>36</b> |

**ИСХОДИ ИЗ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА:**

По завршеној области/теми Боја ученик ће бити у стању да:

- користи изражајна својства боја у ликовном раду и Свакодневном животу;
- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу;
- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;
- опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;
- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;
- разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити.

По завршеној области/теми Комуникација ученик ће бити у стању да:

- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;
- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;
- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;
- разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити.

По завршеној области/теми Текстура ученик ће бити у стању да:

- прави разноврсне текстуре наподлогама, облицима или у апликативном програму;
- обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу;
- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;
- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;
- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;
- разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити.

По завршеној области/теми Уобразиља ученик ће бити у стању да:

- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;

- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;
- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј;
- разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити

По завршеној области/теми Простор ученик ће бити у стању да:

- опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;
- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;
- опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;
- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;
- разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити

### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:

Основни ниво: Лк 1.1.1. Лк 1.1.2. Лк 1.1.3. Лк 1.3.1. Лк 1.3.2. Лк 1.3.3. Лк 1.3.4.

Средњи ниво: Лк 2.1.1. Лк 2.1.2. Лк 2.2.1. Лк 2.2.2. Лк 2.3.1.

Напредни ниво: Лк 3.1.1. Лк 3.1.2. Лк 3.2.1. Лк.3.2.2. Л.к 3.2.3. Лк 3.2.4. Лк 3.3.1. Лк 3.3.2. Лк 3.3.3. Лк 3.3.4.

### 17.12.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

| област/ тема                      | време реализације   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|-----------------------------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|                                   | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C  |
| Простор и композиција             | 4   | 5 | 3  | 4   | 2 | 1  |     |    |   |    | 13       | 6  | 19 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, Решавање проблема   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| Комуникација                      |   |   |    |     |   | 3  | 4   | 4  | 2 |    | 5        | 8  | 13 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Компетенција за учење, Рад са подацима и информацијама   |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| Уметност око нас                  |   |   |    |     |   |    |     |    | 2 | 2  | 2        | 2  | 4  |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, дигитална компетенција, Рад са подацима и информацијама. |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>УКУПНО</b>                     | 4   | 5 | 3  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 2  | 20       | 16 | 36 |

### ИСХОДИ ИЗ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА:

По завршеној области/теми Простор и композиција ученик ће бити у стању да:

- користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања;
- изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;
- обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи;
- користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;

По завршеној области/теми Комуникација ученик ће бити у стању да:

- изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;
- користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;

- уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије;
- учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;
- прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације;
- представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;

По завршеној области/теми Уметност око нас ученик ће бити у стању да:

- користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања;
- изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;
- обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи;
- користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;
- представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;
- предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе;
- разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима.

#### СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:

Основни ниво: Лк 1.1.1. Лк 1.1.2. Лк 1.1.3. Лк 1.3.1. Лк 1.3.2. Лк 1.3.3. Лк 1.3.4.

Средњи ниво: Лк 2.1.1. Лк 2.1.2. Лк 2.2.1. Лк 2.2.2. Лк 2.3.1.

Напредни ниво: Лк 3.1.1. Лк 3.1.2. Лк 3.2.1. Лк.3.2.2. Л.к 3.2.3. Лк 3.2.4. Лк 3.3.1. Лк 3.3.2. Лк 3.3.3. Лк 3.3.4.

#### 17.12.4.Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 34

| област/ тема                      | време реализације   |   |    |     |   |    |     |    |   | тип часа |    |    |
|-----------------------------------|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----------|----|----|
|                                   | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | O        | У  | C  |
| Композиција                       | 4   | 5 | 3  | 4   | 2 | 4  | 1   |    |   | 12       | 11 | 23 |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, Решавање проблема   |   |    |     |   |    |     |    |   |          |    |    |
| Наслеђе                           |   |   |    |     |   |    | 3   | 3  |   | 3        | 3  | 6  |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Дигитална компетенција, Компетенција за учење, Рад са податцима и информацијама  |   |    |     |   |    |     |    |   |          |    |    |
| Комуникација                      |   |   |    |     |   |    |     | 1  | 4 | 3        | 2  | 5  |
| <b>међупредметне компетенције</b> | Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Сарадња, Комуникација, Естетичка компетенција, Компетенција за учење, дигитална компетенција, Рад са подацима и информацијама. |   |    |     |   |    |     |    |   |          |    |    |
| <b>УКУПНО</b>                     | 4   | 5 | 3  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 18       | 16 | 34 |

#### ИСХОДИ ИЗ ПРОГРАМА НАСТАВЕ И УЧЕЊА:

По завршеној области/теми Композиција ученик ће бити у стању да:

- бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука;
- користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- примењује знања о елементима и принципима компоновања у стваралачком раду и свакодневном животу;
- реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима;



– дискутује аргументовано о својим и радовима других уважавајући различита мишљења;

По завршеној области/теми Наслеђе ученик ће бити у стању да:

-бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређаји апликативни програм за изражавање идеја, имагинације,

емоција, ставова и порука;

– користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад;

– разговара о значају културне баштине за лични развој, развој туризма и очување културног идентитета земље

По завршеној области/теми Комуникација ученик ће бити у стању да:

-бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука;

– користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад;

– реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима;

– дискутује аргументовано о својим и радовима других уважавајући различита мишљења;

– прави презентације усклађујући слику и текст и приказујући кључне податке и визуелне информације;

– тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафорику

### **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА:**

Основни ниво: Лк 1.1.1. Лк 1.1.2. Лк 1.1.3. Лк 1.3.1. Лк 1.3.2. Лк 1.3.3. Лк 1.3.4.

Средњи ниво: Лк 2.1.1. Лк 2.1.2. Лк 2.2.1. Лк 2.2.2. Лк 2.3.1.

Напредни ниво: Лк 3.1.1. Лк 3.1.2. Лк 3.2.1. Лк 3.2.2. Лк 3.2.3. Лк 3.2.4. Лк 3.3.1. Лк 3.3.2. Лк 3.3.3. Лк 3.3.4.

### **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА ЛИКОВНА КУЛТУРА:**

**ОСНОВНОМ – 1. нивоу:**

• разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1.

• изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2.

• описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3.

• описује разлике које уочава на уметничким радовима из различитих земаља, култура и периода ЛК.1.3.1.

• зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)

ЛК.1.3.2.

• познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...) ЛК.1.3.3.

• зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу ЛК.1.3.4.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ – 2. нивоу:**

• познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности ЛК.2.1.1.

• образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2.

• одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1.

• лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст ЛК.2.3.1.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **НАПРЕДНОМ – 3. нивоу:**

• познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности ЛК.3.1.1.

• одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју ЛК.3.1.2. и ЛК.3.2.1.

• изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.

- користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ЛК.3.2.3.
- уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.
- анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...) ЛК.3.3.1
- описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности ЛК.3.3.2.
- користи друга места и изворе (нпр. библиотека, интернет...) да би проширио своја знања из визуелних уметности ЛК.3.3.3.
- разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота ЛК.3.3.4

### **Међупредметне компетенције су:**

Има позитиван и одговоран однос према учењу.

- Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.
- Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.
- Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.
- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања.

### **2) ОДГОВОРНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;**

- Има позитиван став према поштовању људских права и слобода.
- Зна дечја и основна људска права и одговорности, уме да препозна њихово кршење и способан је да их аргументовано брани.
- Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву.
- Примењује процедуре демократског друштва у одлучивању и избору; поштује одлуке већине и уважава мишљења мањине.
- Негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу.
- Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције; борба против насиља и дискриминације по било ком основу (нпр. верском, националном, родном, узрачном, етничком...); акције против болести зависности, злостављања животиња итд.).

Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима.

### **1) ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА;**

- Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штапаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.
- Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара.
- Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.
- Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.
- Показује осетљивост за еко-културу и културу свакодневног живљења и има критички однос према употреби и злоупотреби природе.

### **2) КОМУНИКАЦИЈА;**

- Познаје различите облике комуникације и њихове одлике (усмену и писану, невербалну, телефоном, путем интернета итд.).
- Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.

• Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица.

#### 1) ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ;

• Сагледава које активности (обрасци понашања), на личном нивоу, нивоу заједнице и глобалном нивоу, могу унапредити стање и квалитет животне средине и природе.

• Активно се укључује у друштвене акције у школи и заједници које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и ка одрживом развоју.

• Процењује и вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада, и одређује какав утицај оне имају на животну средину, квалитет живота и здравља и одрживи развој. Ученике упућујем на то да треба да одвајају старе радове, папир и да могу да га рециклирају а самим тим смањују загађење околине и сечу дрвећа.

#### б) ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ

• Познаје улогу и значај воде и састојака намирница, примењује правила и принципе здраве исхране (редовност, важност доручка, умереност, разноврсност, начин прераде намирница) и зна последице неправилне исхране. Ученици на часу ликовне културе имају тему у оквиру које помињу које су здраве намернице а које су мање здраве. И тако обележавају Дан здраве хране 16. октобра.

• Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, предвиђа и избегава опасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи и својим понашањем промовише здравље и сигурност.

• Бира стил живота и навике имајући на уму добре стране и ризике тог избора. Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима одговорност за свој избор. Ученици на часу ликовне културе имају тему у оквиру које помињу које су здраве навике и тако обележавамо Дан без дуванског дима 31. мај

#### 7) ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРЈЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ;

• Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара у тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге. Ученици праве групне радове већег формата на одређену тему. Такође ученици праве и заједничке изложбе где треба да се нађу радови свих ученика.

• Зна да постави реалне циљеве и на основу датих могућности уме да планира и проналази начине њиховог остваривања.

#### 8) РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;

• Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.

• Селектује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ. Ученици у оквиру часова ликовне културе праве презентације о светски познатим ликовним уметницима.

#### 9) РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА;

• Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе и односе између њих у светлу претходно стечених знања у оквиру различитих предмета и ваншколског искуства.

• Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством.

• Формулише објашњења и закључке на основу резултата до којих је дошао у раду, презентује их и дискутује са другим особама и преиспитује их у светлу добијених коментара. Стечена нова сазнања и вештине повезује у јединствену целину са претходним.

#### 10) САРАДЊА;

• Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.

• Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.

• Доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе.

• Одговорно и савесно извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених.

• Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада.

#### 11) ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА.

• Уме да представи, организује и обликује одређене информације користећи на ефикасан начин могућности ИКТ средства.

- Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин.
- Ефикасно користи ИКТ за комуникацију и сарадњу.
- Препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу ИКТ-а.

### 17.12.5. Критеријуми оцењивања

Оцењивање из предмета ликовна култура обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање је редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

Сумативно оцењивање је вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, активности или на крају полугодишта. Сумативне оцене се евидентирају у дневнику и педагошкој документацији наставника.

Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика. Провера постигнућа ученика може се обављати на сваком часу.

Ученик се оцењује на основу: практичног рада, ангажовања, односа према раду и усмене провере постигнућа.

У складу са Правилником оцењивања ученика у основном образовању и васпитању, број оцена у V разреду је минимум четири оцене у полугодишту, док је број оцена у VI, VII и VIII разреду минимум две оцене.

Закључна оцена утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године.

#### **Елементи за процењивање напредовања и оцењивање постигнућа ученика су:**

(бирају се према типу ликовног задатка и циљевима задатка)

- однос према раду (припремљен је за час; одговорно користи материјал, прибор и алатке; одржава прибор и радни простор; потписује радове; чува радове у мапи...).
- однос према себи (истражује информације; поставља питања; предлаже; истрајан је у раду, труди се; преузима одговорност; поштује себе и своје радове; учи на грешкама; спреман је да испроба своје способности у новим активностима...).
- однос према другима (довршава рад у договореном року; поштује договорена правила понашања; спреман је да помогне и да сарађује; уважава туђу културу, радове, начин размишљања, доживљавања, опажања, изражавања...).
- разумевање (разуме задатак; разуме појмове; разуме процес; разуме концепт; разуме визуелне информације...).
- повезивање (повезује и пореди познате и нове информације, људе, места, догађаје, феномене, идеје, дела...).
- оригиналност (оригиналан је у односу на туђе радове; оригиналан је у односу на своје претходне радове...).
- организација композиције (примењује одговарајуће принципе компоновања, знања о простору, перспективи, пропорцијама, правцу, смеру...).
- вербално изражавање (учтиво комуницира; аргументовано, кратко и јасно образлаже свој рад, идеју, доживљај, опажање, емоције...).
- употреба техника и средстава (бира одговарајућу технику у односу на идеју; примењује одговарајући процес; бира одговарајући материјал/подлогу; истражује могућности технике и материјала; користи дигиталну технологију као помоћно средство у раду; обликује рад у одабраном апликативном програму)

**Бројчана оцена утврђује се на основу следећих критеријума:**

(оствареност исход, самосталнос и ангажовање ученика)

|             |              | VI разред  |  |  |  |   |
|-------------|--------------|--|--|--|--|---|
|             |              | Оцену одличан (5) добија ученик који показује изузетну самосталност уз веома висок степен активности и ангажовања. Изузетно је одговоран у односу према раду, себи и другима и у потпуности самостално остварује прописане исходе:   | Оцену врло добар (4) добија ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. Веома је одговоран у односу према раду, себи и другима и у великој мери остварује прописане исходе: | Оцену добар (3) добија ученик који показује делимични степен активности и ангажовања. У знатној мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У довољној мери остварује прописане исходе: | Оцену довољан (2) добија ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. У мањој мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У мањој мери остварује прописане исходе: | Оцену недовољан (1) добија ученик који не показује одговорност, интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Већим делом не остварује прописане исходе: |
| област/тема | Боја         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>- изражава своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;</li> <li>- описује свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;</li> <li>- користи изражајна својства боја у ликовном раду свакодневном животу</li> <li>- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј</li> <li>-разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити</li> </ul>   |  |  |  |   |
|             | Комуникација | <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука;</li> <li>- изражава своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником;</li> <li>- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј</li> <li>-разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити</li> </ul>   |  |  |  |   |
|             | Текстура     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму</li> <li>- обликује самостално или у сарадњи са другима употребне предмете од материјала за рециклажу</li> <li>- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад</li> <li>- изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником</li> <li>-идентификује тему у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука</li> <li>- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј</li> <li>-разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити</li> </ul> |  |  |  |   |
|             | Уобразиља    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад</li> <li>-изражава своје замисли и позитивне поруке одараном ликовном техником</li> <li>-идентификује теме у одараним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука</li> <li>- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј</li> <li>-разматра са другима шта и како је учио и где та знања може применити</li> </ul>  |  |  |  |   |
|             |              | исходи учења   |  |  |  |   |

| V разред    |  |  |  |  |  |
|-------------|--|--|--|--|--|
|             | Оцену одличан (5) добија ученик који показује изузетну самосталност уз веома висок степен активности и ангажовања. Изузетно је одговоран у односу према раду, себи и другима и у потпуности самостално остварује прописане исходе: | Оцену врло добар (4) добија ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. Веома је одговоран у односу према раду, себи и другима и у великој мери остварује прописане исходе:   | Оцену добар (3) добија ученик који показује делимични степен активности и ангажовања. У знатној мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У довољној мери остварује прописане исходе: | Оцену довољан (2) добија ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. У мањој мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У мањој мери остварује прописане исходе: | Оцену nedovoljan (1) добија ученик који не показује одговорност, интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Већим делом не остварује прописане исходе: |
| област/тема | Ритам  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описује ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима;</li> <li>- пореди утисак који на њега остављају различите врсте ритма;</li> <li>- гради правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или са одређеном намером;</li> <li>- користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма;</li> <li>- осмишљава и ствара креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду;</li> <li>- разматра, у групи, као је учио о визуелном ритму и где та знања може применити;</li> <li>- прави, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала;</li> <li>- исказује своје мишљење о томе зашто људи стварају уметност.</li> </ul>   |  |  |  |
|             | Линија   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описује линије које уочава у природи, окружењу и уметничким делима;</li> <li>- прави, самостално, импровизовани прибор од одабраног материјала</li> <li>- пореди утисак који на њега остављају различите врсте линија;</li> <li>- гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора/материјала;</li> <li>- користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних цртежа;</li> <li>- црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући замисли, машту, утиске и памћење опаженог;</li> <li>- разматра, у групи, као је учио изражајна својства линије и где та знања примењује;</li> <li>- исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности.</li> </ul>  |  |  |  |
|             | Облик  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима;</li> <li>- гради апстрактне и фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>- слика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би добио жељени тон;</li> <li>- комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за одређену намену;</li> <li>- обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком;</li> <li>- преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност;</li> <li>- објашњава зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе;</li> <li>- разматра, у групи, како је учио о облицима и где та знања примењује;</li> <li>- објашњава зашто је уметничко наслеђе важно.</li> </ul> |  |  |  |
|             |  |  |  |  | исходи учења   |

|  |                         |   |  |
|--|-------------------------|---|--|
|  | Визуелно<br>соразумевањ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пореди различите начине комуницирања од праисторије до данас;</li> <li>- обликује убедљиву поруку примењујући знања о ритму, линији, облику и материјалу;</li> <li>- тумачи једноставне визуелне информације;</li> <li>- изражава исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом;</li> <li>- објашњава и исказује своје мишљење о томе зашто је наслеђе културе важно.</li> </ul>   |  |
|  | Простор                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описује свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;</li> <li>- разматра шта и како је учио и где та знања може применити</li> <li>- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад</li> <li>- изражава своје замисли и позитивне поруке одараном ликовном техником</li> <li>- описује свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела</li> <li>- идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука</li> </ul> |  |

| VII разред  |  |  |   |   |  |
|-------------|--|--|---|---|--|
|             | Оцену одличан<br>(5) добија  | Оцену врло<br>добар (4) добија   | Оцену добар<br>(3) добија   | Оцену довољан<br>(2) добија   | Оцену<br>недовољан<br>(1) добија   |
|             | ученик који показује изузетну самосталност уз веома висок степен активности и ангажовања. Изузетно је одговоран у односу према раду, себи и другима и у потпуности самостално остварује прописане исходе:  | ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. Веома је одговоран у односу према раду, себи и другима и у великој мери остварује прописане исходе: | ученик који показује делимични степен активности и ангажовања. У знатној мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У довољној мери остварује прописане исходе: | ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. У мањој мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У мањој мери остварује прописане исходе: | ученик који не показује одговорност, интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Већим делом не остварује прописане исходе: |
| област/тема | Простор и композиција  |  |   |   | исходи учења   |
|             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи сам или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>- користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања</li> <li>- разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха</li> <li>- изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;</li> <li>- обликује композиције примењујући основна знања о: пропорцијама, перспективи, стилизацији, орнаменту или арабески;</li> </ul> |  |   |   |  |

|                  |   |
|------------------|---|
| Комуникација     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи сам или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;</li> <li>- прави самостално или у тиму, презентације о одабраним темама , повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације</li> <li>- изводи ликовне радове са одређеном намером, трудећи се да буде оригиналан;</li> <li>- представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;</li> <li>- разговара, тумачи и анализира одабране идеје, теме или мотиве у уметничким остварењима различитих култура и епоха.</li> <li>- изражава одабраним ликовним елементима емоције, стање или имагницију</li> <li>- уважава себе и друге када снима , орађује и дели дигиталне фотографије</li> <li>- учествује у заједничком креативном раду који оједињује различите уметности или уметност и технологију</li> </ul> |
| Уметност око нас | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обликује ликовне композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи</li> <li>- користи традиционалне технике и одарана савремена средства за ликовна истаживања</li> <li>- изражава одабраним ликовним елементима емоције, стање или имагинацију</li> <li>- користи сам или у сарадњи са другима одаране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад</li> <li>- разговара о одабраним идејама , темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха</li> <li>- представља своје и радове других кратко , аргументовано и афирмативно</li> <li>- предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе</li> <li>- разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима</li> </ul>                               |

| VIII разред  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p><b>Оцену одличан (5)</b> добија ученик који показује изузетну самосталност уз веома висок степен активности и ангажовања. Изузетно је одговоран у односу према раду, себи и другима и у потпуности самостално остварује прописане исходе:</p> | <p><b>Оцену врло добар (4)</b> добија ученик који показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. Веома је одговоран у односу према раду, себи и другима и у великој мери остварује прописане исходе:</p> | <p><b>Оцену добар (3)</b> добија ученик који показује делимични степен активности и ангажовања. У знатној мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У довољној мери остварује прописане исходе:</p> | <p><b>Оцену довољан (2)</b> добија ученик који показује мањи степен активности и ангажовања. У мањој мери је одговоран у односу према раду, себи и другима. У мањој мери остварује прописане исходе:</p> | <p><b>Оцену недовољан (1)</b> добија ученик који не показује одговорност, интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. Већим делом не остварује прописане исходе:</p> |



|             |              |   |              |
|-------------|--------------|---|--------------|
| област/тема | Композиција  | - примењује знања о елементима и принципима компоновања у стваралачком раду и свакодневном животу;<br>- бира одговарајући приор, материјал, тенику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја , имагинације, емоција, ставова и порука<br>- користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад<br>- реализује једноставне ликовне пројекте самостално и усарадњи са другима<br>- дискутује аргументовано о својим и радовима других увжавајући различита мишљења  | ИСХОДИ УЧЕЊА |
|             | Наслеђе      | - бира одговарајући приор, материјал, тенику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја , имагинације, емоција, ставова и порука<br>- користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад<br>- разговара о занчају културне аштине за лични развој, развој туризма и очувању културног идентитета земље  |              |
|             | Комуникација | - бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука;<br>- тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафорику;<br>- користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад<br>- реализује једноставне ликовне пројекте самостално и усарадњи са другима<br>- дискутује аргументовано о својим и радовима других увжавајући различита мишљења<br>- прави презентације усклађујући слику и текст и приказујући кључне податке и визуелне информације |              |

### 17.13. Физичко и здравствено васпитање школска 2024/2025. година

**Циљ** учења предмета *Физичко и здравствено васпитање* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

#### 17.13.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 126 ( 72 + 54 (ОФА) )

| Ре д бр | Наставне теме           | Месец                               |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Обра да | Други типови | Свега | Међупредметне компетенције   | Стандарди |
|---------|-------------------------|-------------------------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|---------|--------------|-------|--|-----------|
|         |                         | IX                                  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |         |              |       |  |           |
| 1.      | Физичко вежбање и спорт | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |         |              |       | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ |           |

|    |                            |                                     |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |           |   |   |
|----|----------------------------|-------------------------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----------|---|---|
|    | Здравствено<br>васпитање   | Реализују се кроз све наставне теме |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |           | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2.ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ  |   |
| 2. | Физичке<br>способност<br>и | Реализују се кроз све наставне теме |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |           | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ   |   |
|    | Тестирање<br>и мерење      | 4                                   |    |   |   |   |   |   |   |   | 4 |    | 8  | 8         |   |   |
| 3. | Атлетика                   | 4                                   | 4  |   |   |   |   |   |   | 7 |   | 11 | 4  | 15        | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.3.<br>Фв.1.1.4.<br>Фв.1.1.13                                       |
| 4. | Гимнастик<br>а             |                                     |    |   | 5 | 4 | 8 | 4 |   |   |   | 15 | 6  | 21        | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. ЕСТЕТСКА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ  | Фв.1.1.11<br>Фв.1.1.19<br>Фв.1.1.12<br>Фв.1.1.13<br>Фв.2.1.11<br>Фв.2.1.9 |
| 5. | Рукомет                    |                                     | 6  | 7 | 1 |   |   | 4 | 5 | 1 |   | 18 | 6  | 24        | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ   | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.2.<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.2.1.2.<br>Фв.3.1.1.             |
| 6. | Ритмика и<br>плес          |                                     |    |   | 2 |   |   |   | 2 |   |   | 4  |    | 4         | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2.ЕСТЕТСКА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ   | Фв.1.1.19<br>Фв.1.1.20  |
|    | <b>УКУПНО<br/>ФЗВ</b>      | 8                                   | 10 | 7 | 8 | 4 | 8 | 8 | 7 | 8 | 4 | 48 | 24 | <b>72</b> |   |   |

|            |         |   |     |   |   |   |  |   |   |   |     |  |    |  |           |  |  |
|------------|---------|---|-----|---|---|---|--|---|---|---|-----|--|----|--|-----------|--|--|
| <b>ОФА</b> |         |   |     |   |   |   |  |   |   |   |     |  |    |  |           |  |  |
| 1.         | Фудбал  | 5 | 4+6 | 1 | 1 |   |  | 1 |   | 3 | 3+6 |  | 30 |  | <b>30</b> | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.2.<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.2.1.2.<br>Фв.3.1.1 |
| 2.         | Рукомет |   |     | 4 | 3 | 1 |  | 5 | 1 |   |     |  | 14 |  | <b>14</b> | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ  | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.2.<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.2.1.2.<br>Фв.3.1.1 |

|    |                         |    |    |    |    |   |    |    |    |    |   |     |    |            |  |                                      |
|----|-------------------------|----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|-----|----|------------|--|--------------------------------------|
|    |                         |    |    |    |    |   |    |    |    |    |   |     |    |            | 4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ   |                                      |
| 3. | Атлетика                |    | 2  |    |    | 1 | 3  |    |    | 2  | 2 | 10  |    | <b>10</b>  | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.3.<br>Фв.1.1.4.<br>Фв.1.1.13. |
|    | <b>УКУПНО ОФА</b>       | 5  | 12 | 5  | 4  | 2 | 4  | 5  | 4  | 11 | 2 | 54  |    | <b>54</b>  |  |                                      |
|    | <b>УКУПНО ФЗВ И ОФА</b> | 13 | 22 | 12 | 12 | 6 | 12 | 13 | 11 | 19 | 6 | 108 | 18 | <b>126</b> |  |                                      |

### ИСХОДИ

По завршетку 5-ог разреда ученик ће бити у стању да:

- Примени једноставне комплексе простих и општеприпремних вежби,
- Изведе вежбе(разноврсна природна и изведена кретања) и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама,
- Упореди резултате тестирања са вредностима за свој узраст и сагледа сопствени моторички напредак,
- Комбинује и користи достигнути ниво усвојене технике кретања у спорту и свакодневном животу,
- Доводи у везу развој физичких способности са атлетским дисциплинама,
- Одржава стабилну и динамичку равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела,
- Користи елементе гимнастике у свакодневним животним ситуацијама и игри,
- Процени сопствене могућности за вежбање у гимнастици,
- Користи елементе технике у игри,
- Примењује основна правила рукомета у игри,
- Учествује на унутародељењским такмичењима,
- Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу,
- Изводи народно коло,
- Изведе кретања у различитом ритму,
- Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура,
- Објасни својим речима сврху и значај вежбања,
- Користи основну терминологију вежбања,
- Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање у школи и ван ње, као и на спортским манифестацијама,
- Примени мере безбедности током вежбања,
- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање,
- Примени и поштује правила тимске и спортске игре у складу са етичким нормама,
- Навија и бодри учеснике на такмичењима и решава конфликте на социјално прихватљив начин,
- Користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности,

- Прихвати сопствену победу и пораз у складу са „ферплејом“,
- Примењује научено у физичком и здравственом васпитању ванредним ситуацијама,
- Препозна лепоту покрета и кретања у физичком вежбању и спорту,
- Направи план дневних активности,
- Наведе примере утицаја физичког вежбања на здравље,
- Разликује здраве и нездраве начине исхране,
- Направи недељни јеловник уравнотежене исхране уз помоћ наставника,
- Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања,
- Препозна врсту повреде,
- Правилно реагује у случају повреде и
- Чува животну средину током вежбања.

### 17.13.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 126 (72 + 54 (ОФА) )

| Редн<br>и<br>број | Наставне теме                 | Месец                                  |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Обрада | Други<br>типови | Свега | Међупредметне компетенције  | Стандарди   |
|-------------------|-------------------------------|--|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|--------|-----------------|-------|---|---|
|                   |                               | IX                                     | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |        |                 |       |   |   |
| 1.                | Физичко<br>вежбање и<br>спорт | Реализују се кроз све наставне<br>теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |        |                 |       | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА<br>ЗДРАВЉУ |   |
|                   | Здравствено<br>васпитање      | Реализују се кроз све наставне<br>теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |        |                 |       | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2.ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА<br>ЗДРАВЉУ  |   |
| 2.                | Физичке<br>способности        | Реализују се кроз све наставне<br>теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |        |                 |       | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА<br>ЗДРАВЉУ   |   |
|                   | Тестирање и<br>мерење         | 4                                      |   |    |     |   |    |     |    |   | 4  |        | 8               | 8     |   |   |
| 3.                | Атлетика                      | 4                                      | 4 |    |     |   |    |     |    |   | 7  | 11     | 4               | 15    | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА<br>ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.3.<br>Фв.2.1.3.<br>Фв.1.1.4.<br>Фв.1.1.5.<br>Фв.1.1.9.<br>Фв.1.1.13. |

|    |                   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |           |   |   |
|----|-------------------|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----------|---|---|
| 4. | Гимнастика        |   |    |   | 3 | 3 | 8 | 3 |   |   |   | 13 | 4  | 17        | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.11.<br>Фв.1.1.19.<br>Фв.1.1.12.<br>Фв.1.1.13.<br>Фв.2.1.9.<br>Фв.2.1.10.<br>Фв.2.1.11.<br>Фв.2.1.9.<br>Фв.3.1.6. |
| 5. | Кошарка           |   | 5  | 8 | 2 |   |   | 2 | 7 | 1 |   | 19 | 6  | 25        | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ     | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.2.<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.2.1.2.<br>Фв.3.1.1  |
| 6. | Ритмика и плес    |   |    |   | 2 |   |   | 2 |   |   |   | 4  |    | 4         | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2.ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ  | Фв.1.1.19.<br>Фв.1.1.20   |
| 7. | Полигон           |   |    |   | 1 |   |   | 1 | 1 |   |   | 3  |    | 3         | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ                           | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.3.,<br>Фв.1.1.5.,<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.1.1.3.<br>Фв.2.1.9.,<br>Фв.2.1.10.                             |
|    | <b>УКУПНО ФЗВ</b> | 8 | 10 | 7 | 8 | 4 | 8 | 8 | 7 | 8 | 4 | 50 | 22 | <b>72</b> |   |   |

| <b>ОФА</b> |          |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |   |   |
|------------|----------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|---|---|
| 1.         | Фудбал   |   |  | 6 |   | 3 | 2 |   |   |   |   | 6 |    | 17 |    | <b>17</b>   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.,<br>Фв.1.1.2.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.2.1.2.,<br>Фв.3.1.1. |
| 2.         | Рукомет  | 5 |  | 6 | 5 | 1 |   |   |   |   |   |   |    | 17 |    | 17  | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.,<br>Фв.1.1.2.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.2.1.2.,<br>Фв.3.1.1. |
| 3.         | Кошарка  |   |  |   |   |   |   | 4 | 5 | 3 | 5 | 2 | 19 |    | 19 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.<br>Фв.1.1.2.<br>Фв.2.1.1.<br>Фв.2.1.2.<br>Фв.3.1.1  |   |
| 4.         | Атлетика |   |  |   |   |   |   |   |   | 1 |   |   | 1  |    | 1  | 1   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА  | Фв.1.1.3.   |

|  |                                 |    |    |    |    |   |    |    |    |    |   |     |    |            |  |  |
|--|---------------------------------|----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|-----|----|------------|--|--|
|  |                                 |    |    |    |    |   |    |    |    |    |   |     |    |            | 3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ |  |
|  | <b>УКУПНО<br/>ОФА</b>           | 5  | 12 | 5  | 4  | 2 | 4  | 5  | 4  | 11 | 2 | 54  |    | <b>54</b>  |  |  |
|  | <b>УКУПНО<br/>ФЗВ И<br/>ОФА</b> | 13 | 22 | 12 | 12 | 6 | 12 | 13 | 11 | 19 | 6 | 104 | 22 | <b>126</b> |  |  |

*ИСХОДИ:*

- Примени комплекс простих и општеприпремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању,
- Користи научене вежбе у спорту, рекреацији, и различитим животним ситуацијама,
- Упоређује резултате тестирања са вредностима за свој узраст,
- Примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу,
- Разликује атлетске дисциплине,
- Развија своје моторичке способности применом вежби из атлетике,
- Одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела,
- Схвати вредност спортске гимнастике за сопствени развој,
- Изведе елементе кошаркашке технике ,
- Користи елементе кошарке у игри,
- Примени основне елементе тактике у одбрани и нападу,
- Учествује у унутародељењским такмичењима,
- Изводи народно коло,
- Изведе кретања у различитом ритму,
- Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура,
- Изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу,
- Процени ниво сопствене физичке активности,
- Препозна начине за побољшање својих физичких способности,
- Препозна могуће последице недовољне физичке активности,
- Правилно се понаша на вежбалиштима као и на спортским манифестацијама,
- Примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње,
- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима,
- Примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама,
- Примерно се понаша као посматрач на такмичењима,
- Решава конфликте на друштвено прихватљив начин,
- Пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности,
- Прихвати победу и пораз,
- Вреднује спортове без обзира на лично интересовање,
- Примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама,
- Процени лепоту покрета у физичком вежбању и спорту,
- Подстиче породицу на потребу примене редовне физичке активности,

- Повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље,
- Примени препоручени дневни ритам рада, исхране и одмора,
- Користи здраве намирнице у исхрани,
- Примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању,
- Правилно реагује након повреде,
- Чува животну средину током вежбања и
- Препозна последице конзумирања дувана.

### 17.13.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 108**

| Редн<br>и<br>број | Наставне теме                 | Месец                               |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Обра<br>да<br>новог<br>гради<br>ва | Друг<br>и<br>типо<br>ви | Свег<br>а | Међупредметне компе<br>тенције   | Стандарди  |
|-------------------|-------------------------------|-------------------------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|------------------------------------|-------------------------|-----------|--|--|
|                   |                               | IX                                  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |                                    |                         |           |  |  |
| 1.                | Физичко<br>вежбање и<br>спорт | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                                    |                         |           | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВотно<br>УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ |  |
|                   | Здравствено<br>васпитање      | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                                    |                         |           |  | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ |
| 2.                | Физичке<br>способности        | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                                    |                         |           | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВотно<br>УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ  |  |
|                   | Тестирање и<br>мерење         | 3                                   |   |    |     |   |    |     |    | 1 | 2  | /                                  | 6                       | 6         |  |  |
| 3.                | Атлетика                      | 8                                   |   |    |     |   |    |     |    | 7 |    | 11                                 | 4                       | 15        | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВотно<br>УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И<br>ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.3,<br>Фв. 1.1.9.,<br>Фв.2.1.3,<br>Фв. 2.1.4.,                           |
| 4.                | Гимнастика                    |                                     |   |    | 5   | 6 | 8  |     |    |   |    | 11                                 | 6                       | 17        | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВотно<br>УЧЕЊЕ   | Фв.1.1.11<br>Фв.1.1.12.,<br>Фв.1.1.13,<br>Фв.2.1.9,                            |

|    |                       |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |  |   |                                       |
|----|-----------------------|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|--|---|---------------------------------------|
|    |                       |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    | 2. ЕСТЕТСКА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ   | Фв.2.1.11   |                                       |
| 5. | Рукомет               |    | 5  | 1  |    |   |    |    | 4  |    | 10 | /  | 10 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ    | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.   |                                       |
| 6. | Футсал                | 1  | 5  |    |    |   |    |    | 4  |    | 10 | /  | 10 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ    | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.   |                                       |
| 7. | Одбојка               |    |    | 10 | 6  |   |    | 5  | 8  |    | 23 |    | 6  | 29   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1. |
| 8. | Кошарка               |    |    |    |    |   | 10 |    |    |    | 10 | /  | 10 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ    | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,  |                                       |
| 8. | Ритмика и<br>плес     |    | 3  |    |    |   |    |    | 3  |    | 6  | /  | 6  | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2.ЕСТЕТСКА<br>КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.19.,<br>Фв.1.1.20.,  |                                       |
| 9. | Полигон               |    | 1  |    | 1  |   |    | 1  |    |    | 3  | /  | 3  | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА<br>ЦЕЛОЖИВОТНО<br>УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ<br>ПРОБЛЕМА<br>3. ОДГОВОРАН ОДНОС<br>ПРЕМА ЗДРАВЉУ                          | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.   |                                       |
|    | <b>УКУПНО<br/>ФЗВ</b> | 12 | 14 | 11 | 12 | 6 | 12 | 12 | 11 | 12 | 6  | 86 | 22 | 108  |   |                                       |

*ИСХОДИ:*

- Примени комплекс простих и општеприпремних вежби у већем обиму и интензитету у самосталном вежбању,
- СВрсисходно користи научене вежбе у спорту, рекреацији, и различитим ситуацијама,
- Упореджује и анализира резултате са тестирања уз помоћ наставника са вредностима за свој узраст,



- Примени досегнути ниво усвојене технике кретања у игри, спорту и свакодневном животу,
- Примени атлетске дисциплине у складу са правилима,
- Развија своје моторичке способности применом вежби из атлетике,
- Одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела,
- Примени вежбе из гимнастике за развој моторичких способности,
- Изведе елементе одбојкашке технике ,
- Примени основна правила одбојке,
- Користи елементе технике у игри,
- Примени основне тактичке елементе у спортских игара,
- Учествује на такмичењима између одељења,
- Изведе кретања у различитом ритму,
- Игра народно коло,
- Изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура,
- Изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу,
- Процени ниво сопствене дневне физичке активности,
- Користи различите вежбе за побољшање својих физичких способности,
- Процени последице недовољне физичке активности,
- Примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње,
- Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима,
- Примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама,
- Примерно се понаша као учесник или посматрач на такмичењима,
- Решава конфликти на друштвено прихватљив начин,
- Пронађе и користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности,
- Прихвати победу и пораз,
- Уважи различите спортове без обзира на лично интересовање,
- Примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама,
- Повеже значај вежбања за одређене професије,
- Вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту,
- Подстиче породицу на редовно вежбање,
- Повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље,
- Коригује дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама,
- Користи здраве намирнице у исхрани,
- Разликује корисне и штетене додатке исхрани,
- Примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању,
- Правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреде,
- Чува животну средину током вежбања и
- Препозна последице конзумирања дувана, алкохола и штетних енергетских напитака,
- Води рачуна о репродуктивним органима приликом вежбања.

