* Усмено излагање
* Активност на часу
* Практичан рад
* Тест
* Презентација
* Графички рад
* Сарадња у тиму
* Комуникација у тиму
* Заинтересованост
* Уредност
* Систематичност
* Залагање
* Самоиницијативност
* Креативност

**Елементи оцењивања су:**

* **усвојеност образовних садржаја;**
* **примена знања;**
* **активност ученика.**

У процесу оцењивања узимају се у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др).

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, може се обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

**Ученик може бити оцењен током сваког часа на основу:**

* активности на часу
* усменог испитивања
* израде техничких цртежа
* израде практичних радова
* израде презентација
* паноа, реферата, семинарских радова
* целокупног изгледа радне свске
* практичног рада на рачунару
* теста
* активности везане за припреме и учешће на такмичењима
* повезивање теоријских знања са практичним радом и свакодневним животом.
* домаћих задатака – онлајн настава

**Практични радови вреднују се на основу :**

* примене мера заштите на раду
* сложености рада
* прецизности преношења мера са цртежа на материјал
* самосталности израде рада од стране ученика
* прецизност израде делова и завршне обраде
* правилног коришћења различитих алата и прибора
* фунkционалности направљеног предмета (модела, макете)
* естетске вредности рада
* мотивисаности ученика током израде рада

**У колико је предвиђен, тест биће оцењен по следећим критеријумима:**

* преко 85 процената је оцена одличан (5)
* преко 65 процената је оцена врло добар (4)
* преко 50 процената је оцена добар (3)
* преко 35 процената је оцена довољан (2)
* мање од 35 процената је оцена недовољан (1)

Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску.

**Оцене на петнаестоминутној провери знања се формирају по следећим критеријумима:**

* Ученик који на писменој провери оствари бар 85% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 5.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 70% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 4.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 55% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 3.
* Ученик који на писменој провери оствари бар 30% од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од 2.

**Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;  - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;  - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;  - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;  - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности  - поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја  - делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима  - примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера  - заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу  - самостално уочавањеи исправљање грешака  - примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај  -коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника  - поседовање способности анализе садржаја  - делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем  - примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера  - исправљање грешака уз наставникову помоћ  - слабија активност на часу  - коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника  - делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера  -слабија активност на часу и у усвајању садржаја  - изостаје повезивање садржаја унутар предмета  - чини грешке и неуочава их  -несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања  - неусвојеност кључних појмова  - непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика  - ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина  - пасивност и незаинтересованост на часу  - недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;  -даје креативне примедбе и предлоге;  - поштује правила рада;  -у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;  -уочава битно и разликује га од небитног;  -зна добро да организује и води рад у групи;  -има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;  -решава проблеме користећи научне садржаје,  -поштује правила рада  -подржава рад групе и потстиче их на рад;  -поуздан, марљив и одговоран;  -презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;  -за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;  -спор и непрецизан у презентацији;  -теже исказује своје мишљење;  -није самосталан, прати друге;  -научено градиво примењује погрешно;  -делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;  -у групи почиње да ради на интервенцију наставника;  -задатак не завршава и има грешака;  -површан у раду и поштовању правила;  -углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;  -потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;  -не поштује правила понашања у групи;  -тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**Презентација**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 10 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 10 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 10 |
| Дизајн | 10 |
| Мултимедијалност | 10 |

**Презентовање рада**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Презентовање рада** | | |
| САДРЖАЈ | НАЧИН ИЗЛАГАЊА | РЕАКЦИЈА СЛУШАЛАЦА |
| * Обухваћени су сви важни делови садржаја * след излагања је логичан | * Изражавање је: * довољно гласно * правилно * јасно | * слушаоци са пажњом прате презентацију * укључују се питањима и коментарима |