#### 17.13.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 102

| Наставне теме | Месец | Свега | Стандарди |
|---------------|-------|-------|-----------|
|               |       |       |           |

| Редни број |                         | IX                                  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | Обрадно градиво | Други типови |    | Међупредметне компетенције  |   |  |
|------------|-------------------------|-------------------------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|-----------------|--------------|----|---|---|--|
|            |                         |                                     |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                 |              |    |   |   |  |
| 1.         | Физичко вежбање и спорт | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                 |              |    |   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ |  |
|            | Здравствено васпитање   | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                 |              |    |   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2.ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ  |  |
| 2.         | Физичке способности     | Реализују се кроз све наставне теме |   |    |     |   |    |     |    |   |    |                 |              |    |   | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ  |  |
|            | Тестирање и мерење      | 3                                   |   |    |     |   |    |     |    | 3 |    | /               | 6            | 6  |   |   |  |
| 3.         | Атлетика                | 8                                   |   |    |     |   |    |     | 2  | 5 |    | 11              | 4            | 15 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РАД С ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА<br>3. ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>4. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>5. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>6. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.3.,Фв.1.1.9.,Фв. 2.1.3.,Фв.2.1.4.  |  |
| 4.         | Гимнастика              |                                     |   |    | 2   | 6 | 7  |     |    |   |    | 12              | 3            | 15 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ   | Фв.1.1.11.,Фв.1.1.12.,Фв.1.1.13.,Фв.2.1.9.,Фв.2.1.10.,Фв.2.1.11.,Фв.3.1.6.,Фв.3.1.8.  |  |
| 5.         | Рукомет                 |                                     | 7 |    | 1   |   |    | 1   | 4  |   |    | 10              | 3            | 13 | 1.КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ   | Фв.1.1.1.,Фв.2.1.1.,Фв.3.1.1.   |  |

|    |                   |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |   |
|----|-------------------|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|--|--|---|
|    |                   |    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |  | 4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ   |   |
| 6. | Футсал            | 1  | 4  |    | 1  |   |    | 5  | 1  |    | 10 | 2  | 12 | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.  |   |
| 7. | Одбојка           |    |    | 8  | 1  |   |    | 8  |    | 1  |    | 15 | 3  | 17   | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ     | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.                             |
| 8. | Кошарка           |    |    | 2  | 6  |   |    | 5  |    | 1  |    | 12 | 2  | 14   | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ     | Фв.1.1.1.,<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1.                             |
| 8. | Ритмика и плес    |    | 3  |    |    |   |    | 3  |    |    |    | 6  | /  | 6  | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА<br>3. ВЕШТИНА САРАДЊЕ<br>4. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ | Фв.1.1.19.,<br>Фв.1.1.20.   |
| 9. | Полигон           |    |    | 1  | 1  |   |    |    |    | 1  |    | 3  | /  | 3  | 1. КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВотно УЧЕЊЕ<br>2. РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА<br>3. ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ                           | Фв.1.1.1.,<br>Фв.1.1.3.,<br>Фв.1.1.12.<br>Фв.2.1.1.,<br>Фв.3.1.1. |
|    | <b>УКУПНО ФЗВ</b> | 12 | 14 | 11 | 12 | 6 | 12 | 12 | 11 | 12 | /  | 85 | 17 | <b>102</b>   |  |   |

## ИСХОДИ

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да :

- одабере и примени комплексе простих и општеприпремних вежби одговарајућег обима и интензитета у вежбању;
- користи научене вежбе у спорту, рекреацији и другим ситуацијама;
- упоређује и анализира сопствене резултате са тестирања са референтним вредностима;
- примени усвојене технике кретања у игри, спорту и другим различитим ситуацијама;
- примени атлетске дисциплине у складу са правилима;
- развија своје физичке способности применом вежбања из атлетике;
- одржава равнотежу у различитим кретањима, изводи ротације тела;
- примени вежбања из гимнастике за развој физичких способности;

- изведе елементе усвојених тимских и спортских игара;
  - примени основна правила тимских и спортских игара;
  - користи усвојене елементе технике у спортским играма;
  - примени основне тактичке елементе;
  - учествује на унутар одељенским такмичењима;
  - изведе кретања у различитом ритму;
  - игра народно коло;
  - изведе основне кораке плеса из народне традиције других култура;
  - изведе вежбе и саставе уз музичку пратњу;
  - вреднује утицај примењених вежби на организам
  - одреди ниво сопствене дневне физичке активности;
- користи вежбе ради побољшања својих физичких способности;
- предвиди елиминише последице недовољне физичке активности;
  - примени мере безбедности у вежбању у школи и ван ње;
  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
  - примени и поштује правила игара у складу са етичким нормама;
  - примерено се понаша као учесник или посматрач на такмичењима;
  - решава конфликте на друштвено прихватљив начин;
  - користи различите изворе информација за упознавање са разноврсним облицима физичких и спортско-рекреативних активности;
  - прихвати победу и пораз;
  - процени вредност различитих спортова без обзира на лично интересовање;
  - примени усвојене моторичке вештине у ванредним ситуацијама;
  - вреднује лепоту покрета у физичком вежбању и спорту;
  - подстиче породицу на редовно вежбање;
- повеже врсте вежби, игара и спорта са њиховим утицајем на здравље;
  - планира дневни ритам рада, исхране и одмора у складу са својим потребама;
  - разликује здраве од нездравих облика исхране;
  - правилно користи додатке исхрани;
  - примењује здравствено-хигијенске мере у вежбању;
  - правилно реагује и пружи основну прву помоћ приликом повреда;
  - чува животну средину током вежбања;
- анализира штетне последице конзумирања дувана, алкохола, штетних енергетских и психоактивних супстанци. напитака

\* Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.

### 1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА

У подобласти **спортске игре** ученик/ученица:

ФВ.1.1.1. игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других

ФВ.1.1.2. зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

У подобласти **атлетика** ученик/ученица:

ФВ.1.1.3. правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат

ФВ.1.1.4. зна терминологију, значај трчања, основе тренинга и пружа прву помоћ

ФВ.1.1.5. зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока

ФВ.1.1.6. зна терминологију, основе тренинга и пружа прву помоћ

ФВ.1.1.9. правилно баца куглу из места и мери дужину хица

ФВ.1.1.10. зна правила за такмичење, сигурносна правила, влада терминологијом, основама тренинга и пружа прву помоћ

У подобласти **вежбе** на справама и тлу ученик/ученица правилно изводи основне вежбе и комбинације на справама и тлу, чува и помаже, поштује сигурносна правила, зна називе вежби, основе организације рада на справи и пружа прву помоћ:

ФВ.1.1.11. ученик/ученица правилно изводи вежбе на тлу

ФВ.1.1.12. ученик/ученица правилно изводи прескоке

ФВ.1.1.13. ученик/ученица изводи вежбе и комбинације вежби на греди

У подобласти **плес** ученик/ученица:

ФВ.1.1.19. се успешно креће у ритму и темпу музичке пратње у простору основним облицима кретања (ходање, трчање)

У подобласти **ритмичка гимнастика** ученица:

ФВ.1.1.20. правилно изводи основне вежбе из ритмичке гимнастике

ФВ.1.1.21. зна називе вежби и основе тренинга, пружа прву помоћ

## **2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ**

У области **знања о физичком вежбању и физичком васпитању** ученик/ученица зна:

ФВ.1.2.1. смисао Физичког васпитања

ФВ.1.2.2. утицај физичког вежбања

ФВ.1.2.3. основне појмове везане за физичко вежбање

ФВ.1.2.4. безбедност током вежбања

ФВ.1.2.5. основна правила спортских игара

## **3. ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА**

У области **вредновање физичког вежбања** ученик/ученица:

ФВ.1.3.1. испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном животу

ФВ.1.3.2. испољава заинтересованост за физичко вежбање

ФВ.1.3.3. доказује се кроз физичко вежбање

ФВ.1.3.4. испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког васпитања

**Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.**

### **1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА**

У подобласти **спортске игре** ученик/ученица:

ФВ.2.1.1. игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других

ФВ.2.1.2 зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга

У подобласти **атлетика** ученик/ученица:

ФВ.2.1.3. правилно изводи варијанту технике штафетног трчања

ФВ.2.1.4. зна правилно да скаче удаљ варијантом технике увинуће

ФВ.2.1.6. правилно баца куглу леђном варијантом технике

ФВ.2.1.7. зна правила за такмичење

ФВ.2.1.8. учествује на такмичењу у једној атлетској дисциплини

У подобласти **вежбе на справама и тлу** ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу зна: мере сигурности, чување и помагање, називе вежби и основе организације рада:

ФВ.2.1.9. ученик/ученица правилно изводи вежбе и комбинације вежби на тлу

ФВ.2.1.10. ученик/ученица правилно изводи згрчку

ФВ.2.1.11. ученица правилно изводи вежбе и комбинације вежби на греди

У подобласти **плес** ученик/ученица:

ФВ.2.1.17. повезује просторно и временски плесне елементе у целину, изводи и реализује најмање један одабрани дечији плес

ФВ.2.1.18. влада основном терминологијом, препознаје и разликује друштвене и народне плесове

У подобласти **вежбе обликовања** ученик/ученица:

ФВ.2.1.21. правилно изводи и показује више комплекса вежби обликовања без и са реквизитима  
ФВ.2.1.22. зна принципе састављања комплекса вежби обликовања и дозирање оптерећења

## **2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ**

У области знања о физичком вежбању и физичком васпитању ученик/ученица зна:

ФВ.2.2.1. терминологију

ФВ.2.2.2. основе тренинга

ФВ.2.2.3. да дозира оптерећење током вежбања

**Скраћени искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.**

### **1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА**

У подобласти **спортске игре** ученик/ученица:

ФВ.3.1.1. игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама

ФВ.3.1.2. зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди

У подобласти **атлетика** ученик/ученица:

ФВ.3.1.3. правилно изводи варијанту технике штафетног трчања

ФВ.3.1.4. учествује на такмичењу у атлетском петобоју

ФВ.3.1.5. зна атлетска правила неопходна за учествовање на такмичењу у атлетском петобоју

У подобласти **вежбе на справама и тлу** ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу зна: мере сигурности, чување и помагање, називе вежби, основе организације рада:

ФВ.3.1.6. ученик/ученица правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на тлу

ФВ.3.1.8. ученица правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на греди

У подобласти **плес** ученик/ученица:

ФВ.3.1.15. самостално изводи сопствену композицију покрета и кретања уз музичку пратњу и успешно моторички у ритму и темпу реализује одабрани народни, друштвени и дечији плес;

У подобласти **вежбе обликовања** ученик/ученица:

ФВ.3.1.19. саставља, правилно изводи и показује сложене комплексе вежби обликовања без и са реквизитима

ФВ.3.1.20. зна да саставља комплексе вежби обликовања и дозира оптерећење

### **2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ**

У области знања о физичком вежбању и физичком васпитању ученик/ученица зна:

ФВ.3.2.1. правила индивидуалних спортских грана и спортских игара

ФВ.3.2.2. основе система такмичења

ФВ.3.2.3 начин организовања такмичења

## **17.13.5.Критеријуми оцењивања**

Образовни стандарди су у предмету Физичко васпитање дефинисани за следеће области:

- **ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА**
- **ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ**
- **ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА ОД СТРАНЕ УЧЕНИКА**

Област **ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА** чине савладани садржаји програма Физичког васпитања у спортским играма (кошарка, одбојка, рукомет или фудбал), атлетици (трчање, скокови, бацање), вежбама на справама и тлу (тло, прескок, ниска греда), плесу, ритмичкој гимнастици, вежбама обликовања.

Област **ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ** чине појмови који се користе у физичком вежбању, знања о основним принципима вежбања и правила спортских игара и индивидуалних спортова.

Област **ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА ОД СТРАНЕ УЧЕНИКА** чине уверења, ставови и вредности које ученик поседује на крају основног образовања о физичком вежбању и физичком васпитању.

Стандардима нису обухваћени ученици са посебним потребама, као ни ученици који су делимично ослобођени појединих активности из здравствених разлога. У оба случаја наставник врши проверу стандарда у области **ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА** према могућностима ученика.

### ***Нивои постигнућа***

Образовни стандарди формулисани су на три нивоа постигнућа. Нивои образовних стандарда описују захтеве различите тежине, когнитивне комплексности и обима знања, од једноставнијих ка сложенијим. Сваки наредни ниво подразумева да је ученик савладао знања и вештине са ретходног нивоа.

#### ***1. Основни ниво***

На првом нивоу описани су захтеви који представљају базични или основни ниво знања, вештина и умења. Очекује се да ће скоро сви, а најмање 80% ученика/ученица постићи тај ниво. На базичном нивоу налазе се темељна предметна знања и умења неопходна, како за сналажење у животу, тако и за наставак учења. Знања и умења са основног нивоа најчешће су мање сложена од оних са средњег и напредног нивоа, али то није увек случај. Овде су смештена и она знања и умења која нису једноставна, али су тако темељна да заслужују посебан напор, који је потребан да би њима овладали готово сви ученици.

#### ***2. Средњи ниво***

На другом нивоу описани су захтеви који представљају средњи ниво знања, вештина и умења. Он описује оно што просечан ученик/ученица може да достигне. На средњем нивоу ученик поседује сва знања и вештине са основног нивоа, и поред тога има и низ нових компетенција. Очекује се да ће око 50% ученика/ученица постићи или превазићи тај ниво.

#### ***3. Напредни ниво***

На трећем нивоу описани су захтеви који представљају напредни ниво знања, вештина и умења. Очекује се да ће око 25% ученика/ученица постићи тај ниво. Знања и умења са овог нивоа су трансферна, пре свега за наставак школовања. Компетенције са напредног нивоа су по правилу и когнитивно сложеније од оних са базичног и средњег нивоа. То значи да се од ученика очекује да анализира, упоређује, разликује, критички суди, износи лични став, повезује различита знања, примењује их и сналази се и у новим и нестандартним ситуацијама. На напредном нивоу ученик поседује све компетенције са претходна два нивоа.

### **Праћење и оцењивање**

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индивидуалним могућностима ученика, однос према раду.

- Стање физичких способности (процена се врши на основу националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности),

- Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.
- Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.
- Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, ношења опреме, такмичењима и ваншколским активностима.

## **ПРАКТИЧНА ЗНАЊА (ВЕШТИНЕ) ИЗ ОБЛАСТИ АТЛЕТИКЕ, СПОРТСКЕ ГИМНАСТИКЕ, ПЛЕСА И РИТМИКЕ И СПОРТСКИХ ИГРА (РУКОМЕТ, КОШАРКА, ОДБОЈКА, ФУДБАЛ)**

**ОДЛИЧАН 5:** Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у целости, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Разуме потребу познавања ове области у целости и сагледава корист од исте.

**ВРЛО ДОБАР 4:** У већој мери познаје, наводи и демонстрира све пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

**ДОБАР 3:** У одређеној мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

**ДОВОЉАН 2:** У мањој мери познаје, наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у најмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области.

**НЕДОВОЉАН 1:** Не познаје, не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање. Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава довољно јасно потребу познавања ове области.

### **Активност ученика**

- ❖ **ОДЛИЧАН 5:** Ученик редовно доноси прописану опрему (ретко кад вежба у опреми различитој од прописане), редовно присуствује часовима и висок степен ангажовања;
- ❖ **ВРЛОДОБАР 4:** Ученик редовно доноси прописану опрему (понекад вежба у опреми различитој од прописане), редовно присуствује часовима и висок степен ангажовања;
- ❖ **ДОБАР 3:** ученик не доноси редовно прописану опрему( већ вежба у опреми различитој од прописане), показује делимични степен активности и ангажовања;
- ❖ **ДОВОЉАН 2:** Ученик не доноси прописану опрему (већ вежба у опреми другачијој од прописане), показује мањи степен активности и ангажовања;
- ❖ **НЕДОВОЉАН 1:** Ученик не доноси прописану опрему (нити вежба у опреми различитој од прописане). Не жели да задатке изводи ни уз асистенцију наставника. Не показује ни минималан ниво ангажовања.



## 17.14. Француски језик школска 2024/2025. година

Циљ учења француског језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

### 17.14.1. Пети разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

| област/тема   | време реализације        |   |    |     |   |                 |     |    |   |    |                      | тип часа |   |             |  |  |
|---|--------------------------|---|----|-----|---|-----------------|-----|----|---|----|----------------------|----------|---|-------------|--|--|
|   | IX                       | X | XI | XII | I | II              | III | IV | V | VI | O                    | Y        | C |             |  |  |
| <b>Unité 0</b><br><b>Bienvenue</b><br>Поздрављање   | 3                        |   |    |     |   |                 |     |    |   |    |                      | 3        | 0 | 3           |  |  |
| <b>Unité 1</b><br><b>Salut !</b><br>Представљање себе и других,<br>давање<br>основних информација о себи;<br>давање и тражење основних<br>информација о другима<br>Исказивање правила понашања  | 5                        | 3 |    |     |   |                 |     |    |   |    |                      | 4        | 4 | 8           |  |  |
| <b>Unité 2</b><br><b>On joue ensemble ?</b><br>Представљање себе и других,<br>давање основних информација о<br>себи; давање и тражење основних<br>информација о другима<br>Позив и реаговање на позив за<br>учешће у заједничкој активности |                          | 7 | 2  |     |   |                 |     |    |   |    |                      | 3        | 6 | 9           |  |  |
| <b>Међупредметне компетенције</b>   | 1. компетенција за учење |   |    |     |   | 4. комуникација |     |    |   |    | 9. решавање проблема |          |   | 10. сарадња |  |  |
| <b>Unité 3</b><br><b>Une famille sympa</b><br>Изражавање припадања /<br>неприпадања и поседовања/<br>непоседовања<br>Описивање живих бића, предмета,<br>места и појава  |                          |   | 5  | 3   |   |                 |     |    |   |    |                      | 4        | 4 | 8           |  |  |
| <b>Unité 4</b><br><b>Brrr ! Il fait froid !</b><br>Исказивање времена (хронолошког<br>и метеоролошког)<br>Изражавање допадања и<br>недопадања<br>Честитање  |                          |   |    | 5   | 3 |                 |     |    |   |    |                      | 4        | 4 | 8           |  |  |

|   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  |   |   |    |
|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|---|--|---|---|----|
| <b>Међупредметне компетенције</b>   |   | 1. компетенција за учење<br>6. одговоран однос према здрављу<br>10. сарадња                                     |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 4. комуникација<br>9. решавање проблема |    |   |  |   |   |    |
| <b>Unité 5</b><br><b>Quelle heure est-il ?</b><br>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности<br>Описивање живих бића, предмета, места и појава<br>Исказивање просторних односа и величина<br>Изражавање количине и бројева |   |   |    |   |   |   | 1 | 7 | 1 |   |   |    |   |    |   |  | 5 | 4 | 9  |
| <b>Unité 6</b><br><b>J'ai faim !</b><br>Исказивање потреба, осета и осећања<br>Исказивање молбе, захтева и захвалности<br>Изражавање количине и бројева   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  | 4 | 4 | 8  |
| <b>Међупредметне компетенције</b>   |   | 1. компетенција за учење<br>6. одговоран однос према здрављу<br>9. решавање проблема                            |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 4. комуникација<br>10. сарадња          |    |   |  |   |   |    |
| <b>Unité 7</b><br><b>Quelle jolie couleur !</b><br>Описивање живих бића, предмета, места и појава<br>Исказивање потреба, осета и осећања  |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 7                                       | 4  |   |  | 3 | 8 | 11 |
| <b>Unité 8</b><br><b>Vivement les vacances !</b><br>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности<br>Исказивање просторних односа и величина  |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   | 4  | 4 |  | 4 | 4 | 8  |
| <b>Међупредметне компетенције</b>   |   | 1. компетенција за учење<br>9. решавање проблема  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    | 4. комуникација<br>10. сарадња          |    |   |  |   |   |    |
| <b>УКУПНО</b>   |   | 8   | 10 | 7 | 8 | 4 | 7 | 9 | 7 | 8 | 4 | 34 | 38                                      | 72 |   |  |   |   |    |
| <b>област/тема</b>  | <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА ЗА ДАТИ РАЗРЕД</b>                          | <b>ИСХОДИ</b>   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  |   |   |    |
|   |   | <b>По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:</b>                       |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  |   |   |    |
| <b>Unité 0</b><br><b>Bienvenue</b>  | ДСТ 1.1.2. 1.1.3. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.4 | – поздраве и отпоздраве примењујући најједноставнија језичка средства   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  |   |   |    |
| <b>Unité 1</b><br><b>Salut !</b>  | ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.8.                       | – представе себе и другог;<br>– разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговарају на њих; |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |  |   |   |    |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.15. 1.1.19.<br>1.1.21. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4.   | – разумеју упутства и налоге и реагују на њих;<br>– разумеју једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагују на њих, уз визуелну подршку и без ње  |
| <b>Unité 2<br/>On joue<br/>ensemble ?</b>         | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.4. 1.1.5.<br>1.1.6. 1.1.8.<br>1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.14.<br>1.1.16. 1.1.19.<br>1.1.21. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4.                                     | – представе себе и другог;<br>– разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговарају на њих;<br>– разумеју упутства и налоге и реагујеју на њих;<br>– разумеју позив и реагујеју на њега;<br>– упуте позив на заједничку активност  |
| <b>Unité 3<br/>Une famille<br/>sympa</b>          | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.8. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.15. 1.1.16.<br>1.1.20. 1.1.21.<br>1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1.                    | – разумеју једноставне изразе којима се изражава припадање / неприпадање и поседовање/ непоседовање;<br>– разумјеу једноставан опис живих бића, предмета, места и појава;<br>– опишу жива бића, предмете, места и појаве једноставним језичким средствима  |
| <b>Unité 4<br/>Brrr ! Il<br/>fait<br/>froid !</b> | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6. 1.1.7<br>1.1.8. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.19. 1.1.20.<br>1.1.21. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1       | – разумеју једноставна обавештења о хронолошком / метеоролошком времену и реагују на њих;<br>– траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком и метеоролошком времену;<br>– разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/ недопадања, слагања/ неслагања и реагују на њих;<br>– разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;<br>– упуте једноставне честитке  |
| <b>Unité 5<br/>Quelle<br/>heure est-il<br/>?</b>  | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.8. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.19.<br>1.1.21. 1.2.1.<br>1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. . 1.3.1<br>1.3.2. | – разумеју и опишу једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима кратким и једноставним језичким средствима<br>– разумеју једноставан опис живих бића, предмета, места и појава<br>– опишу жива бића, предмете, места и појаве једноставним језичким средствима<br>– разумеју једноставна обавештења о простору и реагује на њих<br>– траже и пружају кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору<br>– опишу непосредни простор у коме се креће<br>– разумеју, траже и пружају основне информације и вези са количином и бројевима; изразе присуство/ одсуство некога или нечега |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Unité 6</b><br><b>J'ai faim !</b>             | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.8. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.19. 1.1.21.<br>1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1 1.3.2.   | – разумеју свакодневне исказе у вези с уобичајеним и тренутним активностима, осетима и осећањима и реагују на њих;<br>– изразе основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима;<br>– разумеју кратке и једноставне молбе и захтеве и реагују на њих;<br>– упуте кратке и једноставне молбе и захтеве;<br>– разумеју, траже и пружају основне информације и вези са количином и бројевима; изразе присуство/ одсуство некога или нечега          |
| <b>Unité 7</b><br><b>Quelle jolie couleur !</b>  | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15.<br>1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.19. 1.1.21.<br>1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1<br>1.3.2. | – разумеју једноставан опис живих бића, предмета, места и појава;<br>– опишу жива бића, предмете, места и појаве једноставним језичким средствима;<br>– разумеју свакодневне исказе у вези с уобичајеним и тренутним активностима, осетима и осећањима и реагују на њих;<br>– изразе основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима  |
| <b>Unité 8</b><br><b>Vivement les vacances !</b> | ДСТ 1.1.1. 1.1.2.<br>1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.6. 1.1.8.<br>1.1.10. 1.1.12.<br>1.1.14. 1.1.21.<br>1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.2.<br>2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3.   | – разумеју једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагују на њих;<br>– опишу и планирају уобичајене и тренутне активности кратким и једноставним језичким средствима;<br>– опишу шта умеју/ не умеју да ураде;<br>– разумеју једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагују на њих;<br>– траже и пруже кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору;<br>– опишу непосредни простор у коме се крећу |

#### 17.14.2. Шести разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

| област/тема   | време реализације                |   |    |     |   |                      |     |    |             |    | тип часа |   |   |
|---|----------------------------------|---|----|-----|---|----------------------|-----|----|-------------|----|----------|---|---|
|   | IX                               | X | XI | XII | I | II                   | III | IV | V           | VI | O        | У | C |
| <b>Unité 1</b><br><b>On se connaît</b>                          | 8                                |   |    |     |   |                      |     |    |             |    | 3        | 5 | 8 |
| <b>међупредметне компетенције</b>                               | 1. компетенција за учење         |   |    |     |   | 4. комуникација      |     |    |             |    |          |   |   |
|   | 9. решавање проблема             |   |    |     |   | 10. сарадња          |     |    |             |    |          |   |   |
| <b>Unité 2</b><br><b>Qu'est-ce qu'on va faire cette année ?</b> |                                  | 9 |    |     |   |                      |     |    |             |    | 3        | 6 | 9 |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                               | 1. компетенција за учење         |   |    |     |   | 4. комуникација      |     |    | 10. сарадња |    |          |   |   |
|   | 6. одговоран однос према здрављу |   |    |     |   | 9. решавање проблема |     |    |             |    |          |   |   |

|   |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|--|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| <b>Unité 3</b><br><b>C'est ma famille</b>             |  | 1  | 7 |   |   |   |   |   |   |   | 3  | 5  | 8  |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>4. комуникација<br>3. естетичка компетенција<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 4</b><br><b>Les fêtes approchent</b>         |  |    |   | 8 | 3 |   |   |   |   |   | 3  | 8  | 11 |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>9. решавање проблема<br>4. Комуникација<br>10. Сарадња   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 5</b><br><b>Notre environnement</b>          |  |    |   |   | 1 | 7 |   |   |   |   | 3  | 5  | 8  |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>6. одговоран однос према здрављу<br>проблема<br>4. Комуникација<br>10. сарадња<br>9. решавање  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 6</b><br><b>On fait les courses</b>          |  |    |   |   |   |   | 9 |   |   |   | 3  | 6  | 9  |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>4. комуникација<br>сарадња<br>3. естетичка компетенција<br>9. решавање проблема<br>10.   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 7</b><br><b>Dans la ville</b>                |  |    |   |   |   |   |   | 8 | 3 |   | 3  | 8  | 11 |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>8. рад са подацима и информацијама<br>решавање проблема<br>4. комуникација<br>10. сарадња<br>9.  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 8</b><br><b>Allons en vacances</b>           |  |    |   |   |   |   |   |   | 4 | 4 | 3  | 5  | 8  |
| <b>међупредметне компетенције</b>                     | 1. компетенција за учење<br>10. сарадња<br>9. решавање проблема<br>4. комуникација   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>УКУПНО</b>   | 8  | 10 | 7 | 8 | 4 | 7 | 9 | 8 | 7 | 4 | 24 | 48 | 72 |
| <b>област/тема</b>                                    |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГЊУЋА ЗА ДАТИ РАЗРЕД</b>            | <b>ИСХОДИ</b><br>По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 1 On se connaît</b>                          | - поздраве и представе себе и друге<br>- именују и затраже школски прибор<br>- опишу свој радни дан<br>- кажу тачно време<br>- објасне свој распоред часова<br>- разумеју кратки монолог у вези са школом<br>- представе свој разред |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 2 Qu'est-ce qu'on va faire cette année ?</b> |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

|  |   |
|--|---|
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br/>1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.<br/>1.1.11. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.16. 1.1.17. 1.1.20.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3 1.2.4.<br/>2.1.1. 2.1.3 2.1.4. 2.1.20.<br/>2.1.21. 2.1.22.</p>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- говореи о својим плановима за будућност</li> <li>- попуне формулар и упише се на курс или обуку</li> <li>- говоре о својим хобијима</li> <li>- изразе своје мишљење</li> <li>- говоре о спортским активностима</li> <li>- говоре о блиским догађајима у прошлости</li> <li>- представе институцију која се бави младима</li> <li>- разумеју распоред часова и направе стрип</li> </ul>                 |
| <b>Unité 3 C'est ma famille</b>  |   |
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br/>1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.8.<br/>1.1.9. 1.1.11. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.16. 1.1.17.<br/>1.1.20. 1.1.21. 1.2.1. 1.2.2.<br/>1.2.3 1.2.4. 2.1.1. 2.1.3<br/>2.1.4. 2.1.19. 2.1.20.<br/>2.1.21. 2.1.22.</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- провере и утврде усвојене садржаје</li> <li>- представе и опишу своју породицу</li> <li>- опишу чланове своје породице</li> <li>- именују и опишу животиње</li> <li>- упореде две различите животиње</li> <li>- говоре о догађајима у прошлости</li> <li>- говоре о француским филмовима и глумцима</li> </ul>   |
| <b>Unité 4 Les fêtes approchent</b>  |   |
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br/>1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.<br/>1.1.11. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.16. 1.1.17. 1.1.20.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3 1.2.4.<br/>1.3.3. 2.1.1. 2.1.3 2.1.4.<br/>2.1.20. 2.1.21. 2.1.22.<br/>2..1.24. 2.1.25. 2.3.1</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- говоре о прошлим догађајима</li> <li>- разумеју и искажу једноставна упутства и захтеве</li> <li>- говоре о божићним обичајима у својој земљи и у Француској</li> <li>- испричају како су провели божићне празнике</li> </ul>  |
| <b>Unité 5 Notre environnement</b>   |   |
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br/>1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7.<br/>1.1.8. 1.1.11. 1.1.12.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17.<br/>1.1.21. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3<br/>1.2.4. 2.1.1. 2. 1.16<br/>2.1.17. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2.<br/>2.2.3. 2.3.3.</p>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- говоре о рециклажи и заштити околине</li> <li>- искажу уопштена упутства и препоруке</li> <li>- говоре о рециклажи</li> <li>- искажу препоруке у вези са екологијом и добрим навикама</li> <li>- говоре о напуштеним животињама и исказују емпатију</li> <li>- познају и именују делове тела животиња</li> <li>- говоре о рециклажи и заштити околине</li> <li>- препричају посету зоо врту</li> </ul> |
| <b>Unité 6 On fait les courses</b>   |   |
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br/>1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.<br/>1.1.11. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17.<br/>1.1.18. 1.1.19. 1.1.21.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3 1.2.4.<br/>1.3.1. 2.1.1. 2.1.4. 2.1.5.<br/>2.1.16. 2.1.18. 2.1.27.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- затраже храну и наведу састојке потребне за припрему сендвича</li> <li>- изразе неодређену количину, саставе листу састојака, љубазно затраже помоћ</li> <li>- говоре о навикама у прошлости</li> <li>- разумеју текст са блога и говоре о куповини</li> <li>- поставе питање о теми која их занима</li> <li>- говоре о навикама у куповини</li> <li>- разумеју рецепт за десерт</li> </ul>            |
| <b>Unité 7 Dans la ville</b>   |   |
| <p>ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- провере и утврде усвојене садржаје</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.16. 1.1.17.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3 1.2.4. 1.3.1..2.1.1.<br>2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.16.<br>2.1.20. 2.1.22. 2.1.27. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наведу кућне послове које обављају</li> <li>- говоре о будућим догађајима</li> <li>- опишу крај у коме живе и именују продавнице и радње</li> <li>- на учтив начин затраже услугу у институцији или радњи</li> <li>- именују различите професије</li> <li>- наведу веће градове у Француској</li> </ul>  |
| <b>Unité 8 Allons en vacances</b>   |   |
| ДСТ 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.<br>1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.16. 1.1.17.<br>1.1.20. 1.1.21. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3 1.2.4. 1.3.2.<br>2.1.1.2.1.4. 2.1.9.2.1.17.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- говоре о плановима за будућност и о свом будућем занимању</li> <li>- говоре о плановима за будућност и о школском излету</li> <li>- говоре о школском излету</li> <li>- говоре о плановима за распуст или летовање</li> <li>- именују превозна средства и географске одреднице на страном језику</li> <li>- именују државе у којима се говори француски језик</li> <li>- пишу разгледницу са летовања</li> </ul> |

### 17.14.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72**

| област/тема                                       | време реализације   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|---|---|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|   | IX  | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C  |
| <b>Unité 0</b><br><b>Apprends avec les autres</b> | 3   |   |    |     |   |    |     |    |   |    | 0        | 3  | 3  |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                 | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња                        |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>Unité 1</b><br><b>Reste en forme</b>           | 5   | 4 |    |     |   |    |     |    |   |    | 4        | 5  | 9  |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                 | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња здравље                |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>Unité 2</b><br><b>Profite de tes loisirs</b>   |   | 6 | 4  |     |   |    |     |    |   |    | 4        | 6  | 10 |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                 | компетенција за учење естетичка компетенција комуникација решавање проблема сарадња |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>Unité 3</b><br><b>Prépare l'avenir</b>         |   |   | 3  | 8   | 4 |    |     |    |   |    | 5        | 10 | 15 |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                 | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња                        |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>Unité 4</b><br><b>Partage des informations</b> |   |   |    |     |   | 7  | 4   |    |   |    | 4        | 7  | 11 |
| <b>Међупредметне компетенције</b>                 | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња                        |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |    |    |
| <b>Unité 5</b><br><b>Affirme-toi</b>              |   |   |    |     |   |    | 5   | 7  |   |    | 4        | 8  | 12 |

|  |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--|--|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| <b>Међупредметне компетенције</b>  | компетенција за учење дигитална компетенција комуникација решавање проблема сарадња  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 6 Voyage dans un pays francophone</b>   |  |    |   |   |   |   |   |   | 8 | 4 | 4  | 8  | 12 |
| <b>Међупредметне компетенције</b>  | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>УКУПНО</b>  | 8  | 10 | 7 | 8 | 4 | 7 | 9 | 7 | 8 | 4 | 25 | 47 | 72 |
| <b>СТАНДАРДИ</b>   | <b>ИСХОДИ</b><br><b>По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:</b>   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 0 Apprends avec les autres</b>  |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10.<br>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br>1.1.17. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.2.<br>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.4. 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19.<br>2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24.<br>2.1.28. 2.1.29. 2.2.1. 2.2.2.<br>2.2.3. 2.2.4. 2.3.2.<br>3.1.1. 3.1.2. 3.1.13. 3.1.14.<br>3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.3.1.<br>3.3.2.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују основне појмове који се односе на тему;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;</li> <li>- поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- размене једноставније информације личне природе;</li> <li>- у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;</li> <li>- комуницирају са наставником и другим ученицима на задату тему</li> <li>- развијају вештину слушања аудио материјала</li> <li>- причају о себи, о својим уметничким и спортским активностима,</li> <li>- разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих,</li> <li>- разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих</li> <li>- науче да слушају и да размењују мишљење</li> <li>- поставе питања у вези са слободним активностима</li> </ul> |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 1 Reste en forme</b>  |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10.<br>1.1.12.1.15. 1.1.11.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.<br>1.3.1. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.<br>2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.<br>2.1.11. 2.1.12. 2.1.15. 2.1.16.<br>2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20.<br>2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.27.<br>2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br>2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3.<br>3.1.8. 3.1.9. 3.1.13. 3.1.14.<br>3.1.18. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2.<br>3.2.3. 3.3.1. 3.3.2. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују појмове који се односе на тему;</li> <li>- представе друге једноставним језичким средствима;</li> <li>- размењују једноставне информације личне природе</li> <li>- разумеју и формулишу кратке исказе којима се изражава мишљење, допадање/недопадање; причају о својим активностима из свакодневног живота</li> <li>- користе велики број израза у вези са слободним активностима;</li> <li>- у неколико везаних исказа саопште информације о себи, шта воле, а шта не воле да раде у слободно време;</li> <li>- поставе саговорнику питања у вези са слободним активностима;</li> <li>- употребе повратне глаголе у свакодневној комуникацији;</li> <li>- постављају основна питања у интервјуу;</li> <li>- разумеју и изражавају уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагују на њих;</li> <li>- прихвате и одбију одређени предлог на активност</li> <li>- правилно изговарају одређене фонеме карактеристичне за француски језик</li> </ul>                   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 2 Profite de tes loisirs</b>  |  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br>1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8.<br>1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.<br>1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18.<br>1.1.22. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују појмове који се односе на тему;</li> <li>- разумеју једноставне предлоге и реагују на њих;</li> <li>- упуте једноставне предлоге;</li> <li>- поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;</li> <li>- поведу разговор на тему телевизијског програма и музике;</li> <li>- користе научени вокабулар у вези са музиком и телевизијом;</li> </ul>  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |



|   |  |
|---|--|
| <p>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.14.<br/>2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19.<br/>2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24.<br/>2.1.25. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30.<br/>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.9.<br/>3.1.11. 3.1.15. 3.1.8. 3.1.9.<br/>3.1.13. 3.1.14. 3.1.18. 3.1.21.<br/>3.1.24. 3.1.25. 3.2.1. 3.2.2.<br/>3.2.3. 3.3.1. 3.3.2.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пронађу тражене информације читањем и слушањем;</li> <li>- правилно користе заменице у функцији правог и неправог објекта</li> <li>- користе глаголе који су релевантни за дату тему;</li> <li>- разумеју и изразе забрану</li> <li>- знају да питају за дозволу, да дају дозволу и одбију</li> <li>- прошире и примене знања опште културе;</li> <li>- комбинују граматичку, лексичку и културолошку компетенцију;</li> </ul>  |
| <b>Unité 3 Prépare l'avenir</b>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.9.<br/>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17.<br/>1.1.22. 1.1.23. 1.1.24. 1.2.1.<br/>1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.<br/>1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11.<br/>2.1.12. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18.<br/>2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22.<br/>2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27.<br/>2.1.28. 2.1.29. 2.1.30. 2.2.1.<br/>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.<br/>2.3.7. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3.<br/>3.1.8. 3.1.9. 3.1.13. 3.1.14.<br/>3.1.15. 3.1.16. 3.1.17.<br/>3.1.18.3.1.20. 3.1.24. 3.1.25.<br/>3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.1. 3.3.2.<br/>3.3.5. 3.3.6.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју и препознају изразе који се односе на тему будућности и окружења</li> <li>- користе једноставна језичка средства на задату тему;</li> <li>- размењују једноставне информације личне природе;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</li> <li>- опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју, размене и саопште једноставније исказе који се односе на будуће радње, одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</li> <li>- интонативно разликују афирмативне од упитних исказа</li> <li>- препознају и формирају питање на више начина</li> </ul> |
| <b>Unité 4 Partage des informations</b>   |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.19. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23.<br/>1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br/>1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10.<br/>2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17.<br/>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.<br/>2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26.<br/>2.1.27. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30.<br/>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 2.3.7. 3.1.1. 3.1.2.<br/>3.1.3. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.13.<br/>3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17.<br/>3.1.18.3.1.20. 3.1.24. 3.1.25.<br/>3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.1. 3.3.2.<br/>3.3.5. 3.3.6.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују појмове који се односе на тему;</li> <li>- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;</li> <li>- размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;</li> <li>- опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</li> <li>- опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл.</li> <li>- правилно употребе негацију</li> <li>- користе нову лексику да би описали догађаје из вести „црне хронике“</li> <li>- проналазе информације и умеју да започну разговор на тему филма</li> </ul>   |
| <b>Unité 5 Affirme-toi</b>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.19. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23.<br/>1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br/>1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10.<br/>2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17.<br/>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.<br/>2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26.<br/>2.1.27. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30.<br/>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1.<br/>2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.7.<br/>2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6.<br/>3.1.8. 3.1.9. 3.1.13. 3.1.14.<br/>3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.<br/>3.1.20. 3.1.21. 3.1.24. 3.1.25.<br/>3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.3.1. 3.3.2.<br/>3.3.5. 3.3.6.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- примене једноставне језичке изразе који се тичу теме;</li> <li>- користе вокабулар у вези са рачунарима и интернетом</li> <li>- препознају изразе у вези са фамилијарним говором и жаргоном;</li> <li>- користе вокабулар из фамилијарног језика у вези са задатом темом;</li> <li>- разумеју уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагују на њих;</li> <li>- изразе жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</li> <li>- разумеју и упуте уобичајене молбе и захтеве и реагују на њих;</li> <li>- честитају, захвале се и извине се користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју и пружају једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</li> <li>- дискутују на тему укључивања младих у добровољни рад;</li> <li>- правилно користе парцијалну негацију</li> <li>- упореде ситуацију у својој земљи са ситуацијом у Француској, а у вези са темом</li> <li>- примене знање у вези са пређеним градивом у претходном периоду;</li> </ul>   |
| <p><b>Unité 6 Voyage dans un pays francophone</b></p>  |   |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4.<br/>1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10.<br/>1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14.<br/>1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18.<br/>1.1.19. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23.<br/>1.1.24. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br/>1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5.<br/>2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5.<br/>2.1.6. 2.1.7. 2.1.9. 2.1.10.<br/>2.1.11. 2.1.12. 2.1.16. 2.1.17.<br/>2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.<br/>2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26.<br/>2.1.27. 2.1.28. 2.1.29. 2.1.30.<br/>2.1.31. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.<br/>2.3.6. 2.3.7. 3.1.1. 3.1.2.<br/>3.1.3. 3.1.4. 3.1.8. 3.1.9.<br/>3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16.<br/>3.1.17. 3.1.18. 3.1.20. 3.1.24.<br/>3.1.25. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3.<br/>3.3.1. 3.3.2. 3.3.5. 3.3.6.</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују речи и изразе који се односе на тему дестинација за одмор и забаву, бављење спортовима и активностима у природи (пејзаж, клима), обичаји у франкофоним државама, називи животиња;</li> <li>- разумеју, траже и дају једноставна објашњења која се тичу сналажења у простору</li> <li>- одговарају на питања која се односе на задату тему</li> <li>- разумеју текстове и дискутују о појединостима који се односе на путовања и активности на путовањима</li> <li>- напишу кратку причу у прошлом времену</li> <li>- опишу дате илустрације о теми која се обрађује</li> <li>- одговарају на питања која се тичу њиховог слободног времена, а у вези су са задатом темом</li> <li>- правилно користе парцијалну негацију</li> <li>- разумеју једноставније изразе који се односе на количину и цену;</li> <li>- питају и саопште колико нечега има/нема, користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- питају/кажу/израчунају колико нешто кошта</li> <li>- користе изразе за количину у свакодневним ситуацијама</li> <li>- опишу илустрације на задату тему и повежу их логично са датим текстом</li> <li>- изразе своје допадање и недопадање у датој ситуацији, уз дато образложење</li> </ul> |

#### 17.14.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 68**

| област/тема | време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |   |   |
|-------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|
|             | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У | C |

|   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |    |
|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|----|
| <b>Unité 0</b><br><b>Voyage dans les villes de France</b><br>Поздрављање и представљање себе и других и тражење/ давање основних информација о себи и другима   | 4   |   |   |   |   |   |  |  |  | 0 | 4 | 4  |
| <b>међупредметне компетенције</b>   | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња                        |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |    |
| <b>Unité 1</b><br><b>Les copains d'abord</b><br>описивање бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;<br>упућивање позива за учешће у заједничкој активности и реаговање на њих;<br>изношење предлога и савета;<br>разумевање и давање упутстава<br>описивање радњи у садашњости<br>изражавање молби, захтева, обавештења, извињења, честитања и захвалности | 4   | 6 |   |   |   |   |  |  |  | 4 | 6 | 10 |
| <b>међупредметне компетенције</b>   | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња                        |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |    |
| <b>Unité 2</b><br><b>Un esprit sain dans un corps sain</b><br>Изражавање припадања и поседовања ,<br>изношење предлога и савета;<br>разумевање и давање упутстава<br>изражавање количине, димензија и цена  |   | 4 | 7 | 3 |   |   |  |  |  | 5 | 9 | 14 |
| <b>међупредметне компетенције</b>   | компетенција за учење комуникација решавање проблемасарадња здравље                 |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |    |
| <b>Unité 3</b><br><b>Bienvenue dans le lycée numérique</b><br>Описивање будућих радњи (планова, намера, предвиђања),<br>изражавање мишљења,<br>изрицање дозвола, забрана, правила понашања и обавеза  |   |   |   | 5 | 4 | 2 |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| <b>међупредметне компетенције</b>   | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња дигитална компетенција |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |    |

|  |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|--|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| <b>Unité 4</b><br><b>Les peuples</b><br>-описивање радњи, стања и збивања, описивање радњи у прошлости<br>изражавање допадања и недопадања   |   |    |   |   |   | 5 | 6 |   |   |   | 5  | 6  | 11 |
| <b>међупредметне компетенције</b>  | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 5</b><br><b>Trans-Europe express</b><br>исказивање жеља, интересовања, потреба, осета и осећања<br>исказивање просторних односа и упутстава за оријентацију у простору<br>изражавање количине, димензија и цена   |   |    |   |   |   |   | 3 | 7 | 2 |   | 5  | 7  | 12 |
| <b>међупредметне компетенције</b>  | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 6</b><br><b>Parler jeune</b><br>изражавање допадања и недопадања  |   |    |   |   |   |   |   |   | 6 |   | 3  | 3  | 6  |
| <b>међупредметне компетенције</b>  | компетенција за учење комуникација решавање проблема сарадња  |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>УКУПНО</b>  | 8   | 10 | 7 | 8 | 4 | 7 | 9 | 7 | 8 | / | 26 | 42 | 68 |
| <b>СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА ЗА ДАТИ РАЗРЕД</b>   | <b>ИСХОДИ</b>   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|  | <b>По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:</b>   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 0</b><br><b>Voyage dans les villes de France</b>  |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16 1.1.20. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22 2.1.24. 2.1.28 2.1.29. 2.1.30 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.13 3.1.14 3.1.15 3.1.20 3.1.21 3.1.24 3.1.25 3.2.1 3.2.2 3.2.3 3.3.5 3.3.6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују основне појмове који се односе на тему;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;</li> <li>- поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- размене једноставније информације личне природе;</li> <li>- у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;</li> <li>- комуницирају са наставником и другим ученицима на задату тему</li> <li>- развијају вештину слушања аудио материјала</li> <li>- причају о себи, о својим уметничким и спортским активностима,</li> <li>- разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговоре на њих,</li> <li>- разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих</li> <li>- науче да слушају и да размењују мишљење</li> <li>- поставе питања везана за слободне активности</li> </ul> |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
| <b>Unité 1</b><br><b>Les copains d'abord</b>   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |

|   |  |
|---|--|
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br/>1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1 2.1.1.<br/>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.9 2.1.10 2.1.11 2.1.12 2.1.13.<br/>2.1.15. 2.1.16 2.1.17 2.1.19. 2.1.20<br/>2.1.22 2.1.24. 2.1.25 2.1.26 2.1.28<br/>2.1.29. 2.1.30 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br/>2.2.4 2.3.1 2.3.2. 3.1.1 3.1.2 3.1.3<br/>3.1.6 3.1.7 3.1.13 3.1.14 3.1.15<br/>3.1.19 3.1.20 3.1.21 3.1.23<br/>3.1.24 3.1.25 3.2.1 3.2.2 3.2.3<br/>3.2.4 3.3.1 3.3.2 3.3.3 3.3.5 3.3.6</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• размене једноставније информације личне природе;</li> <li>• у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима;</li> <li>• разумјеу једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</li> <li>• опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>• разумјеу једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговоре на њих уз одговарајуће образложење;</li> <li>• упуте предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;</li> <li>• затраже и пруже додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности;</li> <li>• разумеју уобичајене молбе и захтеве и реагују на њих;</li> <li>• упуте уобичајене молбе и захтеве;</li> <li>• честитају, захвалле и извину се користећи мање сложена језичка средства;</li> <li>• разумеју и следе једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</li> <li>• пруже једноставнија упутства у вези са уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</li> <li>• разумеју једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости;</li> <li>• разумјеу једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;</li> <li>• размене појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;</li> <li>• опишу радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;</li> </ul> |
| <p><b>Unité 2</b><br/><b>Un esprit sain dans un corps sain</b></p>  |  |
| <p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br/>1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br/>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16 1.1.20. 1.1.22.<br/>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1 2.1.1.<br/>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7.<br/>2.1.9 2.1.10 2.1.11 2.1.12 2.1.13.<br/>2.1.15. 2.1.16 2.1.17 2.1.19. 2.1.20<br/>2.1.21 2.1.22 2.1.23 2.1.24. 2.1.25<br/>2.1.26 2.1.27 2.1.28 2.1.29. 2.1.30<br/>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4 2.3.1 2.3.2.<br/>2.3.3 2.3.4 2.3.5<br/>3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.6 3.1.7 3.1.9<br/>3.1.13 3.1.14 3.1.15 3.1.17 3.1.19<br/>3.1.20 3.1.21 3.1.23 3.1.24 3.1.25<br/>3.2.1 3.2.2 3.2.3 3.2.4 3.3.1 3.3.2<br/>3.3.3 3.3.4 3.3.5 3.3.6</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознају и именују појмове који се односе на тему</li> <li>- прихвате и одбију одређени предлог на активност</li> <li>- правилно изговарају одређене фонеме карактеристичне за француски језик</li> <li>- разумјеу једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагују на њих</li> <li>- науче да слушају и да размењују мишљење</li> <li>- разумјеу уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих;</li> <li>- изразе жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</li> <li>- поставе и одговоре на једноставна питања личне природе;</li> <li>- пронађу тражене информације читањем и слушањем;</li> <li>- разумјеу једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;</li> <li>- формулишу питања и једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање;</li> <li>- размењују једноставне информације личне природе;</li> </ul>   |
| <p><b>Unité 3</b></p>   |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Bienvenue dans le lycée numérique</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.<br>1.1.14. 1.1.15. 1.1.16 1.1.20. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.9 2.1.10 2.1.11 2.1.12 2.1.13.<br>2.1.15. 2.1.16 2.1.17 2.1.19. 2.1.20<br>2.1.21 2.1.22 2.1.23 2.1.24. 2.1.25<br>2.1.26 2.1.27 2.1.28 2.1.29. 2.1.30<br>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4 2.3.1 2.3.2.<br>2.3.3 2.3.4 2.3.5 3.1.1 3.1.2 3.1.3<br>3.1.6 3.1.7 3.1.9 3.1.13 3.1.14<br>3.1.15 3.1.17 3.1.19 3.1.20 3.1.21<br>3.1.23 3.1.24 3.1.25 3.2.1 3.2.2<br>3.2.3 3.2.4 3.3.1 3.3.2 3.3.3 3.3.4<br>3.3.5 3.3.6   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју и препознају изразе који се односе на тему будућности и окружења, мултимедија</li> <li>- размењују једноставне информације личне природе;</li> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</li> <li>- опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;</li> <li>- разумеју , размене и саопште једноставније исказе који се односе на будуће радње, одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;</li> <li>- интонативно разликују афирмативне од упитних исказа</li> <li>- препознају и формирају питање на више начина</li> </ul>                |
| <b>Unité 4</b>  |   |
| <b>Les peoples</b>  |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16<br>1.1.17 1.1.18 1.1.19 1.1.20. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1 1.3.4<br>1.3.5 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5<br>2.1.6. 2.1.7. 2.1.8 2.1.9 2.1.10<br>2.1.11 2.1.12 2.1.13. 2.1.14 2.1.15.<br>2.1.16 2.1.17 2.1.19. 2.1.20 2.1.21<br>2.1.22 2.1.23 2.1.24. 2.1.25 2.1.26<br>2.1.27 2.1.28 2.1.29. 2.1.30 2.2.1.<br>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4 2.3.1 2.3.2. 2.3.3<br>2.3.4 2.3.5 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4<br>3.1.5 3.1.6 3.1.7 3.1.8 3.1.9<br>3.1.12 3.1.13 3.1.14 3.1.15<br>3.1.17 3.1.19 3.1.20 3.1.21<br>3.1.23 3.1.24 3.1.25 3.2.1 3.2.2<br>3.2.3 3.2.4 3.3.1 3.3.2 3.3.3 3.3.4<br>3.3.5 3.3.6 3.3.8 3.3.9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;</li> <li>- опишу и упореде жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства</li> <li>- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости;</li> <li>- размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости;</li> <li>- опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</li> <li>- опишу неки историјски догађај, историјску личност, савремену познату личност и сл.</li> </ul>                                  |
| <b>Unité 5</b>  |   |
| <b>Trans-Europe express</b>   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16<br>1.1.17 1.1.18 1.1.19 1.1.20. 1.1.22.<br>1.1.23 1.1.24 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.<br>1.2.4. 1.3.1 1.3.2. 1.3.3 2.1.1. 2.1.2.<br>2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7. 2.1.9<br>2.1.10 2.1.11 2.1.12 2.1.13. 2.1.15.<br>2.1.16 2.1.17 2.1.19. 2.1.20 2.1.21<br>2.1.22 2.1.23 2.1.24. 2.1.25 2.1.26<br>2.1.27 2.1.28 2.1.29. 2.1.30 2.1.31<br>2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4 2.3.1 2.3.2.<br>2.3.6 2.3.7 2.3.8 2.3.3 2.3.4 2.3.5   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумеју уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;</li> <li>- изразе жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;</li> <li>- разумеју и пруже једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;</li> <li>- упореде ситуацију у својој земљи са ситуацијом у Француској , а тиче се теме</li> <li>- примене знање у вези са пређеним градивом у претходном периоду;</li> <li>- разумеју једноставнија питања која се односе на оријентацију/ положај предмета, бића и места у простору и правац кретања и одговори на њих;</li> <li>- затраже и разумеју обавештења о оријентацији/положају предмета,</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| 3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 3.1.5 3.1.6<br>3.1.7 3.1.8 3.1.9 3.1.10 3.1.13<br>3.1.14 3.1.15 3.1.17 3.1.19<br>3.1.20 3.1.21 3.1.23 3.1.24 3.1.25<br>3.2.1 3.2.2 3.2.3 3.2.4 3.3.1 3.3.2<br>3.3.3 3.3.4 3.3.5 3.3.6 3.3.8 3.3.9   | бића и места у простору и правцу кретања;<br>- опишу правац кретања и просторне односе једноставнијим, везаним исказима;<br>- разумеју једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;<br>- изражавају мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење;             |
| <b>Unité 6</b><br><b>Parler jeune</b>   |   |
| 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6.<br>1.1.7 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11.<br>1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16<br>1.1.17 1.1.18 1.1.19 1.1.20. 1.1.22.<br>1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1 2.1.1.<br>2.1.2. 2.1.3. 2.1.4 2.1.5 2.1.6. 2.1.7.<br>2.1.8 2.1.9 2.1.10 2.1.11 2.1.12<br>2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.16 2.1.17<br>2.1.19. 2.1.20 2.1.21 2.1.22 2.1.23<br>2.1.24. 2.1.25 2.1.26 2.1.27 2.1.28<br>2.1.29. 2.1.30 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.<br>2.2.4 2.3.1 2.3.2. 2.3.3 2.3.4 2.3.5<br>3.1.1 3.1.2 3.1.3 3.1.4 3.1.5 3.1.6<br>3.1.7 3.1.8 3.1.9 3.1.10 3.1.11<br>3.1.12 3.1.13 3.1.14 3.1.15 3.1.17<br>3.1.19 3.1.20 3.1.21 3.1.23<br>3.1.24 3.1.25 3.2.1 3.2.2 3.2.3<br>3.2.4 3.3.1 3.3.2 3.3.3 3.3.4 3.3.5<br>3.3.6 3.3.8 3.3.9 | - препознају изразе везане за фамилијарни говор и жаргон;<br>- користе вокабулар из фамилијарног језика везан за задату тему;<br>- опишу илустрације на задату тему и повежу их логично са датим текстом<br>- изразе своје допадање и недопадање у датој ситуацији, уз дато образложење |

## Други страни језик

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на основном нивоу.

### 1. ФУНКЦИОНАЛНО-ПРАГМАТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.

ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.

ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.

ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.

ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.

### РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

ДСТ.1.1.6. Препознаје лична и друга имена, као и најубичајеније интернационализме, разуме фреквентне речи и изразе.

ДСТ.1.1.7. Разуме кратке и једноставне поруке у белешкама, електронским порукама (мејл, СМС).

ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставнија упутства, уколико укључују и визуелне елементе.

ДСТ.1.1.9. Разуме општи смисао и главне информације у најједноставнијим врстама текстова (натписи, огласи, вести, кратки извештаји, сервисне информације, временске прогнозе, брошуре, проспекти, рекламе, стрипови), уколико су праћени илустративним елементима и препознатљивим начином графичког обликовања.

### УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.1.1.10. Чита наглас (изражајно) кратке и једноставне текстове (показујући да прати њихов општи

смисао).

ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.

ДСТ.1.1.12. Саопштава саговорнику основне информације о себи и најближем окружењу (породица, кућни љубимци, место становања, школа, хоби).

ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.

ДСТ.1.1.14. Најједноставнијим језичким средствима, уз употребу увежбаних фраза, именује и описује људе и ствари из свог непосредног окружења или везане за лична искуства.

ДСТ.1.1.15. Поставља најједноставнија питања личне природе (о блиским темама, потребама, интересовањима, предметима у нечијем поседу) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.1.1.16. Најједноставнијим језичким средствима саопштава шта воли, а шта не и поставља иста/таква питања саговорнику.

#### ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

ДСТ.1.1.18. Пише најкраће и најсажетије белешке о информацијама од непосредног личног интереса (нпр. списак за куповину).

ДСТ.1.1.19. Писаним путем доставља информације о себи или тражи информације о другима.

ДСТ.1.1.20. Пише кратке и једноставне поздраве и поруке (као СМС, путем електронске поште или социјалне мреже).

ДСТ.1.1.21. Повезује неколико кратких исказа у везани текст о блиским темама.

#### МЕДИЈАЦИЈА

ДСТ.1.1.22. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).

ДСТ.1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.

ДСТ.1.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.

### 2. ЛИНГВИСТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).

ДСТ.1.2.2. Правилно записује познату лексику.

ДСТ.1.2.3. Познаје и/или користи ограничени број правилних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава.

ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.

### 3. ИНТЕРКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ДСТ.1.3.2. Зна за регије и државе у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.1.3.3. Познаје најзначајније историјске догађаје циљних култура.

ДСТ.1.3.4. Познаје неколико најпознатијих историјских и савремених личности циљних култура; наводи и на матерњем језику даје основне податке о некој личности из циљних култура за коју показује интересовање.

ДСТ.1.3.5. Познаје неколико најпознатијих културних остварења циљних култура; наводи и описује на матерњем језику неколико локација циљних култура за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на средњем нивоу.

### 1. ФУНКЦИОНАЛНО-ПРАГМАТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

#### РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.

ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.

ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.



ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.

ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.

ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.

ДСТ.2.1.7. Разуме основни смисао кратких телевизијских емисија (или других аудио-визуелних записа) о познатим темама, с предвидљивим информацијама, уколико се говори споро и разговетно.

ДСТ.2.1.8. Разуме појединачне речи, једноставне фразе и предвидљиве конструкције у модерној музици.

#### РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

ДСТ.2.1.9. Разуме краће поруке личне природе са неколико суштинских информација (писма, мејлови итд.)

ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства који се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.

ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама) с блиском тематиком и предвидљивим порукама.

ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.2.1.14. Разуме општи смисао једноставнијих текстова модерне музике.

ДСТ.2.1.15. Разуме садржај једноставних рекламних порука уколико не садрже игру речи или неко конотативно/скривено/метафорично значење.

#### УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.2.1.16. Успева да накратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.

ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину.

ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.

ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.

ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.

ДСТ.2.1.22. Размењује основне информације о плановима и обавезама.

ДСТ.2.1.23. Формулише љубазне молбе и извињења.

#### ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.2.1.24. Пише краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама.

ДСТ.2.1.25. Писменим путем тражи или преноси детаљнија обавештења и податке личне природе.

ДСТ.2.1.26. Пише једноставне поруке (у личном обраћању) и објаве (на социјалним мрежама), као и кратка писма пријатељима и познаницима да би изразио захвалност, извињење и слично.

ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.

#### МЕДИЈАЦИЈА

ДСТ.2.1.28. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао и појединачне информације краћих и једноставнијих писаних текстова опште информативне природе.

ДСТ.2.1.29. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.

ДСТ.2.1.30. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.

ДСТ.2.1.31. На страном језику саопштава туристима најједноставније информације које су тражили од трећег лица (назив улице, број линије у градском саобраћају, цену).

#### 2. ЛИНГВИСТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).

ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.

ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

ДСТ.2.2.4. Поседује ограничени репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.

### 3. ИНТЕРКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).

ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).

ДСТ.2.3.3. Препознаје најкритичније обрасце понашања које је непримерено/ неприкладно у контексту циљних култура.

ДСТ.2.3.4. Препознаје најчешће стереотипе у вези са својом и циљним културама.

ДСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик користи као већински.

ДСТ.2.3.6. Познаје животне услове који владају у појединим екосистемима света (клима, географске одлике и сл.) где се користи страни језик.

ДСТ.2.3.7. Препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости циљних култура.

ДСТ.2.3.8. Представља и укратко описује на циљном језику неколико познатих личности и појава из циљних култура, као и оне за које показује интересовање.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на напредном нивоу.

### 1. ФУНКЦИОНАЛНО-ПРАГМАТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

#### РАЗУМЕВАЊЕ ГОВОРА

ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. који се тичу његових потреба и интересовања.

ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са) говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.

ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.

ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио-визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основну поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.

ДСТ.3.1.5. Разуме општи смисао и фреквентне фразе и изразе једноставнијих текстова модерне музике.

#### РАЗУМЕВАЊЕ ПИСАНОГ ТЕКСТА

ДСТ.3.1.6. Разуме општи смисао и релевантне информације на блиске теме у порукама, писмима, мејловима.

ДСТ.3.1.7. Разуме једноставнија упутства у вези с личним потребама и са сналажењем на јавним местима.

ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту.

ДСТ.3.1.9. Разуме општи садржај и главне информације различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.10. Разуме информације, главне идеје и поруке фикционалних прича и других форми из области књижевности за младе.

ДСТ.3.1.11. Разуме општи смисао и једноставније формулације у текстовима модерне музике.

ДСТ.3.1.12. Разуме смисао једноставнијих рекламних порука.

#### УСМЕНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.

ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.

ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.

ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима).

ДСТ.3.1.17. Једноставним средствима пореди људе, ствари и појаве.

ДСТ.3.1.18. На једноставан начин и укратко излаже на задату тему или резимира краћи текст (прочитан или одслушан), делимично користећи и језичка средства која се у њему појављују.

## ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

ДСТ.3.1.19. Пише обична и електронска писма у којима с пријатељима и познаницима договара активности и једноставним језичким средствима обрађује/спомиње узрасно релевантне теме.

ДСТ.3.1.20. Саставља краће текстове од неколико повезаних реченица о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота.

ДСТ.3.1.21. На једноставан начин описује догађаје и обављене активности.

ДСТ.3.1.22. Пише кратке приче од понуђеног језичког материјала на узрасно адекватне теме.

ДСТ.3.1.23. На једноставан начин резимира или препричава краћи (прочитан или одслушан) текст, у извесној мери користећи и језичка средства која се у њему појављују.

## МЕДИЈАЦИЈА

ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.25. На матерњем језику преноси саговорнику тему, садржај и главне информације из краћих и једноставнијих писаних текстова (новинских и књижевних), примерених узрасту и интересовањима.

ДСТ.3.1.26. На страном језику саопштава једноставније информације добијене од трећег лица у вези с блиским комуникативним ситуацијама и познатим темама.

ДСТ.3.1.27. На матерњем језику преноси информације, упутства, молбе, савете и сл. добијене од трећег лица.

## 2. ЛИНГВИСТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.

ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.

ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.

ДСТ.3.2.4. Користи фреквентне лексичке елементе који се односе на теме и ситуације из његовог непосредног искуства.

## 3. ИНТЕРКУЛТУРНА КОМПЕТЕНЦИЈА

ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.

ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).

ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура.

ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.

ДСТ.3.3.5. Познаје положај земаља у којима се користи страни језик.

ДСТ.3.3.6. Познаје положај циљног језика у глобалном контексту и код нас.

ДСТ.3.3.7. Познаје најтипичније представнике појединих екосистема света где се користи страни језик и доводи их у везу са одликама екосистема.

ДСТ.3.3.8. Препознаје повезаност најважнијих појава из историје циљних култура и опште историје.

ДСТ.3.3.9. Препознаје утицај неколико најзначајнијих личности и дела из друштвене и уметничке историје циљних култура у свету, које доводи у везу са друштвеним и уметничким појавама из наше историје и обрнуто.

### 17.14.5. Критеријуми оцењивања

Ученици од петог до осмог разреда оцењују се на следеће начине:

#### Бројчано оцењивање:

У току полугодишта ученик ће имати 1 оцену на писменом задатку (пети разред има само један писмени задатак у другом полугодишту), најмање 1 оцену на контролном задатку дужим од 15 минута, 2 оцене на основу нпр. 3 формативне оцене или на усменом одговарању.

**Писане провере** (1 писмени и 1 контролни задатак по полугодишту, с тим да ученици петог разреда имају само један писмени задатак у другом полугодишту ) оцењују степен остварености исхода, напредовања и постигнућа ученика, реализују се након сваке обрађене наставне области уз претходну најаву и изражавају однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| 85%-100%  | оцена одличан (5)    |
| 75%-84%   | оцена врло добар (4) |
| 45%-64%   | оцена добар (3)      |
| 25%-44%   | оцена довољан (2)    |
| испод 25% | оцена недовољан (1)  |

#### **Елементи формативног оцењивања:**

Усмени одговори, задаци који се раде на часу, писмене провере до 15 минута, ангажовање на часу (активност на часу, успешност у групном или раду у пару), домаћи задаци, однос према раду, пп презентације, пројекти.

Ако ученик има задатак да уради пп презентацију или други дигитални или аналогни садржај, оценом одличан (5) може се оценити презентација ако ученик одлично познаје тему о којој говори и излагање уз помоћ презентације је течно и има свој логички след.

Ученик може имати задатак да уради пројекат. У том случају елементи оцењивања су следећи:

\* **одличан (5):** Ученик у високој мери сарађује са осталим члановима групе. Веома је самосталан и показује веома висок степен ангажовања у оквиру рада на пројекту. Веома успешно презентује сам пројекат.

\* **врло добар (4):** Ученик у великој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује одређену самосталност и висок степен активности и ангажовања. Успешно презентује сам пројекат.

\* **добар (3):** Ученик у неопходној мери сарађује са осталим члановима групе. Показује довољан степен активности и ангажовања. Исто тако, сам пројекат презентује успешно само уз помоћ осталих.

\* **довољан (2):** Ученик у малој мери сарађује са осталим члановима групе. Показује мали степен активности и ангажовања. Прикупљене податке репродукује и презентује пројекат уз већу помоћ осталих чланова групе.

\* **недовољан (1):** Ученик не сарађује са осталим члановима групе. Не показује заинтересованост за пројекат, не учествује у активностима, не ангажује се у раду и прикупљању података за сам пројекат.

#### **Домаћи задаци:**

Наставник прати да ли ученици раде домаће задатке и могу добити формативну оцену на основу тога.

#### **Оцена усменим путем:**

Оцена се усменим путем добија одговарањем на питања.

-Оцену **одличан (5)** добија ученик који самостално примењује градиво из вокабулара и граматике; течно чита и говори на енглеском језику, односно француском језику; има развијене вештине слушања, читања, писања и говора. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору два или више саговорника. Течно и са лакоћом описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике и изражава осећања, расположења, допадање и недопадање. Успешно ради у различитим облицима рада.

-Оцену **врло добар (4)** добија ученик који функционално усваја појмове, анализира, класификује, повезује, примењује и изводи закључке. Има развијене вештине слушања, писања, читања и говора на енглеском језику, односно француском језику. Саставља краће исказе о себи, својој породици и окружењу. Описује свакодневне активности, своја осећања и изражава допадање и недопадање. Сналази се у различитим облицима рада.

-Оцену **добар (3)** добија ученик који разуме појмове и чињенице, успоставља везе и може самостално да објасни и наведе појмове из вокабулара и граматичке појмове. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и главне информације у једноставним текстовима. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

-Оцену **довољан (2)** добија ученик који влада основним појмовима; уз помоћ наставника може да објасни фреквентне речи и једноставне изразе; разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.

-Оцену **недовољан (1)** добија ученик који нема основно познавање појмова и нема жељу да напредује, није активан на часу. Задатке не израђује на време.

Оцењивање ученика по ИОП-у

Ученици којима је потребна додатна подршка у учењу и који стога прате наставу по прилагођеном моделу (ИОП 2), оцењују се у складу са постизањем резултата у оквиру тих модела, а у великој мери део оцене чине труд и ангажованост на часу.

## 17.15. Верска настава школска 2024/2025. година

### 17.15.1. Православни катихизис

#### 17.15.1.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

#### ЦИЉЕВИ:

- упознати ученике са паганским митовима и легендама о вечном животу
- упознати ученике са појмовима Светог Предања и Светог Писма
- објаснити ученицима повест о првородном греху и његовим последицама;
- указати ученицима на везу између старозаветних личности и Христа
- пружити ученицима основ за разумевање да су Десет Божјих заповести водич и припрема за Христове заповести љубави
- објаснити ученицима појам Месије и ишчекивање Месије у Старом Завету

| Редни број и назив наставне области/ теме     | Број часова за обраду | Број часова за остале облике | Укупан број часова | Време реализације теме |
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|------------------------|
| Увод  | /                     | 1                            | 4                  | септембар              |
| Религија и култура старог света               | 2                     | 1                            |                    |                        |
| Откровење – свет Библије                      | 2                     | 2                            | 4                  | октобар                |
| Стварање света и човека                       | 3                     |                              | 3                  | новембар               |
|   | 1                     | 3                            | 4                  | децембар               |
| Старозаветна историја спасења<br>Закон Божији | 2                     |                              | 2                  | јануар                 |
|   | 3                     | 1                            | 4                  | фебруар                |
|   |                       | 1                            | 4                  | март                   |

|                   |           |           |           |       |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-------|
|                   | 3         |           |           |       |
| Закон Божији      |           | 1         | 3         | април |
| Месијанска нада   | 2         |           |           |       |
| Месијанска нада   | 4         | 1         | 5         | мај   |
| Месијанска нада   |           | 2         | 2         | јун   |
| <b>Евалуација</b> |           | 1         | 1         |       |
| <b>УКУПНО</b>     | <b>22</b> | <b>13</b> | <b>36</b> |       |

| <b>НАСТАВНА ТЕМА</b>            | <b>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b> | <b>ИСХОДИ</b>   |
|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| Религија и култура старог света | 1, 2                              | <input type="checkbox"/> ученик ће моћи да именује неке политеистичке религије<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе неке од карактеристика политеистичких религија и културе старог века  |
| Откровење – свет Библије        | 1, 6                              | <input type="checkbox"/> моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава;<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру;<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе неке од библијских књига<br><input type="checkbox"/> моћи да разликује Стари и Нови Завет<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи;  |
| Стварање света и човека         | 2, 4, 6                           | <input type="checkbox"/> моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и невидљиви свет анђела<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи;<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу;<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча неку од библијских прича;<br><input type="checkbox"/> моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом |
| Старозаветна историја спасења   | 1, 2, 6                           | <input type="checkbox"/> моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја<br><input type="checkbox"/> моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта<br><input type="checkbox"/> моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији  |
| Закон Божији                    | 1, 2, 6, 4                        | <input type="checkbox"/> моћи да преприча библијски опис давања Десет Божијих заповести Мојсију;<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести;<br><input type="checkbox"/> моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу;  |
| Месијанска нада                 | 1, 2                              | <input type="checkbox"/> моћи да објасни ко су били старозаветни пророци<br><input type="checkbox"/> моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије<br><input type="checkbox"/> моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 5. разреду.  |

### 17.15.1.2. Шести разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

**ЦИЉЕВИ:**

- указати ученицима на старозаветна пророштва везана за долазак Спаситеља – Месије;
- објаснити ученицима улогу и значај Светог Јована Претече
- упознати ученике са настанком новозаветних књига (појам, подела и смисао)
- пружити ученицима основно знање о личности Пресвете Богородице)
- упознати ученике са појмом и смислом Оваплоћења Сина Божијег
- подстаћи ученике да живе по Јеванђељу
- објаснити да је Црква – Црква Духа Светога (настанак Цркве, мисионарење апостола и апостолско прејемство)

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду | Број часова за остале облике | Укупан број часова | Време реализације теме              |
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| Припрема света за долазак Сина Божијег    | 4                     | 2                            | 6                  | септембар, октобар                  |
| Увод у Нови Завет                         | 3                     | 2                            | 5                  | октобар                             |
| Богочовек – Исус Христос                  | 13                    | 3                            | 16                 | новембар, децембар, јануар, фебруар |
| Црква Духа Светога                        | 7                     | 2                            | 9                  | март, април, мај, јун               |
|   |                       |                              |                    |                                     |
| <b>УКУПНО</b>                             | <b>27</b>             | <b>9</b>                     | <b>36</b>          |                                     |

| НАСТАВНА ТЕМА                          | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ  |
|--|----------------------------|---|
| Припрема света за долазак Сина Божијег | 1, 2                       | <input type="checkbox"/> ученик ће моћи да каже да су Јевреји пред долазак Месије били под Римском окупацијом<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштва<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча живот Светог Јована Претече и Крститеља Господњег и каже да је он припремао народ за долазак Христа            |
| Увод у Нови Завет                      | 1, 2, 6                    | <input type="checkbox"/> моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе неке од новозаветних књига<br><input type="checkbox"/> моћи да каже да се Библија користи на богослужењима<br><input type="checkbox"/> моћи да именује Јеванђелисте<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут на читање Светог Писма |
| Богочовек Исус Христос                 | 2, 6                       | <input type="checkbox"/> моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча библијски опис рођења Христовог<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна да је Христос дошао на свет да сједини Бога и човека<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча библијски опис Христовог Крштења                      |

|                    |            |   |
|--------------------|------------|---|
|                    |            | <input type="checkbox"/> моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према људима<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да прихвати Христа за свој животни узор<br><input type="checkbox"/> моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и страдање и васкрсење Исуса Христа  |
| Црква Духа Светога | 2, 4, 5, 6 | <input type="checkbox"/> моћи да преприча догађаје Вазнесења и Педесетнице<br><input type="checkbox"/> моћи да именује неколико светих апостола<br><input type="checkbox"/> моћи да уочи да су у Римском царств хришћани били гоњени и наведе неке од примера мучеништва<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни значај доношења Миланског едикта |

### 17.15.1.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

#### ЦИЉЕВИ:

- указати ученицима на повезаност љубави и знања у црквеном искуству
- објаснити појмове јереси и догмата;
- развијање свести ученика о значају и месту Символа вере у Крштењу и Литургији;
- пружити ученицима основ за разумевање да се кроз учешће у Светим Тајнама Цркве наш живот и сви његови елементи
- узводе у личносни однос са Богом;
- објаснити ученицима мисионарску делатност свете браће Кирила и Методија

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду | Број часова за остале облике | Укупан број часова | Време реализације теме    |
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|---------------------------|
| Богопознање                               | 4                     | 2                            | 6                  | септембар, октобар        |
| Јединство Христове Цркве                  | 6                     | 2                            | 8                  | октобар, новембар         |
| Светогајински живот Цркве                 | 8                     | 2                            | 10                 | децембар, јануар, фебруар |
| Српска Црква кроз векове                  | 8                     | 4                            | 12                 | март, април, мај, јун     |
|   |                       |                              |                    |                           |
| <b>УКУПНО</b>                             | <b>26</b>             | <b>10</b>                    | <b>36</b>          |                           |

| НАСТАВНА ТЕМА | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ   |
|---------------|----------------------------|--|
| Богопознање   | 2, 6                       | <input type="checkbox"/> моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу;<br><input type="checkbox"/> моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања<br><input type="checkbox"/> моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће; |



|                          |         |  |
|--------------------------|---------|--|
|                          |         | <input type="checkbox"/> моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога;<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности;  |
| Јединство Христове Цркве | 1, 2    | <input type="checkbox"/> моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју;<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво;<br><input type="checkbox"/> знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима;<br><input type="checkbox"/> умети да интерпретира Символ вере;<br><input type="checkbox"/> знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији;<br><input type="checkbox"/> моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека;  |
| Светотајски живот Цркве  | 2, 5, 6 | <input type="checkbox"/> моћи да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелесосвећењу...)<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве;<br><input type="checkbox"/> знати да је Причешће врхунац светотајинског живота<br><input type="checkbox"/> ученик ће знати да се крштењем постаје члан Цркве<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу<br><input type="checkbox"/> моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ);<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве |
| Српска Црква кроз векове | 1, 2, 6 | <input type="checkbox"/> моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине  |

#### 17.15.1.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 34**

#### **ЦИЉЕВИ:**

- развити свест код ученика да је грех злоупотреба слободе
- подстаћи ученике на узајамну љубав и поштовање;
- упутити ученике на смисао подвига светитеља;
- указати ученицима на значај личне и саборне молитве – Литургије
- подстаћи ученике на заједничко учешће убогослужењима;
- упознати ученике са сведочанствима присуства Божијег у овом свету (чуда,мошти...)

| Редни број и назив наставне области/ теме | Број часова за обраду | Број часова за остале облике | Укупан број часова | Време реализације теме |
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|------------------------|
|---|-----------------------|------------------------------|--------------------|------------------------|

|                                |           |          |           |                       |
|--------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------------------|
| Човек је икона Божија          | 5         | 2        | 7         | септембар, октобар    |
| Подвижничко-евхаристијски етос | 6         | 2        | 8         | новембар, децембар    |
| Литургија                      | 6         | 3        | 9         | јануар, фебруар, март |
| Царство Божије                 | 8         | 2        | 10        | април, мај, јун       |
|                                |           |          |           |                       |
| <b>УКУПНО</b>                  | <b>25</b> | <b>9</b> | <b>34</b> |                       |

| НАСТАВНА ТЕМА                  | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ  |
|--------------------------------|----------------------------|---|
| Човек је икона Божија          | 1, 2, 6                    | <input type="checkbox"/> моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да учествује у литургијској заједници<br><input type="checkbox"/> моћи да сагледа грех као промашај људског назначења<br><input type="checkbox"/> моћи да разликује слободу од самовоље<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да увиди вредност ближњег у сопственом животу<br><input type="checkbox"/> моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт<br><input type="checkbox"/> моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави |
| Подвижничко-евхаристијски етос | 2, 6                       | <input type="checkbox"/> моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви<br><input type="checkbox"/> моћи да препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни кад и како се пости<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди смисао и значај пости<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут на пост и молитву као начин служења Богу<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да развија хришћанске врлине<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да се критички односи према својим поступцима<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да чита Житија Светих<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да заснује свој однос према Богу на захвалности  |
| Литургија                      | 2, 6                       | <input type="checkbox"/> моћи да увиди да је молитва разговор са Богом<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот<br><input type="checkbox"/> моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву<br><input type="checkbox"/> моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу<br><input type="checkbox"/> моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу<br><input type="checkbox"/> моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену<br><input type="checkbox"/> моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници   |
| Царство Божије                 | 1, 2, 4, 6                 | <input type="checkbox"/> моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих<br><input type="checkbox"/> моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији<br><input type="checkbox"/> моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <input type="checkbox"/> моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима...<br><input type="checkbox"/> бити подстакнут да на правилан начин изражава поштовање према хришћанским светињама |
|--|--|---|

#### МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

1. Компетенција за целоживотно учење
2. Одговорно учешће у демократском друштву
4. Комуникација
5. Одговоран однос према околини
6. Одговоран однос према здрављу

#### 17.15.1.5. Критеријуми оцењивања

Према Наставном програму за предмет Верска настава које је дала помесна православна Црква уз сагласност Министарства просвете РС „Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза (поучавање) не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве."

Стога смо на већу усвојили критеријум који произилази из претходног да је оцена у предмету Верска настава мотивишућег карактера и реализује се кроз:

- усмено испитивање
- писмено испитивање (дечији радови, цртежи, израда асоцијација, рад у паровима (провера непознатих речи кроз игру „вешалица“, записивање садржаја часа...)
- посматрање понашања ученика.

#### 17.15.2. Исламска верска настава (веронаука) "Илмудин"

##### 17.15.2.1. Пети разред

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**Циљ** наставе исламске веронауке у петом разреду основне школе јесте да упозна ученике са основним постулатима (темељним дужностима и истинама) вере Ислама, те да их упозна са важносту и садржајем намаза (молитве) и његовом улогом у животу сваког појединца и заједнице у целини, односно да пружи ученику основни вернички поглед на свет, са посебним нагласком на вернички практични део, а такође и на будући вечни живот. То значи да ученици на начин примерен њиховом узрасту упознају своју веру у њеној духовној, моралној, социјалној, мисионарској и другим димензијама.

|             | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ                         | Број часова за |     |     |    |
|-------------|---|----------------|-----|-----|----|
|             |   | Обр            | Утв | Сис | УК |
| 1.          | Темељне исламске дужности и истине веровања | 2              | 1   | /   | 3  |
| 2.          | Намаз                                       | 15             | 9   | 1   | 25 |
| 3.          | Дужности муслимана према себи и породици    | 6              | 1   | 1   | 8  |
| У К У П Н О |   | 23             | 11  | 2   | 36 |

##### 17.15.2.2. Шести разред

#### ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

**Циљ** наставе исламске веронауке у шестом разреду основне школе јесте да упозна ученике са основним постулатима (темељним дужностима и истинама) вере Ислама, те да их упозна са важношћу и садржајем намаза (молитве) Рамазанског поста и његовом улогом у животу сваког појединца и заједнице у целини, односно да пружи ученику основни вернички поглед на свет, са посебним нагласком на вернички практични део, а такође и на будући вечни живот. То значи да ученици на начин примерен њиховом узрасту упознају своју веру у њеној духовној, моралној, социјалној, мисионарској и другим димензијама.

|             | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ                | Број часова за |     |     |    |
|-------------|------------------------------------|----------------|-----|-----|----|
|             |                                    | Обр            | Утв | Сис | УК |
| 1.          | Ислам је наша вера                 | 6              | 2   | /   | 8  |
| 2.          | Намаз                              | 7              | 2   | 1   | 10 |
| 3.          | Пост и Рамазан                     | 5              | 1   | /   | 6  |
| 4.          | Исламски морал                     | 5              | 2   | /   | 7  |
| 5.          | Посланство, његова природа и сврха | 3              | 1   | 1   | 5  |
| У К У П Н О |                                    | 26             | 8   | 2   | 36 |

### 17.15.2.3. Седми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36**

**Циљ** наставе исламске веронауке у седмом разреду основне школе јесте да упозна ученике са основним постулатима своје вере и њиховом улогом у животу сваког појединца и заједнице у целини, односно да пружи ученику основни вернички поглед на свет, са посебним нагласком на вернички практични део, а такође и на будући вечни живот. То значи да ученици на начин примерен њиховом узрасту упознају своју веру у њеној духовној, моралној, социјалној мисионарској и другим димензијама.

|             | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМА               | Број часова за |      |     |       |
|-------------|-----------------------------------|----------------|------|-----|-------|
|             |                                   | Обр            | Утвр | Сис | Свега |
| 1.          | Увод-исламске дужности            | 1              | /    | /   | 1     |
| 2.          | Намаз                             | 4              | 1    | /   | 5     |
| 3.          | Пост                              | 2              | 1    | /   | 3     |
| 4.          | Зекат                             | 2              | 1    | /   | 3     |
| 5.          | Хаџ                               | 2              | 1    | /   | 3     |
| 6.          | Темељи веровања                   | 6              | 1    | 1   | 8     |
| 7.          | Исламски мубарек дани             | 2              | 1    | /   | 3     |
| 8.          | Вакуф-задужбина                   | 1              | /    | /   | 1     |
| 9.          | Аллахове ц.ш. заповести и забране | 1              | /    | /   | 1     |
| 10.         | Греси                             | 1              | /    | /   | 1     |
| 11.         | Исламски поздрав                  | 1              | /    | /   | 1     |
| 12.         | Добročинство                      | 1              | /    | /   | 1     |
| 13.         | Теуба-покајање                    | 1              | /    | /   | 1     |
| 14.         | Уопштено о дови                   | 2              | 1    | 1   | 4     |
| У К У П Н О |                                   | 27             | 7    | 2   | 36    |

- МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  
 2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  
 6. ВЕШТИНА САРАДЊЕ  
 7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ

#### 17.15.2.4. Критеријуми оцењивања

-Описну оцену **задовољава** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангожповање ученика.

-Описну оцену **добар** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.

-Описну оцену **истиче се** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања.

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом.

### 17.16. Грађанско васпитање школска 2024/2025. година

**Циљ** учења грађанског васпитања је да ученик изучавањем и практиковањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.

#### 17.16.1. Пети разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36

| област/тема  | време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |   |   | међупредметне компетенције  |
|--|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|---|---|---|
|  | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | У | C |   |
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b><br>Права детета                  | 4                 | 4 |    |     |   |    |     |    |   |    | 5        | 3 | 8 | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b><br>Школа као заједница    |                   | 1 | 4  | 2   |   |    |     |    |   |    | 6        | 1 | 7 | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b><br>Сукоби и насиље |                   |   |    | 2   | 3 |    |     |    |   |    | 3        | 2 | 5 | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација  |

|                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |  |   |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|--|---|
|                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |  | 9. решавање проблема<br>10. сарадња   |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b> |   |   |   |   |   | 2 | 5 | 3 | 4 | 2 | 6  | 10 | 16 |  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња<br>11. дигитална компетенција |
| <b>УКУПНО</b>              | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 5 | 3 | 4 | 2 | 20 | 16 | 36 |  |   |

| <b>област/тема</b>                                   | <b>ИСХОДИ</b><br><b>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да:</b>  |
|--|--|
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b><br>Права детета                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разликује жеље од потреба и наведе примере везе између потреба и људских права</li> <li>- препозна своје потребе, као и потребе других и да их уважава</li> <li>- штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права</li> <li>- учествује у доношењу правила рада групе и поштује их</li> <li>- аргументује потребу посебне заштите права детета</li> <li>- на примеру препозна уграђеност права деце у основним документима која уређују рад школе</li> <li>- наводи примере и показатеље остварености и кршења дечијих права</li> <li>- наводи чиниоце који утичу на остварење дечијих права</li> <li>- поштује права и потребе ученика који су у инклузији у његовом одељењу/школи</li> <li>- препозна ситуације кршења својих права и права других</li> <li>- идентификује кршење људских права на примеру неког историјског догађаја</li> </ul>  |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b><br>Школа као заједница    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поштује правила одељењске заједнице и правила на нивоу школе</li> <li>- поступа у складу са моралним вредностима грађанског друштва</li> <li>- искаже свој став о значају правила у функционисању заједнице</li> <li>- понаша се у складу са правилима и дужностима у школи</li> <li>- наводи начине демократског одлучивања</li> <li>- препозна одговорност одраслих у заштити права деце</li> <li>- објасни улогу појединца и група у заштити дечијих права</li> <li>- реално процени сопствену одговорност у ситуацији кршења нечијих права и зна коме да се обрати за помоћ</li> </ul>  |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b><br>Сукоби и насиље | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна и анализира сличности и разлике између ученика у групи</li> <li>- прихвата друге ученике и уважава њихову различитост</li> <li>- проналази примере моралних поступака у књижевним делима које чита, у медијим и у свакодневном животу</li> <li>- наводи примере из свакодневног живота предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама</li> <li>- проналази примере нетолеранције и дискриминације у књижевним делима које чита</li> <li>- у медијима проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама</li> <li>И критички их анализира</li> <li>- препозна и објасни врсте насиља</li> <li>- прави разлику између безбедног и небезбедног понашања на друштвеним мрежама</li> <li>- заштити од дигиталног насиља</li> <li>- анализира сукоб из различитих углова (препознаје потребе учесника сукоба) и налази конструктивна решења прихватљива за све стране у сукобу</li> <li>- аргументује предности конструктивног начина решавања сукоба</li> </ul> |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје примере грађанског активизма у својој школи и исказује позитиван став према томе</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- идентификује проблеме у својој школи</li> <li>- прикупља податке о проблему користећи различите изворе и технике</li> <li>- осмишљава акције, процењује њихову изводљивост и предвиђа могуће ефекте</li> <li>- активно учествује у тиму, поштујући правила тимског рада (у групној дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугоржавајући начин)</li> <li>- учествује у доношењу одлука у тиму/групи поштујући договорене поцедуре и правила</li> <li>- учествује у извођењу акције</li> <li>- процењује ефекте спроведене акције и идентификује пропусте и грешке</li> <li>- презентује, образлаже и аргументује изабрану акцију и добијене резултате за унапређивање живота у школи</li> </ul> |
|--|--|

### 17.16.2. Шести разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

| област/тема                       | време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    |    | тип часа |    |    | међупредметне компетенције  |
|-----------------------------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----|----------|----|----|---|
|                                   | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O  | Y        | C  |    |   |
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b>               | 4                 | 2 |    |     |   |    |     |    |   |    |    | 4        | 2  | 6  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња                               |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b>        |                   | 3 | 3  |     |   |    |     |    |   |    |    | 5        | 1  | 6  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња                               |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b> |                   |   | 1  | 4   | 3 |    |     |    |   |    |    | 4        | 4  | 8  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња                               |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b>        |                   |   |    |     | 1 | 2  | 4   | 3  | 4 | 2  |    | 5        | 11 | 16 | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња<br>11. дигитална компетенција |
| <b>УКУПНО</b>                     | 4                 | 5 | 4  | 4   | 4 | 2  | 4   | 3  | 4 | 2  | 18 | 18       | 36 |    |   |

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>област/тема</b>  | <b>ИСХОДИ</b>  |
|                     | <b>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да:</b>   |
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- образложи везу права и одговорности на примеру</li> <li>- наведе примере за групу права <i>слобода да и заштита од</i></li> </ul> |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- аргуентује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика</li> <li>- штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права</li> <li>- идентификује показатеље кршења права детета у свкодневном животу, примерима из прошлости, литературе</li> </ul>   |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сврсисходно користи кључне појмове савременог демократског друштва: демократија, грађанин, власт</li> <li>- образложи улогу грађана у друштвеном систему и систему власти на примеру</li> <li>- разликује стварну партиципацију ученика у одељењу и школи од симболичке и декоративне</li> </ul>   |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивно користи интернет и мобилни телефон за учење, информисање, дружење, покретање акција</li> <li>- образложи могући утицај друштвених мрежа на ставове и деловање појединца</li> <li>- примени 7 правила за сигурно четовање и коришћење СМС порука</li> <li>- препознаје ситуације дигиталног насиља и зна како да реагује и коме да се обрати за помоћ</li> </ul>  |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учествује у избору теме, узорка и инструмента истраживања</li> <li>- учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради добијених података и извођењу закључака</li> <li>- презентује спроведено истраживање и добијене резултате</li> <li>- процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке</li> <li>- у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин</li> <li>- учествује у доношењу правила рада групе и поштује их</li> <li>- проналази , критички разматра и користи информације из различитих извора</li> </ul> |

### 17.16.3. Седми разред

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

| област/тема                       | време реализације |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |   | међупредметне компетенције |   |
|-----------------------------------|-------------------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|---|----------------------------|---|
|                                   | IX                | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | O        | Y  | C |                            |   |
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b>               | 5                 | 2 |    |     |   |    |     |    |   |    |          | 5  | 2 | 7                          | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b>        |                   | 2 | 4  | 4   | 1 | 1  |     |    |   |    |          | 11 | 1 | 12                         | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b> |                   |   |    |     |   | 2  | 3   |    |   |    |          | 2  | 3 | 5                          | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |



|                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |  |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|--|
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b> |   |   |   |   |   |   | 2 | 3 | 4 | 3 | 8  | 4  | 12 | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учешће у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња<br>11. дигитална компетенција |
| <b>УКУПНО</b>              | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 26 | 10 | 36 |  |

| <b>област/тема</b>                | <b>ИСХОДИ</b><br><b>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да:</b>   |
|-----------------------------------|---|
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b>               | - наведе и опише основне карактеристике људских права<br>- својим речима опише везу између права појединца и општег добра<br>- дискутује о односу права и правде и о сукобу права<br>- образложи личну одговорност у заштити свог здравља<br>- штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b>        | - образложи сврху постојања политичких странака<br>- аргуентује потребу ограничења и контролу власти<br>- наведе кораке од предлагања до усвајања закона<br>- образложи на примеру могућност утицаја грађана на одлуке Народне скупштине  |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b> | - препозна и одупре се различитим облицима вршњачког притиска<br>- препозна опасност када се нађе у великој групи људи и заштити се   |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b>        | - учествује у организацији, реализацији и евалуацији симулације Народне скупштине<br>- у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин<br>- проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора.                 |

#### 17.16.4. Осми разред

**ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 34

| <b>област/тема</b>   | <b>време реализације</b> |          |           |            |          |           |            |           |          |           | <b>тип часа</b> |          |          | <b>међупредметне компетенције</b>  |
|--|--------------------------|----------|-----------|------------|----------|-----------|------------|-----------|----------|-----------|-----------------|----------|----------|--|
|  | <b>IX</b>                | <b>X</b> | <b>XI</b> | <b>XII</b> | <b>I</b> | <b>II</b> | <b>III</b> | <b>IV</b> | <b>V</b> | <b>VI</b> | <b>O</b>        | <b>Y</b> | <b>C</b> |  |
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b><br>Заједница припадника различитих културних група | 5                        | 4        |           |            |          |           |            |           |          |           | 4               | 5        | 9        | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учешће у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b><br>Родна (не)равноправност                  |                          |          | 4         | 4          |          |           |            |           |          |           | 4               | 4        | 8        | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учешће у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња |

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|---|
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b><br>Медији                |   |   |   |   | 1 | 3 | 5 |   |   |   | 4  | 5  | 9  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња                               |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b><br>Вредности грађанског друштва |   |   |   |   |   |   |   | 4 | 4 |   | 1  | 7  | 8  | 1. компетенција за учење<br>2. одговорно учење у демократском друштву<br>4. комуникација<br>9. решавање проблема<br>10. сарадња<br>11. дигитална компетенција |
| <b>УКУПНО</b>  | 5 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 5 | 4 | 4 | 0 | 13 | 21 | 34 |   |

1.

| област/тема                       | ИСХОДИ<br>По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да:   |
|-----------------------------------|---|
| <b>ЉУДСКА ПРАВА</b>               | -изрази одећај љубави и поноса према својој домовини на начин који никога не угрожава<br>-образложи зашто су понашања која се могу описати као ксенофобија, расизам, антисемитизам, антициганизам облици дискриминације и кршења људских права<br>-наведе примере повезаности различитих култура у једној заједници и образложи потребу интеркултуралног дијалога за квалитетан живот свих чланова те заједнице<br>-покаже интересовање за упознавање различитих култура<br>-наведе права која националне мањине у Србији по Уставу имају   |
| <b>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</b>        | -разликује појмове пол и род и препознаје родне стереотипе<br>-уочава у рекламама, филмовима, књигама, изрекама, стриповима и другим продукцијама културе на који начин се преносе родни обрасци<br>-указује на примере родне равноправности и неравноправности у ситуацијама из свакодневног живота<br>-дискутује о значају уважавања родне перспективе приликом доношења одлука значајних за једну заједницу<br>-наведе неколико привремених позитивних примера за постизање родне равноправности и аргументе за њихову примену<br>-препозна у понашању особе карактеристике насилника и жртве<br>-наведе могуће начине реаговања у ситуацији сусрета са насилником |
| <b>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ</b> | -наведе основне функције медија и образложи зашто је важно да постоје кодекс новинара и кодекс деца и медији<br>-образложи значај слободе медија за развој демократије<br>-у медијима проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама и критички их анализира<br>-препозна механизме манипулације медија и утицај медија на сопствено мишљење и деловање<br>-проналази и користи информације из различитих извора, критички их разматра и вреднује<br>-препозна пример злоупотребе деце у медијима   |
| <b>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ</b>        | - у дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на конструктиван начин<br>- учествује у припреми, реализацији и евалуацији кратког филма<br>-учествује у избору садржаја и начину рада  |

### 17.16.5.Критеријуми оцењивања

Грађанско васпитање пружа изузетну могућност за неговање саморефлексије (промишљање ученика о томе шта зна и уме). Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученици се охрабрују да процењују сопствени напредак и напредак других ученика.

| оцена      | Пети разред   |
|------------|---|
| Истиче се  | У потпуности образлаже везу људских права и одговорности, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље вршења прекршаја права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему, објашњава аргументовано процесе у савременом друштву. Зна и разуме шта је грађански активизам и које су могућности појединца да делује путем њега. Недвосмислено препознаје ситуације дигиталног насиља и зна како да реагује на њих. Самостално, без помоћи наставника и уз висок степе активности и ангажовања |
| Добар      | У великој мери образлаже везу људских права и одговорности, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље вршења прекршаја права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему, проналази и разуме процесе у савременом друштву. Идентификује појам грађанског активизма и његовог деловања. Препознаје ситуације дигиталног насиља и зна како да реагује на њих. Ради уз минималну помоћ наставника у виду кратких потпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.        |
| Задовољава | У довољној мери образлаже везу људских права и одговорности, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље кршења права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва и демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему, препознаје ситуације дигиталног насиља и зна како да реагује на њих. Делимичан степен активности и ангажовања  |

| оцена     | Шести разред   |
|-----------|--|
| Истиче се | У потпуности и врло активно учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Уочава проблеме у заједници самостално сакупља податке о изабраном проблему. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествује у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора. Ради самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. |
| Добар     | У великој мери учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествује у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички  |

|            |  |
|------------|--|
|            | разматра и користи информације из различитих извора. Ради уз минималну помоћ наставника у виду кратких потпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.   |
| Задовољава | У довољној мери учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествоје у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора. Ради уз делимичан степен активности и ангажовања |

| оцена      | Седми разред  |
|------------|---|
| Истиче се  | У потпуности образлаже везу права и одговорности, повезује претходно савладане области, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље прекршаја права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему. Разуме значење појма грађанин и могућности његовог активизма у оквиру државе. Схвата механизме функционисања власти и државе. Зна улогу ђачког парламента и његове задатке, иницијативе које предузима. Ради самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања.           |
| Добар      | У великој мери образлаже везу права и одговорности, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље вршења прекршаја права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему. Разуме значење појма грађанин и могућности његовог активизма у оквиру државе. Разуме механизме функционисања власти и државе. Схвата улогу ђачког парламента и његове задатке, иницијативе које предузима. Ради уз минималну помоћ наставника у виду кратких потпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања. |
| Задовољава | У довољној мери образлаже везу права и одговорности, наводи примере за групу права и слобода, аргументује значај инклузивног образовања, права и потребе за образовањем свих ученика. Идентификује показатеље вршења прекршаја права детета у свакодневном животу, користи појмове савременог демократског друштва, образлаже улогу грађана у друштвеном систему. Јасан му је појам грађанин и његова улога у друштву. Разуме однос државе, власти и грађанина. Разуме улогу ђачког парламента и њихове иницијативе.. Делимичан степен активности и ангажовања.   |

| оцена     | Осми разред   |
|-----------|---|
| Истиче се | У потпуности учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Зна да процени положај деце у савременом друштву. Разуме утицај и улогу медија у савременом друштву. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествоје у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора самостално, без помоћи наставника и уз висок степен активности и ангажовања. |
| Добар     | У великој мери учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Разуме положај деце у  |

|            |   |
|------------|---|
|            | савременом свету. Уме да процени утицај медија у савременом друштву. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествоује у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора уз минималну помоћ наставника у виду кратких потпитања и корекција и уз висок степен самосталности и ангажовања.   |
| Задовољава | У довољној мери учествује у избору теме, узрока и инструмената истраживања, учествује у спровођењу истраживања, прикупљању и обради података. Идентификује положај деце у савременом друштву. Схвата улогу медија у савременом свету. Презентује истраживање и добијене податке. Процењује ефекте спроведеног истраживања и идентификује пропусте и грешке. У дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став, заснован на аргументима. Учествоује у доношењу правила групе и поштује их. Проналази, критички разматра и користи информације из различитих извора. Делимичан степен активности и ангажовања |

## 18. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

### 18.1. Допунска настава школска 2024/2025. години

Допунском наставом биће обухваћени ученици који показују потешкоће у савладавању програма наставе и учења за одређени разред, али и ученици који процењују да им је потребан овај вид наставе.

#### 18.1.1. Први циклус

##### 18.1.1.1. Први разред

#### Српски језик

Наставник: Гордана Илић 1/1

Годишњи фонд: 36

Наставник: Андреја Катанић 1/2

Годишњи фонд: 36

Наставник: Марија Цветковић 1/3

Годишњи фонд: 36

Наставник: Снежана Којић 1/4

Годишњи фонд: 36

Наставник: Биљана Пешић 1/5

Годишњи фонд: 36

Наставник: Марија Радосављевић 1/6

Годишњи фонд: 36

Допунском наставом биће обухваћени ученици који показују потешкоће у савладавању наставних садржаја предвиђених планом и програмом за први разред и то са по једним часом недељно из српског језика недељно - 36 годишње.

#### Циљ и задаци:

- усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи, реченица;
- савладавање технике читања и писања на ћириличном писму;
- овладавање основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;

- упознавање, доживљавање и тумачење одабраних књижевних текстова.

Допунска настава из српског ће се базирати на савладавању ћириличног писма у штампаној и писаној верзији, развијању техника читања и подстицању ученика на усмено и писмено изражавање.

## Математика

**Наставник: Гордана Илић 1/1**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Андреја Катанић 1/2**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Марија Цветковић 1/3**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Снежана Којић 1/4**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Биљана Пешић 1/5**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Марија Радосављевић 1/6**

**Годишњи фонд: 36**

Допунском наставом биће обухваћени ученици који показују потешкоће у савлађивању наставних садржаја предвиђених планом и програмом за први разред и то са по једним часом недељно -36 годишње

### Циљ и задаци:

-уважање елементарних математичких знања;

- уочавање разних примера скупова, положаја предмета према себи и другима;

- да ученици науче да броје, читају,записују,упоређују,сабирају,одузимају бројеве до 100 без преласка преко десетице.

Допунска настава из математике ће се базирати на садржајима везаним за тему Геометријски облици, Положаји и односи у простору и Природни бројеви до сто.

### 18.1.1.2. Други разред

#### Српски језик

**Наставник: Лана Костић 2/1**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Јелена Станковић 2/2**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Душица Маринковић 2/3**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Маријана Поповић 2/4**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Ангелина Божић 2/6**

**Годишњи фонд: 36**

**ЦИЉ** и задаци допунске наставе српског језика су: проналажење путева , спречавања застоја у напредовању; примена индивидуализоване наставе, односно издиференцираних захтева у зависности од ученика; подстицање и мотивисање ученика да усвоје предвиђене наставне садржаје, односно отклонити неуспех у учењу; навикавање ученика на самосталан рад и активно учење у заједничком раду и разговору; развијати памћење, мишљење, логичко мишљење и повезивање.

| ТЕМА | Бр | САДРЖАЈИ |
|------|----|----------|
|------|----|----------|

|                        |            |   |
|------------------------|------------|---|
|                        | <b>час</b> |   |
| <b>Књижевност</b>      | 8          | читање текстова, учествовање у анализи приче и текста   |
| <b>Језик</b>           | 20         | састављање реченица, читање оба писма, преписивање и писање по диктату                              |
| <b>Језичка култура</b> | 8          | учествовање у разговору, одговарање и постављање питања описивање замишљених и доживљених ситуација |

Допунском наставом биће обухваћени ученици који показују потешкоће у савлађивању наставних садржаја предвиђених планом и програмом за други разред.

### Математика

**Наставник: Лана Костић 2/1**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Јелена Станковић 2/2**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Душица Маринковић 2/3**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Маријана Поповић 2/4**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Ангелина Божић 2/6**

**Годишњи фонд: 36**

**ЦИЉ** и задаци допунске наставе математике су: проналажење путева, спречавања застоја у напредовању; примена индивидуализоване наставе, односно издиференцираних захтева у зависности од ученика; подстицање и мотивисање ученика да усвоје предвиђене наставне садржаје, односно отклонити неуспех у учењу; навикавање ученика на самосталан рад и активно учење у заједничком раду и разговору; развијати памћење, мишљење, логичко мишљење и повезивање.

| ТЕМА                 | Бр час | САДРЖАЈИ  |
|----------------------|--------|---|
| <b>Бројеви</b>       | 26     | решавање задатака, постављање питања, објашњавање, примена стечених знања |
| <b>Геометрија</b>    | 6      | посматрање, уочавање, цртање, примена стечених знања                      |
| <b>Мерење и мере</b> | 4      | упоређивање, мерење, претварање, примена стечених знања                   |

Допунском наставом биће обухваћени ученици који показују потешкоће у савлађивању наставних садржаја предвиђених планом и програмом за други разред.

#### 18.1.1.3. Трећи разред

### Српски језик

**Наставник: Мирјана Вишекруна 3/1**

**Годишњи фонд: 26**

**Наставник: Ана Вељковић 3/2**

**Годишњи фонд: 26**

**Наставник: Марина Јевтић 3/3**

**Годишњи фонд: 26**

**Наставник: Марина Праизовић 3/4**

**Годишњи фонд: 26**

**ЦИЉ** и задаци допунске наставе српског језика су: проналажење путева, спречавања застоја у напредовању; примена индивидуализоване наставе, односно издиференцираних захтева у зависности од ученика; подстицање и мотивисање ученика да усвоје предвиђене наставне садржаје, односно отклонити

неуспех у учењу; навикавање ученика на самосталан рад и активно учење у заједничком раду и разговору; развијати памћење, мишљење, логичко мишљење и повезивање.

| ТЕМА            | Број часова | САДРЖАЈИ  |
|-----------------|-------------|---|
| Књижевност      | 6           | читање текстова, учествовање у анализи приче и текста   |
| Језик           | 14          | састављање реченица, читање оба писма, преписивање и писање по диктату, врсте речи, управни и неуправни говор, подела речи на крају реда, велико слово, речца не уз именице и придеве, наводници, сугласник ј, скраћенице |
| Језичка култура | 6           | учествовање у разговору, одговарање и постављање питања, описивање замишљених и доживљених ситуација  |

### Математика

Наставник: Мирјана Вишекруна 3/1

Годишњи фонд: 36

Наставник: Ана Вељковић 3/2

Годишњи фонд: 36

Наставник: Марина Јевтић 3/3

Годишњи фонд: 36

Наставник: Марина Праизовић 3/4

Годишњи фонд: 36

**ЦИЉ** и задаци допунске наставе математике су: проналажење путева, спречавања застоја у напредовању; примена индивидуализоване наставе, односно издиференцираних захтева у зависности од ученика; подстицање и мотивисање ученика да усвоје предвиђене наставне садржаје, односно отклонити неуспех у учењу; навикавање ученика на самосталан рад и активно учење у заједничком раду и разговору; развијати памћење, мишљење, логичко мишљење и повезивање.

| ТЕМА          | Број часова | САДРЖАЈИ  |
|---------------|-------------|---|
| Бројеви       | 20          | решавање задатака, постављање питања, објашњавање, примена стечених знања |
| Геометрија    | 10          | посматрање, уочавање, цртање, примена стечених знања                      |
| Мерење и мере | 6           | упоређивање, мерење, претварање, примена стечених знања                   |

#### 18.1.1.4. Четврти разред

### Српски језик

Наставник: Љубица Стевановић 4/1

Годишњи фонд: 18

Наставник: Маја Мирчић 4/2

Годишњи фонд: 18

Наставник: Соња Стошић 4/3

Годишњи фонд: 18

Наставник: Нада Сарић Велинов 4/4

Годишњи фонд: 18



|                                |
|--------------------------------|
| <b>ТЕМА</b>                    |
| Читање и разумевање прочитаног |
| Језик (граматика и правопис)   |

- 1СЈ. 1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста  
 1СЈ. 1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)  
 1СЈ. 1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућиминтерпункцијским знаком  
 1СЈ. 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе  
 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре.

### Математика

**Наставник: Љубица Стевановић 4/1**

**Годишњи фонд: 18**

**Наставник: Маја Мирчић 4/2**

**Годишњи фонд: 18**

**Наставник: Соња Стошић 4/3**

**Годишњи фонд: 18**

**Наставник: Нада Сарић Велинов 4/4**

**Годишњи фонд: 18**

|  |
|--|
| <b>ТЕМА</b>  |
| Природни бројеви до 1000 (множење и дељење)                        |
| Природни бројеви до1000000( сабирање, одузимање, множење и дељење) |
| Геометрија-површина и обим геометријских фигура                    |

- 1МА. 1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправи  
 1МА. 1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде  
 1МА. 1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде  
 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)  
 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде  
 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)  
 1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак  
 1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем  
 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза

### 18.1.2. Други циклус

#### 18.1.2.1. Српски језик и књижевност

Настава ће се спроводити у оквиру заједничких часова (групе мешовите по разредима и одељењима).

Допунска настава намењена је ученицима који имају потешкоће у савладавању садржаја на редовној настави, као и остваривању предвиђених исхода.

Циљ и задаци:

- помоћи ученицима који имају потешкоће да савладају основни план и програм;
- кроз једноставне задатке и не за ученике сувише високе и недостижне циљеве поново увежбавати градиво;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи (доживљајног, изражајног, интерпретативног, истраживачког; читање с разумевањем, логичко читање) у складу са врстом текста (књижевним и осталим текстовима);
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме ученици самостално служе као извором сазнања.

### Пети разред

**Борка Вујичин 5/1, 5/3 → Годишњи фонд часова је 18, сваке друге недеље по један час.**

**Јелена Драговић 5/2, 5/4 → Годишњи фонд часова је 18, сваке друге недеље по један час.**

Садржај:

Књижевност: изражајно читање обрађених текстова

Грамматика: препознавање врста речи, препознавање главних и зависних реченичних чланова, препознавање простих и сложених реченица, препознавање падежа, препознавање глаголских облика

Језичка култура: правилно усмено и писмено изражавање

Начин остваривања: Примењиваће се индивидуални, групни, фронтални, рад у пару. Садржај ће ученицима бити представљан путем презентација, додатног материјала, путем игара или квизова.

Сви образовни стандарди за основни ниво.

### Шести разред

**Николина Живановић 6/1, 6/3 → Годишњи фонд часова је 36; биће направљена мешовита група (са 7. разредом), часови ће се одржавати сваке недеље по један час.**

**Љиљана Шарац 6/2, 6/4 → Годишњи фонд часова је 12.**

**Јелена Драговић 6/6 - Годишњи фонд часова је 18; биће направљена мешовита група (са 7. разредом), часови ће се одржавати сваке друге недеље по један час.**

Садржај:

Књижевност: основне карактеристике епске, лирске и драмске књижевности, препознавање обрађених књижевних дела, препознавање облика казивања, разумевање прочитаног

Грамматика: разлоковање гласова ( самогласници и сугласници), разликовање правилног од неправилног изговора гласа, основна знања о грађењу речи, подела гласова и разликовање гласонвих пормена у једноставним примерима, примена правописних правила у једноставним реченицама.

Језичка култура: правилно усмено и писмено изражавање у једноставним примерима и говориним ситуацијама

Начин остваривања: Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја :индивидуализација наставе – путем посебних наставних листића; предавањима с друкчијим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др. Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, оцена).

### Седми разред

**Николина Живановић 7/1, 7/3, 7/5 → Годишњи фонд часова је 36; биће направљена мешовита група (са 6. разредом), часови ће се одржавати сваке недеље по један час.**

**Љиљана Шарац 7/2 → Годишњи фонд часова је 12.**

**Јелена Драговић 7/4 - Годишњи фонд часова је 18; биће направљена мешовита група (са 6. разредом), часови ће се одржавати сваке друге недеље по један час.**

Садржај :

Књижевност: разликовање најважнијих стилских фигура; препознавање књижевних родова и врста; препознавање обрађених књижевних дела; препричавање обрађених књижевних дела, издвајање најважнијих мотива и епизода

Грамматика: основна знања о глаголским облицима; непроменљиве врсте речи; разликовање врста реченица; препознавање врста независних и зависних реченица на једноставнијим примерима; уочвање синтагми и њихових врста у једноставнијим примерима; примена правописних правила у једноставним реченицама (писање глаголских облика, интерпункција)

Језичка култура: правилно усмено и писмено изражавање у једноставним примерима и говорним ситауацијама; читање нелинеарних текстова (табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго) на основном нивоу

Начин остваривања: Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја :индивидуализација наставе – путем посебних наставних листића; предавањима с друкчијим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др. Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, оцена). На часовима допунске наставе тежи се остваривању образовних стандарда основног нивоа.

**Осми разред**

**Борка Вујичин 8/1, 8/3 → Годишњи фонд часова је 18; сваке друге недеље по један час.**

**Љиљана Шарац 8/2, 8/4 → Годишњи фонд часова је 12**

Садржај :

Књижевност: разликовање најважнијих стилских фигура; препознавање књижевних родова и врста; разликовање форми приповедања; препознавање обрађених књижевних дела; препричавање обрађених књижевних дела, издвајање најважнијих мотива и епизода; утврђивање теме прочитаних дела, издвајање најважнијих ликова и њихових особина

Грамматика: Основне информације о развоју словенске /српске писмености; разликовање основних језичких група у Европи и дијалеката српског језика; основни подаци о грађењу речи; систематизација претходно обрађених садржаја из фонетике, морфологије и синтаксе; основна правописна знања; препознавање акцената српског језика

Језичка култура: разликовање функционалних стилова и различитих врста текстова; писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу; разумевање текстова; основне информације из лексикологије; говорне и правописне вежбе на основном нивоу.

Начин остваривања: Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја :индивидуализација наставе – путем посебних наставних листића; предавањима с друкчијим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др. Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, оцена). На часовима допунске наставе тежи се остваривању образовних стандарда основног нивоа.

**18.1.2.2. Енглески језик**

**Наставник: Кристина М. Мраовић**

**Одељења: 5/1, 5/3, 6/1, 6/3, 6/5, 7/1, 7/3, 7/5, 8/1, 8/3**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Сандра Баџић**

**Одељења: 5/2, 5/4, 6/2, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/2, 8/4**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Циљ:** Допунска настава се организује за ученике који - из објективних разлога - у редовној настави не постижу жељене резултате у неком од програмско - тематских подручја. Ученици имају могућност да похађају часове допунске наставе и консултују се са наставником уколико сматрају да им је потребна подршка у виду додатних објашњења на часовима. Уколико има ученика заинтересованих за вршњачко подучавање, такође се могу планирати и реализовати активности на часовима допунске наставе које прате наставно градиво. Настава ће се спроводити у оквиру заједничких часова (групе мешовите по разредима и одељењима).

**Задаци:** допунска настава се организује за све ученике за које се сматра да не испуњавају одеђене захтеве за енглески језик, односно слабијим темпом напредују у савладавању наставних садржаја из наставног предмета. То су најчешће ученици који у току године имају недовољан успех и не успеју да остваре исходе на основном нивоу. У циљу пружања подршке у процесу учења, допунски рад је намењен и ученицима који наилазе на различите потешкоће у учењу или често изостају са редовне наставе. Допунску наставу одликују диференцирани или индивидуални приступ учењу на овим часовима по потреби и ван њих. Могућа су одступања у броју часова или наставним садржајима, јер се допунски рад организује према потребама ученика.

**Облици рада:** индивидуални, индивидуализовани, рад у паровима, групни рад.

**Метод рада:** комбиновани метод

**Праћење напредовања рада ученика** се врши кроз педагошку свеску и дневник рада.

**Вредновање** се врши на основу успешно савладаног градива, способности праћења и учествовања у даљем раду и напредовања у односу на предходно стање.

#### **Оквирни план рада**

- All about me - Introducing yourself and others
- Present simple 'to be' (affirmative, negative, questions and short answers)
- Hobbies and interests
- Classroom objects
- Days of the week
- Months of the year
- Present simple 'to have got'
- Describing people (appearance)
- Places in a town
- Nationalities and languages
- Present simple (affirmative, negative, questions and short answers)
- Animals
- Present continuous (affirmative, negative, questions and short answers);
- Activities in and out of school
- Modal verb can
- Sports
- Food and drink
- Likes and dislikes
- Jobs
- Past simple 'to be'
- Past simple – regular and irregular verbs
- Comparison of adjectives

- Reading practice

### 18.1.2.3. Географија

Допунском наставом ће бити обухваћени ученици који не могу на редовним часовима да савладају дате области и садржаје **циљу** надокнаде и појашњавања одређених наставних садржаја из програма географије, а у **сврху** достизања основног нивоа образовних стандарда. Допунском наставом обавезно ће бити обухваћени ученици који су на првом класификационом периоду имали недовољну оцену.

**Наставник:** Драгана Ђорђевић

**Одељења:** 5/2, 5/4, 6/1, 6/2, 6/3, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/2, 8/4

**Годишњи фонд часова:** 36

За **пети** разред је предвиђено 10 часова. Такође, постоји могућност да се овај предвиђени број часова мења од одељења до одељења у зависности од успеха ученика. Предвиђено је да се одржи један час за наставну тему 1 и 2 заједно, а остали часови за наставну тему 3.

За **шести** разред је предвиђено 14 часова (по 7 часова у свакој смени, али се могу по могућности и спојити сва одељења) Такође, постоји могућност да се овај предвиђени број часова мења од одељења до одељења у зависности од успеха ученика. Предвиђено је да се одржи два часа (по један у смени) за наставне области сем за област Географска карта за коју је предвиђено 4 часа (по два часа у сменама)

За **седми** разред је предвиђено 8 часова у спојеним одељењима једне смене. Такође, постоји могућност да се овај предвиђени број часова мења од одељења до одељења у зависности од успеха ученика. Предвиђено је да се одржи по два часа за наставне целине: Европа и Азија и по један час за наставне целине Африка, Северна Америка, и Јужна Америка и за целину Аустралија и Океанија.

За **осми** разред предвиђено је да се одржи 6 часова у спојеним одељењима једне смене и то по један час за наставне теме Географски положај, границе и величина територије Србије и Природна и културна баштина Србије, и по два часа за наставне теме Физичко географске одлике Србије и Друштвено географске одлике Србије. По потреби број часова може бити и већи.

**Наставник:** Миљан Мићуновић

**Одељења:** 7/1, 7/3, 8/1, 8/3

**Годишњи фонд часова:** 18

**Група је мешовита по разредима и одељењима**

**Наставник:** Светлана Ничић

**Одељења:** 5/1, 5/3, 7/5

**Годишњи фонд часова:** 18

Група је хетерогена по одељењима. Предвиђено је да се у петом разреду одрже 10 часова а у седмом 8 часова допунске наставе. Ако буде потребе број часова се може повећати.

У петом разреду биће по два часа из прве и друге области док ће из треће области бити одржано 6 часова. За седми разред часови ће бити прилагођени степену усвојеног градива и интересовању ученика

### 18.1.2.4. Историја

**Наставник:** Јована Нешић

**Одељења:** 5/3, 5/4, 6/1, 6/3, 7/1, 7/2, 7/3, 7/4, 7/5

**Годишњи фонд часова: 36**  
**Наставник: Владимир Церовац**  
**Одељења: 5/1, 5/2, 6/2, 6/4, 6/6, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**  
**Годишњи фонд часова: 36**

Настава ће се спроводити у оквиру заједничких часова, групе су мешовите по разредима и одељењима.

#### **Циљеви:**

Допунска настава се организује као помоћ ученицима који показују одређене тешкоће у процесу учења и не постижу задовољавајући успех.

Потреба за организовањем допунске наставе и идентификација ученика за допунску наставу, утврђује се у току редовне наставе, чим се испоље тешкоће у учењу код појединих ученика.

Ученицима који не постижу задовољавајуће резултате у настави историје, најтеже је да савладају:

- Основне социолошке и историјске појмове и категорије (друштво, класа, слој, народ, нација, држава).
- Зависност тока историјских догађаја од услова, места и времена;
- Разумевање узрока, тока и последица одређених историјских догађаја, појава и процеса, као и њихових међусобних односа;
- Опште карактеристике појединих фаза историјског развитка друштва;
- Социјалну структуру друштва и организацију државне власти
- Адекватно коришћење хронологије у савладавању историјског градива;
- Улогу разних облика идеологије (религије, филозофије, политичке доктрине) у животу људи и историјским збивањима.

#### **Начин реализације**

Наставник историје на часовима допунске наставе сва тежа питања објашњава ученицима на прикладан начин индивидуално или по групама, поставља захтеве у складу са прописаним образовним стандардима (основни ниво), како би ученици савладали базични ниво знања и вештина.

Ова објашњења наставника су кратка, прецизна и заснована на конкретном материјалу без апстрактних дефиниција које ученицима нису разумљиве.

Наставник ученицима објашњава како да користе уџбеник и наставна средства, како да издвоје у тексту оно што је кључно – најважније и како да самостално интерпретирају историјско градиво.

Комбинујући објашњења и упутства са контролом учениковог рада, наставник ће успети да полазнике допунске наставе оспособи да успешно прате редовну наставу.

#### **18.1.2.5. Математика**

**Наставник: Марија Рабреновић**  
**Одељења: 5/2, 5/4, 6/2, 6/4 и 6/6**  
**Годишњи фонд часова: 72**  
**Групе су хомогене по разредима ( 36 часова пети разред и 36 часова шести разред)**

**Наставник: Милица Стојанов**  
**Одељења: 6/1, 6/3, 7/1, 7/3, 7/5**  
**Годишњи фонд часова: 72**  
**Групе су хомогене по разредима ( 36 часова шести разред и 36 часова седми разред)**

**Наставник: Александра Аврамовић**  
**Одељења: 5/1, 5/3, 8/1, 8/3**  
**Годишњи фонд часова: 36**  
**Групе су мешовите по разредима и одељењима**

**Наставник: Младен Брашњовић**  
**Одељења: 7/2, 7/4, 8/2, 8/4**  
**Годишњи фонд часова: 36**  
**Групе су мешовите по разредима и одељењима**

**ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ:**

- помоћ ученицима који не прате редован наставни програм из математике с очекиваним успехом. За њих се организује помоћ у учењу и надокнади знања како би стекли способности и вештине из одређених наставних садржаја.
- помоћ за све ученике с посебним образовним потребама
- развијање позитивног односа према раду
- стимулација ученика за показане резултате
- усвајање садржаја који нису усвојени на редовном часу математике
- утврђивање већ усвојених садржаја
- стицање знања и вештина
- омогућавање ученицима усвајање садржаја властитим темпом
- посвећивање пажње ученицима са посебним потребама

**НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ:**

- чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја.
- индивидуалним приступом према потреби сваког од ученика

**НАСТАВНИК ТРЕБА:**

- да реализује допунску наставу према потреби ученика
- помогне ученицима да према својим индивидуалним способностима и могућностима усвоје неопходна математичка знања

**НАЧИН ВРЕДНОВАЊА:**

- усменим пропитивањем, разговором, постигнутим успехом на проверама знања, укључивањем у рад на редовном часу математике.

**18.1.2.6. Биологија**

**Наставник: Славица Гвоздић**  
**Одељења: 5/2, 6/1, 6/3, 7/1, 7/2, 7/4, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**  
**Годишњи фонд часова: 36**  
**Наставник: Јелена Ћирковић**  
**Одељења: 5/4, 6/2, 6/4, 6/6**  
**Годишњи фонд часова: 36**  
**Наставник: Биљана Стаменковић**  
**Одељења: 5/1, 5/3, 7/3, 7/5**  
**Годишњи фонд часова: 36**

**Допунска настава** из биологије се организује за ученике који не могу да савладају предвиђено градиво на часовима редовне наставе, који раде спорије и којима су потребна додатна објашњења и поновно прелажење одређеног дела градива.

**Циљ** допунске наставе је да ученици стекну основна знања из биологије, о живим бићима, сопственом телу и природном окружењу  
Групе су мешовите по разредима и одељењима.

### 18.1.2.7. Физика

Допунска настава се организује за ученике шестог, седмог и осмог разреда који не могу да савладају предвиђено градиво на часовима редовне наставе, који раде спорије и којима су потребна додатна објашњења и поновно прелажење одређеног дела градива. План ће бити у корелацији са планом редовне наставе, али се мора водити рачуна о индивидуалним могућностима и потребама ученика.

**Наставник: Наташа Костић**

**Одељења: 6/1, 6/2, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**

**Годишњи фонд часова: 36**

Допунска настава се организује за ученике шестог, седмог и осмог разреда, са по једним часом недељно, укупно 36 часова годишње. Групе ће бити хетерогене, за све разреде у једном термину, са јасно истакнутим распоредом термина. Садржаји, методе, и средства рада су прилагођени потребама ученика. Ученици се укључују у допунску наставу једнократно, на дужи временски период или стално током године. Присуство ученика ће бити евидентирано у ес дневнику.

**Наставник: Матија Стојановић**

**Одељења: 6/3, 7/1, 7/3, 7/5**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Групе ће бити хомогене са јасно истакнутим распоредом термина.**

### 18.1.2.8. Хемија

**Наставник: Анита Пирнат**

**Одељења: 7/1, 7/2, 7/3, 7/4, 7/5, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**

**Годишњи фонд: 36**

Допунска настава се организује за ученике седмог и осмог разреда. Групе на часовима су хетерогене. План ће бити у корелацији са планом редовне наставе, али се мора водити рачуна о индивидуалним могућностима и потребама ученика.

### 18.1.2.9. Информатика и рачунарство

**Наставник: Александра Аврамовић**

**Одељења 5/1, 5/3, 8/1, 8/3**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Немања Тасић**

**Сва одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Станиша Крсмановић**

**Одељења: 5/2, 5/4, 6/1, 6/2, 6/3, 6/4, 7/1, 7/3**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Групе су мешовите по разредима и одељењима.**

Допунска настава из информатике и рачунарства се организује за ученике који не могу да савладају предвиђено градиво на часовима редовне наставе, који раде спорије и којима су потребна додатна објашњења и поновно прелажење одређеног дела градива.

**Циљ допунске наставе је да ученици стекну основна знања из информатике и рачунарства**



### 18.1.2.10. Француски језик

**Наставник:** Слађана Јовичић

**Одељења:** 5/1, 5/3, 6/1, 6/3, 7/1, 7/3, 7/5, 8/1, 8/3

**Годишњи фонд часова** 36

**Наставник:** Мииланка Гачевић

**Одељења:** 5/2, 5/4, 6/2, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/2, 8/4

**Годињи фонд часова:** 36

Групе су мешовите по разредима и одељењима.

**Циљ** допунске наставе је помоћ ученицима који у оквиру редовне наставе не постижу задовољавајуће резултате. Допунска настава је намењена и ученицима који нешто нису добро разумели или желе да још провежбају.

| Наставна тема            | уТВ |
|--------------------------|-----|
| 1.Exercices de grammaire | 13  |
| 2.Vocabulaire            | 4   |
| 3.Travail sur le texte   | 4   |
| 4.Production orale       | 12  |
| 5.Production écrite      | 3   |
| Укупно                   | 36  |

#### **Корелација са предметима :**

- Српски језик ( презент, присвојне заменице, мушки-женски род придева )
- Географија ( земље, заставе, националности, годишња доба, месеци у години)
- Математика ( бројеви)
- Енглески језик ( одећа)
- Биологија ( околина)
- Ликовна култура (боје)
- Музичка култура (песмице карактеристичне за француско говорно подручје).

**Наставна средства и додатна литература** која се користи у допунској настави је: уџбеници за француски језик, приручник за наставнике, постери и сличице које се односе на градиво

### 18.2. Додатна настава школска 2024/2025. година

Додатном наставом биће обухваћени ученици који са лакоћом савладавању програма наставе и учења за одређени разред и одређени предмет или предмете, могу да стичу проширена и продубљена знања и унапређују међупредметне компетенције које се тичу рада са подацима и информацијама, решавање проблема, вештина сарадње и др.

#### 18.2.1. Први циклус

##### 18.2.1.1. Трећи разред

#### Математика

**Наставник:** Мирјана Вишекруна 3/1

**Годишњи фонд:** 10

**Наставник: Ана Вељковић 3/2**

**Годишњи фонд: 10**

**Наставник: Марина Јевтић 3/3**

**Годишњи фонд: 10**

**Наставник: Марина Праизовић 3/4**

**Годишњи фонд: 10**

ЦИЉ и задаци: развијање логичког мишљења, поступка решавања проблемских задатака, развијање тачности и прецизности при раду и логичког мишљења, развијање логичког мишљења, оспособљавање ученика за самостално решавање проблема развијање способности уочавања битног у проблему, прецизност и уредност при раду, развијање способности уочавања битног у проблему, прецизност и уредност при раду, примена научених знања о јединицама мере и претварању јединица на конкретне проблеме, решавање логичког мишљења и закључивања, примена научног кроз решавање проблемских и занимљивих задатака.

| ТЕМА          | Број часова | САДРЖАЈИ                               |
|---------------|-------------|--|
| Бројеви       | 3           | Логички и комбинаторни задаци.         |
|               | 1           | Природни бројеви и операције са њима.  |
|               | 1           | Проблемски задаци.                     |
|               | 2           | Занимљиви задаци.                      |
| Геометрија    | 1           | Квадрат и правоугаоник.                |
|               | 1           | Коцка и квадар.                        |
| Мерење и мере | 1           | Проблеми превозења, пресипања, мерења. |

#### 18.2.1.2. Четврти разред

#### Математика

**Наставник: Љубица Стевановић 4/1**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Маја Мирчић 4/2**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Соња Стошић 4/3**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Нада Сарић Велинов 4/4**

**Годишњи фонд: 36**

Додатни рад се организује за ученике изван просечних способности и посебних интересовања за наставу математике, односно за продубљивање и проширивање знања, уз већу употребу логичког мишљења и ангажовања.

**Циљ** додатне наставе математике у четвртом разреду јесте :

да ученици прошире и продубе математичка знања, умења и вештине, која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву као и за решавање разноврсних задатака из животне праксе;

да непосредно активира ученике и оспособљава их за успешно настављање математичког образовања и самообразовања;

да допринесе развоју менталних способности и продубљивању научног погледа на свет.

**Садржаји** додатног рада морају, пре свега, бити везани за садржаје овог разреда и на тај начин бити њихова интензивнија обрада. Поред садржаја предвиђених наставним планом програмом за четврти разред, могу да се изаберу и све друге занимљиве теме водећи рачуна да су битно садржајне.

| ТЕМА          | Број часова | САДРЖАЈИ                                |
|---------------|-------------|---|
| Бројеви       | 6           | Природни бројеви до милион              |
| Бројеви       | 4           | Магичне шеме. Дешифровање               |
| Бројеви       | 6           | Квадрат и правоугаоник – сложени задаци |
| Геометрија    | 4           | Премножавање                            |
| Геометрија    | 4           | Сложени задаци                          |
| Мерење и мере | 4           | Магични квадрати                        |
| Бројеви       | 8           | Разноврсни, занимљиви задаци            |

## 18.2.2. Други циклус

### 18.2.2.1. Српски језик и књижевност

За додатни рад опредељују се ученици изнадпросечних способности и посебних интересовања за наставу српског језика, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или само појединих програмско-тематских подручја редовне наставе (књижевност, језик, култура изражавања, филмска и сценска уметност). Групе на часовима су хетерогене. На часовима додатне наставе тежи се остваривању образовних стандарда напредног нивоа.

#### Пети разред

**Борка Вујичин 5/1, 5/3 → Годишњи фонд часова је 18; сваке друге недеље по један час.**  
**Јелена Драговић 5/2, 5/4 → Годишњи фонд часова је 18; сваке друге недеље по један час.**

#### Садржај :

**Књижевност :** анализирање текстова обрађених на редовној настави, као и текстова по избору ученика, развијање језичког и стилског израза -анализа епског дела -тумачење главних мотива и песничких слика у лирској песми,разумевање и свестрано тумачење књижевноуметничких дела

**Граматика :** морфологија :врсте речи – распознавање,препознавање глаголских облика,глаголски вид и род, инфинитивна и презентска основа; синтакса: уочавање и препознавање главних и зависних реченичких чланова, сложена реченица, падежи

**Језичка култура:** увежбавање читања, -развијање смисла и способности за правилно усмено и писмено богаћење усменог и писменог изражавања

#### Шести разред

**Николина Живановић 6/1, 6/3 → Годишњи фонд часова је 18, часови ће се одржавати сваке друге недеље по један час.**

**Љиљана Шарац 6/2, 6/4 → Годишњи фонд часова је 12.**

**Јелена Драговић 6/6 - Годишњи фонд часова је 18; биће направљена мешовита група (са 7. разредом), часови ће се одржавати сваке друге недеље по један час.**

#### Садржај :

На часовима додатне наставе :

- пружа се могућност ученицима који су надарени и посебно заинтересовани за српски језик да проширују и продубљују знање;
- ученици се подстичу на стваралачки рад и упућују на самостално коришћење различитих извора сазнања;
- заинтересовани ученици се припремају за такмичење из српског језика и језичке културе
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;

- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне), поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама

#### Седми разред

**Николина Живановић 7/1, 7/3, 7/5 → Годишњи фонд часова је 18, сваке друге недеље по један час.**

**Љиљана Шарац 7/2 → Годишњи фонд часова је 12.**

**Јелена Драговић 7/4 - Годишњи фонд часова је 18; биће направљена мешовита група (са 6. разредом), часови ће се одржавати сваке друге недеље по један час.**

Циљ и задаци:

- пружа се могућност ученицима који су надарени и посебно заинтересовани за српски језик да проширују и продубљују знање;
- ученици се подстичу на стваралачки рад и упућују на самостално коришћење различитих извора сазнања;
- заинтересовани ученици се припремају за такмичење из српског језика и језичке културе као и за такмичење из књижевности
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне), поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама.

#### Осми разред

**Борка Вујичин 8/1, 8/3 → Годишњи фонд часова је 36, биће направљена мешовита група са 5. разредом, часови једном недељно.**

**Љиљана Шарац 8/2, 8/4 → Годишњи фонд часова је 12.**

**ЦИЉ И ЗАДАЦИ:**Језик и језичка култура

Синтаксичка анализа компликованијих реченица.Усмено расправљање на теме из свакодневног живота. Писањеаргументативних текстова с коришћењем литературе.Вежбе у говорништву. Кратко, садржајно и језгровито излагање о одређенојтеми за одређено време, пред аудиторијумом.

Анализа реклама с телевизије, из новина и часописа, с рекламних паноа.Самостално проналажење примера бирократског језика и његово

„превођење“ на обичан језик.Самостално састављање дијаграма и графикана. Проучавање локалног говора .Самостални радови ученика о локалном говору (читање одговарајуће литературе; сакупљање грађе; писање рада и његово објављивање у школским гласилима).

Књижевност

Карактеризација ликова увидом у форме приповедања. Језичкостилска анализа као интеграциони чинилац интерпретације књижевноуметничког текста .Истраживачки рад на речницима (Српски рјечникВука Стефановића Карацића, Речник МС, (вишетошни или једнотомни), Речник књижевних термина, Речник симбола...). Обједињујући и поредбени чиниоци у обради одабраних књижевних текстова (компаративни приступ).

Драматизација прозног текста.

На часовима додатне наставе продубљивати код ученика историјска знања о књижевности као уметности; о стилским изражајним средствима; о књижевним родовима и врстама; о лексици...

На часовима додатног рада ученици се оспособљавају да самостално примењују стечено знање, припремају се за одређена такмичења, школске и друге приредбе.

### 18.2.2.2. Енглески језик

**Наставник: Кристина М. Мраовић**

**Одељења: 5/1, 5/3, 6/1, 6/3, 7/1, 7/3, 7/5, 8/1, 8/3**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Сандра Баџић**

**Одељења: 5/2, 5/4, 6/2, 6/4, 6/6, 7/2, 7/4, 8/2, 8/4**

**Годишњи фонд часова 36**

**Циљ додатне наставе:** Продубљивање и проширивање градива са редовних часова. Ученици који су на напредном нивоу знања имају могућност да кроз додатне часове проширују знање стечено на редовним часовима и кроз додатна интелектуално захтевнија вежбања и задатке одржавају константну мотивацију и жељу за учењем. Групе на часовима су хетерогене.

**Облици рада:** индивидулани, рад у пару, групни

**Метод рада:** комбиновани

**Праћење напредовања рада ученика** се врши кроз педагошку свеску и дневник рада.

**Вредновање** се врши на основу усмених разговора и писаних тестова.

#### **Оквирни план рада**

- Tenses (past, present and future)
- Adjectives and adverbs
- Passive voice
- Conditionals
- Modal verbs
- Indirect speech
- Confusable words
- Translation
- Defining and non-defining relative clauses
- Prefixes and suffixes (word formation)
- Gerund and infinitive
- Teenagers life
- English literature for primary school students
- Practicing and improving reading skills

### 18.2.2.3. Географија

**Наставник: Драгана Ђорђевић**

**Одељења: 6/1, 6/2, 6/3, 6/4, 6/6, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**

**Годишњи фонд часова 36**

**Наставник: Миљан Мићуновић**

**Одељења: 7/1, 7/2, 7/3, 7/4, 7/5**

**Годишњи фонд часова 36**

**Наставник: Светлана Ничић**

**Одељења: 5/1, 5/3,**

**Годишњи фонд часова 18**

Похађаће је најбољи ученици који су савладали предвиђене програмске садржаје и желе да прошире своја знања.

Циљеви: продубљивање и проширивање знања из појединих програмских садржаја предмета географија, развој дечијег интересовања и стваралачких потенцијала.

За **шести** разред предвиђено је 12 часова у спојеним одељењима, а реализација је планирана кроз посете планиране радом већа друштвених наука (посете Калемегдану у склопу манифестације Дани европске културне баштине и сл.) и учешћем у школском фестивалу науке.

**Седми** разред - Садржаји обухватају: изабране садржаје из редовне наставе које су ученици учили у току ове школске године, али сложеније структуре, као и поједине области петог разреда, јер се овим географским садржајима ученици припремају за школско и општинско такмичење из географије. Уколико ученици буду прошили на даља такмичења, повећаће се и број часова додатне наставе.

Предвиђено је 18 часова за седми разред основне школе у спојеним одељењима. Такође, ученици могу да узму учешће за предвиђене часове додатне наставе за ученике шестог разреда, јер се ради о посетама (из програма рада већа друштвених наука) и учешћу на школском фестивалу науке.

| Бр.час. | Наставне теме          | Тип часа   | Облик рада               | Метод рада               |
|---------|------------------------|------------|--------------------------|--------------------------|
| 1       | Картографија           | утврђивање | фронтални, индивидуални, | дијалoшка демонстративна |
| 4       | Систематизација Европе | утврђивање | фронтални, индивидуални, | дијалoшка демонстративна |
| 7       | Систематизација Азије  | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |
| 6       | Систематизација Африке | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |

Предвиђено је 14 часова за **осми** разред основне школе у спојеним одељењима. Такође, ученици могу да узму учешће за предвиђене часове додатне наставе за ученике шестог разреда, јер се ради о посетама (из програма рада већа друштвених наука) и учешћу на школском фестивалу науке, што ће се онда водити као обједињени часови додатне наставе за више разреда.

| Бр.час. | Наставне јединице                                     | Тип часа   | Облик рада               | Метод рада               |
|---------|---|------------|--------------------------|--------------------------|
| 2       | Картографија  | утврђивање | фронтални, индивидуални, | дијалoшка демонстративна |
| 1       | Географски положај, границе и величина Р Србије       | утврђивање | фронтални, индивидуални, | дијалoшка демонстративна |
| 4       | Рељеф Р Србије  | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |
| 2       | Клима и воде Р Србије                                 | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |
| 2       | Земљиште, биљни и животињски свет, национални паркови | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |
| 3       | Становништво Р Србије                                 | утврђивање | фронтални, индивидуални  | дијалoшка демонстративна |

#### 18.2.2.4. Историја

**Наставник: Јована Нешић**

**Одељења: 5/3, 5/4, 6/1, 6/3, 7/1, 7/2, 7/3, 7/4, 7/5**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Владимир Церовац**

**Одељења: 5/1, 5/2, 6/2, 6/4, 6/6, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**

**Годишњи фонд часова: 18**

Рад ће се обављати у мешовитој групи ученика и треба да омогући ученицима да прошире своја знања у оквиру тема које се обрађују у редовном току наставе.

**Циљ** додатног рада је развијање посебних способности даровитих ученика, који показују изузетан смисао и посебно интересовање за историју као науку о прошлости, како би стекли комплекснија знања. Циљ је, такође, да се подстицањем интелектуалне радозналости и самоиницијативности, ученици развију у свестране личности.

**Задаци** додатне наставе су:

- развијање критичке историјске свести и историјског мишљења ученика као основе научног тумачења развоја људског друштва
- неговање на историјским садржајима радног, моралног, патриотског и естетског васпитања.

#### **18.2.2.5. Математика**

**Наставник: Марија Рабреновић**

**Одељења: 5/2, 5/4, 6/2, 6/4, 6/6**

**Годишњи фонд часова: 54**

**Групе су хомогене по разредима ( 36 часова пети разред и 18 часова шести разред)**

**Наставник: Милица Стојанов**

**Одељења: 6/1, 6/3, 7/1, 7/3, 7/5**

**Годишњи фонд часова: 72**

**Групе су хомогене по разредима ( 36 часова шести разред и 36 часова седми разред)**

**Наставник: Александра Аврамовић**

**Одељења: 5/1, 5/3, 8/1, 8/3**

**Годишњи фонд часова: 36 ( 18 часова пети разред и 18 часова осми разред)**

**Наставник: Младен Брашњовић**

**Одељења: 7/2, 7/4, 8/2, 8/4**

**Годишњи фонд часова: 36 ( 18 часова седми разред и 18 часова осми разред)**

Додатна настава треба да омогући ученицима да прошире своја знања у оквиру тема које се обрађују у редовном току наставе. Неколико часова додатне наставе може се искористити за припрему ученика који су заинтересовани за такмичења.

Додатна настава намењена је ученицима који су успешни током редовне наставе математике имају изражена интересовања за изучавање математике.

**Циљ** додатне наставе је да ученицима омогући напредовање, проширивањем и продубљивањем садржаја који се обрађују на редовној настави. Додатна настава треба ученика да мотивише на стваралачки рад, као самосталан рад и као сараднички рад. Треба да развија код ученика способност логичког мишљења, да развија стваралачко и критичко мишљење, оспособљава ученика за самообразовање уз помоћ литературе као и из других извора. Уопштено говорећи треба да заинтересованим ученицима омогући испољавање и развијање математичких способности.

На часовима додатне наставе наставник се руководи принципима активности, научности и поступности. Ученик на часовима треба самостално да открива, открива кроз сараднички рад са другим

ученицима, формира нова правила и поступке и поставља нове задатке. Задаци треба код ученика да подстичу критичност, рационалност и креативност.

Сарадња треба да развије способност сагледавања како математичких тако и свакодневних ситуација из различитих углова и да подстакне ученике да схвате вредности размене мишљења. Сагледавајући ситуације из перспективе других развија се свест о себи и другима. Кроз сарднички рад треба посебно истаћи важност међусобног уважавања и развијати толеранцију.

#### **18.2.2.6. Биологија**

**Наставник: Славица Гвоздић**

**Одељења: 5/2, 6/1, 6/3, 7/1, 7/2, 7/4, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Јелена Ћирковић**

**Одељења: 5/4, 6/2, 6/4, 6/6**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Наставник: Биљана Стаменковић**

**Одељења: 5/1, 5/3, 7/3, 7/5**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Групе су мешовите по разредима и одељењима.**

**Додатна настава** из биологије се организује за ученике који успешно савладавају предвиђени програм, чија интересовања иду даље од пређеног градива, који одлично закључују, разумеју и повезују градиво и који стечено знање успешно примењују на конкретним примерима.

**Циљ** додатне наставе је да се таквим ученицима пружи шире и потпуније информације, и додатна објашњења одређених појава и процеса, као и детаљније информације о грађи, анатомији и функционисању живих бића.

С обзиром на стечена знања, такви ученици се припремају и учествују на такмичењима.

#### **18.2.2.7. Физика**

**Додатна настава** из физике се организује за ученике који успешно савладавају предвиђени програм, чија интересовања иду даље од пређеног градива, који одлично закључују, разумеју и повезују градиво и који стечено знање успешно примењују на конкретним примерима.

**Наставник: Наташа Костић**

**Одељења шестог, седмог и осмог разреда**

**Годишњи фонд часова: 36**

Додатна настава се организује за ученике шестог, седмог и осмог разреда. Годишњи фонд часова је 36. Групе ће бити хетерогене. У зависности од заинтересованости ученика групе могу бити и хомогене, за ученике сваког разреда. Редослед тематских садржаја у додатној настави прати редослед одговарајућих садржаја у редовној настави. Поред понуђених садржаја, могу се реализовати и теме за које ученици покажу посебно интересовање. Поједине часове могуће је одржати и преко наставе на даљину, или путем вибер заједнице.

Годишњи фонд допунске наставе је склон промени од другог полугодишта, у зависности од заинтересованости ученика за полагање физике на завршном испиту.

#### **18.2.2.8. Хемија**

**Наставник: Анита Пирнат**



**Одељења: 7/1, 7/2, 7/3, 7/4, 7/5, 8/1, 8/2, 8/3, 8/4**  
**Годишњи фонд часова: 18**

Пред ученике осмог разреда одабране за додатни рад постављају се одређени задаци: рачунски, из области стехиометрије и хемијских израчунавања, истраживачки, из редовних наставних тема, а нарочито Биолошки важних једињења и проблемски, за чије је решавање неопходно дубље познавање хемије. Ученици осмог разреда ће бити укључени у обележавање значајних датума, као што је Светски дан геологије, Светски дан планете Земље и слично. Од огледа планираних за додатни рад биће изведени:

1. Наставна тема неметали - Добијање  $\text{CO}_2$ , симулација уређаја за гашење пожара
2. Наставна тема Метали – Поређење хемијске реактивности различитих метала
3. Соли и неорганска једињења – Примена електролитичке дисоцијације
4. Угљеникова једињења – Поређење процентног састава и начина сагоревања

Ученици седмог разреда који се укључе у овај начин рада ће такође решавати проблемске и истраживачке задатке, и то на тему воде, у најширем смислу (мултидисциплинарни приступ у проучавању ове теме – са аспекта физике и физичких својстава, хемије и хемијских својстава, географије, метеорологије, биологије и екологије). На часовима додатне наставе за ученике седмог разреда извешћемо огледе који су у сагласности са наставним садржајима, на пример поређење сагоревања магнезијума и сумпора, кристализацију различитих чврстих супстанци и слично.

#### **18.2.2.9. Техника и технологија**

**Наставник: Сузана Крстић**

**Одељења: 5/2, 5/3, 5/3, 6/1, 6/3, 6/4, 7/1, 7/2, 7/4, 7/5, 8/2, 8/4**

**Годишњи фонд часова 72**

**Наставник: Весна Лукић**

**Одељења: 5/1, 5/2, 5/4, 6/1, 6/3, 6/6, 7/5, 8/1, 8/2, 8/3**

**Годишњи фонд часова 36**

**Наставник: Наташа Крстић Спасојевић**

**Одељења: 5/1, 5/3, 6/2, 6/4, 6/6, 7/1, 7/2, 7/3, 8/1, 8/3**

**Годишњи фонд часова 72**

**Наставник: Станиша Крсмановић**

**Одељења: 6/2, 7/3, 7/4, 8/4**

**Годишњи фонд часова 18**

**Групе су мешовите по разредима и одељењима.**

**Разред: пети**

Циљ додатне наставе као припремне наставе за такмичење из Технике и технологије је:

- техничко – технолошком васпитању и образовању ученика;
- формирању стваралачке личности;
- стицању основних техничко – технолошких знања, умења и вештина и оспособљавању за њихову примену у учењу, раду и свакодневном животу;
- стицању радних навика;
- развијању интересовања и способности за техничко стваралаштво и проналазаштво;
- упознавање економских, социјалних, техничко – технолошких, еколошких и етичких аспеката рада и производње и њиховог утицаја на развој друштва.
- оспособљавање ученика за живот и рад у технички-технолошко развијеном окружењу кроз развијање функционалне техничке писмености;
- развијање техничког мишљења;
- развијање техничке културе;
- развијање животних вештина;

- комуницирају на језику технике
- развијање културе рада;
- развијају стваралачко и критичко мишљење, развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност, развијају психомоторне способности, усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада, савладавају основне принципе руковања различитим средствима рада, објектима технике и управљања технолошким процесима,
- развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака,
- стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад, комуницирају на језику технике (техничка терминологија, цртежи), стекну знања за коришћење мерних инструмената, разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија,
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду,
- знају мере заштите и потребу за обнову и унапређење животног окружења
- развијају такмичарски дух
- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).
- развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.

| НАСТАВНА ТЕМА                  | ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:  |
|--------------------------------|--|
| ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеју да на основу своје идеје израде технички цртеж свог модела</li> <li>- умеју да одаберу одговатајући лако обрадиви материјал за израду модела</li> <li>-умеју да израде алгоритам поступака израде мдела</li> </ul>  |
| КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- зна да изради модел на основу своје техничке документације</li> <li>-самостално чита техничке цртеже</li> <li>-самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације модела користећи ИКТ;</li> <li>- припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;</li> <li>-израђује модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;</li> <li>- знају алгоритамски да одраде редослед израде модела</li> <li>- процењује остварен резултат и развија предлог унапређења.</li> </ul> |

Разред: **шести**

Циљ додатне наставе као припремне наставе за такмичење из Технике и технологије је:

- да ученици стекну базичну језичку, техничку и информатичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да се ученици упознају са техничко-технолошки развијеним окружењем, стекну техничку и информатичку писменост, развију техничко мишљење, техничку културу рада.
- омогућити ученицима да исказују властите креативне способности, да траже и налазе сопствена техничка решења и да се доказују у раду;
- излагати ученике проблемским ситуацијама - расподела комплексних задатака на низ једноставнијих захтева, идентификовање елемента које ученик мора узети у разматрање приликом решавања проблемских ситуација, као и подстицање ученика на коришћење различитих когнитивних процеса као што су индуктивно и дедуктивно закључивање, поређење, класификација, предвиђање резултата, трансфер знања од познатог на непознато;

- да ученици стичу трајна и применљива научно-технолошка знања и да се навикавају на правилну примену техничких средстава и технолошких поступака;
- развијају стваралачко и критичко мишљење, развијају способност практичног стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност, развијају психомоторне способности, усвоје претпоставке за свесну примену науке у техници, технологији и другим облицима друштвено корисног рада, савладавају основне принципе руковања различитим средствима рада, објектима технике и управљања технолошким процесима,
- развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака,
- стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад, комуницирају на језику технике (техничка терминологија, цртежи), стекну знања за коришћење мерних инструмената, разумеју технолошке процесе и производе различитих технологија,
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду,
- знају мере заштите и потребу за обнову и унапређење животног окружења
- развијају такмичарски дух
- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).
- развијање предузимљивости једана од важних предуслова личног и професионалног развоја.

| НАСТАВНА ТЕМА                  | ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:   |
|--------------------------------|---|
| ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- скицира просторни изглед грађевинског објекта;</li> <li>- чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола;</li> <li>- 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања;</li> <li>- Самостално црта техничку документацију</li> </ul>  |
| КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете користећи ИКТ;</li> <li>- припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;</li> <li>- израђује макету поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;</li> <li>- знају алгоритамски да одраде редослед израде макете</li> <li>- развијају такмичарски дух</li> <li>- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).</li> <li>- развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.</li> </ul> |

### Разред: седми

Циљ додатне наставе као припремне наставе за такмичење из Технике и технологије је:

- развијању техничко – технолошког васпитања и образовања ученика;
- формирању стваралачке личности;
- стицању основних техничко – технолошких знања, умења и вештина и оспособљавању за њихову примену у учењу, раду и свакодневном живот;
- стицању радних навика;
- развијању интересовања и способности за технчко стваралаштво и проналазаштво;
- упознавање економских, социјалних, техничко – технолошких, еколошких и етичких аспеката рада и производње и њиховог утицаја на развој друштва.

- оспособљавање ученика за живот и рад у технички-технолошко развијеном окружењу кроз развијање функционалне техничке писмености;
- развијање техничког мишљења;
- развијање техничке културе;
- развијање животних вештина;
- развијање културе рада.
- развију стваралачко и критичко мишљење;
- развију способност техничког стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност;
- развијају психомоторне способности;
- савладавају основне принципе руковања различитим средствима рада, објектима технике
- развијају прецизност у раду, упорност и истрајност приликом решавања задатака;
- стичу радне навике и оспособљавају се за сарадњу и тимски рад;
- комуницирају на језику технике (техничка терминологија, цртеж);
- примењују мере и средства за личну заштиту при раду;
- прошире своја знања из претходних разреда из области техничког цртања;
- знају специфична техничко-технолошка својства појединих метала и легура;
- знају да рукују инструментима за мерење;
- знају специфичности, сличности и разлике обраде метала и других материјала;
- правилно употребе стандардни прибор и алат при обликовању елемената за моделе.

| НАСТАВНА ТЕМА                  | ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:  |
|--------------------------------|--|
| ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;</li> <li>- умеју да на основу своје идеје израде технички цртеж свог модела</li> <li>- умеју да одаберу одговатајући машински материјал за израду модела</li> <li>-умеју да израде алгоритам поступака израде модела</li> </ul>  |
| КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оспособљен да самостално открива и решава једноставне техничке и технолошке проблеме применом природних законитости у пракси.</li> <li>- Стекао радне навике, осећај економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата.</li> <li>-зна да изради модел на основу своје техничке документације</li> <li>- самостално чита техничку документацију</li> <li>- Оспособљен да правилно вреднује туђи и самовреднује сопствени рад.</li> <li>-самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације модела користећи ИКТ;</li> <li>- припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује;</li> <li>-израђује модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду;</li> <li>- знају алгоритамски да одраде редослед израде модела</li> </ul> |

Разред: **осми**

Циљ додатне наставе као припремне наставе за такмичење из Технике и технологије је:

- техничко – технолошком васпитању и образовању ученика;
- формирању стваралачке личности;
- стицању основних техничко – технолошких знања, умења и вештина и оспособљавању за њихову примену у учењу, раду и свакодневном животу;
- стицању радних навика;
- развијању интересовања и способности за техничко стваралаштво и проналазаштво;

- оспособљавање ученика за живот и рад у технички-технолошко развијеном окружењу кроз развијање функционалне техничке писмености;
- развијање техничког мишљења;
- развијање техничке културе;
- развијање животних вештина;
- развијање културе рада;
- комуницирају на језку технике (стручна терминологија и технички цртеж – израђен основним прибором и рачунаром);
- да се служе мерним инструментима за мерење електричне струје, електричног напона и електричног отпора;
- развију способност техничког стварања, односно да реализују сопствене идеје према сопственом плану рада и афирмишу креативност и оригиналност;
- развијају психомоторне способности;
- препознају елементе из области електротехнике и електронике и да их компоњују у једноставније функционалне целине;
- правилно употребе стандардни прибор и алат при обликовању елемената за моделе;
- уме да црта и чита електричне шеме
- зна намену техничко-технолошке документације у електротехници и електроници;
- уме да склопи модел електродинамичког уређаја од делова из конструкторског комплета, према одговарајућој шеми;
- примењују мере заштите од електричне струје и да их примењују у практичном раду и свакодневном животу;
- знају електроинсталациони материјал и елементе према стандардима наведених електроматеријала;
- стекну практична знања и умења у састављању електричних струјних кола;
- развијају такмичарски дух
- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.).
- развијање предузимљивости једана од важних предуслова личног и професионалног развоја.

| НАСТАВНА ТЕМА                        | ИСХОДИ<br>Ученик ће бити у стању да:   |
|--------------------------------------|--|
| ТЕХНИЧКА И<br>ДИГИТАЛНА<br>ПИСМЕНОСТ | -знају да цртају електричне и електронске шеме<br>знају да читају електричне и електронске шеме<br>- знају на основу електричне шеме саставе задатак<br>- знају на основу текста тј. задатка нацрта електричну шему  |
| КОНСТРУКТОРСКО<br>МОДЕЛОВАЊЕ         | - знају на основу текста тј. задатка нацрта и састави струјно коло, модел<br>-знају да састављају струјна кола на основу електричних и електронских шема<br>- знају да мере напон, отпор и јачину струје у струјним колима<br>- знају алгоритамски да одраде редослед израде модела<br>- процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог модела |

#### 18.2.2.10. Информатика и рачунарство

**Наставник: Немања Тасић**  
**Сва одељења другог циклуса**  
**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Младен Брашњовић**  
**Одељења: 7/2, 7/4, 8/2, 8/4**

## Годишњи фонд часова 18

Групе су мешовите по разредима и одељењима.

Додатна настава из информатике и рачунарства се организује за ученике који успешно савладавају предвиђени програм, чија интересовања иду даље од пређеног градива, који одлично закључују, разумеју и повезују градиво и који стечено знање успешно примењују на конкретним примерима.

Циљ додатне наставе је да се таквим ученицима пружи шире и потпуније информације, и додатна објашњења одређених појава из предмета информатика и рачунарство.

С обзиром на стечена знања, такви ученици се припремају и учествују на такмичењима.

### 18.2.2.11. Француски језик

Наставник: Слађана Јовичић

Одељења: 7/1, 7/3, 7/5, 8/1, 8/3

Годишњи фонд часова 36

Наставник: Миланка Гачевић

Одељења: 7/2, 7/4, 8/2, 8/4

Годишњи фонд часова 36

Циљ додатне наставе је проширивање и продубљивање знања, умења и вештина ученика. Додатна настава активира ученике, развија њихову машту и подстиче стваралачки рад. Код ученика се развијају сазнајне и интелектуалне способности, његови хуманистички, морални и естетски ставови. Групе су мешовите по разредима и одељењима.

Напомена: У склопу додатне наставе ће се припремати ученици за полагање испита DELF A1 и A2 и за такмичење у организацији МП.

| Редни број наст. теме | Наставна тема          | утв | уводни | ук |
|-----------------------|------------------------|-----|--------|----|
| 1                     | Présentation           | 0   | 1      | 1  |
| 2                     | Compréhension orale    | 7   | 0      | 7  |
| 3                     | Compréhension écrite   | 7   | 0      | 7  |
| 4                     | Production orale       | 7   | 0      | 7  |
| 5                     | Production écrite      | 7   | 0      | 7  |
| 6                     | Exercices de grammaire | 7   | 0      | 7  |
| Укупно                |                        | 35  | 1      | 36 |

### Корелација са предметима :

- Француски језик ( градиво усвојено у претходним разредима )
- Српски језик ( усвојена граматика )
- Математика ( бројеви )
- Информатика ( нове технологије )

Наставна средства и додатна литература која се користи у додатној настави:

- уџбеници за припремање DELF испита
- тестови са такмичења
- часописи
- активности са сајта <https://www.lepointdufle.net/>

### 18.3. Слободне наставне активности школска 2024/2025. година

#### 18.3.1. Медијска писменост

Одељења: 5/1, 5/2, 5/3 и 5/4

Годишњи фонд часова: 36

Циљ учења слободне наставне активности **Медијска писменост** је да подстакне развој медијске културе ученика и допринесе јачању способности разумевања, деконструкције и креирања медијских садржаја, које ће ученику помоћи за даљи когнитивни, емоционални и социјални развој у савременом медијацентричном окружењу.

| Наставна тема   | Обр.  | Утв. Сис. | Време реализације              |
|---|---|-----------|--------------------------------|
| <b>ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА</b>  | 3   | 4         | септембар, октобар             |
| <b>ДЕКОНСТРУКЦИЈА И КОНСТРУКЦИЈА МЕДИЈСКЕ ПОРУКЕ</b>                                    | 2   | 3         | новембар                       |
| <b>ОГЛАШАВАЊЕ</b>   | 3   | 3         | децембар, јануар               |
| <b>МЕДИЈСКИ САДРЖАЈИ НА МОБИЛНИМ ДИГИТАЛНИМ ПЛАТФОРМАМА И ПРЕТРАЖИВАЊЕ НА ИНТЕРНЕТУ</b> | 8   | 10        | фебруар, март, април, мај, јун |
|   | 16  | 20        |                                |
| Специфичне међупредметне компетенције   | Компетенција за целоживотно учење, Комуникација, Рад са подацима, Дигитална компетенција, Решавање проблема, Сарадња, Одговорно учешће у демократском друштву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини, Естетичка компетенција, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  |           |                                |
| Исходи учења  | <ul style="list-style-type: none"><li>– идентификује/процени комуникацијски процес у односу медији – публика (корисници);</li><li>– разликује традиционалне и нове медије поредећи начине пласирања порука;</li><li>– упореди основне особености различитих медија и изводи закључке о функцијама медија;</li><li>– опише и анализира своје медијске навике;</li><li>– разликује медијске садржаје од стварности, идентификујући их као конструкте стварности;</li><li>– деконструира једноставније примере медијских порука;</li><li>– одговорно креира једноставније медијске садржаје.</li><li>– критички вреднује оглашавање у различитим медијским садржајима и препознаје профит као основни циљ;</li><li>– наводи примере манипулације у медијским садржајима којима се подстичу куповина и потрошња, одређена осећања, вредности и ставови потрошача.</li><li>– разликује функције и могућности мобилних дигиталних платформи;</li><li>– идентификује недостатке и предности мобилног телефона као уређаја за комуницирање, информисање и забаву;</li><li>– препознаје сврху и начин функционисања претраживача „на мрежи” и агрегатора садржаја;</li><li>– вреднује и разврстава једноставније примере информација са интернета према изворима из којег потичу, делећи их на поуздане и непоуздане;</li><li>– препознаје ризично понашање на друштвеним мрежама.</li></ul> |           |                                |

#### 18.3.2. Музиком кроз живот

Одељења 6/2 и 6/4

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ** учења слободне наставне активности *Музиком кроз живот* је да ученик развија стваралачко и креативно мишљење кроз практичан рад, мотивацију, интелектуални, социјални, емоционални и морални развој, свест о сопственом здрављу, опажање, осетљивост за естетику, радозналост и самопоуздање како би био оспособљен за креативно решавање проблема и имао одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ                   | МЕСЕЦ  |          |          |          |          |          |          |          |          |          | ОБР       | УТВ       | КО<br>М   | УК        |
|---|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|   | IX   | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       |           |           |           |           |
| 1. Извођење музике                      | 3о   | 1к       | 1к       | 2у       |          | 1к       | 1у       | 2о       | 2к       |          | 5         | 3         | 5         | 13        |
| 2. Тело као музички инструмент          |  | 2к       | 2у       |          |          |          | 1о       | 1у       | 1к       | 1у       | 1         | 4         | 3         | 8         |
| 3. Критичко мишљење кроз музику         | 1к   | 2к       | 1к       | 2о       | 1у       | 3о       | 2о       | 1у       | 1к       | 1у       | 7         | 3         | 5         | 15        |
| <b>УКУПНО</b>                           | <b>4</b>   | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>13</b> | <b>10</b> | <b>13</b> | <b>36</b> |
| <b>ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b> | Компетенција за целоживотно учење, Естетичка компетенција, Решавање проблема, Комуникација, Сарадња, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Одговорно учешће у демократском друштву, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |           |           |

| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ          | ИСХОДИ   |
|--------------------------------|--|
| 1. ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ             | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пева самостално и у групи</li> <li>– примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација)</li> <li>– кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику</li> <li>– користи различита средства изражајног певања у зависности од врсте, намене и карактера композиције</li> <li>– искаже своја осећања у току извођења музике</li> <li>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању</li> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама</li> <li>– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...)</li> </ul> |
| 2. ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– класификује инструменте по начину настанка звука</li> <li>– опише основне карактеристике удараљки</li> <li>– препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи</li> <li>– користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација)</li> </ul>   |
|                                | <p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изражава се покретима за време слушања музике</li> <li>– вербализује свој доживљај музике</li> </ul>  |



|    |                                    |  |
|----|------------------------------------|--|
| 3. | КРИТИЧКО<br>МИШЉЕЊЕ<br>КРОЗ МУЗИКУ | <ul style="list-style-type: none"> <li>– идентификује ефекте којима</li> <li>– различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања;</li> <li>– анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте</li> <li>– илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...)</li> <li>– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље</li> <li>– понаша се у складу са правилима музичког бонтона</li> <li>– користи могућности ИКТ-а за слушање музике</li> </ul> |
|----|------------------------------------|--|

### 18.3.3. Цртање сликање и вајање

#### Одељење 6/6

Годишњи фонд часова: 36

Циљ учења слободне наставне активности **Цртање, вајање и сликање** је да ученик кроз ликовни рад развија стваралачко мишљење и унапређује визуелно опажање, естетичке критеријуме и способност ликовног изражавања. Развијање позитивних људских вредности код ученика и унапређивање односа заснованих на међусобном поштовању, сарадњи и солидарности уз уважавање различитости.

| Област  | месец |   |    |     |   |    |     |    |   |    | тип часа |    |    |
|---------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----|----|
|         | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | о        | в  | УК |
| Цртање  | 4     | 4 | 4  |     |   |    |     |    |   |    | 4        | 8  | 12 |
| Сликање |       |   |    | 4   | 2 | 4  | 2   |    |   |    | 9        | 3  | 12 |
| Вајање  |       |   |    |     |   |    | 2   | 4  | 4 | 2  | 6        | 6  | 12 |
| УКУПНО  | 4     | 4 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 4  | 4 | 2  | 19       | 17 | 36 |

| Област  | Исходи   |
|---------|--|
| Цртање  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе какав је за њега/њу значај ликовне културе;</li> <li>- ликовним радом представи шта за њега/њу значи другарство/сарадња/заједништво/уважавање различитости...</li> <li>- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;</li> <li>- црта креирајући линије различитих вредности комбиновањем материјала, угла и притиска прибора/материјала;</li> <li>– црта према задатом моделу приказујући односе величина које опажа;</li> <li>-илуструје причу, бајку или песму одабраном цртачком техником;</li> <li>– илуструје причу, бајку или песму одабраном цртачком техником;</li> <li>– обликује стварне и имагинарне текстуре и облике одабраном цртачком, сликарском или вајарском техником;</li> <li>– изрази цртежом, сликом и скулптуром машту, сећање, емоције, интересовања или утисак о уметничком делу;</li> <li>— разликује цртачке, сликарске и вајарске технике, материјал и прибор;</li> <li>– чисти радну површину, простор и прибор по завршетку сваког рада;</li> <li>– учествује у активностима које доприносе добробит школе и локалне заједнице.</li> </ul> |
| Сликање | <ul style="list-style-type: none"> <li>– црта према задатом моделу приказујући односе величина које опажа;</li> <li>– наслика ликовни рад према задатом или одабраном моделу приказујући тонове које опажа;</li> <li>– обликује стварне и имагинарне текстуре и облике одабраном цртачком, сликарском или вајарском техником;</li> </ul>   |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– изрази цртежом, сликом и скулптуром машту, сећање, емоције, интересовања или утисак о уметничком делу;</li> <li>– разликује цртачке, сликарске и вајарске технике, материјал и прибор;</li> <li>– чисти радну површину, простор и прибор по завршетку сваког рада;</li> <li>– учествује у активностима које доприносе добробити школе и локалне заједнице.</li> </ul>   |
| Вајање                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– обликује, према моделу, фигуре од меког материјала стилизујући сложени облик;</li> <li>– обликује, у самосталном и тимском раду, скулптуре или употребне предмете од материјала за рециклажу;</li> <li>– обликује стварне и имагинарне текстуре и облике одабраном цртачком, сликарском или вајарском техником;</li> <li>– изрази цртежом, сликом и скулптуром машту, сећање, емоције, интересовања или утисак о уметничком делу;</li> <li>– обликује употребне предмете примењујући најмање једну хоби технику;</li> <li>– разликује цртачке, сликарске и вајарске технике, материјал и прибор;</li> <li>– чисти радну површину, простор и прибор по завршетку сваког рада;</li> <li>– учествује у активностима које доприносе добробити школе и локалне заједнице.</li> </ul> |
| ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | Компетенција за целоживотно учење, Естетичка компетенција, Решавање проблема, Комуникација, Сарадња, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Одговорно учешће у демократском друштву, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Одговоран однос према здрављу, Одговоран однос према околини   |

### 18.3.4. Чуvari природе

#### Одељења 6/1 и 6/3

Годишњи фонд часова: 36

Циљ учења слободне наставне активности **Чуvari природе** је да ученици стекну знања, понашање, ставове и вредности који су потребни за очување и унапређење животне средине, биодиверзитета, природе и одрживог развоја.

| Област /тема                       | Месец |    |    |    |   |   |   |   |   |   | Тип часа |    |
|------------------------------------|-------|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----------|----|
|                                    | 9     | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | О        | У  |
| 1. Упознај живи свет своје околине | 4     | 3  |    |    |   |   |   |   |   |   | 4        | 3  |
| 2. Значај живог света за човека    |       | 1  | 4  | 4  | 1 | 1 |   |   |   |   | 7        | 4  |
| 3. Помозимо да преживе             |       |    |    |    | 1 | 3 | 2 |   |   |   | 3        | 3  |
| 4. Ја чувам природу                |       |    |    |    |   |   | 2 | 4 | 4 | 2 | 8        | 4  |
| <b>Укупно 36 часова</b>            | 4     | 4  | 4  | 4  | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 22       | 14 |

| НАСТАВНА ОБЛАСТ                    | Међупредметне компетенције  |
|------------------------------------|---|
| 1. Упознај живи свет своје околине | Компетенција за целоживотно учење, Комуникација, Рад са подацима и информацијама, Дигитална компетенција, Сарадња, Одговоран однос према околини  |
| 2. Значај живог света за човека    | Компетенција за целоживотно учење, Дигитална компетенција, Одговоран однос према здрављу, Комуникација, Сарадња, Одговоран однос према околини, Одговорно учешће у демократском друштву |

|   |  |
|---|--|
| 3. Помозимо да преживе  | Компетенција за целоживотно учење, Дигитална компетенција, Одговоран однос према здрављу, Комуникација, Сарадња, Одговоран однос према околини, Одговорно учење у демократском друштву   |
| 4. Ја чувам природу   | Компетенција за целоживотно учење, Дигитална компетенција, Предузимљивост и оријентација ка предузетништву, Одговоран однос према здрављу, Комуникација, Сарадња, Одговоран однос према околини, Одговорно учење у демократском друштву, Решавање проблема |
| <b>Исходи</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје проблем, планира стратегију решавања и решава проблем примењујући знања и вештине стечене у оквиру различитих предмета и ваншколског искуства;</li> <li>- прикаже и образложи резултате истраживања са аспекта очувања животне средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;</li> <li>- користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање резултата истраживања;</li> <li>- вреднује утицај својих навика у заштити животне средине и биодиверзитета;</li> <li>- активно учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и биодиверзитета;</li> <li>- повеже значај очувања животне средине и биодиверзитета са бригом о сопственом и колективном здрављу;</li> <li>- одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу;</li> <li>- аргументује своје ставове према еко-култури и култури свакодневног живљења;</li> <li>- сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању задатог циља;</li> <li>- критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи;</li> <li>- критички се односи према употреби и злоупотреби природе.</li> </ul> |  |

**Напомена:** Област - Упознај живи свет своје околине ће бити реализована одласком у Сремачку шуму, а област – Ја чувам природу делом ће бити реализована одласком на Аду Циганлију.

Корелација

Са претходно стеченим знањима из предмета Свет око нас (1. и 2. разред) и Познавање природе и друштва (3. и 4. разред);

Биологија – екологија, биљне и животињске врсте, биодиверзитет

Географија – Утицај човека на рељеф, климу, воде, биљни и животињски свет; одрживи развој

Математика – читање и тумачење графикона и статистичких података

Информатика и рачунарство – презентације у Powerpoint-у, „скидање“ апликација, тражење информација

Ликовна култура – илустровање

### 18.3.5. Домаћинство

#### Одељење 7/1

**Годишњи фонд часова:** 36

Циљ наставе изборног предмета Домаћинство јесте да ученици стекну нова знања о улози породице у формирању културе понашања, становања, исхране, одевања и рада, као и да интегришу и унапреде претходно стечена знања и вештине, усвоје вредности и формирају навике у вези с важним активностима у свакодневном животу.

Глобални план одељење 7/1

| Р.бр. теме | Наставне теме | Месеци |   |    |     |   |    |     |    |   |    | Тип часа |                            |       |
|------------|---------------|--------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------|----------------------------|-------|
|            |               | IX     | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | обрада   | остали (везбе/ утврђивање) | свега |
|            |               |        |   |    |     |   |    |     |    |   |    |          |                            |       |

|    |  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |           |
|----|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|
| 1  | САВРЕМЕНО<br>ДОМАЋИНСТВО<br>И ПОРОДИЦА                                     | 4        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 1        | 3         | 4         |
| 2  | КУЛТУРА<br>СТАНОВАЊА   |          | 4        | 4        |          |          |          |          |          |          |          | 1        | 7         | 8         |
| 3  | КУЛТУРА<br>ОДЕВАЊА   |          |          |          | 4        | 2        | 1        |          |          |          |          | 1        | 6         | 7         |
| 4  | КУЛТУРА<br>ПОНАШАЊА  |          |          |          |          |          | 3        | 1        |          |          |          | 1        | 3         | 4         |
| 5  | СРЕДСТВА ЗА<br>ОДРЖАВАЊЕ<br>ЛИЧНЕ<br>ХИГИЈЕНЕ И<br>ХИГИЈЕНЕ<br>ДОМАЋИНСТВА |          |          |          |          |          |          | 3        | 2        |          |          | 1        | 4         | 5         |
| 6. | ИСХРАНА У<br>ДОМАЋИНСТВУ   |          |          |          |          |          |          |          | 2        | 4        | 2        | 1        | 7         | 8         |
|    | <b>Укупно часова</b>   | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>6</b> | <b>30</b> | <b>36</b> |

Глобални план одељења 7/2, 7/3

| РЕД.<br>БР. | НАЗИВ<br>НАСТАВНЕ ТЕМЕ   | МЕСЕЦ    |          |          |          |          |          |          |          |          |          | БРОЈ ЧАСОВА                |                             | СВЕГА     |
|-------------|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------------------------|-----------------------------|-----------|
|             |  | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | ОБРАДЕ<br>НОВОГ<br>ГРАДИВА | ОСТАЛИХ<br>ТИПОВА<br>ЧАСОВА |           |
| 1.          | САВРЕМЕНО<br>ДОМАЋИНСТВО<br>И ПОРОДИЦА                                     | 4        |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 2                          | 2                           | 4         |
| 2.          | КУЛТУРА<br>СТАНОВАЊА   |          | 5        | 4        | 4        |          |          |          |          |          |          | 5                          | 8                           | 13        |
| 3.          | КУЛТУРА<br>ОДЕВАЊА   |          |          |          |          | 1        | 2        |          |          |          |          | 1                          | 2                           | 3         |
| 4.          | КУЛТУРА<br>ПОНАШАЊА  |          |          |          |          |          | 2        | 2        |          |          |          | 1                          | 3                           | 4         |
| 5.          | СРЕДСТВА ЗА<br>ОДРЖАВАЊЕ<br>ЛИЧНЕ<br>ХИГИЈЕНЕ И<br>ХИГИЈЕНЕ<br>ДОМАЋИНСТВА |          |          |          |          |          |          | 2        | 2        |          |          | 1                          | 3                           | 4         |
| 6.          | ИСХРАНА У<br>ДОМАЋИНСТВУ   |          |          |          |          |          |          |          | 2        | 4        | 2        | 2                          | 6                           | 8         |
|             | <b>УКУПНО</b>  | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>12</b>                  | <b>24</b>                   | <b>36</b> |

| НАСТАВНА ТЕМА   | ИСХОДИ   |
|---|--|
| САВРЕМЕНО<br>ДОМАЋИНСТВО И<br>ПОРОДИЦА<br>Домаћинство.<br>Организација домаћинства. | Ученик ће бити у стању да:<br>живот у заједници /домаћинству;<br>– преиспита сопствене и навике других чланова<br>заједнице/домаћинства и утиче на њихову<br>промену ка рационалном планирању, |

|  |  |
|--|--|
| <p>Породица, односи и потребе у породици и њихово усклађивање.<br/> Формирање здраве породице.<br/> Фазе породичног живота.<br/> Култура као начин живота и<br/> Културно наслеђе.</p>   | <p>економичној потрошњи и развијању одговорних еколошких навика;<br/> – комуницира на конструктиван начин;<br/> – критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;<br/> – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.</p>   |
| <p><b>КУЛТУРА СТАНОВАЊА</b><br/> Породично домаћинство на селу и у граду.<br/> Породица и домаћинство.<br/> Функционалне целине домаћинства и њихове улоге.<br/> Технички апарати у домаћинству.<br/> Безбедност у домаћинству.<br/> Уређење домаћинства и околине у градској и сеоској средини.<br/> Економично коришћење и отрошња воде у градском и сеоском домаћинству.<br/> Уштеда енергије у домаћинству.<br/> Хемијска и микробиолошка исправност воде.<br/> Отпадне воде у домаћинству.<br/> Основни хигијенски захтеви домаћинства.<br/> Прикупљање, сортирање и одлагање отпада у домаћинству.</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:<br/> – користи рачунарске апликације, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашњег уређења домаћинства, уважавајући потребе савремене културе становања;<br/> – учествује у активностима уређења и заштите домаћинства и окружења у коме се оно налази;<br/> – анализира карактеристике савремене културе становања и повеже развој и значај урбанизма за побољшање услова живљења домаћинства;<br/> – правилно разврстава и одлаже отпад из домаћинства, припрема га и предаје на рециклажу;<br/> – образлаже на примеру у домаћинству употребу обновљивих извора енергије и значај топлотне изолације са уштедом енергије у домаћинству;<br/> – правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора;<br/> – процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација;<br/> – комуницира на конструктиван начин;<br/> – процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот;<br/> – осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини;<br/> – критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;<br/> – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.</p> |
| <p><b>КУЛТУРА ОДЕВАЊА</b><br/> Улога одеће и обуће у животу човека.<br/> Природни и вештачки материјали, њихова својства и употреба у домаћинству.<br/> Одржавање одеће, кућног текстила, и декоративног плана у домаћинству.</p>  | <p>Ученик ће бити у стању да:<br/> – разликује природне од вештачких тканина, правилно их употребљава и одржава;<br/> – комуницира на конструктиван начин;<br/> – процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот;<br/> – критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;<br/> – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Одржавање и чишћење природних и вештачких материјала.<br/>Организација складиштења кућног текстила, обуће и одеће.<br/>Рециклажа кућног текстила и одеће.</p>  | <p>равноправност у дијалогу.</p>   |
| <p><b>КУЛТУРА ПОНАШАЊА</b><br/>Планирање и расподела буџета.<br/>План набавке и избор артикала.<br/>План и припреме за путовање.<br/>Правила понашања у превозним средствима, у граду и на путовању.<br/>Савремена средства комуникације и<br/>Претраживање различитих информација.</p>             | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планира буџет домаћинства и управља њиме;</li> <li>– планира радну недељу, укључује и усклађује обавезе које има као појединац и у заједници/домаћинству;</li> <li>– комуницира на конструктиван начин;</li> <li>– процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот;</li> <li>– осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини;</li> <li>– критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;</li> <li>– сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.</li> <li>– процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација;</li> </ul> |
| <p><b>СРЕДСТВА ЗА ОДРЖАВАЊЕ ЛИЧНЕ ХИГИЈЕНЕ И ХИГИЈЕНЕ ДОМАЋИНСТВА</b><br/>Значај воде за одржавање хигијене.<br/>Средства за личну хигијену.<br/>Козметичка средства.<br/>Кућна апотека.<br/>Материјали за опремање домаћинства<br/>Одржавање домаћинства<br/>Отпадни материјали у домаћинству.</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– истражује и прави план набавке средстава за одржавање личне хигијене и чистоће домаћинства;</li> <li>– комуницира на конструктиван начин;</li> <li>– процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот;</li> <li>– критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;</li> <li>– сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.</li> </ul>  |
| <p><b>ИСХРАНА У ДОМАЋИНСТВУ</b><br/>Хранљиви састојци и животне намирнице.<br/>Класификација животних намирница према пореклу (биљне и животињске), улози у организму (енергетска, градивна, заштитна и регулаторна) и саставу.<br/>Енергетска вредност намирница.</p>                              | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– припрема и уређује простор за ручавање и формира културне навике приликом узимања хране;</li> <li>– правилно се храни, води рачуна о сопственом здрављу и здрављу породице;</li> <li>-планира дневне оброке за своје домаћинство у складу са општим принципима правилне исхране уз уважавање потреба свих чланова домаћинства;</li> <li>– примењује основне технике и правила</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Потребе за састојцима хране зависно од узраста, занимања, пола, спољашње средине, здравственог и физиолошког стања организма.</p> <p>Рационална исхрана човека.</p> <p>Принципи рационалне исхране.</p> <p>Законски прописи, правилници о намирницама и квалитету хране.</p> <p>Последице неправилне исхране.</p> <p>Припремање хране, начини обраде намирница.</p> <p>Хигијенски услови приликом припремања хране.</p> <p>Одлагање, чување и конзервисање намирница.</p> <p>Апарати и машине за припремање, чување и обраду хране и намирница</p> <p>Загађујуће супстанце хране и мере заштите</p> <p>Адитиви</p> <p>Органска и ГМО храна</p> <p>Култура исхране и понашање за трпезом: послуживање и узимање хране, стоно посуђе и прибор.</p> <p>Национална кухиња и кухиње у свету.</p> | <p>обраде и припреме намирница уз примену правилног руковања прибором, посуђем, справама и апаратима за припрему хране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комуницира на конструктиван начин;</li> <li>– процењује значај и утицај научних достигнућа на свакодневни живот;</li> <li>– осмишљава и предузима истраживање у решавању проблема, одговорно се односи према свом животу, животу других и животној средини;</li> <li>– критички процењује сопствени рад и рад сарадника у групи;</li> <li>– сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и афирмише толеранцију и равноправност у дијалогу.</li> <li>– процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих проблемских ситуација;</li> </ul> |
| <p><b>Међупредметне компетенције</b></p>   | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>   |

### 18.3.6. Моја животна средина

Одељења: 7/2 и 7/5

Годишњи фонд часова: 36

**Циљ** учења слободне наставне активности **Моја животна средина** је да допринесе развоју компетенција потребних за одговорну улогу у друштву у погледу очувања животне средине, биодиверзитета и одрживог развоја.

Програм слободне наставне активности- Моја животна вештина реализоваће се комбиновањем различитих техника рада са ученицима: презентације, играње улога, дебате, рад на пројектима. Потенцираће се на самосталности ученика, наставник ће бити тај који их уводи у тему, подстиче активност и усмерава ученике.

У току школске године настава ће се одвијати у учионици, али ће бити организована и хибридна настава, као и настава и обрада новог градива ван учионице ( блок часови приликом посете одговарајућих институција). Наставни процес ван учионице зависиће од распореда часова ученика. Школа не мора бити једино место образовног деловања. Пратиће се у току школске године активности у одговарајућим институцијама, па као једно од места ванучионичког знања, планира се могућност посете музеја, одговарајућих еколошких удружења, фестивала.

Користиће се различити модели и приступи организације наставе, од наставе у природи, до креирања подстицајног окружења за самостално онлајн учење.

На тај начин не само да ће се пажња усмерити на интегрисан скуп образовних активности које се допуњују, већ ће се постићи и једноставнија организација процеса образовања. Ученици на тај начин развијају трајнија знања, изграђују естетску и критичку страну личности, стичу самопоуздање, лично искуство у ширем друштвеном контексту.

Током школске године наставник прати и вреднује рад ученика кроз описно оцењивање. Вредноваће се учешће ученика у активности, способност извођења закључака, вештина излагања, одбране свог става, али исто тако наставник прати и вреднује и сарадњу међу ученицима, решавање проблема, начин налажења решења, креативност, помоћ једни другима.

| Редни број и назив наставне области/ теме                       | Број часова за обраду и друге типове | Број часова за утврђивање и друге типове | Укупан број часова | Време реализације теме                 |
|---|--------------------------------------|--|--------------------|--|
| 1. ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК                                   | 5                                    | 8  | 13                 | Септембар, октобар, новембар, децембар |
| 2. УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ  | 4                                    | 4  | 8                  | Децембар, јануар, фебруар              |
| 3. РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА | 3                                    | 4  | 7                  | Фебруар, март, април                   |
| 4. ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ                                    | 4                                    | 4  | 8                  | Април, мај, јун                        |
| <b>УКУПНО</b>   | <b>16</b>                            | <b>20</b>                                | <b>36</b>          |  |

| НАСТАВНА ТЕМА                        | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  | ИСХОДИ  |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      |   | На крају програма ученик ће бити у стању да:  |
| <b>1. ЕКОЛОШКИ ОТИСАК И ОПСТАНАК</b> | Компетенција за целоживотно учење<br>Комуникација<br>Рад са подацима и информацијама<br>Дигитална компетенција<br>Решавање проблема | образложи избор теме/истраживања из области одрживог развоја, циљ и план рада користећи вештину јавног говора;<br>– формулише истраживачки задатак;<br>– планира ресурсе и управља њима, усмерен на достизање реалног циља;<br>– прикупи, одабере и обради информације релевантне за истраживање, користећи поуздане изворе информација, наводећи извор и аутора; |
| <b>2. УПРАВЉАЊЕ ОТПАДОМ</b>          | Сарадња<br>Одговорно учешће у демократском друштву  | – прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката очувања животне   |



|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Одговоран однос према здрављу  | <p>средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;</p> <p>– користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање резултата истраживања;</p> <p>– вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада;</p> <p>– учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и одрживом развоју;</p> <p>– повеже значај очувања животне средине са бригом о сопственом и колективном здрављу;</p> <p>– одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу;</p> <p>– користи језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне и техничке дисциплине и чува језички идентитет;</p> <p>– сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању договора и афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу;</p> <p>– критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи.</p> |
|  | Одговоран однос према околини  |   |
| <b>3. РЕЦИКЛАЖА, РЕМЕДИЈАЦИЈА И ПОНОВНА УПОТРЕБА ДОБАРА И СИРОВИНА</b> | <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> |   |
| <b>4. ОБНОВЉИВИ ИЗВОРИ ЕНЕРГИЈЕ</b>                                    |  |   |

### 18.3.7. Предузетништво

Одељења: 7/3, 8/1, 8/2, 8/3 и 8/4

Циљ учења слободне наставне активности **Предузетништво** је да допринесе развоју иновативности и предузимљивости код ученика, способности да се идеје претворе у акцију, способности за тимски рад и коришћење разноврсних извора знања ради бољег разумевања друштвених процеса и појава и преузимања одговорне улоге у савременом друштву.

Годишњи фонд часова седми разред: 36

| НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ     | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | БРОЈ ЧАСОВА ЗА |                      | СВЕГА |
|-------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------------|----------------------|-------|
|                         | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБР            | ОСТАЛЕ ТИПОВЕ ЧАСОВА |       |
| ЗАШТИТА ПРАВА ПОТРОШАЧА | 4     | 3 |    |     |   |    |     |    |   |    | 1              | 6                    | 7     |
| СВЕТ РАДА               |       | 2 | 4  | 1   |   |    |     |    |   |    | 1              | 6                    | 7     |

|                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| ПОКРЕНИ СЕБЕ И ДРУГЕ |   |   |   | 3 |   |   |   |   |   |   | 1 | 2  | 3  |
| УЧЕНИЧКА ПРЕДУЗЕЋА   |   |   |   |   | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 5 | 14 | 19 |
| КУПНО                | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 0 | 8 | 28 | 36 |

Годишњи фонд часова осми разред: 36

| НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ     | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   |    | БРОЈ ЧАСОВА ЗА |                      | СВЕГА |
|-------------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|----|----------------|----------------------|-------|
|                         | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI | ОБР            | ОСТАЛЕ ТИПОВЕ ЧАСОВА |       |
| ЗАШТИТА ПРАВА ПОТРОШАЧА | 4     | 3 |    |     |   |    |     |    |   |    | 1              | 6                    | 7     |
| СВЕТ РАДА               |       | 2 | 4  | 1   |   |    |     |    |   |    | 1              | 6                    | 7     |
| ПОКРЕНИ СЕБЕ И ДРУГЕ    |       |   |    | 3   |   |    |     |    |   |    | 1              | 2                    | 3     |
| УЧЕНИЧКА ПРЕДУЗЕЋА      |       |   |    |     | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 0  | 5              | 12                   | 17    |
| КУПНО                   | 4     | 5 | 4  | 4   | 2 | 4  | 4   | 3  | 4 | 0  | 8              | 26                   | 34    |

| НАСТАВНА ТЕМА  | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ   | ИСХОДИ   |
|--|--|--|
| <p>ЗАШТИТА ПРАВА ПОТРОШАЧА</p> <p>УВОД</p> <p>Однос цене и квалитета производа/услуге.</p> <p>Декларација производа.</p> <p>Уговорна обавеза за услугу.</p> <p>Остваривање права потрошача.</p>                      | <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наведе основна права потрошача и начине њихове заштите;</li> <li>– на декларацији пронађе најважније информације о производу и одреди однос цене и квалитета;</li> <li>– препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања;</li> <li>– одговорно преузима задужења у тиму, сарађује са другим члановима тима и учествује у доношењу одлука;</li> <li>– планира, распоређује и управља ресурсима (знања и вештине, време, новац, технологије);</li> <li>– презентује рад свог тима.</li> </ul> |
| <p>СВЕТ РАДА</p> <p>Свет занимања некад, сад и у будућности.</p> <p>Професионална оријентација.</p> <p>Професионални развој.</p> <p>Форма и функција CV и мотивационог писма.</p> <p>Концепт целоживотног учења.</p> | <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p>  | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– посматра занимања из перспективе некад и сад и предвиди могућности њиховог развоја у будућности;</li> <li>– повезује одређена занимања и врсту и нивое образовања;</li> <li>– препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања;</li> <li>– се укључи у иницијативе које се покрећу у школи;</li> <li>– одговорно преузима задужења у тиму, сарађује са другим члановима тима и учествује у доношењу одлука;</li> </ul>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>  | <p>– презентује рад свог тима.</p>   |
| <p>ПОКРЕНИ СЕБЕ И ДРУГЕ<br/>Покретање иницијативе.<br/>Менаџмент и лидерство.</p>  | <p>Комуникација<br/>Рад са подацима и информацијама<br/>Дигитална компетенција<br/>Решавање проблема<br/>Сарадња<br/>Одговорно учешће у демократском друштву<br/>Одговоран однос према здрављу<br/>Одговоран однос према околини<br/>Естетичка компетенција<br/>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања;</li> <li>– се укључи у иницијативе које се покрећу у школи;</li> <li>– разликује особине лидера и менаџера;</li> <li>– одговорно преузима задужења у тиму, сарађује са другим члановима тима и учествује у доношењу одлука;</li> <li>– примењује правила пословне комуникације;</li> <li>– презентује рад свог тима.</li> </ul>  |
| <p>УЧЕНИЧКА ПРЕДУЗЕЋА<br/>Појам предузећа (привредног субјекта).<br/>Производ и/или услуга.<br/>Појам тржишта.<br/>Људски и материјални ресурси.<br/>Пословна комуникација.<br/>Основни етички принципи у пословању.<br/>Процес производње и процес пружања услуга.<br/>Цена производа или услуге.<br/>Облици промовисања производа.<br/>Продаја производа или услуге.</p> | <p>Комуникација<br/>Рад са подацима и информацијама<br/>Дигитална компетенција<br/>Решавање проблема<br/>Сарадња<br/>Одговорно учешће у демократском друштву<br/>Одговоран однос према здрављу<br/>Одговоран однос према околини<br/>Естетичка компетенција<br/>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> | <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања;</li> <li>– се укључи у иницијативе које се покрећу у школи;</li> <li>– разликује особине лидера и менаџера;</li> <li>– одговорно преузима задужења у тиму, сарађује са другим члановима тима и учествује у доношењу одлука;</li> <li>– планира, распоређује и управља ресурсима (знања и вештине, време, новац, технологије);</li> <li>– учествује у осмишљавању пословне идеје;</li> <li>– информише се о постојању сличних производа на тржишту;</li> <li>– комуницира са окружењем о креативним идејама свога тима;</li> <li>– примењује правила пословне комуникације;</li> <li>– поштује етичке принципе у пословању;</li> <li>– израчуна трошкове израде производа према датим инструкцијама;</li> <li>– прикупи информације о ценама сличних производа на тржишту и на основу њих одреди цену свог производа;</li> <li>– учествује у промоцији и продаји производа;</li> <li>– презентује рад свог тима.</li> </ul> |

Напомена: ПО је у свим случајевима планирана кроз радионице из приручника за Професионалну оријентацију

### 18.3.8. Уметност

#### Одељење 7/4

**Циљ** учења програма слободне наставне активности *Уметност* је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.

**Годишњи фонд часова седми разред: 36**

| НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ  | МЕСЕЦ    |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           | БРОЈ ЧАСОВА ЗА       |           | УК |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------------------|-----------|----|
|  | IX       | X        | XI       | XII      | I        | II       | III      | IV       | V        | VI       | ОБР       | ОСТАЛЕ ТИПОВЕ ЧАСОВА |           |    |
| Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда                | 4        | 4        |          |          |          |          |          |          |          |          | 4         | 4                    | 8         |    |
| Уметност америчких народа  |          |          | 4        |          |          |          |          |          |          |          | 1         | 3                    | 4         |    |
| Култура древне Индије, Кине и Јапана                               |          |          | 1        | 4        | 2        | 4        | 1        |          |          |          | 5         | 7                    | 12        |    |
| Уметност народа Африке   |          |          |          |          |          |          | 3        | 1        |          |          | 2         | 2                    | 4         |    |
| Словенска традиција  |          |          |          |          |          |          |          | 2        | 2        |          | 1         | 3                    | 4         |    |
| Традиционална музичка уметност Балкана и Србије                    |          |          |          |          |          |          |          |          | 2        |          | 1         | 1                    | 2         |    |
| Начини очувања културног наслеђа<br>Савремене технологије и музика |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 2        | 1         | 1                    | 2         |    |
| <b>КУПНО</b>   | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>15</b> | <b>21</b>            | <b>36</b> |    |

| НАСТАВНА ТЕМА  | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ             | ИСХОДИ   |
|--|--|--|
| Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда                | Компетенција за целоживотно учење      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– образложи значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца;</li> <li>– повеже карактеристичан артефакт са континентом и културом којој припада;</li> <li>– обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;</li> <li>– опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;</li> <li>– пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;</li> <li>– објасни значај и улогу културног наслеђа;</li> <li>– објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај; – комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање различитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;</li> <li>– проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;</li> <li>– учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду.</li> </ul> |
| Уметност америчких народа  | Естетичка компетенција                 |  |
| Култура древне Индије, Кине и Јапана                               | Решавање проблема                      |  |
| Уметност народа Африке   | Комуникација                           |  |
| Словенска традиција  | Сарадња                                |  |
| Традиционална музичка уметност Балкана и Србије                    | Рад са подацима и информацијама        |  |
| Начини очувања културног наслеђа<br>Савремене технологије и музика | Дигитална компетенција                 |  |
|  | Одговорно учење у демократском друштву |  |

### 18.3.9. Критеријуми оцењивања

#### Прати се:

- Степен остварености исхода
- Ангажовање ученика у настави

#### Процењује:

- Вештине изражавања и саопштавања;
- Разумевање, примена и вредновање савладаних поступака и процедура;
- Рад са подацима и рад на различитим врстама текстова;
- Стручно изражавање
- Одговоран однос према раду, постављеним задацима,
- Исказано интересовање и мотивација за рад на задацима;
- Сарадња са другим члановим тима

#### Критеријуми оцењивања (описна оцена):

Оцену **ИСТИЧЕ СЕ** добија ученик који:

- У потпуности показује способност примене знања у новим ситуацијама
- Повезује чињенице и појмове
- Самостално изводи закључке из расположивих података
- Решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује

Оцену **ДОБАР** добија ученик који:

- У великој мери показује способност употребе информација у проблемским ситуацијама
- У великој мери повезује чињенице и појмове,
- Већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на расположивим подацима и делимично самостално решава проблемске задатке
- У већој мери критички расуђује

Оцену **ЗАДОВОЉАВА** добија ученик који:

- Репродукује стечена знања уз минималну примену
- Уз помоћ наставника изводи закључке који се заснивају на подацима
- Уз помоћ вршњака у тиму учествује у решавању проблема
- Не расуђује критички

#### Поступак:

Формативно оцењивање:

- Праћење активности на сваком часу, бележење у педагошку свеску
- У групном раду праћење ангажовања и сарадње,
- Способност излагања,
- Рад на изради мими пројеката, презентација, радова, панона, различитих врста излагања, квизовима
- Учешће у дискусијама
- Вршњачко предавање, подучавање.

#### Инструменти оцењивања:

У оквиру формативног оцењивања наставник бележи коментаре у вези са:

- Активност ученика на часу
- Активност ученика у тимском раду
- Сарадња са члановима тима
- Спремност за излагање
- Припремљеност за час

- Учешће у дискусијама (квалитативно и квантитативно)
- Квалитет продуката
- Иницијатива
- Анализа урађених задатака
- Вршњачко подучавање
- Редовност похађања часова

**Време:**

- На часу - формативно оцењивање
- По завршетку задатка - сумативна оцена
- На нивоу класификационог периода - сумативна оцена.

### 18.4. Час одељењског старешине школска 2024/2025. година

ЧОС је у планиран у току школске године један час недељно, укупно 36 (за 8.разред 34) часова годишње.

**Циљ:** обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика

**Задаци:**

- информисање о обавезама и правима ученика им последицама и процедурама злоупотребе права или кршења обавеза
- развијање способности и вештина за ненасилно и недискриминаторно понашања
- развијање и практиковање здравих животних стилова, одговорног односа према себи и природи
- професионално информисање, развој и саветовање
- развијање компетенција за живот у демократском друштву и атмосфери
- подстицање дечијих интересовања, идеја,
- развијање одговорног односа према себи и другима
- подстицање социјализације, разумевања и прихватања међусобних разлика;
- стицање и развијање техника учења;
- развијање солидарности, и осталих позитивних људских вредности

У сарадњи са полицијским службама из надлежних полицијских управа и станица, у склопу пројекта "Заједно и безбедно кроз детињство" реализоваће се две радионице – "Безбедност деце у саобраћају" и "Безбедност деце у ванредним ситуацијама" за ученике првог и другог разреда у првом полугодишту, а ученике трећег и четвртог у другом полугодишту у складу са договореним терминима.

У сарадњи са полицијским службама из надлежних полицијских управа и станица реализује се радионица "Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу" за ученике петог и "Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – БЕЗБЕДНА ПРОСЛАВА МАТУРЕ" за ученике осмог разреда у првом полугодишту и за ученике шестог и седмог разреда у другом полугодишту "Превенција вршњачког насиља у стварном и виртуелном окружењу – ОНЛАЈН ИГРИЦЕ" у складу са договореним терминима.

#### 18.4.1. Садржај часова одељењског старешине за први разред

| Бр.часа | Садржај  |
|---------|--|
| 1.      | Добро дошли, прваци! - утисци са пријема првака, жеље и очекивања у првом разреду  |
| 2.      | Први пут заједно - утисци о одељењу и школи, уређење учионице  |
| 3.      | Баш је лепа моја школа- обилазак школске зграде и просторија намењених наставницима и ученицима; изабери ваннаставну активност |
| 4.      | Упознавање са кућним редом школе и правила понашања  |
| 5.      | У сусрет Дечијој недељи- дечија права  |

|     |  |
|-----|--|
| 6.  | Обележавале Дечије недеље  |
| 7.  | Светски дан здраве хране-16 октобар( програм здравствене заштите)                        |
| 8.  | Упознајмо занимања наших родитеља (Програм ПО)   |
| 9.  | Учимо нову игру- игре које деца знају и нове игре ( недеља спорта)                       |
| 10. | Различити, а слични-16.новембар Дан толеранције  |
| 11. | Тражим помоћ-у којим околностима и од кога тражити помоћ                                 |
| 12. | Колико се познајемо- колико смо се упознали  |
| 13. | Свест о себи -аутопортрет ( програм заштите од насиља)                                   |
| 14. | У сусрет Новој години- Један пакетих, много љубави                                       |
| 15. | Решавамо сукобе између дечака и девојчица (програм спречавања дискриминаторног понашања) |
| 16. | Агресивно понашање-последике таквог понашања   |
| 17. | Значај одмарања - активни и пасивни одмор  |
| 18. | Ко се брине о мом здрављу  |
| 19. | Ученик полугодишта   |
| 20. | 15. фебруар – Дан државности   |
| 21. | Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља  |
| 22. | Лична хигијена ( Програм здравствене заштите)  |
| 23. | Туширање позитивним и подстицајним порукама (активност ШРП)                              |
| 24. | Уређујемо учионицу - учионица која има душу  |
| 25. | Наше двориште је лепо, али може да буде још лепше  |
| 26. | Посета институцијама и организацијама у Железнику ( Програм ПО)                          |
| 27. | 8.април-Светски дан здравља; Светски дан Рома  |
| 28. | Правила понашања на излету/екскурзији/настави у природи                                  |
| 29. | Пано – Овако је било на илету/екскурзији/настави у приди                                 |
| 30. | Мој кутак – моја соба, чување личних ствари и одржавање хигијене                         |
| 31. | Наизглед игра, али веома опасна-агресивне игре и последице које носе са собом            |
| 32. | Играмо се у природи и чувамо је ( недеља спорта и Дан породице))                         |
| 33. | 31. мај – Светски дан борбе против пушења  |
| 34. | Ово смо ми-изложба радова ученика  |
| 35. | Нај поступак-ученик године   |
| 36. | Свечано обележавање краја школске године   |

#### 18.4.2. Садржај часова одељењског старешине за други разред

| Бр. часа | Садржај  |
|----------|--|
| 1.       | Добро дошли у нову школску годину-шта нам је важно                               |
| 2.       | Промоција и испитивање интересовања ученика за рад у ваннаставним активностима   |
| 3.       | Кодекс лепог понашања и кућни ред школе  |
| 4.       | Промоција вршњачког подучавања и акције „Најученик полугодишта“ (ШРП)            |
| 5.       | Дечја недеља   |
| 6.       | Обележавамо 4.октобар– Светски дан заштите животиња                              |
| 7.       | Розе и плаво-мушке и женске игре ( програм спречавања дискриминаторног понашања) |
| 8.       | Обележавамо 16.октобар - Светски дан здраве хране                                |
| 9.       | Оцењивање-шта и колико треба да знам и умем                                      |
| 10.      | Недеља спорта-међуодељењска такмичења  |

|     |   |
|-----|---|
| 11. | Упознајмо занимања родитеља( програм ПО)  |
| 12. | 16.новембар – Дан толеранције( ШРП)   |
| 13. | Туширање позитивним и подстицајним порукама (активност ШРП)                                 |
| 14. | Технике учења и стварање радних навика  |
| 15. | Поклони се и почни- мој таленат   |
| 16. | У сусрет Новој години- Један пакетић, много љубави  |
| 17. | Ученик полугодишта-нај поступак (ШРП)   |
| 18. | Анализа успеха и владања на крају 1. полугодишта  |
| 19. | Св.Сава – школска слава   |
| 20. | Осврт на учешће у ваннаставним активностима и допунској настави                             |
| 21. | Болести прљавих руку (програм здравствене заштите активност патронажне службе дома здравља) |
| 22. | Кућица интересовања   |
| 23. | Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља ( програм заштите од насиља)              |
| 24. | Обележавамо 8. март – Дан жена  |
| 25. | Посета институцијама и организацијама у Железнику ( Програм ПО)                             |
| 26. | Обележавамо 7.април – Дан здравља и Светски дан Рома  |
| 27. | 22.4. - Дан планете Земље   |
| 28. | Припремамо се за одлазак на екскурзију  |
| 29. | Моја породица – моје место у њој  |
| 30. | Ја и како ме други виде ( сагледавање себе из различитих перспектива)                       |
| 31. | Како смо се провели на екскурзији- презентација   |
| 32. | 15. мај – Дан породице ( недеља спорта)   |
| 33. | 5. јун-Светски дан заштите животне средине  |
| 34. | Нај поступак – избор ученика одељења (ШРП)  |
| 35. | Анализа успеха на крају године  |
| 36. | На крају школске године   |

#### 18.4.3. Садржај часова одељењског старешине за трећи разред

| Бр. часа | Садржај  |
|----------|--|
| 1.       | Добро дошли у нову школску годину- желимо међусобно поштовање, сарадњу, уважавање различитости |
| 2.       | Промоција и испитивање интересовања ученика за рад у ваннаставним активностима                 |
| 3.       | Кодекс лепог понашања и кућни ред школе  |
| 4.       | Значај и улога Ученичког парламента (ШРП)  |
| 5.       | Дечја недеља   |
| 6.       | Обележавамо 4.октобар– Светски дан заштите животиња  |
| 7.       | Ја сам дечак - ти девојчица ( програм спречавања дискриминаторног понашања)                    |
| 8.       | Обележавамо 16.октобар - Светски дан здраве хране  |
| 9.       | Захтеви и критеријуми оцењивања  |
| 10.      | Исхрана и физичка активност ( активност патронажне службе дома здравља)                        |
| 11.      | Наш гост је ...( програм ПО)   |
| 12.      | 16 .новембар – Дан толеранције ( ШРП)  |
| 13.      | Превазилажење конфликта – облици и узроци агресивног понашања ( програм заштите од насиља)     |
| 14.      | Технике учења и стварање радних навика   |



|     |  |
|-----|--|
| 15. | Упознајмо занимања наших родитеља ( програм ПО)  |
| 16. | Прослава Нове године, Божића   |
| 17. | Ученик полугодишта-нај поступак (ШРП)  |
| 18. | Анализа успеха и владања на крају 1. полугодишта   |
| 19. | Осврт на учешће у ваннаставним активностима, допунској и додатној настави                              |
| 20. | Стереотипи и предрасуде и како их превазићи (програм спречавања дискриминаторног понашања)             |
| 21. | Хигијена и хигијенске навике   |
| 22. | Мој хоби је ( Програм ПО)  |
| 23. | Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља (активност ШРП)                                      |
| 24. | Обележавамо 7.април – Дан здравља и Светски дан Рома   |
| 25. | Успостављање контаката са вршњацима различитих култура и традиције( програм спречавања дискриминације) |
| 26. | Учење учења  |
| 27. | 22.4. - Дан планете Земље  |
| 28. | Припремамо се за одлазак на екскурзију   |
| 29. | Моја породица – моје место у њој   |
| 30. | Туширање позитивним и подстицајним порукама (активност ШРП)  |
| 31. | Како смо се провели на екскурзији- презентација  |
| 32. | 15. мај – Дан породице   |
| 33. | Посета институцијама у Железнику (програм ПО)  |
| 34. | Нај поступак – избор ученика одељења (активност ШРП)   |
| 35. | Анализа успеха на крају године   |
| 36. | На крају школске године  |

#### 18.4.4. Садржај часова одељењског старешине за четврти разред

| Бр. часа | Садржај  |
|----------|--|
| 1.       | Добро дошли у нову школску годину- желимо међусобно поштовање, сарадњу, солидарност и уважавање разлучитости |
| 2.       | Промоција и испитивање интересовања ученика за рад у ваннаставним активностима                               |
| 3.       | Кодекс лепог понашања и кућни ред школе  |
| 4.       | Промоција вршњачког подучавања и акције „Најученик полугодишта“  |
| 5.       | Дечја недеља   |
| 6.       | Обележавамо 4.октобар– Светски дан заштите животиња  |
| 7.       | Превазилажење конфликта-асертивна комуникација (програм заштите од насиља)                                   |
| 8.       | Обележавамо 16.октобар - Светски дан здраве хране  |
| 9.       | Захтеви и критеријуми оцењивања  |
| 10.      | Обележавамо 20.октобар - Дан Уједињених нација   |
| 11.      | Туширање позитивним и подстицајним порукама (активност ШРП)  |
| 12.      | 16.новембар – Дан толеранције  |
| 13.      | Чишћење грашка - стереотипи у вези са полним улогама   |
| 14.      | Технике учења и стварање радних навика (програм рада педагога)   |
| 15.      | Изневерена очекивања -лаж као морални прекоршај и одговорно донешење одлука                                  |
| 16.      | У сусрет Новој години - Један пакетић, много љубави Тајни пријатељ ( Дечији савез)                           |
| 17.      | Ученик полугодишта-нај поступак (активност ШРП)  |
| 18.      | Анализа успеха и владања на крају 1. полугодишта   |

|     |   |
|-----|---|
| 19. | Предшколци су наши гости  |
| 20. | Нисмо вршњаци, па шта? ( програм спречавања дискриминаторног понашања по узрасту) |
| 21. | Хигијена и хигијенске навике  |
| 22. | Кад порастем, бићу ... (активност ПО)   |
| 23. | Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља ( програм заштите од насиља)    |
| 24. | Обележавамо 7.април – Дан здравља   |
| 25. | Успостављање контаката са вршњацима различитих култура и традиције                |
| 26. | Учење учења   |
| 27. | 22.4. - Дан планете Земље   |
| 28. | Чланови Ученичког парламента су наши гости ( активност ШРП)                       |
| 29. | Моја породица, деца - одрасли   |
| 30. | Мој хоби је ( Програм ПО)   |
| 31. | Пубертет –патронажна служба дома здравља ( програм здравствене заштите)           |
| 32. | 15. мај – Дан породице  |
| 33. | Посета институцијама у Железнику (програм ПО)                                     |
| 34. | Нај поступак – избор ученика одељења (активност ШРП)                              |
| 35. | Анализа успеха на крају године  |
| 36. | На крају школске године   |

#### 18.4.5. Садржај часова одељењског старешине за пети разред

- Почела је нова школска година- наша очекивања и наше вредности ( уважавање различитости, солидарност, сарадња)
- Моја очекивања и страхови у 5. разреду ( активност ШРП)
- Промоција и избор ваннаставних активности
- Обавезе ученика и Кућни ред школе; последице њиховог кршења
- Конвенција о правима деце - права ученика
- Формирање ученичке биографије (подаци за CV) - (активност ШРП)
- Значај и улога Ученичког парламента
- Обележавање Дечије недеље
- Промоција акције вршњачког подучавања и „Ученик полугодишта“ ( активност из ШРП)
- промоција визије и мисије наше школе;
- Појам и облици дискриминаторног понашања и понашања којим се вређа част, углед и достојанство личности; процедуре поступања у случајевима дискриминације ( програм спречавања дискриминаторног понашања)
- Свест о себи- моје предности и мане, потребе и мотиви ( програм заштите од насиља)
- Анализа успеха и владања на крају првог класификационог периода
- Оцењивање ученика- начини и критеријуми оцењивања
- Обележавање 16. новембра – Дан толеранције ( активност ШРП и програма заштите од насиља)
- Мој свет ( активност психолога школе)
- Упознајте наше способности и интересовања ( Програм ПО)
- Технике успешног учења
- 25.новембар- Дан борбе против насиља над женама и децом ( програм заштите од насиља)
- Стереотрипи и предрасуде и како их превазићи ( програм спречавања дискриминаторног понашања)
- Избор ученика полугодишта школске 24/25.године ( активност ШРП)
- У сусрет Новој години и Божићу;Један пакетић – много љубави( акција Црвеног крста)
- Свети Сава - школска слава
- Осврт на успехи владање у првом полугодишту
- Колико смо укључени у рад секција, допунске, додатне наставе; како тече вршњачко подучавање
- Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља ( програм заштите од насиља)
- Речи оштрије од ножа( превенција насиља и дискриминације)

- Исхрана као предуслови очувања здравља( програм здравственог васпитања)
- Идоли и идеали
- Светски дан здравља – 7. април ( програм Црвеног крста)
- Светски дан Рома- Роми наши другови/другарице и наши суграђани/суграђанке
- Анализа успеха и владања на крају трећег класификационог периода
- 15.мај – Дан породице ( програм Дечијег савеза)
- Значај и улога УП ( активност ШРП)
- Spreмамо се на екскурзију
- Овако је било на екскурзији- израда паноа/презентације
- Ученик другог полугодишта школске 24/25.године
- Наша очекивања и остварени резултати на крају школске 24/25.године

#### 18.4.6. Садржај часова одељењског старешине за шести разред

1. Почела је нова школска година- наша очекивања и вредности / солидарност, сарадња, уважавање различитости, међусобно поштовање
2. Технике успешног учења и како остварити своје потенцијале
3. Промоција и избор ваннаставних активности
4. Обавезе ученика и Кућни ред школе; последице њиховог кршења
5. Конвенција о првима деце - права ученика
6. Формирање ученичке биографије (подаци за CV) - ЧОС
7. Промоција акције вршњачког подучавања и „Ученик полугодишта“ (активност из ШРП)
8. Појам и облици дискриминаторног понашања и понашања којим се вређа част, углед и достојанство личности; процедуре поступања у случајевима дискриминације ( програм спречавања дискриминаторног понашања)
9. Свест о другима- Шта можеш да урадиш ако твој друг или другарица трпе насиље (активност ШРП и програм заштите од насиља)
10. Анализа успеха и владања на крају првог класификационог периода
11. Оцењивање ученика- начини и критеријуми оцењивања
12. Обележавање 16. новембра – Дан толеранције ( активност ШРП и програма заштите од насиља)
13. Освета као морални прекршај (активност педагога школе)
14. Теорија вишеструке интелигенције ( активност психолога школе)
15. Стереотрипи и предрасуде и како их превазићи( програм спречавања дискриминаторног понашања)
16. Слободно време и избор будућег занимања....( активност педагога школе)
17. Избор ученика полугодишта школске 24/25. године (активност ШРП)
18. У сусрет Новој години и Божићу; Један пакетић- много љубави
19. Свети Сава - школска слава
20. Осврт на успехи владање у првом полугодишту
21. Колико смо укључени у рад секција, допунске, додатне наставе; како тече вршњачко подучавање
22. Здрави стилови живота (програм здравственог васпитања, реализатори патронажна служба дома здравља)
23. Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља (програм заштите од насиља)
24. Вербална и невербална комуникација као извор неспоразума (превенција насиља и дискриминације)
25. Теорија вишеструке интелигенције ( програм ПО; реализатор психолог школе)
26. Шта ме нервира, а шта ми се свиђа код супротног пола
27. Светски дан здравља – 7. април ( програм Црвеног крста)
28. Светски дан Рома- Роми наши другови/другарице и наши суграђани/суграђанке
29. Анализа успеха и владања на крају трећег класификационог периода
30. 15. мај- Дан породице
31. Значај и улога Ученичког парламента ( активност ШРП)
32. 31. мај - Национални дан борбе против дуванског дима
33. Spreмамо се на екскурзију

34. Овако је било на екскурзији- израда паноа/презентације
35. Ученик другог полугодишта школске 24/25. године
36. Наша очекивања и остварени резултати на крају школске 24/25. године

#### 18.4.7. Садржај часова одељењског старешине за седми разред

- Почела је нова школска година- лична очекивања и очекивања других (другара, родитеља, наставника...) вредности за које се залажемо ( узајамно уважавање и поштовање, сарадња, добротинство)
- Програм рада Ученичког парламента и избор представника у УП
- Промоција и избор ваннаставних активности
- Обавезе ученика и Кућни ред школе; последице њиховог кршења
- Конвенција о правима деце - права ученика; обележавање Дечије недеље
- Промоција акције вршњачког подучавања и „Ученик полугодишта“ (активност из ШРП)
- Појам и облици дискриминаторног понашања и понашања којим се вређа част, углед и достојанство личности; процедуре поступања у случајевима дискриминације (програм спречавања дискриминаторног понашања)
- Свест о другима- Шта можеш да урадиш ако твој друг или другарица трпе насиље (и програм заштите од насиља)
- Анализа успеха и владања на крају првог класификационог периода
- Оцењивање ученика- начини и критеријуми оцењивања
- Обележавање 16. новембра – Дан толеранције (активност ШРП и програма заштите од насиља)
- Психо-социјалне карактеристике у пубертету (активност психолога школе)
- Формирање ученичке биографије- подаци за СВ (активност из ШРП)
- Моје мисли и моји избори имају последице (програм спречавања дискриминаторног понашања и заштите од насиља- постицање способности саморегулације)
- Свиђа ми се како изгледам (програм превенције других облика ризичног понашања)
- Избор ученика полугодишта школске 24/25 .године (активност ШРП)
- Један пакетих – много љубави (акција Црвеног крста)
- У сусрет Новој години и Божићу;
- Свети Сава - школска слава
- Осврт на успехи владање у првом полугодишту
- Колико смо укључени у рад секција, допунске, додатне наставе; како тече вршњачко подучавање
- Наш гост је... (програм ПО)
- Особа којој се дивим (Програм ПО)
- Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља (програм заштите од насиља)
- Наркоманија ( рограм здравствене заштите;реализатори патронажна служба дома здравља)
- Трговина људима (активност педагога школе програм заштите од насиља)
- Упознајемо средње школе...
- Светски дан здравља – 7. април (програм Црвеног крста)
- Светски дан Рома- Роми наши другови/другарице и наши суграђани/суграђанке
- Анализа успеха и владања на крају трећег класификационог периода
- 15. мај- Дан породице
- 31. мај - Национални дан борбе против дуванског дима
- Spreмамо се на екскурзију
- Овако је било на екскурзији- израда паноа/презентације
- Ученик другог полугодишта школске 24/25 .године
- Наша очекивања и остварени резултати на крају школске 24/25 .године

#### 18.4.8. Садржај часова одељењског старешине за осми разред

- Нова школска година- нова очекивања и старе вредности (уважавање различитости, сарадња, међусобно поштовање)
- Избор ученика за Ученички парламент
- Кодекс лепог понашања и кућни ред школе
- Избор ваннаставних активности
- Недеља спорта ( сарадници наставници физиког васиптања)
- Дечја недеља ( прва недеља октобра)
- Формирање ученичке биографије- подаци за СВ (активност из ШРП)
- 16. октобар – Светски дан здраве хране
- Анкета о избору занимања (сарадник психолог школе)
- Школски спех на крају првог класификационог периода
- Насиље - шта је то?
- Сазнао(ла) сам о средњој школи - (програм ПО)
- 16. новембар Дан толеранције
- 25. новембар – Дан борбе против насиља над женама и децом
- Фактори избора занимања – (активност психолога школе)
- Репродуктивно здравље младих ( полно преносиве болести )- програм здравствене заштите; реализатори патронажна служба Дома здравља Железник
- Избор ученика полугодишта
- Прослава Нове године; Један пакетић-много љубави
- Свети Сава – школска слава
- Успех на крају првог полугодишта
- Место за игру -превазилажење сукоба интереса између деце и одраслих
- Дан розе мајци- Дан борбе против вршњачког насиља (активност из ШРП-а)
- Митови и заблуде у вези конзумације алкохола ( превенција других облика ризичног понашања)
- Посетили смо ... (програм ПО)
- Водич за избор занимања ( програм ПО; реализатори пп служба и наставници ИР)
- Припреме за пробни завршни испит
- Шта ме нервира и шта ми се свиђа код супротног пола
- 7. април – Светски дан здравља и Светски дан Рома
- Средњошколци су наши гости ( Програм ПО)
- Припрема за екскурзију
- Анализа екскурзије
- 15. мај – Дан породице
- Подручја рада-образовни профили (активност педагога школе)
- Свечано обележавање краја школске године; избор ученика другог полугодишта

## 18.5. Ваннаставне активности школска 2024/2025. година

### 18.5.1. Креативна радионица

**Наставник: Гордана Илић 1/1**

**Годишњи фонд: 72**

**Наставник: Андреја Катанић 1/2**

**Годишњи фонд: 72**

**Наставник: Марија Цветковић 1/3**

**Годишњи фонд: 72**

**Наставник: Снежана Којић 1/4**

**Годишњи фонд: 72**

**Наставник: Биљана Пешић 1/5**

**Годишњи фонд: 72**

**Наставник: Марија Радосављевић 1/6**  
**Годишњи фонд: 72**

**ЦИЉ** предвиђених ваннаставних активности је развој интелектуалних, социјалних, емотивних, физичких, креативних потенцијала ученика, подстицање и даље развијање интересовања ученика и мотивације за сазнавањем и личним испољавањем.

Рад ће се одвијати према интересовањима ученика након анкетања ученика на почетку школске године. Саставни део овог програма ће бити и изложбе и панои, сценски наступи, гостовање песника за децу и других уметника, посете установама културе и учешће ученика на конкурсима, смотрема и такмичењима, школске приредбе. Рад ће се заснивати на активном учешћу и међусобној сарадњи ученика индивидуално, у паровима и групама, при чему је важно само **интересовања ученика** без обзира на школска постигнућа.

Садржај ваннаставних активности пружа велике могућности за интеграцију и корелацију са другим наставним предметима, свакодневним искуством ученика, њиховим интересовањима али и за подстицање социјалног и емоционалног развоја. Продукти ваннаставних активности ученика ће бити коришћени у настави, као наставна средства.

**Задаци су:**

- подстицај сарадње и договарања, развијање способности прихватања и придруживања унапред договорених правила;
- развијање другарских односа и међусобног поштовања;
- развијање одговорности и толеранције и прихватање различитости;
- подстицање и даље развијање самопоуздања код детета;
- развијање fine моторике шаке, прецизности и уредности;
- подстицање слободног ликовног изражавања коришћењем различитих материјала и техника;
- очување здравља ученика

**Садржај креативне радионице:**

- цртање бојицама, фломастерима, меким оловкама
- колаж
- израда предмета од различитих материјала (тестенина, суво лишће, зрневље, тканина)
- израда маски, костима, лутака
- прављење стрипа

**18.5.2. Еколошка секција**

**Наставник: Нада Сарић Велинов**

**Одељења од 2. до 4. разреда**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Марина Праизовић**

**Одељења од 2. до 4. разреда**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Ана Вељковић**

**Одељења од 2. до 4. разреда**

**Годишњи фонд: 36**

**Наставник: Душица Маринковић**

**Одељења првог и другог разреда**

**Годишњи фонд часова: 36**

Циљ еколошке секције је да ученици стекну елементарно еколошко образовање ради изградње бољег односа према природи и животној средини, формирање еколошке свести, развијање љубави према живој и неживој природи, изграђивање основе научног погледа на свет уз омогућавање ученицима да схвате повезаност, зависност и условљеност развоја природе.

Ученици ће:

- научити шта су екологија и еколошка емпатија, рециклажа и колики је њен значај;
- научити шта је ефекат стаклене баште, озонски омотач, поремећај климе;
- обележавати еколошке датуме;
- сазнати које су угрожене биљне и животињске врсте, са којим се проблемима суочавају животиње, схватити шта је то неодговорно власништво и на који начин могу помоћи угроженим животињама;
- израђивати паное, ликовне радове и еколошке порукe;
- практично примењивати стечено знање;
- посетити природно језеро Ракина бара у Сремчици.

Настава еколошке секције ће се реализовати у складу са организационим могућностима и у зависности од броја пријављених ученика.

### 18.5.3. Драмска секција

**Наставник: Соња Стошић**  
**Одељења четвртог разреда**  
**Годишњи фонд: 36**

Годишњим фондом часова обухваћено је 36 часова, 1 час недељно, с тим што ће у случају реализације садржаја приликом приредби или одласка у позориште ова динамика бити измењена.

Садржаји драмске секције биће реализована у свим одељењима четвртог разреда. Намењен је свим ученицима који су гласни, упорни, немају трему од јавног наступа, воле да се друже, имају смисла за хумор, воле да читају. План рада секције осмишљава наставник у сарадњи са ученицима, а о одабиру текста за драматизацију разговарамо током нашег дружења.

**Садржај:** Користиће се драмски текстови који се налазе у Читанци, дечјим листовима, као и драмска дела аутора за децу која се налазе у школској библиотеци. Прозна дела која се раде у настави као текст на коме ученици вежбају драматизацију.

**Начин остваривања:**

- \*рад у пару и рад у групи
- \*коришћење савремених наставних средстава
- \*показивање стеченог знања кроз приредбе и јавне наступе
- \*посете позоришни представама

| ТЕМА                                      | Број часова |
|---|-------------|
| Формирање секције и доношење плана рада   | 2           |
| Долази нам јесен рана                     | 4           |
| Сценски приказ – за предшколце            | 2           |
| У сусрет празницима – Божић и Нова година | 5           |
| Одабир текстова о Светом Сави             | 3           |
| Рад на сцени – покрет, гест, мимика       | 5           |
| Текстови за драматизацију – 8.март        | 2           |
| Увежбавање улога и кретање по сцени       | 4           |

|   |   |
|---|---|
| Драматизација текстова из <i>Читанке</i>            | 5 |
| Завршна приредба – генерална проба и драмски приказ | 4 |

Програм секције састављен заједно са ученицима који су изразили жељу да буду чланови секције, а сама секција изабрана на основу анкете о интересовању ученика и у складу са могућностима школе.

**Наставник: Николина Ковачевић**

**Одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 36**

О терминима одржавања секције се договарамо и они зависе од тога кад су ученици слободни у односу на редовну наставу.

Критеријум за учешће у драмској секцији јесте да су ученици гласни, упорни, немају трему од јевног наступа, воле да се друже, имају смисла за хумор, воле да читају. План рада секције осмишљава наставник у сарадњи са ученицима, а о одабиру текста за драматизацију разговарамо током нашег дружења.

#### **Циљеви и задаци**

- упознавање са културом драмског стваралаштва
- упознавање са основама драмског изражавања
- развијање стваралачке способности
- богаћење и развијање маште и креативног начина мишљења
- развијање способности за концентрацију и способности за јавне наступе
- стицање способности лепог, течног и креативног импровизованог изражавања
- стицање искуства и навика за колективни рад
- развој опажања, размишљања и слободног изражавања
- емоционално сазревање
- развијање осећаја за лепо
- развијање критичког мишљења
- развијање способности за самоконтролу, досетљивост, комбиновање, замишљање
- подстицање способности за истраживање
- неговање језичке културе
- богаћење речника и маште ученика

#### **Садржај:**

Користиће се драмски текстови који се налазе у Читанци, дечјим листовима, као и дела драмска дела аутора за децу која се налазе у школској библиотеци. Прозна дела која се раде у настави као текст на коме ученици вежбају драматизацију.

#### **Начин остваривања:**

- рад у пару и рад у групи
- коришћење савремених наставних средстава
- показивање стеченог знања кроз приредве и јавне наступе

посете позоришни представама

#### **18.5.4. Рецитаторска секција**

**Наставник: Маја Мирчић**

**Одељења четвртог разреда**

**Годишњи фонд часова: 36**

Годишњим фондом часова обухваћено је 36 часова, 1 час недељно.

Динамика одржавања часова може током године бити измењена у зависности од начина реализације садржаја, припрема за наступе, наступи на приредбама, смотрама и такмичењима.



Намењена је свим ученицима који воле поезију, лако меморишу садржаје, имају осећај и могућност да изнесу емоцију из песме правилним изговором речи и стихова. Ученицима који имају жељу за јавним наступом, воле да се друже, такмиче, воле да читају, истражују, анализирају и закључују.

Секција има за циљ да се ученици подстакну на читање, истраживање и проналажење пригодних тематских садржаја. Да се код ученика развија љубав према поезији, читању, правилном изражавању. Да се ученици упознају са значајним писцима поезије – песницима за децу. Да ученици препознају емоције, тему и поруку песме. Да ученици богате свој речник и раде на правилном изговарању и размишљању. Да ученици развијају љубав према људима, окружењу, природи и свим појавама у њој и друштву.

**Садржај:** Користиће се песме наших познатих дечијих песника из Читанке, лектира, дечијих часописа или из књига по избору ученика из школске библиотеке.

**Начин остваривања:**

- \*индивидуални рад- самостално рецитовање
- \*рад у пару
- \*рад у групи- тематски рецитал
- \*коришћење савремених наставних средстава
- \*показивање стеченог знања и умећа кроз приредбе и јавне наступе
- \*учешћем на такмичењима (ако их буде)

| ТЕМА  | Број часова |
|---|-------------|
| Боје јесени   | 3           |
| Формирање секције ,доношење плана рада и договор о раду                     | 3           |
| Ау, што је школа згодна – песме о школи, ђацима,шлолском животу и обавезама | 3           |
| Јесен је, јесен рана – поздрав јесени                                       | 3           |
| Друг је другу друг - песме о другарству и пријатељству                      | 3           |
| Волим своју школу – Дан школе   | 3           |
| Долazi зима дуга и хладна – песме о зими, снегу, играма на снегу            | 3           |
| Деда Мразе не скрећи са стазе – у сусрет Новој години и Божићу              | 3           |
| Свети Сава – наша водиља – песме и приче о Светом Сави                      | 3           |
| Мама, мама да ли знаш – песме посвећене мајци                               | 3           |
| Пролеће је процвало – песме о пролећу                                       | 3           |
| Ближи се, ближи лето – песме о лету, мору,распусту                          | 3           |

**Наставник: Љиљана Шарац**

**Одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Циљ и задаци:**

- развијање љубави према поезији;
- оспособљавање ученика за правилан изговор гласова и речи;
- разликовање дугих и кратких акцената;
- увежбавање реченичне интонације;
- развијање такмичарског духа;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности
- развијање способности за уочавање и тумачење емоција, мотива и песничких слика у лирском тексту;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији.

**Садржај :**

Користиће се текстови који се налазе у Читанци, дечјим листовима, песме и приче које су писали ученици на литерарној секицији, као и дела аутора за децу која се налазе у школској библиотеци

**Начин остваривања:**

- индивидуални рад, рад у пар и рад у групи
- слушање рецитовања и анализа
- показивање стеченог знања јавним наступом или на такмичењу рецитатора
- посете позоришним представама
- планирање заједничких активности са другим секцијама и наставним предметима

**18.5.5. Новинарска секција**

**Наставник:** Јелена Драговић

Одељења другог циклуса

**Годишњи фонд часова** 36

О терминима одржавања секције се договарамо и они зависе од тога кад су ученици слободни у односу на редовну наставу.

**Циљеви и задаци**

- упознавање ученика са основним облицима новинарског изражавања
- **стицање вештина за самостално писање кратких новинарских чланака**
- развијање стваралачке способности
- богаћење и развијање маште и креативног начина мишљења
- стицање искустава и навика за колективни рад
- развој опажања, размишљања и слободног изражавања
- емоционално сазревање
- развијање осећаја за лепо
- развијање критичког мишљења
- развијање способности за самоконтролу, досетљивост, комбиновање, замишљање
- подстицање способности за истраживање
- неговање језичке културе
- богаћење речника
- **едукација ученика у коришћењу нових информационо-комуникацијских технологија**
- **припремање електронског/зидног/штампаног издања школског часописа Наша реч**

**Садржај:**

Материјали израђених часописа, запис и чланова новинарске секција са одређеним саговорницима, прикази одређених наставних садржаја рађених на плакатима или у електронској форми, сигурност на интернету-информације и чланци који упућују на могуће опасности у оквиру електронске комуникације и разних друштвених мрежа, зидне новине и електронско издање часописа – објаве најважнијих вести, занимљивости из учионице ( описи и слике занимљивих часова, коментари ученика, промовисање позитивних поступака ученика и наставника и разних заједничких тренутака), информације о конкурсима, истраживања младих новинара

**Начин остваривања:**

- рад у пару и рад у групи
- коришћење савремених наставних средстава
- показивање стеченог знања кроз зидне новине и електронско издање часописа
- организовање фото-репортажа
- посете значајним културним институцијама

## 18.5.6. Литерална секција

**Наставник: Љубица Стевановић**  
**Одељења четвртог разреда**  
**Годишњи фонд часова: 36**

Годишњим фондом часова обухваћено је 36 часова, 1 час недељно.

Литерарна секција има за циљ подстицање ученика на креативан и стваралачки рад, као и развијање интересовања за интелектуално размишљање, посматрање и истраживање у појединим областима. Ученици се подстичу на креативно размишљање, креативно писање и читање.

План је да се ученици охрабре на смелије интелектуалне подухвате, да се подстичу на истраживање, иницијативу, стваралачко посматрање, размишљање и машту у циљу јачања њихове читалачке навике, подмиривању читалачке радозналости, одгонетању животних питања и истина, гајењу љубави према књигама и лепом казивању. Креативни рад у оквиру литерарне секције, подразумевао би стварање повољних услова за језичко стваралаштво, односно читање, доживљавање и разумевање текста, као и развијање у продуктивној области- говорењу и писању.

### Начин остваривања:

- \*рад у пару и рад у групи
- \*коришћење савремених наставних средстава
- \*показивање стеченог знања кроз прочитано штиво
- \*учешће на конкурсима и приредбама

| ТЕМА                            | Број часова |
|---------------------------------|-------------|
| Боје јесени                     | 4           |
| Октобарски Београд              | 3           |
| Приказ песама по избору         | 4           |
| У сусрет празницима             | 5           |
| Зимски мотиви                   | 5           |
| Литерарне игре кроз другарство  | 4           |
| Драги ликови                    | 3           |
| Поезија и младост               | 3           |
| Мај крај сваке чесме пише песме | 3           |
| Ближи се, ближи лето...         | 2           |

**Наставник: Борка Вујичин**  
**Одељења другог циклуса**  
**Годишњи фонд: 36**

### Циљ и задаци:

- да кроз литерарно стваралаштво допринеси развијању активног односа према књизи и писаној речи;
- да развија афинитете према естетским и етичким вредностима литературе;
- да афирмише стваралаштво ученика и развија стваралачке способности;
- да развија радозналост, слободу и самосталност у стварању, да развија критички став, мишљење и однос према стварности;
- да развија дивергентно мишљење и усмерава на креативност;
- да развија неконформизам, отвореност као први захтев креативности као и да развија стваралачко посматрање и имагинативне усмерености мишљења;
- да развија и негује посебности код ученика, богати интелектуалне и емоционалне доживљаје;
- да подстакне ученике на проширивање и продубљивање вредности уметничког текста и литерарног образовања својих чланова;
- да прати достигнућа савремене науке о књижевности и језику;

- да допринесе развијању културе коришћења слободног времена код ученика;
- да развија толеранцију, интерактивне односе и односе поверења и сарадње.

### Садржај :

Користиће се текстови који се налазе у Читанци, дечјим листовима, разне фотографије, исечци из новина, панои, дела аутора за децу која се налазе у школској библиотеци, пригодне квалитетне интерпретације са Ју тјуба, као и излазак у природу, запажање, препознавање и описивање виђеног и доживљеног.

### Начин остваривања:

- индивидуални рад, рад у пару и рад у групи
- различите технике у раду (чинквина, двоструко вођени дневник, ланац речи, грозд...)
- показивање инвентивности и литерарног умећа на приредбама, јавним наступима и смотрама
- посете позоришним представама
- планирање заједничких активности са другим секцијама и наставним предметима

## 18.5.7. Музичко - ритмичка секција

**Наставник: Мирјана Вишекруна**  
**Ученици трећег и четвртог разреда**  
**Годишњи фонд часова: 36**

### Циљ и задаци:

- Развој љубави према музици, ритму, плесу и уметности уопште
- Развијање пажње, концентрације, слуха и говора, ритма, позитивних вредности и ставова, музикалности са специфичним способностима ( музичко памћење, осећај за ритам, висину, трајање и квалитет звука)...
- Стицање знања о елементарним музичким компонентама и појмовима као и њихова примена током певања песама, слушање музике, извођење музичких игара и бројалица
- Буђење интереса, навике и потребе за музиком
- Обогаћивање речника, емоционалног живота..
- Неговање дечијег гласа (правилно дисање, јасан изговор речи, интонативно певање...). Развијање музикалности, осећај за ритам и кретање уз задату музику
- Осамостаљивање и социјализација кроз индивидуално, групно и колективно музицирање
- Подстицање и неговање дечије креативности у музици
- Упознавање ученика са музичким стваралаштвом домаћих и страних аутора као и традиционалним народним стваралаштвом
- Припремање програма и ућешће на јавним наступима
- Развијање моторне контроле, латерализације, концентрације, тактилне спремности, самоконтроле, социјалних вештина..
- Одабир ритмичких тачака.  
Осмишљавање кореографије.
- Увежбавање кореографије и договор о наступу група на школским приредбама.

### Садржај:

- вежбе правилног дисања
- певање
- слушање музике
- музичке игре
- бројалице
- свирање на различитим врстама ударалки
- игра
- креативно изражавање

- Сви облици музичких активности су подједнако значајни за реализацију циља и задатака музичке стимулације.

#### **Начин остваривања:**

- Облици рада: Фронтални, групни, индивидуални и рад у пару
- Методе рада: Показивања, посматрања, демонстративна, стваралачка
- Секција реализује своје планове кроз састанке (окупљања, пробе, излагања...)

#### **18.5.8. Мали хор**

**Наставник: Јелена Станковић**

**Ученици другог, трећег и четвртог разреда**

**Годишњи фонд часова: 36**

Општи **циљ** наставе хора је развијање интересовања за музичку уметност и упознавања музичке традиције и културе свога и других народа.

#### **Задаци:**

- Неговање способности извођења музике у групи
- Подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање дела које се изводи
- Припремање програма за културну и јавну делатност школе
- Неговање културе лепог певања

#### **Оперативни задаци:**

Ученици треба да:

- Певају по слуху песме наших и других народа (народне, уметничке, дечје, и староградске)
- Упознају музичка дела уз основне информације о делу и композитору
- Учење правилног дисања и декламације, тачној интонацији и правилној поставци гласа

Рад ће се организовати према интересовањима ученика и уз сагласност родитеља другог, трећег и четвртог разреда.

#### **18.5.9. Секција за енглески језик**

**Наставник Сандра Бацић**

**Одељења другог циклуса парна смена**

**Годишњи фонд часова 36**

**Наставник Кристина М. Мраовић**

**Одељења другог циклуса непарна смена**

**Годишњи фонд часова 36**

**Циљ** секције је побољшање комуникативних способности ученика и овладавање функционалним знањем енглеског језика, као и развијање креативности и упознавање других култура. Кроз комуникацију и изражавање на страном језику ученик стиче и самопоуздање које је од великог значаја у учењу страног језика. Секција обухвата разноврсне активности, као што су израда панона, пп презентација или видео записа, припрема и извођење приредби, прослављање празника који се обележавају код нас или у деловима света где се говори енглески језик. Такође, организују се тематски дани, квизови, рецитовање поезије, слушање музике и евентуално гледање краћих филмова на енглеском језику. Методе рада које ће се користити: комуникативна, истраживачка, дијалогска, аудио-визуелна, демонстративна, практична, рад на тексту и хуманистички приступ у настави енглеског језика. Ученици ће кроз секцију моћи активно да допринесе

очувању и неговању традиције и културе, направе разлике између нашег и страног демократског и културног друштва, развијају међусобно уважавање, сарадњу и солидарност.

### **Очекивани исходи**

Ученици ће моћи:

- да развију самопоуздање након овладавања функционалним делом језика
- да комуницирају на енглеском језику без страха да ће грешити
- да прошире свој вокабулар
- да развију креативност правећи разне пројекте
- да боље упознају сам језик и културу народа где се језик говори
- да сарађују једни са другима у групи (развијају тимске и лидерске вештине)

Динамика: 1 час недељно (до промене може доћи приликом неког пројекта у договору са ученицима)

### **Оквирни план рада**

Септембар - упознавање са радом секције, предлози ученика, обележавање Светског дана језика

Октобар-обележавање празника Halloween

Новембар - Дан школе, Thanksgiving day

Децембар - обележавање Нове године/ Божића

Фебруар – St. Valentine’s day

Март - некад и сад - временска капсула

Април - обележавање Ускрса

Мај - енглески језик у свету – радови ученика

Јун - Holidays

## **18.5.10. Француски језик у продуженом боравку**

**Наставник: Слађана Јовичић**

**Ученици у продуженом боравку**

**Годишњи фонд часова: 36**

| <b>ЦИЉЕВИ</b>  | <b>ИСХОДИ</b>   |
|--|---|
| Развијање свести о значају познавања других језика и култура<br>Развијање слуха за гласове француског језика<br>Усвајање основне лексике француског језика кроз игру | Мотивисаност за учење француског језика<br>Ученик може да изговори основне појмове на француском језику |

## **18.5.11. Креативна радионица за енглески језик**

**Наставник: Душица Н. Максимовић**

**Одељења трећег разреда**

**Годишњи фонд часова: 72**

**Наставник: Маја Лекић**

**Одељења првог, другог и четвртог разреда**

**Годишњи фонд часова: 108**

**Циљ** секције је побољшање комуникативних способности ученика и овладавање функционалним знањем енглеског језика, као и развијање креативности и упознавање других култура. Кроз комуникацију и изражавање на страном језику ученик стиче и самопоуздање које је од великог значаја у учењу страног језика. Секција обухвата разноврсне активности, као што су израда панона, пп презентација или видео записа, припрема и извођење приредби, прослављање празника који се обележавају код нас или у деловима света где

се говори енглески језик. Такође, организују се тематски дани, квизови, рецитовање поезије, слушање музике и евентуално гледање краћих филмова на енглеском језику. Методе рада које ће се користити: комуникативна, истраживачка, дијалогска, аудио-визуелна, демонстративна, практична, рад на тексту и хуманистички приступ у настави енглеског језика. Ученици ће кроз секцију моћи активно да допринесе очувању и неговању традиције и културе, направе разлике између нашег и страног демократског и културног друштва, развијају међусобно уважавање, сарадњу и солидарност.

### **Очекивани исходи**

Ученици ће моћи:

- да развију самопоуздање након овладавања функционалним делом језика
- да комуницирају на енглеском језику без страха да ће грешити
- да прошире свој вокабулар
- да развију креативност правећи разне пројекте
- да боље упознају сам језик и културу народа где се језик говори
- да сарађују једни са другима у групи (развијају тимске и лидерске вештине)

До промене динамике часова може доћи приликом неког пројекта у договору са ученицима.

### **Оквирни план рада**

Септембар - упознавање са радом секције, предлози ученика,

Октобар- упознавање обичаја везаних за празник Halloween, Autumn

Новембар - Дан школе, Thanksgiving day

Децембар - обележавање Нове године/ Божића, Winter

Фебруар – St. Valentine’s day

Март - International Women’s Day, Spring

Април - обележавање Ускрса

Мај - London Sights, Great Britain

Јун - Summer Holiday

## **18.5.12. Спортска секција**

**Наставник: Ангелина Божић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Марина Јевтић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Маријана Поповић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Наставник: Лана Костић**

**Годишњи фонд часова: 36**

Ваннаставна активности се организују за ученике **првог циклуса** који испољавају посебне склоности и интересовања за спортске активности. Рад ће се организовати према интересовањима ученика и уз сагласност родитеља.

Циљ и задаци су развој дечјих интересовања и развој личности.

**Циљ** предвиђених спортских активности је развој социјалних, емотивних, физичких, креативних потенцијала ученика, подстицање и даље развијање интересовања ученика и мотивације за сазнавањем и личним испољавањем.

**Задаци** ових активности су:

-развој физичке снаге, брзине, издржљивости и окретности;

- подстицање сарадње и договарања, развијање способности прихватања и придржавања унапред договорених правила;
- развијање другарских односа, међусобног уважавања и поштовања;
- развијање одговорности и толеранције и прихватање различитости;
- подстицање и даље развијање самопоуздања код детета;
- развијање fine моторике шаке, прецизности и уредности,
- очување здравља ученика.

**Начин остваривања:**

- индивидуални рад, рад у пару и рад у групи
- коришћење спортских наставних средстава
- показивање стеченог вештина на полигону и на такмичењима

| ТЕМА                          | Број часова |
|-------------------------------|-------------|
| Игре спретности и брзине      | 8           |
| Брзо грчање                   | 6           |
| Савладавање полигона          | 8           |
| Дечији плесови и народне игре | 6           |
| Штафетне игре                 | 8           |

**18.5.13. Светосавци**

**Наставник: Софија Ковачевић**

**Одељења првог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 144**

**Наставник: Горица Вујчић**

**Одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 72**

Због специфичности предмета највећи број часова биће одржан недељом, кроз посету неком од храмова, и учествовањем ученика постом и молитвом у Светој Литургији, као и причешће Светим Тајнама. Евиденција часова води се у есДневницима .

**ЦИЉЕВИ**

- продубљивање љубави према Богу и ближњем
- реално учешће у православној вери
- буђење и неговање љубави према богослужењу, нарочито Светој Литургији
- развијање хришћанских врлина милосрђа и човекољубивости
- заједничарење и дружење у љубави ученика међусобом и њиховог вероучитеља

**САДРЖАЈ**

- учешће у светој тајни крштења коју организује актив вероучитеља општине чукарица
- учешће у Молебану и призиву Светог Духа за почетак нове школске године
- учешће у Светој Литургији и причешће Светим Тајнама
- ходочашће и обилазак манастира Фрушке Горе
- прослава одељењске славе свете преподобне Мати Параскеве – свете Петке
- обилазак и посета извору свете Петке у Железнику, манастиру Раковица и другим светим местима
- организовање хуманитарних акција и посета Дому за децу и омладину у Сремчици и сл.
- посета Музеју СПЦ, Иторијском музеју Србије, Калемегданској тврђави, Етнографском музеју, Храму светог Саве..
- припрема и учешће у приредби и прослави школске славе светог Саве и Дана школе



- израда панона везаних за православне празнике (Божић, Васкрс и др.) као и знамените личности нашег народа (Никола Тесла, Михајло Пупин, ...)

#### 18.5.14. Птице Ценнетске

**Наставник:** Индира Ислами Јелизи

**Ученици првог циклуса, петог, шестог и семог разреда**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Циљ** секције исламске веронауке је да ученици на начин примерен њиховом узрасту упознају своју веру у њеној духовној, моралној, социјалној, мисионарској и другим димензијама.

#### САДРЖАЈ

- израда панона везаних за исламске празнике
- посете институцијама исламског културног и верског подручја.

#### 18.5.15. Уметност је живот

**Наставник:** Драгана Малушић

**Годишњи фонд часова: 72**

**Наставник:** Соња Горановић

**Годишњи фонд часова: 18**

**Одељења другог циклуса**

Ликовну секцију похађају ученици од 5. до 8. разреда који су заинтересовани да кроз часове ликовне секције прошире своје знање о ликовној култури и развију још више визуелно памћење, интелек.

- **Циљ** часова ликовне секције јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну и ликовну писменост. Затим, да се оспособе да самостално решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама; да развију мотивисање за учење теорија форме и историју ликовне уметности. Затим, да што више развију према својим могућностима психо моторику.

#### Задаци:

1. Поступно развијати код ученика смисао за естетске вредности
2. Поступно развијати способности за визуелно меморисање и предочавање
3. Проширити сазнања и искуство ученика у коришћењу средства и материјала ликовног изражавања и обликовања
4. Неговати и развијати способности сваког члана секције
5. Упознавање основа архитектуре, урбанизма, дизајна и визуелних комуникација
6. Подстаћи интерес и способност сваког члана за самостално откривање законитости света облика: светло тамно, облик, боја, простор, композиција
7. Подстицати љубав ученика према ликовном наслеђу
8. Посећивати важније ликовне манифестације у музејима и галеријама
9. Учествовати на ликовним конкурсима
10. Тематским сликањем обележити све важније датуме, живот и рад школе, важне празнике друштвене средине, верске празнике, као и међународне догађаје.

#### Оперативни задаци

Ученици треба да:

- Развију ликовно-естетски сензибилитет (осетљивост) за спонтани ритам бојених мрља линију, текстуру, светлину, боју и осећајност за визуелно споразумевање
- Проширују искуства за арабеску, пропорције, композицију и простор, обједињавање покрета игре и звука, фотографију и перформанс
- Оспособе да опажају слободне композиције визуелне метафорике, контрасте и јединства и доминанте у простору, фантастике
- Развију способности за креативно и апстрактно мишљење
- Развију способности сарадње и самопоуздања у тимском раду
- Формирају навике за виши ниво културе рада, културу живота и слободног времена
- Развију креативне способности и припремају за укључивање у савремене токове рада, односно различита занимања.

Међупредметно повезивање: српски језик, математика, историја, биологија, физика, хемија, географија, физичка култура, музичка култура, ТТ, веронаука.

### 18.5.16. Велики хор

**Наставник: Александра Елезовић**

**Годишњи фонд часова: 72**

**Наставник: Маја Гигић**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Одељења другог циклуса**

Општи циљ наставе хора је развијање интересовања за музичку уметност и упознавања музичке традиције и културе свога и других народа.

Задачи:

- Неговање способности извођења музике у групи
- Подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање дела које се изводи
- Припремање програма за културну и јавну делатност школе
- Неговање културе лепог певања

Оперативни задаци:

Ученици треба да:

- Певају уз пратњу матрице или инструмента песме наших и других народа (народне, уметничке, дечје, и староградске)
- Упознају музичка дела уз основне информације о делу и композитору
- Учење правилног дисања и декламације, тачној интонацији и правилној поставци гласа

Наставне теме Великог хора

|  |
|--|
| Наставне теме  |
| ПЕВАЊЕ ПЕСАМА РАЗЛИЧИТИХ АУТОРА СА НАШИХ ПРОСТОРА И ИНОСТРАНСТВА |
| УЧЕШЋЕ НА РАЗЛИЧИТИМ МАНИФЕСТАЦИЈАМА У ОКВИРУ ШКОЛЕ И ВАН ЊЕ     |

### 18.5.17. Шах

**Наставник: Владимир Церовић**

**Одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 18**

**Циљеви:** развијање радозналости и истраживачких способности, схватање значаја очувања и неговања историјских споменика и традиције, примена практичних знања, развијање другарства и тимског рада, јачање мотивације за самостално посећивање музеја, изложби, манифестација и сл., развијају способност уочавања (опажања), развијају толеранцију у мултиетничком, мултијезичком, мултикултурном свету.

| АКТИВНОСТ                               | БРОЈ ЧАСОВА | ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ  |
|---|-------------|--------------------|
| Договор око усвајања плана рада секције | 2           | септембар          |
| Шаховски турнири                        | 6           | септембар-децембар |
| Школско такмичење                       | 2           | јануар             |
| Општинско такмичење                     | 4           | фебруар-март       |
| Шаховски турнири                        | 6           | април-мај          |

### 18.5.18. Историјска секција

**Наставник:** Јована Нешић  
**годишњи фонд часова:** 36  
**Одељења петог, шестог и седмог разреда**

**Циљеви:** развијање радозналости и истраживачких способности, схватање значаја очувања и неговања историјских споменика и традиције, примена практичних знања, развијање другарства и тимског рада, јачање мотивације за самостално посећивање музеја, изложби, манифестација и сл., развијају способност уочавања (опажања), развијају толеранцију у мултиетничком, мултијезичком, мултикултурном свету.

### 18.5.19. Математичка ризница

**Наставник:** Милица Стојанов  
**Одељења другог циклуса**  
**Годишњи фонд часова:** 18

Ваннаставне активности су предвиђене за ученике који воле да се баве размишљањем

| САДРЖАЈ ПРОГРАМА                                       | БРОЈ ЧАСОВА | ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА   |
|--|-------------|---|
| Скупови и операције са скуповима                       | 2           | Ученици треба да знају појам скупа, основне операције са скуповима и примену скупова у проблемским задацима |
| Бројевни изрази у <b>N,Z,Q,R</b>                       | 2           | Израчунавање вредности бројевних израза у скуповима <b>N,Z,Q,R</b>  |
| Примена једначина и неједначина у проблемским задацима | 2           | Увежбавање постављања и решавања једначина и неједначина у проблемским задацима                             |
| Решавање логичких задатака                             | 3           | Увежбавање решавања логичких задатака   |
| Израчунавање површина равних фигура                    | 3           | Израчунавање површине троугла и чвороугла   |
| Историја математике                                    | 3           | Увид у историју математике  |
| Знаменити математичари                                 | 3           | Упознавање живота и рада неких знаменитих математичара  |

### 18.5.20. Занимљива математика

**Наставник: Младен Брашњовић**  
**Одељења другог циклуса**  
**Годишњи фонд часова: 36**

Ваннаставне активности су предвиђене за ученике који воле да се баве размишљањем- решавају логичке питалице и воле да откривају како се решавају математичке играчке. Ученици се за похађање овог облика наставе опредељују попуњавањем анкете. Израда математичких играчака од канапа, дрвета, жице и картона.

| АКТИВНОСТ  | БР. ЧАС. |
|--|----------|
| Упознавање са садржајима који ће се обрађивати на часовима математичке секције | 1        |
| Израда дидактичког материјала  | 19       |
| Координатни систем – направи ме  | 2        |
| Судоку – могу ја то сам  | 2        |
| Интаграми – паметнији си него што мислиш                                       | 4        |
| Детективски задаци   | 2        |
| Математика и географија  | 2        |
| Математика и ликовно   | 2        |
| Математика и музичко   | 2        |

### 18.5.21. Секција природних наука

**Наставник: Славица Гвоздић**  
**Годишњи фонд часова: 36**  
**Наставник: Јелена Ћирковић**  
**Годишњи фонд часова: 18**  
**Одељења другог циклуса**

Секција природних наука има за циљ развијање љубави према природи, ширење знања о томе како да је чувамо и живимо у складу са њом. Програмом секције обухваћене су активности које се реализују у складу са календаром здравствене заштите, еко календаром, заштитом животне средине, заштитом биљака и животиња и слободним избором тема. Кроз ваннаставне активности чланови секције ће се упознати са вредностима али и видовима злоупотребе природе и здравља у својој непосредној околини и припремити се за квалитетније разумевање појава и процеса који се дешавају у природи и људима као саставном делу природе.

| Време реал. | Активности / теме, садржаји  | Начин реализације   |
|-------------|--|---|
| Септембар   | Формирање секције и усвајање плана и програма рада   | Анketирање ученика  |
| Октобар     | Обележавање Светског дана заштите животиња<br>Обележавање Светског дана хране  | Акције, предавања, израда паноа, презентација „Сточић здраве хране“ |
| Новембар    | Активности на обележавању месеца борбе против болести зависности<br>Посета манифестацији „Green fest“                                      | Радионица, израда презентација и паноа                              |
| Децембар    | Обележавање Светског дана борбе против Сиде<br>Посета манифестацији „Фестивал науке“<br>Израда новогодишњих украса од секундарних сировина | Радионица, предавања акције   |

|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| Јануар               | Дан без дуванског дима   | Предавање, изложба  |
| Фебруар              | Међународни дан борбе против рака  | Радионица, предавање  |
| Март                 | Недеља здравих уста и зуба Недеља свести о мозгу, посета галерији науке и технике САНУ | Израда презентација, паноа, вршњачка едукација                          |
| Април                | Дан ДНК Светски дан здравља Дан планете Земље  | Радионица- упознај своју ДНК, пројекција филма „Home“                   |
| Мај                  | Недеља црвеног крста Обележавање дана биолошке разноврсности                           | Предавање, израда паноа, радионица - редирајнирање старе одеће, изложба |
| Јун                  | Обележавање Светског дана заштите животне средине –Акција очистимо Србију              | Акције, дискусија, вршњачка едукација                                   |
| Током школске године | Сарадња са организаторима разних манифестација и изложби које ћемо посећивати          | Дискусија, посете   |

### 18.5.22. Програмерска секција

**Наставник: Немања Тасић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Одељења другог циклуса**

Програмерска секција организује свој рад у зависности од интересовања ученика. На секцији ученици имају могућност да у сваком тренутку сами одаберу и изразе жељу за стицањем знања из одређене програмерске области или одређеног програма на основу којих наставник, уколико постоје техничке и софтверске могућности, коригује, мења и додаје нове активности. Циљ секције је да ученици обогате своја знања у складу са својим афинитетима. Предлог неколико наставних јединица:

1. Мали програмери – увод у свет програмирања
2. HTML и CSS
3. Машински и програмски језици – свет нула и јединица
4. Програмски језик JavaScript. Предности објектно оријентисаног програмирања
5. Наредбе у програмском језику JavaScript.
6. Условне наредбе у програмском језику JavaScript.

### 18.5.23. Шта знаш о саобраћају

**Наставник: Весна Лукић**

**Одељења другог циклуса**

**Годишњи фонд часова: 36**

Циљ секције:

- Подизања нивоа саобраћајне културе и безбедности код ученика
- Оспособљавање ученика за уочавање садржаја, значења, сличности и разлика у саобраћајним знаковима и ситуацијама
- Формирање навика правилног понашања на путу, опрезност на путу, уважавање и поштовање прописа
- Оспособљавање ученика за трансфер усвојеног знања о саобраћају на разноврсне саобраћајне ситуације

- Развијање навика правилног понашања на путу и свести о потреби у опрезности у кретању и критичког односа према учесницима у саобраћају
- Сузбијање негативног понашања везаног за непоштовање правила учествовања у саобраћају
- Развијање способности процењивања понашања деце и одраслих у саобраћају
- Обезбеђивање трајности знања о саобраћајним знацима и правилима понашања, као и опасностима и незгодама у саобраћају
- Подстицање саобраћајног васпитања и образовања деце школског узраста у функцији усвајања безбедног понашања у саобраћају и припрема непосредног и превентивног рада
- Подстицање интереса ученика да у саобраћају на путевима учествују на начин који ће допринети бољем безбедносном стању, усвајањем модела безбедног понашања
- Да се у пријатељском надметању покажу домети у знању и вештини чувања свога и туђег здравља, живота и имовине
- Подстицање напора грађана на заштити људи и имовине у саобраћају на путевима
- Развијање осећаја за безбедност у саобраћају
- Развијање техничког мишљења
- Оспособљавање чланова секције из виших разреда за „вршњачку едукацију” у радионицама нижих разреда
- Подстицање афинитета и талента за опредељење ка неком од занимања из области саобраћаја

| ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА |  |       |   |    |     |   |    |     |    |   |             |     |    |
|-------------------------------|--|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|-------------|-----|----|
|                               | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ                    | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   | БРОЈ ЧАСОВА |     | УК |
|                               |  | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | ОБР         | УТВ |    |
| 1.                            | ПОЈМОВИ У САОБРАЋАЈУ                   | 1     |   |    |     |   |    |     |    |   | 1           |     | 1  |
| 2.                            | САОБРАЋАЈНА СИГНАЛИЗАЦИЈА              | 3     | 1 |    |     |   |    |     |    |   | 3           | 1   | 4  |
| 3.                            | УКЉУЧИВАЊЕ И ИСКЉУЧИВАЊЕ ИЗ САОБРАЋАЈА |       | 3 | 2  |     |   |    |     |    |   | 4           | 1   | 5  |
| 4.                            | ПРВЕНСТВО ПРОЛАЗА НА РАСКРСНИЦИ        |       |   | 2  | 4   | 1 |    |     |    |   | 2           | 5   | 7  |
| 5.                            | БИЦИКЛ У ЈАВНОМ САОБРАЋАЈУ             |       |   |    |     |   | 4  |     |    |   | 1           | 3   | 4  |
| 6.                            | ПРАКТИЧНЕ ВЕЖБЕ НА ПОЛИГОНУ            |       |   |    |     |   |    | 7   | 4  | 4 | 0           | 15  | 15 |
|                               | УКУПНО                                 | 4     | 4 | 4  | 4   | 1 | 4  | 7   | 4  | 4 | 11          | 25  | 36 |

#### 18.5.24. Моделарство у предузетништву

**Наставник:** Сузана Крстић

**Одељења од првог до петог разреда**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Циљ секције:** развијање предузетничких вештина: постављање циљева и приоритета, планирање, доношење одлука, тимски рад, комуникацијске вештине, као и развијање упорности, позитивног односа према раду, способностима решавања проблема, самопроцењивања и критичког мишљења.

| ГЛОБАЛНИ ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА |                     |       |   |    |     |   |    |     |    |   |             |    |
|-------------------------------|---------------------|-------|---|----|-----|---|----|-----|----|---|-------------|----|
| РЕД. БР.                      | НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ | МЕСЕЦ |   |    |     |   |    |     |    |   | БРОЈ ЧАСОВА |    |
|                               |                     | IX    | X | XI | XII | I | II | III | IV | V |             | VI |

|    |                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----|---------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1. | УВОД                      | 2 | 1 |   |   |   |   |   |   |   |   | 3  |
| 2. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ |   | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 33 |
|    | УКУПНО                    | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 36 |

### 18.5.25. Репортажна секција

**Наставник: Станиша Крсмановић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Одељења другог циклуса**

Репортажна секција организује свој рад у зависности од интересовања ученика.

#### Циљеви и задаци

- упознавање ученика са основним облицима репортажног изражавања
- стицање вештина за самосталну израду репортаже
- развијање стваралачке способности
- богаћење и развијање маште и креативног начина мишљења
- стицање искустава и навика за колективни рад
- развој опажања, размишљања и слободног изражавања
- емоционално сазревање
- развијање осећаја за лепо
- развијање критичког мишљења
- развијање способности за самоконтролу, досетљивост, комбиновање, замишљање
- подстицање способности за истраживање
- едукација ученика у коришћењу нових информационо-комуникацијских технологија
- припремање електронске/зидне/штампане репортаже за издање школског часописа Наша реч

### 18.5.26. Спортска секција

За ученике другог циклуса организоване су следеће спортске секције:

#### ОДБОЈКАШКА СЕКЦИЈА

**Наставник: Војислав Томић**

**Годишњи фонд часова: 54**

#### ФУДБАЛСКА СЕКЦИЈА

**Наставник: Вељко Сарић**

**Годишњи фонд часова: 72**

#### РУКОМЕТНА СЕКЦИЈА

**Наставник: Тамара Ђурковић**

**Годишњи фонд часова: 36**

**Циљ одбојкашке, фудбалске и рукометне секције** је да разноврсним и систематским моторичким активностима у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика ( когнитивним, афективним , моторичким ), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичког умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

#### Задаци секције

- развој и усавршавање моторичких способности ,
- формирање морално-вољних квалитета личности,

- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада.

#### **Оперативни задаци**

- усмерени развој основних моторичких способности, првенствено брзине и координације,
  - примена стечених знања, умења и навика у сложеним условима (крозигру, такмичење и сл.),
  - усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика,
  - препознавање талената и њихово упућивање у клубове,
  - стицање и развијање свести о здрављу, чување здравља и заштита природе и човекове средине.
- Секција ће се реализовати према календару спортских такмичења